

ॐ श्री स्वामिनारायणे विजयतेरराम्

॥ श्री स्वामिनारायणे विजयतेरराम् ॥

शास्त्रधर्मस्वरूपदासजी विरचित

श्रीजीसंमत विशिष्टाद्वैत
सिद्धांतसागर

सर्वशुभहितावधु ग्रन्थमात्रा

२८



श्री स्वामिनारायणे डिवाइन मिशन

अमरावाड - १३

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશનનું પ્રતીક



પ્રતીકમાં શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના ચરણકુમળમાં સામુદ્રિકશાસ્ત્રમાં વર્ણવેલાં ભગવત્સ્વરૂપનાં સોળ વિલક્ષણ ચિહ્નનો છે:

*જમાણા ચરણકુમળમાં નવ ચિહ્નનો:

સ્વસ્તિક માંગાલ્યમય ભગવત્સ્વરૂપને સૂચવે છે.

અષ્ટકોણ ઉત્તર-દક્ષિણ-પૂર્વ-પશ્ચિમ-અર્દ્ધ-ઈશાન-નૈऋત્ય-વાયવ્ય એવી આઠ દિશામાં ભગવત્-કરુણા વહી રહી છે તેનું પ્રતીક છે. .

ઉધ્વરિખા ભગવત્કૃપાથી થતું જીવોનું સતત ઉધ્વીકરણ દર્શાવે છે.

અંકુશ સર્વને અંકુશમાં રાખવા સર્વકારણના કારણ રૂપ ઔષ્ણ્યનું ધોતક છે ને અંતરાનુને વશ રાખવાનું સૂચવે છે.

ધૂજ અથવા ક્રો સત્યસ્વરૂપ ભગવાનની વિજય-પતાકા છે.

-
-
- ૭૪ ભગવત્સ્વરૂપનું વજ જેવું શક્તિશાળી બળ
જીવના દોષો નાટ કરી કાળ-કર્મ-માયાના
ભયથી મુક્ત કરે છે તેમ નિર્દેશો છે.
- ૭૫ જલક્રમલવત્ નિર્લેપ કરનાર ભગવત્સ્વરૂપની
કરુણાસભર મૃદુતા સૂચવે છે.
- જાંબુક્ણ ભગવત્સ્વરૂપમાં જોડાયેલાને મળતા દિવ્ય
સુખરૂપી રસનું સૂચક છે.
- ૭૬ આદિનિમાં જ્વ, તલ આદિ અનાજ હોમી
અહિસામય યજ્ઞ કરનારા અને ભગવત્સ્વરૂપમાં
જોડાયેલાના ધનધાન્ય ને યોગક્ષેમનું ભગવાન
પોતે વહન કરે છે તેમ સૂચવે છે.

*ડાબા ચરણક્રમળમાં સાત ચિહ્નો:

- મીન સામા પ્રવાહે વહી ઉદ્ભવસ્થાને પહોંચતા
મત્સ્યની પેઠે ઔષ્ણ્ય-સુખના ઉદ્ભવસ્થાન
ભગવત્સ્વરૂપને પામવાનું સૂચવે છે.
- ત્રિકોણ જીવને આધિ, બ્યાધિ, ઉપાધિમાંથી છોડાવી
ઈશ્વર, માયા, બ્રહ્મની ત્રિપુટીથી પર પરબ્રહ્મ-
સ્વરૂપને વિષે સ્થિતિ કરવાનું નિર્દેશક છે.
- ધનુષ અધર્મ થકી પોતાના આશ્રિતોના આરક્ષાગનું
પ્રતીક છે.
-
-

ગોપદ	ભગવત્પ્રિય ગોવંશ અને ભગવત્પ્રિય સત્પુરુષોના પરોપક્તારી લક્ષણને સૂચવે છે.
વ્યોમ	ભગવત્સ્વરૂપનો આકાશવત્ત નિર્લેખપણે સર્વત્ર વ્યાપ સૂચવે છે.
અર્ધચંદ્ર	ભગવત્સ્વરૂપના ધ્યાન વડે ચંદ્રકળાની જેમ વૃદ્ધિ પામી પૂર્ગતા ગ્રાસ થાય છે એમ દર્શાવે છે.
કળશ	ભગવત્સ્વરૂપની સર્વોપરિતા અને પરિપૂર્ણતાનું પ્રતીક છે.

પ્રતીકમાં રહેલા ભગવત્સ્વરૂપનાં ચિહ્નોનાં રહસ્યને દર્શિ સમજ રાખી, સર્વ જીવનું હિત થાય એવી નિઃસ્વાર્થ જ્ઞાન-ધ્યાન-સેવા પ્રવૃત્તિ સદૈવ કરતા-કરાવતા રહેવાના મિશાનના પુરુષાર્થમાં ભગવત્કૃપા વખ્યા કરો એવી શ્રીહરિના ચરણકુમળમાં પ્રાર્થના.



॥ श्री स्वामिनारायणो विजयतेराम् ॥

शास्त्रिधर्मस्वरूपदासजी विरचित

श्रीजीसंमत विशिष्टाद्वैत सिद्धांतसागर

૩૬૬

श्री अष्टशुभापाश्रीनी छत्री अगांवीना जि. लक्ष्म
आयोशुक
श्री अष्टशुभापाश्री सार्व शताभ्दीना उपलक्ष्ये

सर्वशुब्दितावड ग्रन्थभागा

२८



श्री स्वामिनारायण डिवार्डन मिशन

अमदाबाद - ૧૩



શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન

સર્વજીવહિતાવહ ગ્રંથમાળા

* પ્રકાશન સમિતિ *

: પ્રેરક - માર્ગદર્શક:

* અ. મુ. શ્રી નારાયણભાઈ ગી. ઠક્કર *

© શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન, અમદાવાદ

(રજિ. નં. ઈ/૪૫૪૬/અમદાવાદ : ૧૯૮૧)

દ્વિતીય સંસ્કરણ : પ્રત ૨૦૦૦

સં. ૨૦૫૧, પ્રભોધિની એકાદશી

૧૩ નવેમ્બર, ૧૯૯૪

સેવા મૂલ્ય : રૂ. ૧૨

પ્રકાશક

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન

૮, સર્વમંગલ સોસાયટી, નારણપુરા

અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૩

મુદ્રક

સાધના ઓફસેટ

જ.આઈ.ડી.સી., નરોડા, અમદાવાદ



सर्वोपरी उपास्य मूर्ति पूर्णं पुरुषोत्तमं श्री स्वामिनारायणं भगवान्

અર્પણ

અનંતકોટિ મુક્તના સ્વામી
અને સદા સાકાર દિવ્ય મૂર્તિ એવા
શ્રી સ્વામિનારાયણ લંગવાનના
આદર્શ તત્ત્વજ્ઞાનને સમજાવનારા,
એ દિવ્ય સ્વરૂપની સર્વોપરિતા
સર્વત્ર પ્રવર્તાવનારા અને અનાદિ
મુક્તની સર્વોત્તમ સ્થિતિનો અનુભવ
કરાવનારા —આ રીતે સમગ્ર
માનવકુંઝ પર મહદુ ઉપકાર કરનાર

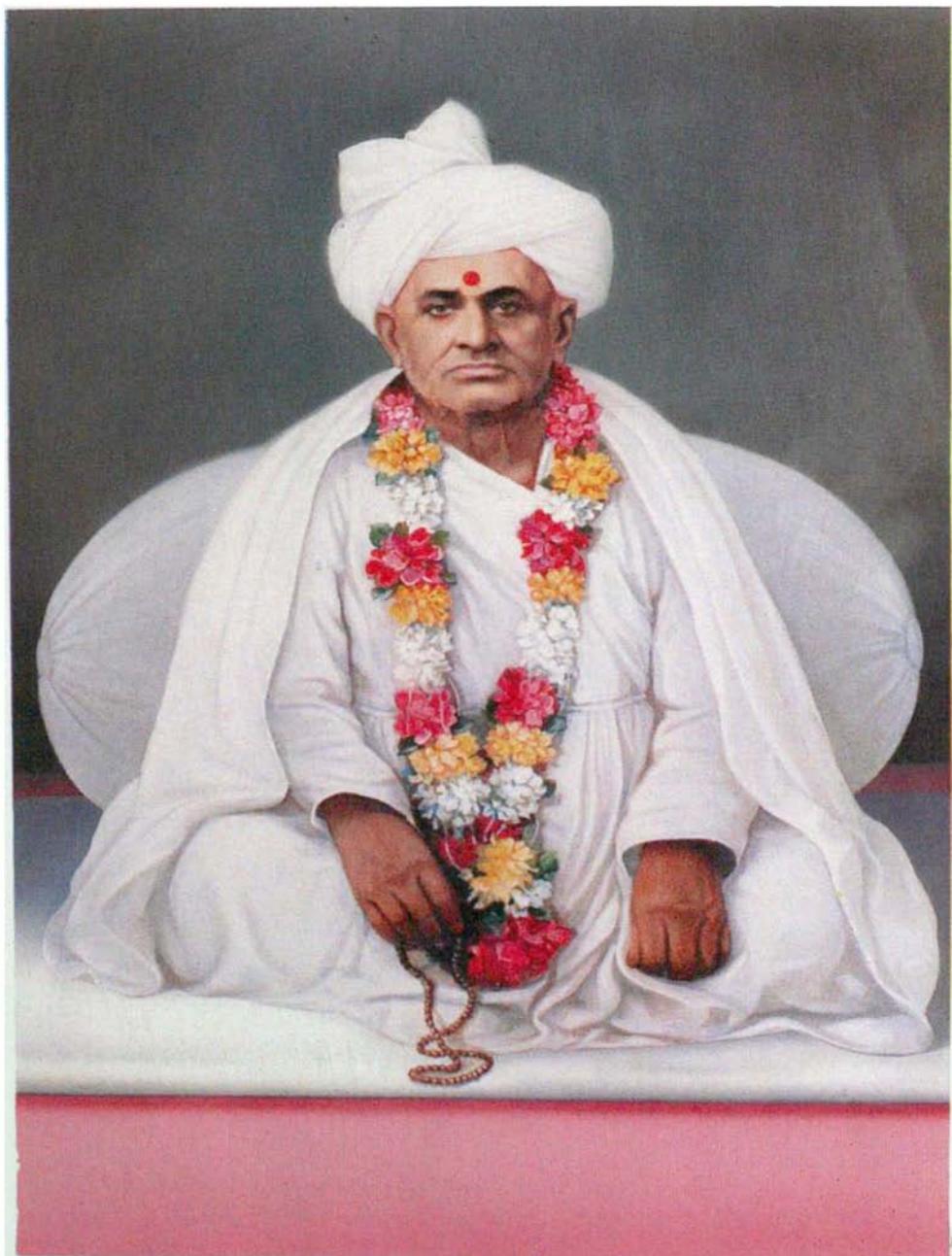
પરમ કૃપાળુ

અનાદિ મુક્તરાજ પ. પૂ.

શ્રી અબજ્ઞબાપાશ્રીના

ચરણકમળોમાં સાદર

સમર્પિત.



રહસ્યજ્ઞાન પ્રદાતા અનાદિ મુક્તરાજ શ્રી અબજીભાપા

સંપાદકીય વિશેષ

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશન એવી ગ્રંથશ્રોણી પ્રકાશિત-સંપાદિત કરવા ઉત્સુક છે કે જે સમગ્ર માનવજ્ઞત માટે કલ્યાણકારી હોય અને જેના વાચનથી ભારતીય સંસ્કૃતિનો ઉચ્ચતમ હેતુ બર આવતો હોય.

વર્તમાન બુદ્ધિયુગમાં ઉચ્ચ શિક્ષાગનો વિસ્તાર પ્રતિદિન વધતો જાય છે. ઉચ્ચ શિક્ષાગનો મૂળભૂત હેતુ જીવનમાં ઉચ્ચતર મૂલ્યો પ્રસ્થાપિત કરવાનો છે અને જીવનનું જાંચામાં જાંચું મૂલ્ય પરમાત્માના પરમસુખનો અનુભવ કરવો તેમાં રહેલું છે. આ હેતુઓ તરફ દોરી જવામાં આ ગ્રંથશ્રોણી સહાયભૂત બને એવી અપેક્ષા છે.

શિક્ષાગ, વિજ્ઞાન ને યંત્રવિધાના સતત વધતા જતા વ્યાપને આપણે એવી રીતે ઢાળવો છે કે એ કેવળ ભૌતિક સુખની પ્રાપ્તિનાં સાધન બની ન રહેતાં, માનવીના આંતરિક વિકસનમાં ઉચ્ચતમ મદદગાર બની રહે; સાથોસાથ આપણે એવી સમજણ પ્રસારવી છે કે ઉત્કાંતિનું અંતિમ લક્ષ્ય ઉત્તરોત્તર વિકસીને પરમાત્માના દિવ્યસુખમાં મળી જવામાં છે.

દિવ્યાનંદની પ્રાપ્તિ માટે સતત વિકસતા જવાની

પ્રાકૃતિક અંતઃપ્રેરણા માનવને ઈશ્વરે આપેલી આગમૂલ બક્ષિસ છે. તે એવું સૂચવે છે કે આપણે સૌ સાથે મળીને એવી સામાજિક, આર્થિક ને રાજકીય પરિસ્થિતિનું નિર્માણ કરીએ કે જેથી જીવનના ઉધ્વરીકરણની પ્રક્રિયા નિર્બાધ રીતે પૂરતી મોકલાશથી ખીલી ઊઠે. આ કાર્યને વેગ મળે એવા પ્રેરણાદાયી સાહિત્યનું સર્જન કરવાનું આવશ્યક છે.

માનવજીતના આધ્યાત્મિક અને સામાજિક શ્રેય માટે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને, જીવનને સતત ઉધ્વ બનાવી, આત્મંતિક દિવ્ય સુખને પમાય એવો સર્વસમન્વયી જ્ઞાનમાર્ગ પ્રસ્થાપિત કરેલ છે; તેમની શ્રીમુખવાળી ‘વચનામૃતમ्’ તથા ‘શિક્ષાપત્રી’માં એ તત્વજ્ઞાનનું ઊંડાણ અનન્ય છે અને સવિસ્તર સરળ ભાષામાં પ્રસ્તુત થયેલ છે. તદઉપરાંત પોતાના બ્રહ્મનિષ્ઠ સંતો ને ગૃહસ્�ી મુક્તપુરુષો દ્વારા સર્વહિતાવહ સાહિત્ય પાગ વિપુલ પ્રમાણમાં તૈયાર કરાવ્યું છે.

ઉપરોક્ત ગ્રંથોમાં સર્વગ્રાણ ભારતીય સંસ્કૃતિ ને જીવન જીવવાની ખરી દિશા બતાવવામાં આવી છે. તેથી આ ગ્રંથશ્રોણીમાં સર્વજનો - પૂર્વના હોય કે પણ્ણિમના, સૌને દિવ્યતા તરફ દોરી જવામાં પથદર્શક નીવડે એવા એ આદર્શો તથા જ્ઞાનને અર્વાચીન જ્ઞાનના પ્રકાશમાં

રજૂ કરવાનો ઉત્તમ પ્રયત્ન કરવામાં આવશે. અમને ખાતરી છે કે તેનાથી માનવજીવનમાં સંવાદિતા આવશે ને આધુનિક જીવનની વિષમતા ધીરે ધીરે ઓછી થતો જઈ દૂર થઈ જશે.

ભારત કે વિશ્વનું અન્ય સાહિત્ય કે જેમાં દર્શાવેલ વિચારો અમારા ઉદ્દેશો સાથે સુસંગત હશે તો તે પણ આ ગ્રંથશ્રોણીમાં આવરી લેવામાં આવશે.

અમારી ઈચ્છા એવી છે કે આ ગ્રંથશ્રોણીનાં પુસ્તકો ફૂક્ત ગુજરાતી ભાષામાં જ નહિ બલ્કે હિન્દી, અંગ્રેજી વગેરે ભાષાઓમાં પણ પ્રકાશિત કરવાં, જેથી અન્યભાષી વાચકોને પણ આ ગ્રંથશ્રોણીનાં પુસ્તકોનો લાભ મળે.

મિશનની આ પ્રવૃત્તિને સફળતા બક્ષવામાં સૌનો સાથ-સહકાર ઈચ્છીએ છીએ અને મિશનના સર્વ કાર્યમાં સહૈપુ પ્રભુકૃપા ભળે એ જ અભ્યર્થના.

દાસાનુદાસ

સ.૨૦૪૨, શ્રીહરિ જયંતી

નારાયણભાઈ ગી. ઠક્કર

એપ્રિલ ૧૮, ૧૯૮૬

સ્થાપક પ્રમુખ

અમદાવાદ

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશન

દ્વિતીય આવૃત્તિનું નિવેદન

હિન્દુ તત્ત્વજ્ઞાન સંબંધી ભિન્ન-ભિન્ન દર્શનાચાર્યોએ પોતાના આધ્યાત્મિક અનુભવ ને જ્ઞાનની સમજણું પ્રમાણે પોતપોતાના મતોનું પ્રતિપાદન કરીને દ્વૈત, અદ્વૈત, દ્વૈતાદ્વૈત, વિશિષ્ટાદ્વૈત આદિ મુખ્યત્વે ૧૦ વાદો પ્રસ્ત્થાપિત કર્યા છે.

શિક્ષાપત્રી શ્લોક ૧૨૧માં શ્રીજીમહારાજે કહ્યું છે જે અમારો મત તે વિશિષ્ટાદ્વૈત છે. શ્રી રામાનુજાચાર્ય વિશિષ્ટાદ્વૈત મતાનુસાર જીવ હંમેશા આગું છે તે વિભુ થઈ શકતો જ નથી, પરંતુ શ્રીજી સિદ્ધાંતાનુસાર મોક્ષદશામાં એટલે ધામમાં શ્રીજી ઈચ્છાથી સ્વયં જીવ દિવ્ય સાકાર સ્વરૂપે આવિર્ભૂત થાય છે. શ્રી રામાનુજાચાર્ય વિશિષ્ટાદ્વૈત મતમાં જીવ, માયા ને ઈશ્વર -એ ત્રાગ ભેદને અનાદિ માનવામાં આવેલ છે, જ્યારે શ્રીજીમહારાજના સિદ્ધાંત પ્રમાણે જીવ, માયા, ઈશ્વર, બ્રહ્મ ને પરબ્રહ્મ -એ પાંચ ભેદ અનાદિ છે. તે ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને પ્રલય એ સર્વકાળે સદાય છે, છે ને છે જ. એ પાંચમાં જે પરબ્રહ્મ છે તે શરીરી છે અને જીવ, માયા, ઈશ્વર ને બ્રહ્મ -એ પરબ્રહ્મના શરીર છે; પરબ્રહ્મ તે સર્વેના શરીરી, આત્મા, આધાર, વ્યાપક ને નિયંતા છે ને એ સર્વેથી વિશિષ્ટ છે. એ ચારેયમાંથી કોઈ પણ એમના જેવા થવાને સમર્થ થતા જ નથી. એમના જેવા એ એક જ છે; અદ્વૈત એટલે અદ્વિતીય

છે. પરબ્રહ્મ પરમાત્મા (શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન) સ્વતંત્ર ને સર્વના સ્વામી છે ને એ ચારેય પરતંત્ર અને સેવક છે. આવી રીતે રામાનુજાચાર્ય વિશિષ્ટાદ્વાત કરતાં શ્રીજી સિદ્ધાંત આગળ પડતો અને વિશાદ, શુદ્ધ ને સત્યસ્વરૂપે યુક્ત છે.

શ્રીજી નિર્મિત આ વિશિષ્ટાદ્વાત સિદ્ધાંતનું, આ ગ્રંથના કર્તા, સંતવર્ય, અ. મુ. સ. ગુ. શાસ્ત્રી શ્રી ધર્મસ્વરૂપદાસજી સ્વામીએ પોતાના આ ગ્રંથમાં જીવ, માયા, ઈશ્વર, બ્રહ્મ ને પરબ્રહ્મ -એ પાંચેયના સ્વરૂપનો પરસ્પર સંબંધ દર્શાવીને સંસ્કૃત અને ગુજરાતી -બંને ભાષામાં વિસ્તારપૂર્વક સ્પષ્ટ ને વાત્સલ્યિક સ્વરૂપમાં નિરૂપણ કર્યું છે. આ સદગુરુ મહાસમર્થ પંડિત હતા, તેમ જ અલૌકિક સ્થિતિને પામેલા તેમના ગુરુ અ. મુ. સ. ગુ. શ્રી ધનશ્યામજીવનદાસજી સ્વામી દ્વારા, અનાદિ મહામુક્તનરાજ પ. પૂ. શ્રી અબજીબાપાશ્રીના રાજીપાથી, શ્રીહરિની મૂર્તિના સુખભોક્તા થયા હતા. અનેક વંદન આ સદગુરુને આવા સર્વોપરી તત્ત્વજ્ઞાનની સર્વગ્રાહી છાગ્રાવટ ને રજૂઆત કરવા બદલ!

આ ગ્રંથની પ્રથમ આવૃત્તિ ઈ. સ. ૧૯૭૫માં અ. નિ પ. પૂ. અ. મુ. શ્રી બહેચરભાઈ શંકરભાઈ (મિસ્ત્રી) ગજરાજરે પ્રકાશિત કરી હતી. ત્યાર બાદ આ ગ્રંથ દીર્ઘ સમય સુધી અગ્રાધ્ય રહ્યા બાદ, તેઓશ્રીના સુપુત્ર અ. મુ. શ્રી પ્રવીણભાઈ બહેચરભાઈ ગજરાજર તરફથી આ

ગ્રંથના પ્રકાશનના સર્વ હક્ક સહર્ષ ગ્રાપ થતાં જ,
શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશન, અમદાવાદ દ્વારા અ. મુ.
શ્રી નારાયણભાઈ ઠક્કરના માર્ગદર્શન હેઠળ આ સર્વોપયોગી,
કૃત્યાણકારી ગ્રંથનું સર્વહિતાર્થે પુનઃ પ્રકાશન કરતા આનંદ ને
ગૌરવ અનુભવીએ છીએ.

વાચક બંધુઓને શ્રીજિસંમત વિશિષ્ટાદ્વાત સિદ્ધાંત
વિશાદ રીતે સમજવામાં આ પવિત્ર ગ્રંથ ખૂબ જ માર્ગદર્શક
નિવડશે એ નિઃશાંક છે. સર્વે ભગવદ જનો આ પાવનકારી
જ્ઞાનવાળીનો લાભ ઉठાવી, દિવ્યાનંદ ગ્રાપ કરે એ જ આ
ગ્રંથ પ્રકાશનની સાર્થકતા છે.

આ ગ્રંથ પ્રકાશનના કાર્યમાં વ્યાકરણશુદ્ધ, પૂર્ણ
સુધારણા, સુંદર મુદ્રણકાર્ય, બાઈન્ડિંગ આદિ છપાઈકામમાં
કાળજી રાખી, જહેમત ઉઠાવી, સેવાદ્વપ થનાર સર્વે પર
શ્રીજિમહારાજ ને તેમના અનાદિ મહામુક્તોની પ્રસતતા
સદાય વરસતી રહે એ જ ગ્રાર્થના.

સંવત ૨૦૫૧
પ્રબોધિની એકાદશી
૧૩ નવેમ્બર, ૧૯૯૪

પ્રકાશન સમિતિ
શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશન
અમદાવાદ

॥ प्रास्ताविकम् ॥

सर्वार्थवतारिसर्वकारणकारणमहाप्रभुश्रीस्वामिनारायणभगवदिभः
अनंतजीवमोक्षार्थं अत्र ब्रह्मांडे स्वमुक्तैः साकं · स्वदर्शनं
दातुं संकल्पः कृतः। तत्संकल्परूपकृपया अस्य ब्रह्मांडस्य
जीवाः तद्दर्शनं कृत्वा सद्भाग्यवन्तो जाताः। यद्दर्शनं
स्वधामस्थमुक्तानामेवस्ति। नान्येषां केषांचिदपि। नत्वेतावदेव।
किंतु तैः महाप्रभुभिः अनंतजीवेभ्यः अभयदानं दातुं
सजातितया वर्तमानैः सदिभः तेभ्यः जीवेभ्यः
स्वसेवासमागमसुखं ज्ञानदानं च प्रदाय मायापाशात्
मोचयित्वा स्वमूर्तिसुखेन सुखिनः कृताः। किञ्च।
स्वस्यापरिमितज्ञानमत्र ब्रह्मांडे सदैव स्थिरं स्यात्। तज्जानं
संप्राप्य पश्चादपि अनंतजीवाः मायापाशमुक्ताः स्युः। अतः स्वैः
शास्त्ररचनाकृता कारिता च। सांप्रदायिकशास्त्राणि तु
प्रसिद्धान्येव। तत्रापि वचनामृताख्यं शास्त्रमस्ति तत्तु
श्रीमुखवाण्येव! यत्र धर्मज्ञानवैराग्यभक्तिमाहात्म्य-
सर्वोपर्युपासनादिकं संपूर्णज्ञानं वर्णितमस्ति च। अयं
वचनामृताख्यो ग्रन्थः सर्वोत्तमः संप्रदायपुष्टिकारकोऽस्ति। तस्य
ग्रन्थस्य स्वतंत्रमुक्तमुख्यतः क्रमशः अभ्यासः क्रियते चेत्तद्वेव
श्रीस्वामिनारायणभगवतां संपूर्णज्ञानं ज्ञातुं शक्यते। नान्यथा

कैश्चिदपि मायिकबुद्ध्या । तैः भगवदिभरुकं मोक्षेच्छा तु सर्वेषामस्तिः तथापि ज्ञाने तारतम्यतास्ति ।...तथाहि-अत्र जगति शुद्धाद्वैतकेवलाद्वैतविशिष्टाद्वैतादिन्यनेकानि मतमतांतराणि सन्ति । तत्रापि श्रीरामानुजाचार्येण मतो यो विशिष्टाद्वैतमतः तं सर्वश्रेष्ठतया मत्वा श्रीस्वामिनारायणभगवदिभः स्वरचितशिक्षापत्राणां ‘मतं विशिष्टेति’ स्वीकृतोऽस्ति । अतः उद्घवसंप्रदायानुयायिभिः स च सर्वैः विशिष्टाद्वैतमतः किं वस्त्यात्मकोऽस्ति । किञ्च । रामानुजाचार्येण मतो यः स्वैर्मतश्च तत्रांतर्गता काचिद्विशेषतास्ति न वा? तज्जातुं सर्वेषामावश्यकताऽस्त्येव । अतः महतां सद्गुरुणां महाहरिजनानां च प्रेरणयाऽयं ग्रन्थो विरचितोऽस्ति । अत्र ग्रन्थे विशिष्टाद्वैतशब्दार्थान्तर्गतपञ्चभेदानां वर्णनं सांप्रदायिक-संस्कृतप्राकृतमुख्यग्रन्थानां महतां नन्ददासपदवीं गतानां सतां च वाक्यात्मकप्रबलप्रमाणपूर्वकसविस्तरं सर्वजनैर्यथासरलतया ज्ञातुं शक्यते तथैव कृतमस्ति । तेन श्रीस्वामिनारायणभगवतां महासद्गुरुणां च अचलसिद्धांताः स्पष्टतया सर्वैः ज्ञातुं शक्यन्ते । एवं ज्ञात्वा तथैव वर्तनं च कृत्वा श्रीस्वामिनारायणमूर्तिदिव्यसुखं भोक्तारो भवेयुः । श्रीस्वामिनारायणतन्मुक्ताचार्यसद्वर्णिपार्षदहरिजनाः प्रसन्ना भवन्तु । शुभाशिषश्च ददतु । याभिराशिभिः अस्य कर्तुः प्रयाससफलता स्याच्च । श्रीस्वामिनारायणमूर्तिदिव्यसुखं प्राप्तं

स्यात् । एताद्रशशुद्धाशयेनायं श्रीजीसंमतविशिष्टाद्वैत
सिद्धांतसागर नामकग्रन्थो विरचितोऽस्ति ।

अस्य ग्रन्थस्य शोधनलेखनादिकार्ये मुक्तजीवनदासाख्येन
शास्त्रिणा मया सह स्थित्वा संपूर्णाङ्गलभ्यसेवा कृताऽस्ति । अतः
श्रीस्वामिनारायणतदनादिमुक्तसद्धरिजनास्तदुपरि प्रसन्ना
भवन्तु । यत्प्रसन्नतया सोऽपि श्रीस्वामिनारायणमूर्तोर्दिव्यसुखं
प्राप्नुयात् । एवं रीत्या अस्य ग्रन्थस्य प्रवृत्यात्मक कार्ये
महाप्रयासः कृतोऽस्ति । अथापि कुत्रचित् स्थले दृष्टिदोषेण वा
प्रेसदोषेण काचिदपि न्यूनता स्याच्चेत्तर्हि सुज्ञवाचकवृद्धैः
तत्क्षमां कृत्वा हंसक्षीरन्यायेन सुधार्य वांचनीयमित्याशास्यते ।
अस्य ग्रन्थस्य परिशीलनं कृत्वा सर्वेषां प्रसन्नताऽस्तु । एतादृशी
नमप्रार्थनाऽस्माकमस्ति । इयमेव शुभेच्छाऽस्ति ।

ग्रन्थकर्ता

। શ્રીજી ।

પ્રસ્તાવના॥

અવતારના અવતારી સર્વ કારણના કારણ મહાપ્રભુ શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાને અનંત જીવોનો મોક્ષ કરવા માટે આ બ્રહ્માંડમાં પોતાના મુક્તોએ સહિત દેખાવાનો સંકલ્પ કર્યો. એ સંકલ્પ કરવારૂપી કૃપાથી આ બ્રહ્માંડના જીવો એ મહાપ્રભુ શ્રીસ્વામિનારાયણ કે જેમનાં દર્શન અકારધામમાં તેમના મુક્તોને જ છે, બીજા કોઈને નથી, એવા અજોડ મહારાજનાં દર્શન કરવા સદ્ભાગી થયા. એટલું જ નહિ પરંતુ એ મહાપ્રભુજીએ અનંત જીવોને અભયદાન આપવા સજ્ઞતીપણે વર્તી, તેમને સેવા- સમાગમનું સુખ પમાડી જ્ઞાનદાન આપી, માયાના પાશથી મુક્તાવી, મૂર્તિને સુખે સુખિયા કર્યા. વળી પોતાનું અપરિમિત જ્ઞાન આ બ્રહ્માંડમાં કાયમ રહે અને તે જ્ઞાન સમજી પાછળથી પણ અનંત જીવો માયાના પાશથી મુક્તાય તે માટે પોતે શાસ્ત્રો રચ્યાં-રચાવ્યાં. તે સંપ્રદાયિક શાસ્ત્રો તો ગ્રસિદ્ધ જ છે. તે પૈકીનું જે ટવચનામૃત' છે તે તો શ્રીમુખની જ વાગ્ણી છે અને ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, ભક્તિ, માહાત્મ્ય, સર્વોપરી ઉપાસનાદિ સંપૂર્ણ જ્ઞાન તેમાં વાર્ગવેલ છે. આ વચનામૃત સંપ્રદાયની પુષ્ટિ કરવામાં સર્વોત્તમ ગ્રંથ છે. તે ગ્રંથનો સ્વતંત્ર મુક્તના મુખથી કમશા:

અભ્યાસ કરવામાં આવે તો જ શ્રીજમહારાજનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન સમજી શકાય, તે વિના માયિક બુદ્ધિથી તે જ્ઞાન સમજી શકાય તેમ નથી. શ્રીજ કહે છે કે મોક્ષની દૃચ્છા તો સર્વને છે, પાગ સમજાળું ફેર રહે છે... તે બતાવે છે-આ જગતમાં શુદ્ધાદ્વાત, કેવલાદ્વાત, વિશિષ્ટાદ્વાત આદિક ઘાગા પ્રકારના મતમતાંતરો છે. તેમાં પાગ શ્રી રામાનુજાચાર્યનો માનેલો જે વિશિષ્ટાદ્વાત મત તેને સર્વશ્રેષ્ઠપાગે માનીને શ્રીજમહારાજે સ્વરચિત શિક્ષાપત્રીમાં 'અમારો મત વિશિષ્ટાદ્વાત છે' એમ સ્વીકાર કરેલ છે.

ઉદ્ધવ સંપ્રદાયના અનુયાયીઓએ વિશિષ્ટાદ્વાત તે શું વસ્તુ છે, અને શ્રી રામાનુજાચાર્ય માનેલ વિશિષ્ટાદ્વાત અને શ્રીજાએ માનેલ વિશિષ્ટાદ્વાત તેમાં અંતર્ગત કાંઈ વિશેષતા છે કે નહિ? તે જાગુવાની ઘણી જ આવશ્યકતા છે જ.... મોટા મોટા સદગુરુઓ તથા મોટા મોટા હરિજનોની પ્રેરાગાથી આ ગ્રંથ રચવામાં આવ્યો છે.

આ ગ્રંથની અંદર વિશિષ્ટાદ્વાત શબ્દમાં સમાવેશ થતા પાંચ બેદોનું સાંપ્રદાયિક સંસ્કૃત તથા ગ્રાન્ત મુખ્ય સદ્ગ્રંથો તેમજ મોટા મોટા નંદપદવીના તથા દાસપદવીના સંતોનાં વચનોરૂપી પ્રબળ પ્રમાણપૂર્વક સાવિસ્તર અને સૌ કોઈ સમજી શકે તેવી સરળતાથી વર્ણન કરવામાં આવેલ છે કે જેથી શ્રીજમહારાજ તથા મોટા સદગુરુઓના અચળ

सिद्धांतो सહेलाईथી સૌ કોઈ જાગુણી શકે અને તે પ્રમાણે અમલમાં મૂકી શ્રીજીની મૂર્તિનું દિવ્ય સુખ ભોગવતા થાય, અને શ્રીજીમહારાજ તથા મુક્તો તથા શ્રી આચાર્ય મહારાજ તથા સંત વાળી, પાર્ષ્ડો તેમજ હરિજનો પ્રસન્ન થઈ રૂડા આશીર્વાદ આપે, જે આશિષોથી રચનારનો પ્રયાસ સફળ થાય, ને શ્રીજીનું દિવ્ય સુખ પમાય એવા શુદ્ધ આશયથી આ શ્રીજીસંમત વિશિષ્ટાદ્વાતસિદ્ધાંતસાગર નામનો ગ્રંથ રચવામાં આવેલ છે.

આ ગ્રંથ લખવામાં તેમજ શોધવામાં વગેરે બાબતોમાં શા. મુક્તજીવનદાસજીએ મારી સાથે રહી સંપૂર્ણ રીતે જે અમૂલ્ય સેવા બજાવી છે તે માટે શ્રીજીમહારાજ તથા તેમના અનાદિ મુક્તો તથા સંત હરિજનો તેમના પર પ્રસન્ન થાઓ કે જેથી તેઓ પણ શ્રીજીમહારાજની મૂર્તિના દિવ્ય સુખે સુખિયા થાય...આવી રીતે આ ગ્રંથ તૈયાર કરવામાં અથક પ્રયાસ લેવામાં આવ્યો છે. છતાં પણ કોઈ સ્થળે દસ્તિદોષ અગાર તો પ્રેસદોષથી કાંઈક ખામી રહી ગઈ હોય તો સુજા વાચકવૃદ્ધ હંસકીરન્યાયે સુધારી તે દોષ કામા કરી વાંચશો એવી આશા છે....આ ગ્રંથ વાંચી શ્રી આચાર્યમહારાજ તથા સર્વ સંત હરિજનો શ્રીજીમહારાજનો દિવ્ય આનંદ અમોને મળે એવા રૂડા આશીર્વાદ આપશો એવી નમ્ર પ્રાર્થના છે. એ જ શુલેચ્છા અસ્તુ:

ગ્રંથકર્તા

विषयानुक्रमणिका

मंगलाचरणम्	१
विशिष्टाद्वैतशब्दसिद्धिः	२
जीवनिरूपणम्	८
मायानिरूपणम्	२२
ईश्वरनिरूपणम्	३७
उत्पत्तिक्रमवर्णनम्	}
परब्रह्मनिरूपणम्	५०
परशब्दार्थवर्णनम्	६३
अनादिमुक्तस्थितिवर्णनम्	}
ब्रूहशब्दार्थवर्णनम्	७७
विभवशब्दार्थवर्णनम्	८०
श्रीजीउपासनावर्णनम्	८१
स्वरूपावतारवर्णनम्	१६५
अन्तर्यामिस्वरूपवर्णनम्	१६७
अर्चाउचतारवर्णनम्	१८६
शुद्धाक्षरब्रह्मवर्णनम्	२०४



અનાદિ સુકૃતરાજ
સદગુરુ શ્રી મહાનુભાવાનંદ સ્વામી

॥ શ્રી સ્વામિનારાયણો વિજયતેતસમ ॥

સદગુરુ શ્રી મહાનુભાવાનંદ સ્વામીનું જીવનચરિત્ર

અક્ષરાધિપતિ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને બંને દેશ વિભાગ કરી તેમાં સદગુરુઓ સ્થાપ્યા. શ્રીનગર દેશમાં (નરનારાયણ દેશમાં) સંતોમાં અ. મુ. સદગુરુ શ્રી બ્રહ્માનંદ સ્વામી તથા અ. મુ. સદગુરુ શ્રી મહાનુભાવાનંદ સ્વામી એમ વિશેષપણે કરીને બે વ્યક્તિઓ હતી. આવા મહાન સંતોનું જીવનચરિત્ર સત્સંગી બંધુ આગળ દર્શાવવું તે જરૂરી છે. પ્રથમ વ્યક્તિનું જીવનચરિત્ર બ્રહ્માનંદકાવ્યાદિક ગ્રંથોમાં છે. બીજી વ્યક્તિનું કોઈ સ્થળે નહિ હોવાથી આ સ્થળે ઉચિત ધારી સદગુરુ સ્વામીશ્રીના ફોટો સાથે સત્સંગ સમાજની સેવામાં અર્પણ કરીએ છીએ.

આ સદગુરુશ્રી પૂર્વાશ્રમમાં કુરુક્ષેત્રથી આશરે ૧૨૫ ગાઉ પર આવેલ કડા ગામના હતા. સ્વામીશ્રીને પ્રથમથી જ વૈરાગ્ય પ્રધાનપણે હતો તેથી પોતાના પિતાશ્રી તથા પોતાના ભાઈને વૈરાગ્ય બાબતનો ઉપદેશ કરી તેમને સાથે લઈ કુરુક્ષેત્રમાં આવ્યા. ત્યાં એક વૈરાગીના મંદિરમાં રહ્યા. તે વૈરાગી ધારો પૈસાદાર હતો, પાણ પૈસાને તથા સ્ત્રીને અડતો નહિ. તેની પાસે સાધુ થઈ પોતે ત્યાં જ રહ્યા. તે મહંતે આ

આપણા સદ્ગુરુશ્રીના ગુણો જોઈ પોતાની ગાઢી સૌંપવાનો આગ્રહ કર્યો, ત્યારે સ્વામીશ્રીએ ત્યાગીને સત્ત્રી અને દ્રવ્યનો પ્રસંગ અતિ બંધનકારી છે, અને તે ગાઢીના ઉપલોગમાં તે બંને વસ્તુઓનો નિરંતર સંબંધ છે માટે આ સ્થળે રહેવું ઘટિત નથી, એમ વિચાર કરી પોતાના ગુરુને જગ્ણાયું કે હું દ્વારિકાની ચાત્રા કરી આવું. ત્યારપછી આપશ્રીની ઈચ્છાનુસાર કરીશ. એવી રીતે યુક્તિથી જવાબ આપી દ્વારિકા જવા માટે ચાલી નીકળ્યા. દ્વારિકામાં આવી પોતે રણછોડજીની સેવા કરવાનો બાર વર્ષ પર્યંતનો નિયમ રાખ્યો. તે જ દિવસે પ્રથમ સેવા કરનાર વૈરાગીએ નિયમ પૂરો થવાથી સેવા મૂકી દીધી.

નિયમપૂર્વક સેવામાં તત્પર સ્વામીશ્રીને તે જ રાત્રિએ રણછોડજીએ સાક્ષાત્ દર્શન આપ્યાં, ને કરડી દાઢિ કરીને કહ્યું, ‘સાધુરામ! તમારા જેવા સંતોને આ સ્થળે રહેવા જેવું નથી. માટે અહીંથી ચાલ્યા જાઓ. હું અમુક સમયે તમને મળીશ.’ આ હેતુથી પ્રાતઃકાળે સ્વામીશ્રી તે સ્થળેથી ચાલી નીકળ્યા, અને વહાણમાં બેસવા માટે ગયા. તે સમયે પ્રથમ સેવા કરનાર વૈરાગી પાગ વહાણમાં બેસવા માટે આવ્યો. તેણે સ્વામીશ્રીને જોયા અને કહ્યું: ‘અરે ગુરુભાઈ, આમ કેમ? ગઈ કાલે તમે રણછોડજીની બાર વર્ષ સેવા કરવાનો નિયમ રાખ્યો હતો અને આજે જ કેમ ચાલ્યા?’ ત્યારે સ્વામીશ્રીએ પોતાને જે પ્રકારે રણછોડજીએ દર્શન આપી વાત કરી હતી તે બધી

વાત કહી. તે વાત સાંભળી તે વૈરાગી બોલ્યા, કે તમારી ઉપર તો રણછોડજીએ બહુ જ કૃપા કરી. અરે ગુરુભાઈ! અમારાં ઘણે દાખદે કરીને કરેલાં જ્ય, ત્ય, પ્રત બધાંય નિષ્ફળ થઈ ગયાં. કારણ કે આ સ્થળે સ્ત્રીઓનો પ્રસંગ ઘણો છે, તેથી ઘણાખરા વૈરાગીઓ ધર્મભ્રષ્ટ થઈ ગયા છે. એમ દિલગીરી જણાવી શોક કરતો થકો સ્વામીશ્રીના ચરણમાં પડી રોવા લાગ્યો.

તે વૈરાગીને શાંતિ પમાડી સ્વામીશ્રી વહાણમાં બેસી જામનગર આવ્યા. જામનગરમાં સ્વરૂપાનંદ સ્વામી આદિક ૨૫૦ સંતો આશરે રહેતા હતા. તે સંતોને સ્વામીશ્રી મળ્યા ને ભેણા રહ્યા, ત્યારે સંતોએ કષ્ટું કે સાધુરામ! સ્વામિનારાયણ પ્રગટ ભગવાન છે, માટે સ્વામિનારાયણનું ભજન કરો. ત્યારે સ્વામીશ્રીએ કષ્ટું: ‘અન્યાશ્રય કબુ ન કરેગા, ઔર કૃષ્ણાઙું કબુ ન છોડેગા.’

એવા સમયમાં મહારાજશ્રીનો કાગળ સંતો ઉપર આવ્યો કે ચૈત્ર સુદ ૧૫મે સિદ્ધપુરમાં અમે સમૈયો કરીશું, ને તમો પણ સર્વે ત્યાં આવજો. તે કાગળ વાંચી સંતો ચાલ્યા ને ઊંઝા ગામમાં મહારાજશ્રીના આવતા અગાઉ પહોંચી ગયા. બીજે દિવસે શ્રીજમહારાજ પધાર્યા ને સંતો સામા ગયા. તેમની સાથે સ્વામીશ્રી પણ ગયા અને મહાપ્રભુ અવતારના અવતારી શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાનનાં દર્શન થતાંની સાથે

જ સ્વામીશ્રીને નિશ્ચય થઈ ગયો ને બોલ્યા: ‘આ સ્વામિનારાયણ સબ અવતારોંકા કારણ સાક્ષાત્ પૂર્ણપુરુષોત્તમ ભગવાન હૈ.’ પછી શ્રીજીમહારાજ ગામમાં પધાર્યા ને ગામ બહાર તળાવના ગરનાળા ઉપર સભા કરીને બિરાજમાન થયા. તે વખતે સ્વામીને દીક્ષા આપી સાધુ કરી મહાનુભાવાનંદ સ્વામી નામ પાડ્યું. પછી શ્રીજીમહારાજ સંતો સહિત સિદ્ધપુર પધાર્યા. કોઈક સમયે શ્રીજીમહારાજ વૃત્તાલયપુરમાં સંતો સહિત પધાર્યા હતા, ને ત્યાં સ્વયંપ્રકાશાનંદ સ્વામી આદિક આઠ સદ્ગુરુ સ્થાપ્યા હતા તે પૈકી આ સ્વામીશ્રીને પાગ તે જ વખતે સદ્ગુરુ પદવી શ્રીજીમહારાજે આપી હતી.

એક સમયે સ્વામીશ્રી માણસે પધાર્યા હતા ને મંદિરમાં માણસા ઠાકોરને વાતો કરતા કરતા કહેવા લાગ્યા કે ઠાકોર! સાધુને ભંડારની અગવડ છે, માટે આ જગ્યા પડી છે, તે આપો તો ભંડાર સારો થાય. તે વખતે સબળોજી દીવાન બેઠો હતો, તે બોલ્યો, કે સ્વામી અહીં તો તમારું મંદિર નહિ રહે ને આ જગ્યાએ તો દરબારનાં ઘોડાં માટે ઘોડશાળ કરાવવી છે. ત્યારે સ્વામીશ્રી બોલ્યા: ‘ઔસા ક્યું બોલતા હૈ? મંદિરમાં ક્યા ઘોડશાળ હોવે. ઘોડશાળ હોવેગા તેરા ઘરમેં.’ થોડાક દિવસમાં તે દીવાન ઠાકોરના કોઈક ગુનામાં આવ્યો, તેથી ઠાકોરે તેનાં ઘરબાર લૂંટી લીધાં ને એના ઘરને ઠેકાણે જ

ઘોડશાળ થઈ. આ રીતે સ્વામીશ્રીના વચન પ્રમાણે થયું.

મૂળીનું મંદિર બ્રહ્માનંદ સ્વામી કરાવતા હતા. ત્યાં સ્વામીશ્રી પાગુ સાથે હતા. ત્યાં રામપરાનો એક નાડોદો ભક્ત પોતાના બે બળદ ને ગાડું લઈ મંદિર સંબંધી સેવા કરવા રહ્યો હતો. તેણે ઘણું દિવસ મંદિરની સેવા કરી તેથી સ્વામીશ્રી તેના ઉપર પ્રસન્ન થઈ બોલ્યા, ‘પટેલ! મહારાજ તેરા અચ્છા કરેગા.’ ત્યારે તે ભક્ત કહે, ‘મહારાજ શું મારું સારું કરશો? ઘરમાં રાતું લૂગડું પાગુ નથી, હું એકલો જ છું.’ ત્યારે સ્વામીશ્રીએ કહ્યું: ‘મહારાજ સબ દેવેગા.’ પછી તે પરાણ્યો ને તેને ત્રાગું પુત્ર થયા. એક સમયે આચાર્ય મહારાજશ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજ છપૈયા જતા હતા તે સમયે તે ભક્ત પાગુ સાથે જવા તૈયાર થયો. ત્યારે બીજા સંતોષે કહ્યું કે, ડોસા તમને બહુ હેરાનગતિ થશે કારણ કે રસ્તામાં ચાલવું પડે, ખાવાનું વહેલું-મોડું થાય, કયારેક ટીમાળ કરીને રહેવું પડે. વળી તમારાથી ટાકું તેમજ કઠણ ચાવી શકાય નહિ. આવી આવી ઘણી અગવડ પડશે. માટે સાથે આવવું રહેવા ધો. ત્યારે તે ભક્તે કહ્યું કે સ્વામી! મારા ઉપર તો સદગુરુ શ્રી મહાનુભાવાનંદ સ્વામીની પૂર્ણ કૃપા છે. મને ૭૦ વર્ષ થયાં છે છિતાં ૨૫ ગાઉ ચાલું તોપાગુ થાક લાગતો નથી. ને દાંત પડી ગયા છે તેથી અડણનો કાચો લોટ પલાળીને પી જાઉં છું તોપાગુ પચી જાય છે તેવો જઠરાંજિન બળવાન છે, ને તાવ તો

કોઈ દિવસ આવ્યો જ નથી, ને ઘરમાં ઝૂપિયા પાંચ હજાર છે. તેમાંથી દોઢસો મારી સાથે લીધા છે ને દોઢસો પછીથી મંગાવી લઈશ. તેમાંથી બરફી-પેંડાનું ટીમાળ કરીશ. તેથી દાંતનું કામ નહિ પડે ને પચવાનો તો વાંધો જ નથી. આવી રીતે સર્વ પ્રકારે સુખિયા સ્વામીશ્રીના વચનથી થઈ ગયા.

એક સમયે સ્વામીશ્રી જાલાવાડ દેશમાં ફૂરતા ફૂરતા તાવી તલસાળા ગામમાં આવ્યા ને ત્યાંથી ગાડું કરાવી દઢુકે આવતા હતા. વાટમાં બળદ ચાલી શક્યા નહિ. તેથી સ્વામીએ પોતાના સંતોને કણ્ઠું કે તમો આગળ જાઓ ને દઢુકામાં એક હરિભક્તનું નામ લઈ કણ્ઠું કે તેને બળદ લઈ સામો મોકલો. સ્વામીશ્રીની તે આજાનુસાર સંતોએ જઈ તે હરિભક્તને બળદ લઈ સામા જવાનું કણ્ઠું. ત્યારે તે હરિભક્ત બોલ્યા, કે સ્વામી ધીરા ધીરા આવશે તો શું વાંધો છે? મારે તો ખેતરમાં ખેડવાનું અધૂરું છે તે પૂરું કરવા જાવું છે. એમ કહી ખેડવા ગયો. સ્વામીશ્રી રાત્રે મોડા મંદિરમાં પદ્ધાર્યા. સર્વ હરિભક્તો દર્શને આવ્યા. જેને બળદ લઈ સામું આવવા કણ્ઠું હતું તે પણ દર્શને આવ્યો. ત્યારે સ્વામીશ્રીએ કણ્ઠું કે ભક્ત!

તમને બળદ લઈને સામું આવવાનું કણ્ઠું હતું ને કેમ ન આવ્યા? ત્યારે તે ભક્ત કહે કે સ્વામી, ખેતરમાં ખેડવાનું રહી જાતું હતું. તે ખેડવા ગયો તેથી આવી શક્યો નહિ. એવું સાંભળી સ્વામીશ્રી બોલ્યા, ‘હમ રસ્તેમેં હેરાન હો ગયે ને તુમ

ખેતમે ખેડનેકું ચલ ગયે. તેરે ખેતમે ક્યા ધૂળ પાકેગા? આ પ્રકારના સ્વામીશ્રીના વચનથી તે ભક્તનું ત્રીશ વીઘાનું ખેતર કે જે ધરું પાકે તેવું હતું તેમાં કાંઈ પાક થયો નહિ અને તે ભક્ત દેવાદાર થઈ ગયો. અમુક સમય જતાં સ્વામીશ્રી ફરીથી દદુકે પદ્ધાર્યા. તે વખતે તે હરિભક્ત સ્વામીશ્રીને દંડવત્સ્ર પ્રાણામ કરી રોવા લાગ્યો, ને પ્રાર્થના કરી કે બાપજી તમો તે દિવસ બોલ્યા કે તારા ખેતરમાં શું ધૂળ પાકે? તે દિવસથી તે ખેતરમાં એક માળ ધરું પાળ પાકતા નથી ને હું તો દેવાદાર થઈ ગયો છું. કૃપાળું સ્વામીશ્રી તેના પર કૃપા કરીને બોલ્યા, ‘હમઙું તો કુછ ખબર નહિ હૈ, હમેરે મુખે મહારાજ બોલા હોયગા. જા મહારાજ તેરા સબ અચ્છા કરેગા. કુછ ફિકર મત રખો.’ આવી સ્વામીશ્રીની કૃપા થઈ પછી તે ભક્તને તે જ ખેતરમાંથી વીધે ૨૦ માળ ધરું થવા લાગ્યા, ને દેવું પાળ વળી ગયું ને મહાસુખિયા થઈ ગયા.

કઠલાલ પાસે મહિસા ગામમાં સ્વામીશ્રી મંદિર કરાવતા હતા. મંદિરનો પાયો રસ્તા ઉપર હતો. તે પાયાને સ્વામીશ્રી પુરાવતા હતા. તે વખતે તે ગામના ધનાઢ્ય અને સારા કુળવાળા ચાર આગેવાન પટેલિયા આવીને સ્વામીશ્રીને કહેવા લાગ્યા કે સ્વામી! તમે સરકારી રસ્તો દબાવો છો માટે તમારો પાયો નહિ રહે. ઉખેડી નાખવામાં આવશે. માટે પાયો પૂરવો રહેવા ધો. ત્યારે સ્વામીશ્રીએ કહ્યું, ‘હમેરા પાયા તો

નહિ બંધ હોવે, લેકિન પાયા ઉખડનેકા બિચાર કરનેવાલેકા પાયા ઉખડ જાયેગા।’ આ સ્વામીશ્રીના વચનથી તે ચારેનો વંશ ઉખડી ગયો ને મંદિરનો પાયો તો કાયમ રહ્યો.

એક વખત સ્વામીશ્રી કપડવાગજ તાલુકાના ચીખલોડ ગામમાં હરિમંદિર કરાવવા માટે પધાર્યા હતા, ત્યાં સર્વ હરિજનોને સ્વામીશ્રીએ સાત કરી કે કોઈના ખેતરમાં જાડ હોય તો આપણા મંદિર કરવાના કામમાં આવે. ત્યારે કોઈક હરિજને કલ્યાણ કે અંમર્દિદાસ પટેલના ખેતરમાં લીંબડા બહુ સારા છે. પછી સ્વામીશ્રીએ તે પટેલને બોલાવી પૂછ્યું કે પટેલ! તમારા ખેતરમાં લીંબડા સારા છે તે મંદિર કરવા માટે આપશો? ત્યારે તે પટેલે કલ્યાણ કે મહારાજ, લીંબડા તો મેં બહુ હેતથી ઉછેરીને રાખ્યા છે, પાણ આપને મંદિર કરવા જોઈતા હોય તો જેટલા જોઈએ તેટલા ખુશીથી લ્યો. ત્યારે એક હરિભક્તે કલ્યાણ કે સ્વામી એ પટેલને દીકરો નથી. એવું સાંભળતાં સ્વામીશ્રી બોલ્યા, ‘અચ્છા, એ હમણું જેટલા લીંબડા દેવેગા તેટલા ઉનંદું લડકા હોવેગા, લેકિન ઈસમેં આધા હમેરા.’ ત્યારે વળી કોઈકે પૂછ્યું કે શું લીંબડા તે પટેલને ઘેર જન્મ લેશે? સ્વામીશ્રી બોલ્યા, ‘ઈસ બાતમેં તૂ કયા જાને? ઈસકે ઘરમેં તો બડા બડા મુક્ત આવેગા.’ પછી સ્વામીશ્રીએ તે પટેલના ખેતરમાંથી મંદિરના ઉપયોગ માટે સાત લીંબડા લીધા અને સ્વામીશ્રીના વચનથી તે પટેલને

સાતં પુત્ર થયા. તેમાંથી ચાર સાધુ થયા ને ત્રાગ ઘેર રહ્યા હતા. સ્વામીશ્રીએ કષું હતું કે આધા હમેરા. તે ૭૮ વર્ષન પ્રમાણે સદગુરુ શ્રી નારાયણસેવકદાસજીસ્વામી તથા સદગુરુ શ્રી ધનશ્યામજીવનદાસજીસ્વામી તથા સદગુરુ શ્રી કૃષ્ણજીવનદાસજીસ્વામી આ ત્રાગે બાળબ્રહ્મચારીઓ હતા ને બાળપણાથી ૭૮ ત્યાગી થયા હતા ને સંસ્કૃત વિદ્યાનો અભ્યાસ કરી સારા વિદ્યાન થયા હતા, અને સર્વ સાધુ લક્ષ્ણાંગે સંપત્તિ, ધર્મનિષ્ઠ અને વચનનિષ્ઠિવાળા પણ હતા. હવે ચોથા સ્વામી મહાપુરુષદાસજી તે ઉપ વર્ષની અવસ્થાએ સાધુ થયા હતા અને ૭૦ વર્ષે દેહત્યાગ કર્યો હતો. એવી રીતે સ્વામીશ્રીના વચન પ્રમાણે તે પટેલને સાત પુત્રો થયા ને તેમાંથી અડધા ત્યાગી થયા. આ સંતો અ. મુ. સદગુરુ શ્રી મહાનુભાવાનંદ સ્વામીશ્રીના આશીર્વાદરૂપ, બહુસમર્થ, ધાર્યા પ્રતાપી અને બંને દેશમાં લીંબડાવાળા એવા નામથી પ્રસિદ્ધ હતા. તેમાં પહેલા સદગુરુ શ્રી નારાયણસેવકદાસજી સ્વામીએ ૧૯૭૮ની સાલમાં ધાર્યાંક પ્રતાપ દેખાડી દેહત્યાગ કર્યો હતો. બીજા સદગુરુશ્રી તે મારા ગુરુ સ્વામી ધનશ્યામજીવનદાસજી કે જેમનો ફોટો આમાં મૂકેલો છે, તેમના તો કેટલાંક ચમત્કારો મેં પોતે અનુભવ કરેલા છે. તે પૈકી એકાદ દર્શાવવો અસ્થાને નહિ ગાળાય તેમ જાળી દર્શાવું છું. આ સદગુરુશ્રીએ ૧૯૮૬ના મહા સુદી ૭ને દિવસે દેહત્યાગ કર્યો તે વખતે

કાઠિયાવાડના એક હરિભક્તને અમદાવાદમાં શ્રીજીમહારાજ તથા અ. મુ. સદગુરુ શ્રી મહાનુભાવાનંદ સ્વામી તથા સદગુરુ શ્રી ધનશ્યામજીવનદાસજીસ્વામી એમ ત્રાગેનાં દર્શન થયાં ત્યારે સ્વામીશ્રીએ કષ્ટું કે જો આ શ્રીજીમહારાજ છે, અને આ મારા ગુરુ શ્રી મહાનુભાવાનંદ સ્વામી છે. તે મને તેડવા આવ્યા છે ને હું તેમની સાથે ધામમાં જાઉં છું. આવી રીતે બીજા કેટલાકને પણ દર્શન થયાં હતાં. ત્રીજા સદગુરુશ્રી કૃષ્ણજીવનદાસજીસ્વામીએ પણ ૧૮૬૨ની સાલમાં તે જ પ્રમાણે દેહત્યાગ કર્યો હતો. આવા પુરુષ તો તેમના આશીર્વાદથી થયા હતા.

એક વખત સ્વામીશ્રી લૂહાવાડે પધાર્યા હતા. તે મંદિરની ખડકી આગળ સ્વામીશ્રી પગથિયાં ચોડાવતા હતા. તે ખડકી આગળ થઈને બંગલે જવાનો રસ્તો હતો. રસ્તો પહોળો હોવા છતાં પણ દીવાનજીએ પગથિયાં ચોડતાં અટકાવ્યા. પછી સ્વામીશ્રી તેની પાસે ગયા ને કષ્ટું કે રસ્તો ઘણો પહોળો છે માટે પગથિયાં કરવા ધો. ત્યારે દીવાનજીએ ના પાડીને કષ્ટું કે અમારી ગાડી નીકળતાં અડચાળ પડે, ત્યારે સ્વામીશ્રીએ કષ્ટું, ‘હવેથી તમારી ગાડી નહિ નીકળે, ને પગથિયાં તો થાશો.’ થોડોક સમય વીત્યા બાદ દીવાનજી વાંકમાં આવ્યા તેથી રાજાએ તેને નોકરીમાંથી કાઢી મૂક્યો, ને ઘરબાર લૂંટી લીધાં. એમ સ્વામીશ્રીના વચન પ્રમાણે મંદિરનાં

પગથિયાં કાયમ રહ્યાં ને દીવાનની ગાડી બંધ થઈ ગઈ.

સદગુરુ શ્રી બ્રહ્માનંદ સ્વામી અંતર્ધાન થયા બાદ આચાર્યશ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજશ્રીની પ્રાર્થના જાલાવાડ દેશના હરિજનોએ કરી કે જેમ સદગુરુ શ્રી મહાનુભાવાનંદ સ્વામી અમદાવાદ દેશમાં ફરી હરિજનોને સુખિયા કરે છે તેમ જાલાવાડ દેશમાં પણ ફરે અને દર્શને તથા વાતચીતે કરી હરિજનોને સુખિયા કરે. આવી તે જાલાવાડ દેશના સત્સંગીઓની પ્રાર્થના સ્વીકારી મહારાજશ્રીએ સ્વામીશ્રીને તે દેશમાં ફરવાની આજ્ઞા કરી. તેથી સ્વામીશ્રી મૂળી દેશમાં પણ ફરતા હતા. એક સમયે સ્વામીશ્રી હળવદ ગામ પદ્ધાર્ય હતા. ત્યાં મંદિરમાં સર્વ સંત હરિજનો તાળી પાડી ભજન કરતા હતા. મંદિરની નજીક એક હલાજી નામે વહીવટદાર રહેતો હતો. તેણે તે ભજન બંધ રખાવવા માટે સિપાઈને મોકલ્યો. સિપાઈએ આવી ભજન બંધ કરવા કષ્ટું, પણ ભજન બંધ કેમ રાખી શકાય! ભજન તો ચાલતું જ રહ્યું. ત્યારે તેણે ફરીથી સિપાઈ મોકલી સ્વામીશ્રીને પોતાની પાસે બોલાવરાવ્યા ને કષ્ટું કે અહીં બહુ કોલાહલ થાય છે માટે કોઈ બોલશો નહિ. ત્યારે સ્વામીશ્રીએ કષ્ટું કે અમે તો કોલાહલ નહિ પરંતુ ભગવાનનું ભજન કરીએ છીએ. ત્યારે તેણે કષ્ટું કે ભજન પણ બંધ રાખો. ત્યારે સ્વામીશ્રી બોલ્યા, ‘ભજન તો બંધ નહિ રહે, પણ અહીં તમે

રહો છો તે ઠેકાળો પણ ભજન થાશો.' તરત જ તે વહીવટદાર કોઈક સરકારી ગુનામાં આવ્યો તેથી તે જમીન દરબારે લઈ લીધી, ત્યાં સરકારી નિશાળ કરી, ત્યાં માસ્તર નિશાળિયાં પાસે પ્રથમ રામકૃષ્ણા ગોવિંદ એવું ભજન કરાવે છે. એવી રીતે સ્વામીશ્રીના વચન પ્રમાણે જ થયું.

એક સમયે સ્વામીશ્રી પોતાના ત્રીશ સંતો તથા પોતાની પાસે ભાગનારા પંદરેક વિદ્યાર્થીઓ સહિત મૂળીથી સાયલા ગામમાં પદ્ધાર્યા. ત્યાં બે દિવસ રહી હરિજનોને રાજી કરી ત્યાંથી બળદાળા પદ્ધાર્યા. ત્યાં અરજણ નામના એક હરિભક્ત હતા. તેમણે સ્વામીશ્રીને પોતાને ઘેર એક દિવસ રાખી જમાડ્યા ને સેવા કરી. બીજે દિવસે સ્વામીશ્રી ચાલવા તૈયાર થયા ત્યારે તે ભક્તને ઘણી પ્રાર્થના કરીને સ્વામીશ્રીને ચાર દિવસ રાખ્યા. ચોથે દિવસે ગાડાં જોડીને મંડળ સહિત સ્વામીશ્રીને લીંબડી ગામમાં મૂકવા ગયા ને ત્યાં રાત રહ્યા ને સવારે ચાર વાગ્યે ચાલવા તૈયાર થયા. તે વખતે સ્વામીશ્રીએ તે ભક્તને પાસે બોલાવીને કણ્ઠું કે અરજણભક્ત! તમને ખોટું ન લાગો તો એક ખાનગી વાત કહેવી છે. તે ભક્ત કહે, કે "સ્વામી, લગારે સંકોચ રાખ્યા વિના સુખેથી વાત કરો. મને બિલકુલ ખોટું નહિ લાગો." ત્યારે સ્વામીશ્રીએ કણ્ઠું: 'અરજણભક્ત! આજથી ચોથે દિવસે તારો દેહ પડવાનો છે ને શ્રીજિમહારાજ તથા અમે તમોને તેડવા આવીશું, માટે

તैयार थઈ રહेजો.' તે ભક્તે કષું કે બાહુ સારું બાપજી. હું તો તैયાર જ બેઠો છું. એમ કહીને પોતાને ઘેર ગયા. પછી ચોથે દિવસે શ્રીજિમહારાજ તથા મહાનુભાવાનંદ સ્વામી તથા બ્રહ્માનંદ સ્વામી તથા નિત્યાનંદ સ્વામી તથા ગોપાળાનંદ સ્વામી એ પાંચ મૂર્તિઓનાં અરજણભક્ત આદિક સર્વને દર્શન થયાં ને સર્વને દેખતાં તે ભક્તને શ્રીજિમહારાજ ધામમાં તેડી ગયા. તે જ વખતે લીંબડી ગામમાં સ્વામીશ્રી બિરાજતા હતા. તે સ્વામીશ્રી આસનમાંથી ઊઠી હાથમાં લાકડી લઈને જ્યાં ભાગનારા ભાગતા હતા ત્યાં ગયા અને ભાગનારા વિદ્યાર્થીઓને કષું કે આપણને મૂકવા આવ્યા હતા તે હરિભક્તને અમે આજે ધામમાં મૂકી આવ્યા. ત્યારે ચૈતન્યદાસજીએ કષું કે સ્વામી તમે ઊંબરો તો ચડી શકતા નથી ને ધામમાં કેવી રીતે મૂકી આવ્યા? સ્વામીશ્રી બોલ્યા : 'રાંડકે તુમ માનતે નહિ હો. હમારા તો દો દો દેહ હે. એક દેહસેં તુમારી પાસ રહેતા હું, ઓર દૂસરા દિવ્ય દેહસેં શ્રીજિમહારાજકે પાસ રહેતા હું.' ત્યારે ચૈતન્યદાસજીએ કષું કે આ વાત અમને આશ્ર્યર્થકારી લાગે છે. ત્યારે સ્વામીશ્રીએ કષું કે આજનો દિવસ ને વખત લખી રાખો તેથી તેમણે કાગળમાં લખી રાખ્યું. પછી ચૌદમાને દિવસે અરજણભક્તના દીકરા સીધું લઈને રસોઈ આપવા આવ્યા. તે વખતે સ્વામીશ્રી પાસે ચૈતન્યદાસજી આદિક ભાગનારા

સંતો બેઠા હતા. તે સર્વને સાંભળતાં તે ભક્તે સ્વામીશ્રીને કછું કે શ્રીજીમહારાજ અને આપશ્રી આદિક ચાર સદગુરુશ્રીઓ મારા પિતાશ્રીને તેડવા આવ્યા હતા ને અમો સર્વને દર્શન થયાં હતાં. તે વાત સાંભળીને ચૈતન્યદાસજી વગેરે ભાગનારા સંતોને સ્વામીશ્રીએ પ્રથમ જે વાત કરી હતી તે સાચી મનાણી ને સ્વામીશ્રીનો મહિમા સમજાગ્યો.

તે જ બળદાણા ગામમાં ફરીથી સ્વામીશ્રી મંડળે સહિત પધાર્યા હતા. તે ગામમાં જૂઠો આચારજ નામના એક બ્રાહ્મણભક્ત હતા. તેમને સારણગાંઠનું દરદ પ્રથમથી જ હતું. તે ભક્તે સ્વામીશ્રીને મંડળે સહિત પોતાના ઘેર પધરાવી સારી રીતે રસોઈ કરાવી જમાડ્યા ને ચંદનપુષ્પથી તથા વસ્ત્રે કરી પૂજા કરી રજી કર્યા. સ્વામીશ્રીને તે ગામથી લીંબડી ગામે જાવું હતું. તેથી તે ભક્ત સ્વામીશ્રીને લીંબડી મુકામે લઈ જવાં માટે પોતાના નવા સારા પહેલવાન મજબૂત બળદ જોડી ગાડું તૈયાર કરીને લાવ્યા ને સ્વામીશ્રીને ગાડામાં બેસાડી પોતે ગાડું હાંકવા બેઠા. ગામ બહાર નીકળ્યા પછી બળદ ભડક્યા તેથી એકદમ દોડ્યા ને જૂઠો ભક્ત ગાડા ઉપરથી ચીલામાં પડી ગયા ને સાથળના મૂળમાં પૈડું ફરી વળ્યું. બીજા માણસો ગાડા આગળ ફરી વળ્યા ને ગાડું ઊભું રાખ્યું. પછી સ્વામીશ્રી ગાડેથી હેઠા ઊતરી તે ભક્તની પાસે ગયા ને સાથળ ઉપર હાથ ફેરવીને બોલ્યા: ‘શ્રીજીમહારાજ

સાંદું કરશો. ચાલો જાઈઓ, ગાડે બેસી જાઓ.' એટલે તુરત જ સારાણગાંઠ મટી ગઈ ને ગાંદું હંકવા બેઠા ને સ્વામીશ્રીને લીંબડી મૂકી આવ્યા. થોડાક દિવસ વીત્યા બાદ કોઈક માણસે જૂઠા આચારજને પૂછ્યું કે તમારી સારાણગાંઠ કઈ દવાથી મટી? ત્યારે તે ભક્તે કષ્ટું કે મારી દવા તમારાથી થાય તેમ નથી. ત્યારે તે માણસે કષ્ટું કે તમોએ જે દવા કરી હોય તે કહો તો ખરા! ત્યારે જૂઠા ભક્તે કષ્ટું કે સદગુરુ શ્રી મહાનુભાવાનંદ સ્વામી જેવા સંતો ગામમાં આવ્યા હોય, તેમને આપણે ઘેર પધરામળ્ણો કરી સારી રીતે રસોઈ કરાવી જમાડીએ પછી ચંદનપુષ્પ ને વસ્ત્રથી પૂજા કરીએ ને જ્યારે બીજે ગામ તે સંતોને જવું હોય ત્યારે જવાન મજબૂત બળદ જોડી ગાડામાં બેસાડી મૂકવા જઈએ ને બળદ ભડકીને ભાગે ને આપણે ગાડા ઉપરથી પડી જઈએ ને પૈંડું સાથળના મૂળમાં ફરી વળે ને સ્વામીશ્રી ગાડા ઉપરથી ઊતરી સાથળ ઉપર હાથ ફેરવી આશીર્વાદ આપે ત્યારે સારાણગાંઠ મટી જાય. આવું ઔષધ બીજા કોઈથી બને તેમ નથી એવી વાત કરી દેખાડી. આમ દુઃખ થવાને બદલે સુખ કર્યું એવો મોટાની સેવાનો પ્રતાપ છે.

લીંબડીથી સ્વામીશ્રી લાલિયાદ પધાર્યા, તે ગામમાં રતનસંગળું નામના ભક્ત ગરાસદાર હતા. તે ભક્તનો ગરાસ તે જ ગામના કોઈક વળિંગે ધારધીરમાં ઊંઘુંચીતું કરી

પોતાને સ્વાધીન કર્યો હતો. સ્વામીશ્રી ગામમાં પદ્ધાર્યા છે એમ જાગુને ભક્તને સ્વામીશ્રીને જમાડવાની દૃઢ્યા થઈ, પાણ પોતાની પાસે કાંઈ હતું નહિ. તેથી વિચાર કરી પોતાની એક તરવાર વાણિકને ત્યાં મૂકી અને તેના બદલામાં સામગ્રી લાવી સ્વામીશ્રીને જમાડ્યા. જમ્યા પછી સ્વામીશ્રીને કોઈકે વાત કરી કે બાપજી, આ રતનસંગળનો વ્યવહાર બહુ જ દૂબળો છે, ગરાસ વાણિયે લઈ લીધો છે અને આપશ્રીને પોતાની તરવાર વાણિયાને ત્યાં મૂકી જમાડ્યા છે. તે વાત સાંભળી સ્વામીશ્રી તે રતનસંગળ ભક્તની પોતાના વિષે પરમ પ્રીતિ ને સેવાનો ઉત્સાહ જોઈને બહુ રાજ થયા અને તે ભક્ત ઉપર કૃપા કરી તેમને શ્રીજમહારાજ ઉપર કાગળ લખી આપી ગઢપુર મોકલ્યા. તે ભક્તે શ્રીજમહારાજ પાસે જઈ દંડવત્ પ્રાગામ સહિત દર્શન કરી સ્વામીશ્રીનો પત્ર આપ્યો. પત્ર વાંચી શ્રીજમહારાજે પૂછતાછ કરી હકીકત જાણી. પછી તે ભક્તને શ્રીજમહારાજે રાજકોટના સાહેબ પાસે મોકલ્યા ને દરવાજે બેસવા કષ્ટું. તે જ પ્રમાણે તે ભક્ત રાજકોટમાં ગયા ને દરવાજા આગળ બેઠા. દરવાજેથી નીકળતાં સાહેબે તેમને જોયા, તેથી કચેરીમાં બોલાવી તેમની બધી બાબત પૂછીને જાણી લીધી. પછી જે વાણિયાએ ગરાસ દબાવ્યો હતો તેને બોલાવી સાહેબે

ધમકી આપી, ને તેને રૂ.૨૦૦ અપાવી ગરાસ તે ભક્તને સ્વાધીન કરાવી આપ્યો. પછી તે ભક્ત શ્રીજીમહારાજ પાસે આવ્યા ને મહારાજે સ્વામીની પાસે મોકલ્યા ને કલ્યું કે જેમ સ્વામી આજ્ઞા કરે તેમ જ વર્તજો. તે ભક્તને સ્વામીશ્રી પાસે આવી દર્શન કરી શ્રીજીમહારાજે જે રીતે ગરાસ પાછો વળાવ્યો તે, ને સ્વામીશ્રીની આજ્ઞામાં વર્તવાનું કલ્યું હતું તે સર્વ હકીકત સ્વામીશ્રીને કહી. ત્યારે શ્રીજીમહારાજની ઈચ્છા જાગું તે ભક્તને પોતાની દરેક આવકમાંથી દર્શામો ભાગ ધર્માદા કાઢવાનો નિયમ આપ્યો. તે નિયમને અનુસરી ધર્માદાનાં બે ગાડાં ઘઉં મૂળી મંદિરમાં શ્રી ઠાકોરજીના થાળમાં દર સાલ મોકલતા. એ સ્વામીનું વચન દેહપર્યત શિર સાટે પાલન કર્યું. આ ભક્તનું સ્વામીશ્રીની કૃપા થતાં આવું કામ થઈ ગયું. આવા આવા સ્વામીશ્રીના અનંત પરચા છે. તે લખ્યે પાર આવે તેમ નથી. તેમાંથી કિંચિત્ દર્શાવેલા છે. આ સ્વામીશ્રીએ આ શ્રી નરનારાયણ દેશમાં ઘણા ઘણા ચમત્કારો બતાવી તેમજ જ્ઞાન ઉપદેશ આપી અનંત સત્સંગીઓને સુખિયા કર્યા છે. તદુપરાંત શ્રીહરિકૃષ્ણલીલામૃત નામનો સંસ્કૃત ભાષામાં ગ્રંથ રચેલો છે અને હળવદ આદિક ગામોના બાધાણના પુત્રો તેમજ સંતો ત્રીશ ત્રીશ ચાલીશ ચાલીશ સ્વામીશ્રી પાસે

વિદ્યાભ્યાસ માટે કાયમ સાથે જ ફરતા. આ ઉપરથી સ્વામીશ્રીની વિદૃતા પણ ઉત્તમ પ્રકારની હતી તે સાબિત થાય છે. આવા મહાન સંતોના ગુણોનું સંપૂર્ણ કથન કરવા કોઈ પણ શક્તિમાન થાય નહિ. આ તો કાલાવાલાં કરી તેમની પ્રસરતા મેળવવી એ જ શુલેષ્ણાસ્તિ.

ગ્રંથકર્તા

સ. ગુ. શાસ્ત્રીશ્રી ધર્મસ્વરૂપદાસજીના
સમર્થ ગુરુ



ભદ્રગુરુ શ્રી ધનશ્યામજીવનદાસજી સ્વામી

॥ श्री स्वामिनारायणो विजयतेराम् ॥

श्रीजीसंमतविशिष्टाद्वैतसिद्धान्तसागरः

श्रीमच्छारदपूर्णचंद्रविलसत्स्मेराननं श्रीहरिम् ।

तुझे पीठवरे स्थितं परिवृतं सद्भक्तवृदैर्यथा ॥

ताराभिर्विधुमर्च्यमानमुरुधा तैश्चंदनैः कौसुमै-

हरिः शेखरपंक्तिभिश्च हृदये शुक्लांबरं चिन्तये ॥

नत्वा श्रीसहजाननं दं कल्याणगुणसागरम् ।

दिव्याकारं स्वधामस्थं परतोह्यक्षरात्परम् ॥

श्रीजीसंमतविशिष्टाद्वैतसिद्धान्तसागरम् ।

आचार्यवर्णिसत्संगिसतां प्रीत्यै करोम्यहम् ॥

अत्र जगति विशिष्टाद्वैतकेवलाद्वैतशुद्धाद्वैताद्वैता-
द्वैतादीन्यनेकानि मतानि सन्ति तत्र विशिष्टाद्वैतान्यमतेषु
कानिचित् कानिचिद् दूषणान्यवलोक्य सर्वोत्तमत्वेन
विशिष्टाद्वैतमतं निश्चित्य च तमेव मतं गृहित्वा भगवंतः
श्रीस्वामिनारायणा उचुः स्वरचित शिक्षापत्र्याम् ॥

આ જગતને વિષે વિશિષ્ટાદ્વૈત, કેવલાદ્વૈત, શુદ્ધાદ્વૈત,
દૈતાદ્વૈત, અદ્વૈત એ આદિક અનેક મતો છે. તેમાં વિશિષ્ટાદ્વૈત

વિના બીજા મતોમાં કોઈક કોઈક દૂધાગોને જોઈને, અને સર્વમતોથી વિશિષ્ટાદ્વાત્ મત અતિ ઉત્તમ છે એમ નિશ્ચય કરીને તે ૭૪ મતને (વિશિષ્ટાદ્વાત્ મતને) અંગીકાર કરીને સર્વ અવતારના અવતારી પ્રગટ પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રીસ્વામિનારાયાગ તે પોતે રચેલી શિક્ષાપત્રીમાં કહે છે કે,

મતં વિશિષ્ટાદ્વાતં મે ગોલોકો ધામ ચેમ્સિતમ् ।

તત્ત્ર બ્રહ્માત્મના કૃષ્ણસેવામુક્તિશ્ચગમ્યતામ् ॥ ૩૨૯ ॥

અમારો મત વિશિષ્ટાદ્વાત્ છે અને ગોલોક ધામ તે અમને પ્રિય છે. તે ધામમાં બ્રહ્મરૂપે કરીને ભગવાન્ની સેવા કરવી તે અમે મુક્તિ માનેલી છે.

અથ ચ વિશિષ્ટાદ્વાત્શબ્દસ્ય સિદ્ધિરિત્યમ् વિપૂર્વકાત् શિષ્ટલુ વિશેષેણ ઇત્યસ્માદ્જાતો: સકાશાત् કર્મણિ ક્તપ્રત્યયે કૃતે વિશિષ્ટતે સ્મ તદ્ધિશિષ્ટમિતિબ્યુત્પત્તા વિશિષ્ટશબ્દસિદ્ધ્યતિ તતોઽદ્વાત્શબ્દસ્ય સિદ્ધિ: ક્રિયતે ઉભ પૂરણે તૌદાદિકધાતો: સકાશાત् ઉભેદ્દેશ્ચેતિ સૂત્રેણ ઇપ્રત્યયે દ્વાદેશે ચ કૃતે દ્વિરિતિસિદ્ધમ् તતો દ્વયોર્ભાવો દ્વિતા તતઃ પ્રજ્ઞાદિભ્યશ્ચેત્યનેન સૂત્રેણ સ્વાર્થિકાઉણિ પ્રત્યયે કૃતે દ્વિતાએવ દ્વૈતં ન દ્વૈતમદ્વાત્મિતિ અદ્વાત્શબ્દ સિદ્ધિ: તતો વિશિષ્ટ ચ વિશિષ્ટ ચ વિશિષ્ટે તતઃ કૃતૈકાશોષયોર્વિશિષ્ટયોરદ્વૈતં વિશિષ્ટાદ્વાત્મિતિ વિશિષ્ટાદ્વાત્ શબ્દસિદ્ધિ: ॥

હવે વિશિષ્ટાદ્વાત શબ્દની સિદ્ધિ આ પ્રકારે છે. વિ ઉપસર્ગપૂર્વક શિલ્લ ધાતુ વિશેષણ અર્થમાં પ્રવર્તે છે. તે ધાતુ થકી કર્મમાં રૂપ પ્રત્યય થવાથી વિશિષ્ટ શબ્દની સિદ્ધિ થાય છે. હવે અદ્વૈત શબ્દની સિદ્ધિ કરાય છે. ઉભ એ ધાતુ પૂરાળ અર્થમાં વર્તે છે. તુદાદિગાળના એ ઉભ ધાતુ થકી ઉભેદ્રેશ્ચ આ ઉણાદિનું સૂત્ર તેણે કરીને ઈ પ્રત્યય થાય છે અને ઉભનો ઈ આદેશ કરવાથી તે દ્વિ શબ્દની સિદ્ધિ થાય છે. પછી તે બેનો ભાવ જે ધર્મ તે દ્વિતીએ કહેવાય. પછી પ્રજાદિભ્યશ્ચ એ સૂત્રથી સ્વાર્થમાં અણ પ્રત્યય થઈને દ્વૈત શબ્દની સિદ્ધિ થાય છે. ન દ્વૈત તે અદ્વૈત બેપાળું નહિ એનું નામ અદ્વૈત આવી રીતે અદ્વૈત શબ્દની સિદ્ધિ થાય છે, ત્યાર પછી એકશેષ સમાસવાળા બે વિશિષ્ટ તેનું અદ્વૈત તે વિશિષ્ટાદ્વૈત કહેવાય. આ પ્રકારે વિશિષ્ટાદ્વૈત શબ્દ સિદ્ધ થાય છે.

अत्र प्रलयावस्थायां नामरूपविभागानहसंकुचितसूक्ष्म-
दशापन्नकारणावस्थं चिदचिदस्तुविशिष्टस्वप्रकाशरूपांत-
र्यामिशक्तिरूपं ब्रह्म, आद्यविशिष्टशब्देनोच्यते सृष्टि
स्थित्यवस्थयोः स्थूलदशापन्ननामरूपविभागार्हचिदचिदस्तु
विशिष्टस्वप्रकाशरूपांतर्यामिशक्तिरूपं ब्रह्म द्वितीय विशिष्ट
शब्देन उच्यते तयोर्विशिष्टयोरद्वैतविशिष્ટाद્વैતमिति ॥ अत्र
केचित् विशिष्टस्य अद્વैतं विशिष્ટाद્વैतमित्येव समासोऽस्तु
न तु विशिष्टयोः अद્વैतम् विशिष્ટाद્વैतमिति वदन्ति तदसत्

कुतः श्रीस्वामिनारायणशिष्याणाम् महामुनीनामग्रगण्याऽनादि-
 महामुक्तराज श्रीसत्संगिजीवननामकधर्मशास्त्रग्रंथकर्त्रा
 श्रीशतानंदमुनिना शिक्षापत्र्यर्थदीपकायां कृतपाठ विरुद्धत्वात्
 सद्गुरुश्रीमुक्तानंदस्वामिकृतसूत्रभाष्यरत्नपाठविरुद्धत्वाच्य
 किंच ‘द्वैकयोर्द्विवचनैकवचने द्वित्वैकत्वयोरेतेस्तः’ इति
 पाणिनिसूत्रेण विशिष्टस्यैकत्वं वक्तुम् उस् प्रत्ययः स्यात्
 पश्चात् अद्वैतशब्देन किमुच्यते अद्वैतशब्देन यदेकत्वं
 वक्तव्यमस्ति ततु उस् प्रत्ययेनोक्तमतोऽद्वैतशब्दार्थवैयर्थ्यापत्तेश्च
 ननु द्विवचनान्तसमासस्य तु कार्यकारणैकत्वं
 प्रतिपादनसमयएवोपयोगित्वम् इदानि तु ब्रह्मैक्यमेव
 प्रतिपाद्यमस्ति अतोऽत्र नोपयोगित्वं तस्येति चेन्न किंतु
 ब्रह्मैक्यप्रतिपाद्ये सत्यपि द्विवचनान्तसमासस्यावश्यकत्वमेव
 कुतः चिद्रस्तुविशिष्टांतर्यामिशक्तिरूपं ब्रह्माद्य
 विशिष्टशब्देनोच्यतेअचिद्रस्तुविशिष्टांतर्यामिशक्तिरूपं ब्रह्म
 द्वितीयविशिष्टशब्देनोच्यते तयोर्द्वयोर्विशिष्टयोरद्वैतमेकत्वं
 विशिष्टाद्वैतमित्यस्यैव सर्वथाऽवद्यत्वमस्ति ॥

આ ઠેકાળો પ્રલય અવસ્થામાં નામરૂપ વિભાગને
 યોગ્ય નહિ, અને સંકુચિત સૂક્ષ્મ અવસ્થાને પામેલ કારણ
 અવસ્થામાં રહેલ ચૈતન્ય અને જડ વસ્તુમાં પ્રવેશ કરીને રહેલ
 સ્વપ્રકાશરૂપ અંતર्यामीશક्तિ જે બ્રહ્મ તે પ્રથમ વિશિષ્ટ
 શબ્દથી કહેવાય છે. અને સૂચિ તથા સ્થિતિ અવસ્થામાં

સ્થળદર્શાને પામેલ વિકસિત નામરૂપ વિભાગને યોગ્ય ચૈતન્ય તથા જડ વસ્તુમાં પ્રવેશ કરીને રહેલ સ્વપ્રકાશરૂપ અને અંતર્યામીશક્તિ જેનું નામ છે, એવું બ્રહ્મ તે બીજા વિશિષ્ટ શબ્દથી કહેવાય છે. તે બે વિશિષ્ટનું અદ્વૈત એટલે એકપણું તે વિશિષ્ટાદ્વૈત કહેવાય છે. આ ઠેકાણે એક વિશિષ્ટ તેનું અદ્વૈત તે વિશિષ્ટાદ્વૈત કહેવાય એવો સમાસ કરવો, પણ બે વિશિષ્ટનું અદ્વૈત એટલે એકપણું તે વિશિષ્ટાદ્વૈત કહેવાય એવો સમાસ ન કરવો એમ કેટલાક પુરુષો કહે છે. તે અસત્ય છે. કેમ કે શ્રી સ્વામિનારાયાગ ભગવાનના શિષ્ય એવા મહામુનિઓ તેમાં શ્રેષ્ઠ અનાદિ મહામુક્તરાજ, સત્સંગીજીવન નામનું ધર્મશાસ્ત્ર તેના કર્તા શ્રી શતાનંદ મુનિ તેમાણે શિક્ષાપત્રીની અર્થદીપિકા નામની ટીકામાં કરેલો દ્ર્ષ્ટિવચનાન્ત સમાસનો પાઠ તે થકી વિરુદ્ધ હોવાથી તથા સદગુરુ શ્રી મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્રભાષ્યરત્નમાં કરેલો પાઠ તે થકી પણ વિરુદ્ધ છે. બીજું ‘દૈકયોર્દ્ર્ષ્ટિવચનૈકવચને દ્ર્ષ્ટિવચન્યોરેતેસ્તः’ એટલે એક કહેવાની ઈચ્છા હોય તો એકવચન થાય અને બે કહેવાની ઈચ્છા હોય તો દ્ર્ષ્ટિવચન થાય. આ જે પાણિનિ મુનિનું સૂત્ર તેણે કરીને એક વચનાન્ત સમાસમાં એક વિશિષ્ટનું એકપણું કહેવાને માટે ડસ્સ પ્રત્યય થાય છે. પછીથી અદ્વૈત શબ્દથી કાંઈ કહેવાનું રહેતું નથી. કેમ કે અદ્વૈત શબ્દ વડે કરીને એકપણું કહેવાનું છે, તે એકપણું તો

હસ્ત પ્રત્યથથી કહેવાઈ ગયું. માટે અદ્વૈત શબ્દનો અર્થ જે એકત્વ તે એકવચનાન્ત સમાસ કરવાથી નકામો થાય છે. માટે તે સમાસ અસત્ય છે. હવે શંકા કરે છે કે દ્વિવચનાન્ત સમાસનું તો કાર્યકારણનું એકપાણું પ્રતિપાદન કરવા સમયમાં જ ઉપયોગીપાણું છે. હાલ તો બ્રહ્મનું એકપાણું પ્રતિપાદન કરવાનું છે. માટે આ ઠેકાગે દ્વિવચનાન્ત સમાસનું ઉપયોગીપાણું નથી, એમ કહેવું? તો કહે છે કે એમ ન કહેવું, કેમ કે બ્રહ્મનું એકપાણું પ્રતિપાદન કરવામાં પાણ દ્વિવચનાન્ત સમાસનું અવશ્યપાણું છે. કેમ કે ચૈતન્ય વસ્તુમાં વિશિષ્ટ અંતર્યામીશક્તિદ્વારા બ્રહ્મ તે પહેલા વિશિષ્ટ શબ્દથી કહેવાય છે અને જડ વસ્તુમાં વિશિષ્ટ અંતર્યામીશક્તિદ્વારા બ્રહ્મ તે બીજા વિશિષ્ટ શબ્દથી કહેવાય છે. તે બંને વિશિષ્ટનું અદ્વૈત એટલે એકપાણું તે વિશિષ્ટાદ્વૈત કહેવાય છે. આ પ્રકારે દ્વિવચનાન્ત ખાંડી સમાસનું જ નિર્દોષપાણું છે.

અત્રાયમાશય: જીવમાયેશ્વરબ્રહ્માદ્કષરબ્રહ્માદિકસર્વેભ્ય:
 પર: સదैવ દિવ્યાકારમનોહરમૂર્તિ: પુરુષોત્તમ:
 શ્રી સ્વામિનારાયણો ભગવાન् સ્વકીયદિવ્યાક્ષરધામિની
 સ્વકીયદિવ્યાકારારાસંહ્યમુક્તૈ: સાકમાસ્તે સએવ ભગવાન્
 વાસુદેવનારાયણહરિકૃષ્ણનારાયણમુનિકૃષ્ણસહજાનંદનીલકંચાદિકનામભિરૂષ્યતે.
 આ સ્થળે આવો અભિપ્રાય છે કે જીવ, માયા, ઈશ્વર,
 બ્રહ્મ, અક્ષરબ્રહ્માદિક સર્વથી પર સદાય દિવ્યાકાર,

મનોહરમૂર્તિ, પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયાળ તે
પોતાના દિવ્ય અક્ષરધામમાં પોતાના દિવ્યાકારવાળા અસંખ્ય
મુક્તોએ સહિત રહ્યા છે, અને તે જે ભગવાનને વાસુદેવ,
નારાયાળ, હરિ, હરિકૃષ્ણ નારાયાળમુનિ, કૃષ્ણ, સહજાનંદ,
નીલકંઠ એ આદિક નામોથી કહેવાય છે.

॥ जीव निरूपणम् ॥

तत्राद्यं जीवस्वरूपं निरूप्यते ॥ एष आत्मा हृदये
चित्स्वरूपः इति श्रुतिः ॥ तथा आराग्रमात्रोऽवरोऽपि दृष्टः इति
श्रुतिश्च ॥

शिक्षापत्री श्लोक १०५

हत्स्थोऽणुसूक्ष्मशिच्छूपो ज्ञाताव्याप्याखिलां तनुम् ।
ज्ञानशक्त्या स्थितो जीवो ज्ञेयोऽच्छेद्यादिलक्षणः ॥
मुक्तानन्दस्वामिकृतसूत्रभाष्यरत्न अ. १, पा. १, सू. ७
भद्रासन राजोवाच :-

कथं जीवोऽणुरूपोऽयं शरीरे सर्वगः प्रभो ।
कदास्य मायायोगोऽभूत् कदा मुक्तिर्भवष्यति ॥

श्रीहरि उवाच:-

स्वरूपतोऽणुभूतोऽपि प्रकाशेन शरीरगः ।
एकदेशस्थितो वेत्ति हरिचंदनबिंदुघत् ॥
प्रभया भास्करो यद्बद्ध ब्रह्माण्डं व्याप्य तिष्ठति ।
एकदेशस्थितो दीपः कृत्स्नं गेहं प्रकाशते ॥
कदास्य मायायोगोऽ यमिति प्रश्नो न चोचितः ।
अनादिकालतो जीवो मायया परिवेष्टितः ॥
अनुग्रहाद्धरेव मुच्यते नात्र संशयः ।
त्रिविधोऽनुग्रहो विष्णोः कर्मज्ञानमुपासनम् ॥

તथा ચોક્ં શ્રુતૌ

વાલાગ્રશતભાગસ્ય શતધા કલ્પિતસ્ય ચ ।

ભાગો જીવસ્સવિજ્ઞેય: સચાનંત્યાય કલ્પતે ॥

(અર્થ) તેમાં પ્રથમ છૃવનું સ્વરૂપનિરૂપાણ કરાય છે. એ આત્મા ચૈતન્ય છે સ્વરૂપ જેનું એવો થકો હૃદયને વિશે રહેલો છે. લોઢાની આરનો અગ્રભાગ તેના સરખો આત્મા પાણ જોયેલો છે. આ પ્રમાણે શ્રુતિઓ કહે છે. તે આત્મા હૃદયને વિશે રહેલો છે. આણું સરખો સૂક્ષ્મ છે. ચૈતન્ય રૂપ છે, અને પોતાની જ્ઞાનશક્તિએ કરીને નખથી શિખાપર્યંત સમગ્ર શરીરમાં વ્યાપી રહેલ છે અને જાગુપાણે યુક્ત છે. આ પ્રમાણે શિક્ષાપત્રી શ્લોક ૧૦૮માં કહ્યું છે. વળી તે જ પ્રમાણે મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્રભાષ્યરત્નમાં અ. ૧, પા. ૧, સૂ. ૭માં ભદ્રાસન રાજ પૂછે છે કે ગ્રભો! આણુમાત્ર સ્વરૂપવાળો આ છૃવ તે સમગ્ર શરીરમાં કિયે ગ્રકારે રહેલો છે અને આ છૃવને માયાનો યોગ કર્યારે થયો? અને તેનો મોક્ષ કર્યારે થશે? શ્રીહરિ બોલ્યા: જીવાત્મા સ્વરૂપથી આણુરૂપ છે તોપાણ એક ભાગ એટલે હૃદયસ્થાનમાં રહ્યો થકો પોતાના ગ્રકાશ વડે કરીને સર્વ શરીરમાં વ્યાપીને જેમ હરિચંદનનો એક બિંદુ તે એક ભાગમાં રહીને પોતાની સુગંધથી ચારે તરફ વાસિત કરે છે તેમ તે જીવાત્મા સર્વ શરીરમાં થતાં સુખદુઃખાદિકને જાણે છે. જે ગ્રકારે સૂર્ય એકદેશ એટલે રથમાં રહ્યો થકો પોતાની

કાંતિ વડે કરીને સર્વ બ્રહ્માંડમાં વ્યાપીને રહે છે તેમ, અને જેમ એક ભાગમાં રહેલો દીપક (દીવો) પોતાની કાંતિ વડે કરીને સમગ્ર ધરમાં પ્રકાશ કરે છે તેમ તે જીવાત્મા હૃદયરૂપી એક સ્થાનમાં રહ્યો થકો જ્ઞાનશક્તિથી સર્વ શરીરમાં વ્યાપક છે... આ જીવાત્માને માયાનો યોગ ક્યારે થયો એ ગ્રન્થ ઘટતો નથી, કેમકે અનાદિ કાળથી જીવાત્મા માયાવેષિત છે. એ જીવાત્મા ભગવાનના અનુગ્રહ થકી માયાથી મુક્તન થાય છે. આમાં કાંઈ સંશય નથી. ભગવાનનો અનુગ્રહ કર્મ, જ્ઞાન, ઉપાસના એ ત્રણ પ્રકારે થાય છે. વળી શ્રુતિમાં કહેલું છે કે વાળનો જે અગ્રભાગ તેના સો ભાગ કર્યા હોય તેમાંથી એક ભાગના ફરીથી સો ભાગ કર્યા હોય તેમાંથી એક ભાગ જેવો જીવાત્મા જાળવા યોગ્ય છે. અને એવા જીવ અનંત છે અથવા તે જીવાત્મા ભગવાનની ઉપાસનાથી મોક્ષને પામે છે એમ કલ્પના કરાય છે.

જીવાત્મનો લક્ષણાન્યુચ્ચન્તે-અણુત્વેશ્વરભિન્નચેતનત્વમ्
સ્વતઃશેષત્વેશ્વરભિન્નચેતનત્વમ् આશ્રિતત્વેશ્વર ભિન્નચેતનત્વમ्,
નિયામ્યત્વેશ્વરભિન્નચેતનત્વમ्, પરાધીનકર્તૃત્વેશ્વરભિન્નચેતનત્વમ्,
પરતંત્રત્વેશ્વરભિન્નચેતનત્વમિત્યાદીનિ તલ્લક્ષણાનિ જ્ઞાતવ્યાનિ।
સ ચ નિત્ય: અણુપરિમાણો નિત્યજ્ઞાનશક્તિમાન्
ઝેંદ્રિયાંત:કરણાનામધિષ્ઠાતા ચેતિ ॥

(અર્થ) જીવાત્માનાં લક્ષણો કહેવાય છે. આગું છે માપ

જેનું એવો ઈશ્વરથી ભિન્ન ચૈતન્યધર્મવાળો એવો જીવાત્મા છે. અને પોતે દાસધર્મવાળો, ઈશ્વરથી ભિન્ન, ચૈતન્યધર્મવાળો જીવાત્મા છે. તથા આશ્રિતપણે યુક્ત, નિયમમાં રહેવા યોગ્યપણે યુક્ત, પરાધીન કર્તાપણે યુક્ત, પરતંત્રપણે યુક્ત, ઈશ્વરથી ભિન્ન, ચૈતન્ય ધર્મયુક્તપણું, ઈત્યાદિક જીવાત્માનાં લક્ષણો જાગ્રવાં. તે જીવાત્મા નિત્ય છે. આગુના સરખા માપવાળો છે, સદા જ્ઞાનશક્તિવાળો છે અને હંદ્રિયો તથા અંતકરણનો અધિષ્ઠાતા છે.

અન્યાનિ તસ્ય અછેદાદીનિ લક્ષણાનિ પ્રોક્તાનિ

ગીતાયામ् અ. ૨,

નજાયતે પ્રિયતે ચા કદાચિત્ત્રાયং ભૂત્વા ભવિતાવા ન ભૂયঃ।
અજો નિત્યঃ શાશ્વતોऽয়ং পুરাণো ন হন্যতে হন্যমানে শরীরে॥
চাসাংসি জীর্ণানি যথা বিহায় নবানি গৃহ্ণাতিনরোডপরাণ।
তথা শরীরাণি বিহায় জীর্ণান্যন্যানি সংযাতি নবানি দেহী॥

নैनं छिदन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ।
न चैनंयन्त्याक्लेदयंत्यापो न शोषयति मारुतः ॥
अछेद्योऽयमदाह्योऽयमक्लेद्योऽशोष्य एव च ।
नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः ॥
अव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते ।
तस्मादेवं विदित्वैनं नानुशोचितुमर्हसि ॥
तथा चोक्तं भागवतैकादशस्कंधे त्रयोदशाध्याये:

जाग्रत् स्वप्न सुषुप्तं च गुणतो बुद्धिवृत्तयः ।
तासां विलक्षणो जीवः साक्षित्वेन विनिश्चितः ॥

तथा तृतीय स्कंधेऽष्टाविंशाध्याये च :-

यथा पुत्राच्च वित्ताच्च पृथग्मर्त्यः प्रतीयते ।

अप्यात्मत्वेनाभिमताद् देहादेः पुरुषस्तथा ॥

सत्संगिजीवने च :-

अजो नित्यः शाश्वतश्च निरंशश्च प्रकाशकः ।

सोऽछेद्यादिगुणो ज्ञेयो जीवात्मा वर्णिसत्तम ॥

(अर्थ) ते ज्ञ प्रमाणे छवनां बीजां लक्षाणो गीताने विषे कહेलां छे.

‘એ આત્મા કૃયારેય ઉત્પત્ત થતો નથી, અને કૃયારેય મરતો નથી. અને આગળ ઉત્પત્ત થયેલો નથી અને થશે પણ નહિ, કારણ કે તે છુવાત્મા નિરંતર જન્મે રહિત છે, અનાદિ છે, શરીરના નાશ પામવે કરીને તે આત્મા નાશ પામતો નથી. જેમ મનુષ્ય માત્ર પોતાનાં જૂનાં વસ્ત્રને ત્યાગ કરીને નવાં વસ્ત્રને અંગીકાર કરે છે તેમ છુવ તે જર્જરીભૂત (વૃદ્ધ) થયેલાં શરીરોને ત્યાગ કરીને બીજાં નવાં શરીરોને ગ્રહણ કરે છે. એ છુવાત્માને શસ્ત્રો છેદતાં નથી તેમજ અજિન બાળતો નથી, તે છુવાત્માને જળ કહોવરાવતું નથી અને વાયુ સૂક્ષ્મતો નથી. એ છુવાત્મા અછેધ છે, બળે એવો નથી, કોવાય એવો નથી, અને સુકાય એવો નથી. એ છુવાત્મા

નિત્ય છે, સર્વવ્યાપક છે, સ્થિર છે, અચળ છે અને સનાતન છે. આ જીવાત્મા દેખાય એવો નથી. ચિંતવનમાં આવી શકે એવો નથી, વિકારરહિત કહેવાય છે. તે કરાગથી હે અર્જુન! તે જીવાત્માને શોક કરવાને તું યોગ્ય નથી.' તે જ પ્રકારે ભાગવતના અગિયારમા સ્કંધમાં તેરમા અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે, 'જગત, સ્વખન, સુષુપ્તિ એ ત્રણ અવસ્થાઓ ગુણ થકી થઈ, જે બુદ્ધિ તેની વૃત્તિઓ છે અને તે થકી વિલક્ષણ એવો જે જીવાત્મા તે ત્રણે અવસ્થાના સાક્ષીપણે કરીને નિશ્ચય કરાયેલો છે.' તથા તૃતીય સ્કંધના અણ્ણાવીસમા અધ્યાયને વિષે કહ્યું છે કે, 'જે પ્રકારે મનુષ્ય પોતાના પુત્ર, ધન આદિક પદાર્થોથી જુદો જણાય છે, તે જ પ્રકારે જીવાત્મા પણ આત્માપણે કરીને માનેલા દેહાદિક થકી જુદો છે.' તથા સત્તસંગીજીવનમાં કહ્યું છે કે, 'હે વાર્ણીઓની મધ્યે શ્રેષ્ઠ મહુંદાનંદ મુને! એ જીવાત્મા જન્મે રહિત છે, નિત્ય નિરંતર છે. અંશ વિભાગ તોણે રહિત છે. દુંદ્રિયોનો પ્રકાશક છે, અછેધ, અભેધ, અજર, અમર એ આદિક લક્ષણવાળો જાણવો.' તે જ પ્રકારે જીવનું સ્વરૂપ વચનામૃત પ્ર. ઉટમાં 'પછી મોટા આત્માનંદ સ્વામીએ શ્રીજમહારાજને પ્રશ્ન પૂછ્યો જે દેહ, દુંદ્રિયો તથા અંતકરાગ તથા દેવતા, તેથી જુદો જે જીવાત્મા, તેનું રૂપ કેવી રીતે છે? પછી શ્રીજમહારાજ બોલ્યા જે થોડાકમાં એનો ઉત્તર કરીએ

છીએ. જે દેહને ઈંડ્રિયાદિકના સ્વરૂપનો જે વક્તા તે સર્વના સ્વરૂપને જુદું જુદું કરીને શ્રોતાને સમજાવે છે, તે જે સમજાવનારો વક્તા તે દેહાદિક સર્વના પ્રમાગનો કરનારો છે, ને જાગુનારો છે ને સર્વેથી જુદો છે એને જીવ કહીએ અને જે શ્રોતા છે તે દેહાદિકનાં રૂપને જુદાં જુદાં સમજે છે ને એનું પ્રમાગ કરે છે, ને એને જાગે છે ને એ સર્વેથી જુદો છે એને જ જીવ કહીએ. એવી રીતે જીવના સ્વરૂપને સમજવાની રીતિ છે.' તથા મ. દદમાં બ્રહ્માનંદ સ્વામીના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં શ્રીમુખે કહે છે કે, 'એવી રીતનાં શાસ્ત્રનાં વચન જોતાં એમ જ નિરધાર થાય છે, જે જીવ તો સત્તામાત્ર છે, અને ચૈતન્ય વસ્તુ છે તે જેમ યમકપાળ હોય તે લોઢાને તાળુણીને લોઢા સાથે ચોંટી રહે છે, તેમ એ ચૈતન્ય દ્રવ્ય છે તેનો પાળ ચોંટવાનો સ્વભાવ છે. તેને માયિક એવાં જે સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ ને કારાળ ઓ ત્રાળ શરીર તેનો સંબંધ વર્તે છે અને એ જીવ અજ્ઞાને કરીને તે શરીરને વિષે પોતાપાળું માને છે પાળ વસ્તુગતે તો જીવ નિરાકાર જ છે.' તથા જેતલપુરના ૨-જા-માં 'ત્યારે પટેલ આશજીભાઈએ પ્રશ્ન પૂછ્યો જે હે મહારાજ, આ જીવનું સ્વરૂપ કેવું છે તે કહો? પછી શ્રીજમહારાજ બોલ્યા, જે જીવ તો અછેધ, અલેધ, અવિનાશી, ચૈતન્યરૂપ, આગુમાત્ર એવો છે, ત્યારે તે જીવ ક્યાં રહે છે? તો હૃદાકાશને વિષે રહે છે અને વિવિધ કિયાને ત્યાં

રહ્યો થકો કરે છે. અને રૂપ જેવું હોય ત્યારે નેત્ર દ્વારે કરીને જુએ છે, અને શબ્દ સાંભળવો હોય ત્યારે કાન દ્વારે આવીને સાંભળે છે. ને નાસિકા દ્વારે સારોનરસો ગંધ લે છે ને રસના દ્વારે રસ લે છે, ને ત્વચા દ્વારે સ્પર્શનું સુખ લે છે અને મન દ્વારે મનન કરે છે, ને ચિત્ત દ્વારે ચિંતવન કરે છે અને બુદ્ધિ દ્વારે નિશ્ચય કરે છે એમ દરે દુદ્ધિયો દ્વારે તથા ચાર અંતકરણ દ્વારે સર્વે વિષયનું ગ્રહણ કરે છે ને નખથી તે શિખા પર્યંત શરીરમાં વ્યાપીને રહ્યો છે. એવી રીતે જીવનું સ્વરૂપ છે.' તથા છે. રૂમાં 'પછી શ્રીજીમહારાજે મોટેરા પરમહંસ પ્રત્યે પ્રશ્ન પૂછ્યો જે આ દેહને વિષે જીવ રહ્યો છે તે ઓક ઠેકાગે કેવી રીતે રહ્યો છે? અને સર્વે દેહમાં કેવી રીતે વ્યાપીને રહ્યો છે તે કહો! પછી જેને જેવું ભાસ્યું તેવું તેણે કષ્ટું પણ શ્રીજીમહારાજના પ્રશ્નનું સમાધાન થયું નહિ. પછી શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા 'જે જેવું દેહને વિષે અજાદિકના વિકારરૂપ વીર્ય છે, તેમ પંચભૂતના વિકારરૂપ એવું ઓક હૃદયને વિષે માંસનું ચક છે, તેને વિષે જીવ રહ્યો છે. તે જેમ ચીંથરાનો કાકડો હોય તેને તેલે પલાળીને અગિનાયે સળગાવ્યો હોય, તેમ જીવ છે તે માંસના ચક સંગાથે વળગીને રહ્યો છે. અને વળી જેમ લોઢાનો ખીલો હોય તેને વિષે અગિન વ્યાપી રહ્યો હોય તેમ માંસના ચકને વિષે જીવ જે તે વિશેષ સત્તાએ કરીને વ્યાપી રહ્યો છે, અને સામાન્ય

સત્તાએ કરીને બધા દેહને વિષે વ્યાપી રહ્યો છે. માટે જે જે ઠેકાળે દેહમાં દુઃખ થાય છે તે સર્વ દુઃખ જીવને જ છે પણ દેહના સુખદુઃખ થકી એ જીવ જુદો ન કહેવાય અને કોઈક એમ કહેશે જે જીવ તો પ્રકાશમાન છે, અને માંસનું ચક અને દેહ તો પ્રકાશે રહિત છે તે બેને એકબીજામાં મળ્યા કેમ કહેવાય? તો એનો ઉત્તર એમ છે જે જેમ તેલ, કોડિયું ને વાટ તેના સંબંધ વિના એકલો અગ્નિનો જ્યોતિ આકાશને વિષે અધરપધર રહેતો નથી તેમ પંચભૂતના વિકારરૂપ એવું જે માંસનું ચક તેના સંબંધ વિના એકલો જીવ રહેતો નથી અને જેમ, કોડિયા થકી, તેલ થકી ને વાટ થકી અગ્નિ જુદો છે તે કોડિયાને ભાંગવે કરીને અગ્નિનો નાશ થતો નથી, તેમ માંસના ચકને વિષે ને દેહને વિષે જીવ વ્યાપી રહ્યો છે, તો પણ દેહને મરવે કરીને જીવ મરતો નથી અને દેહ ભેણો સુખદુઃખને તો પામે ખરો પણ દેહના જેવો એ જીવનો નાશવંત સ્વભાવ નથી. એવી રીતે જીવ અવિનાશી છે અને પ્રકાશરૂપ છે. અને દેહને વિષે વ્યાપક છે, અને જેમ મંદિરને વિષે એક રથળમાં દીવો મૂક્યો હોય, તે દીવાના અગ્નિની જ્યોતિ વિશેષે કરીને તો વાટને વિષે વ્યાપી રહી છે, અને સામાન્યપણે કરીને તો બધા ઘરને વિષે વ્યાપી રહી છે. તેમ જીવાત્મા છે, તે પણ વિશેષે કરીને તો પંચમહાભૂતના વિકારરૂપ જે માંસનું ચક તેને વિષે વ્યાપીને રહ્યો છે. અને

સામાન્યપણે કરીને તો બધા દેહમાં વ્યાપીને રહ્યો છે. એવી રીતે આ દેહને વિષે જીવ રહે છે.' કેટલાક મતવાદીઓ જુદે જુદે પ્રકારે જીવાત્માને માને છે.

તथાહિ તત્ત્વ વैશેષિકાસ્તુ આત્માનં જડરૂપં મન્યન્તે, કૃત: વિષયમન:સંયોગાત् તત્ત્વ પ્રકાશો ભવતીતિ તદપિ ન, અત્રાયમ् પુરુષ: સ્વયં જ્યોતિર્ભવતિ કતમ આત્મા યોડયમ् વિજ્ઞાનમય: પ્રાણેષુ હૃદયન્તરજ્યોતિ:પુરુષ ઇત્યાદિ શ્રુત્યા ચૈતન્ય: જ્યોતિ:સ્વભાવ: સ્વયંપ્રકાશ આત્માસ્તીતિ પ્રતિપાદિતત્વાદાત્મનો ન જન્યજ્ઞાનાદિત્વમિતિ ॥

(અર્થ) તે દેખાડે છે. વैશેષિક મતવાળાઓ આત્માને જડરૂપ માને છે, કારણ કે વિષય અને મનના સંયોગ થકી તેમાં પ્રકાશ થાય છે તે હેતુથી તે પણ સત્ય નથી. આ ઠેકાણે આ પુરુષ પોતે પ્રકાશરૂપ છે. કયો આત્મા છે તો જે આ વિજ્ઞાનમય પ્રાણને વિષે હૃદયની અંદર પ્રકાશમય પુરુષ છે ઈત્યાદિક શ્રુતિથી ચૈતન્ય પ્રકાશ સ્વભાવવાળો પોતે પ્રકાશમાન એવો આત્મા છે. એ પ્રકારે પ્રતિપાદન કરેલું છે. માટે આત્માને આગંતુક જ્ઞાનાદિમાનપણું નથી કિંતુ જ્ઞાનાશ્રયપણું છે.

અથચાર્વકા: પંચભોતિકો દેહ એવ આત્મેતિ વદન્તિ સ ચાનિત્ય: તત્ત્વ પ્રમાણં ત્વહં જાનામિતિ પ્રતીતિરેવ

तत्राहंकारविषयो देहः स्थूलोऽहं कृझोऽहमिति दर्शनात्
ततोज्ञानशक्तिमानपि देह एवेति, तत्र इदं शरीरमहं जानामीति
प्रतीतेः इदंकारविषयं शरीरमहंकारविषयाद् भिन्नमतो देहाद्
भिन्न एवात्मेति ॥

(अर्थ) હવે ચાર્વાકો પંચભૂતના વિકારથી બનેલો
જે દેહ તે જ આત્મા છે, એમ કહે છે. અને તે અનિત્ય
છે. તેમાં પ્રમાણ હું જાળું છું. આ પ્રકારની પ્રતીતિ થાય
છે તે છે તેમાં અહંકાર છે, વિષય જેનો એવો દેહ છે,
કેમ કે હું પુષ્ટ છું, દુર્બળ છું આ પ્રકારે દેખાય છે તે
હેતુથી જ્ઞાનશક્તિવાળો પણ દેહ જ છે. તે સત્ય નથી,
કારણ કે આ શરીરને હું જાળું છું. આ પ્રકારની પ્રતીતિ
થકી ઈંદુંકાર છે વિષય જેનો એવું આ શરીર તે
અહંકાર છે વિષય જેનો એવો આત્મા થકી તે ભિન્ન
છે. એ હેતુ માટે આત્મા દેહ થકી જુદો જ છે, પણ
દેહ આત્મા નથી.

अन्येत्विंद्रियाण्येवात्मेत्यंगीकुर्वति तत्र युक्तिस्तु
ज्ञाना श्रयत्वेनेन्द्रियाणामेव चेतनर्त्यमिति तंत्र अहं
नेत्रेण पश्यामि, श्रोत्रेण शृणोमीत्यादिप्रतीतेः अतो
नेत्रश्रो ताद्युपकरणभिन्नोऽहंकारविषय आत्मास्तीति ।
किंचेन्द्रियाणां नाशे मरण प्रसंगः स्यात् तत्तदिंद्रियनाशे सति
तत्तदर्थस्मरणानुपपत्तिश्चेति तस्मान्नेन्द्रियाणामात्मत्वमिति ॥

(અર्थ) બીજા ચાર્વાકો ઈંદ્રિયો જ આત્મા છે એ પ્રકારે સ્વીકારે છે. તેમાં યુક્તિ શું છે તો જ્ઞાનાશ્રયપણે કરીને ઈંદ્રિયોનું ચૈતન્યપણું છે તેથી તો તે સત્ય નથી. કારણ કે હું નેત્ર ઈંદ્રિયથી જોડિ છું, શ્રોત્ર ઈંદ્રિયથી સાંભળું છું ઈત્યાદિક પ્રતીતિ થાય છે. એ હેતુ માટે નેત્ર, શ્રોત્ર એ આદિક ઉપકરણો થકી ભિન્ન અને અહંકાર છે વિષય જેનો એવો આત્મા છે અને ઈંદ્રિયોને આત્મા માનવાથી ઈંદ્રિયોનો નાશ થાય છે ત્યારે મરણ પ્રસંગ થવો જોઈએ તે તે ઈંદ્રિયોનો નાશ થાય છે ત્યારે તે તે અર્થના સ્મરણની સિદ્ધ થતી નથી. અને તે જ હેતુ માટે ઈંદ્રિયોને આત્માપણું છે નહિ.

અપરેતુ મન એવ આત્મા તસ્ય મનસો જ્ઞાનાશ્રયત્વાદિતિ વદન્તિ તત્ત્વ મનસાભં જાનામીત્યાદૌ મનસો જ્ઞાનકરણત્વં સિદ્ધચતિ નતુ જ્ઞાનાશ્રયત્વં જ્ઞાનકર્તૃત્વમિતિ । કર્તૃત્વંહિ સ્વાતંત્રયનિયતમ् કરણત્વં તુ બ્યાપારવત્વે સતિ અસાધારણ કારણત્વમિતિ તસ્માન્ત્રમન આત્મેતિ ॥

(અર्थ) બીજા ચાર્વાકો તે મનને જ્ઞાનાશ્રયપણું છે માટે મન જ આત્મા છે એમ કહે છે તે સત્ય નથી. કારણ કે મન વડે કરીને હું જાળું છું ઈત્યાદિકમાં મન તે જ્ઞાનનું કારણ છે એ પ્રકારે સિદ્ધ થાય છે પણ જ્ઞાનાશ્રયપણું એટલે જ્ઞાનનું કર્તાપણું સિદ્ધ થતું નથી. કર્તા અને કરણમાં તફ્ફાવત બતાવે છે કે નિરંતર સ્વતંત્રપણું તેનું

નામ કર્તાપણું છે. અને વ્યાપારવાનપણું છતાં અસાધારણ કારણપણું તેનું નામકારણકરણ કહેવાય તે હેતુ માટે મન આત્મા નથી.

કેચિંતુ પ્રાણ એવ આત્મા પ્રાણ સત્ત્વે સાત્મકશરીરપ્રતીતે: પ્રાણાભાવે મરણ ચેતિ વદન્તિ તદપિ ન મમ પ્રાણ: પ્રચલતીતિ પ્રતીત્યાદિપ્રતીતૌ વાયુરૂપપ્રાણાદ્ભિન્ન એવાત્મા પ્રતીયતે ॥

(અર્થ) કેટલાક તો પ્રાગું સતે પોતાસહિત શરીરની પ્રતીતિ થાય છે તેથી પ્રાગુંને જ આત્મા માને છે અને પ્રાગુંનો અભાવ છતે મરણ થાય છે એમ કહે છે. તે પણ સત્ય નથી, કેમ કે મારા પ્રાગું ચાલે છે, ઈત્યાદિક પ્રતીતિમાં વાયુરૂપ પ્રાગુથી આત્મા જુદો જગ્યાય છે, એ હેતુથી.

ਬૌદ્ધાસ્તુ ક્ષણિકં વિજનમેવાડત્મેતિ વદન્તિ ક્ષણિકત્વં ચાત્ર દ્વિતીયક્ષણવૃત્તિધ્વંસપ્રતિયોગિત્વમ् તત્ત્વ અહં ઘટજ્ઞાનવાનું પટજ્ઞાનવાનિત્યાદિપ્રતીતૌ જ્ઞાનાદ્ય ભિન્નએવાત્મેતિ ભાસતે તસ્માન્ત્ર ક્ષણિકવિજ્ઞાનમાત્મેતિ ॥

(અર્થ) બૌદ્ધો ક્ષણિક વિજ્ઞાનને જ આત્મા એ પ્રકારે કહે છે. આ ઠેકાગે ક્ષણિકપણું એટલે બીજી ક્ષણમાં વર્તનાર નાશનું જે પ્રતિયોગી વિરોધીપણું તે ક્ષણિકપણું છે, એ સત્ય નથી. હું ઘટના જ્ઞાનવાળો છું, હું પટના જ્ઞાનવાળો છું એટલે ઘટપટને જાણું છું ઈત્યાદિક પ્રતીતિમાં આત્મા જ્ઞાનથી ભિન્ન જગ્યાય છે તે હેતુ માટે ક્ષણિક

જ્ઞાન છે તે આત્મા નથી.

इતि શ્રીમદેકાન્તિકધર્મપ્રવર્તક શ્રીસહજાનંદસ્વામિ-
ચરણકમલમકરંદાસ્વાદમદનાદિમુક્તરાજસદ્ગુરુશ્રીમહાનુભાવાનન્દ
મુનેરાશીરાત્મકશિષ્ય: સદ્ગુરુશ્રીઘનશ્યામજીવનદાસજીસ્વામી
તચ્છિષ્યશાસ્ત્રધર્મસ્વરૂપદાસવિરચિતશ્રીજીસંમતવિશ્િષ્ટાઢૈતસિદ્ધાંતસાગરે
જીવનનિરૂપણ સમાપ્તમ् ।।

॥ अथ मायास्वरूपं निरूप्यते ॥

तदुक्तं श्रीहरिणा शिक्षापत्र्याम् :-

त्रिगुणात्मा तमः कृष्णशक्तिर्देहतदीययोः ।

जीवस्य चाहंमता हेतुर्मायाऽबगम्यताम् ॥ १०६ ॥

अर्थ- श्री स्वामिनारायण भगवान श्रीभुजे शिक्षापत्रीमां मायानुं स्वदृप कહे છે. તે માયા ત્રિગુળાત્મક છે, અંધકારદૃપ છે, ભગવાનની શક્તિ છે અને જીવને દેહને દેહના સંબંધીમાં અહંતા અને ભમતા કરાવનારી છે. એ પ્રકારે માયાને જાણો.

सत्त्वरजस्तमोगुणवती	प्रकृतिः	सा
मायाऽविद्यात्मोऽब्यक्तादिशब्दवाच्यास्ति	अत्र	मायाशब्दो
विस्मयार्थवाचकोऽस्ति	न तु	मिथ्यात्ववाचकः
मायाऽज्ञानात्मिका	प्रकृतिर्भावरूपा	ज्ञानं तु द्विधा
भवति	विपरीतज्ञानमन्यथा	ज्ञानं चेति ।
कपिलमतवत्स्वतंत्रा	गाढांधकारगतस्येव	सा माया न
किंतु परमात्माधीना	प्रलये	प्रकृतौ लीनस्य
परब्रह्मशक्तिरूपा ।	प्रकृतौ	जीवस्याचित्कल्पावस्था
तमःस्वरूपा	लीनस्य	प्राप्त्या नामरूपविवेचनाद्यक्षमता-
गाढांधकारगतस्येव	जीवस्याचित्कल्पावस्था	प्रापकत्वेन
प्रलये	प्राप्त्या	तमःस्वरूपं तमःस्वत्युच्यते ।
प्रकृतौ	नामरूपविवेचनाद्यक्षमता-	कारणावस्थं
लीनस्य	प्रापकत्वेन	प्रधानं
जीवस्याचित्कल्पावस्था	तमःस्वत्युच्यते ।	तमःशब्दवाच्यमस्ति ॥

अર्थ- सत्त्व, २७ અને તમ એ ત્રાણ ગુગવાળી પ્રકृતિ

છે, તે માયા, અવિદ્યાતમ, અવ્યક્ત એ આદિક શબ્દથી કહેવાય છે. આ ઠેકાગે માયા શબ્દ આશ્ર્યર્થ અર્થને કહેનારો છે. પણ મિથ્યા અર્થને કહેનારો નથી અને તે માયા અજ્ઞાન છે સ્વરૂપ જેનું એવી વસ્તુરૂપ પ્રકૃતિ છે. અજ્ઞાન બે પ્રકારનું છે. એક વિપરીત જ્ઞાન અને બીજું અન્યથા જ્ઞાન. તે પ્રકૃતિ કપિલજીએ કહેલ સાંખ્યમતની માફક સ્વતંત્ર નથી. પરંતુ પરમાત્માને આધીન એવી તે પ્રકૃતિ તે પરબ્રહ્મની શક્તિરૂપી છે. અને અંધકાર સ્વરૂપવાળી છે. ઘાટા અંધકારને પામેલાની પેઠે પ્રલય સમયમાં પ્રકૃતિને વિષે લીન થયેલા જીવાત્માને જડતુલ્ય અવસ્થાને પમાડવાથી નામરૂપ વિવેચન આદિક કરવાને અસર્મર્થપણાને પમાડવાપણે કરીને તે માયા તમ એ પ્રકારે કહેવાય છે. કારણ અવસ્થામાં રહેલ પ્રધાન પ્રકૃતિ તે તમ શબ્દથી કહેવાય છે.

તદાનીં તમઃ આસીદિતિશ્રુતેः સા ચ માયા વિદ્યા
 વિરુદ્ધત્વાદવિદ્યેત્યુચ્યતે સા ચતુર્વિંશતિતત્ત્વાત્મિકા પ્રકૃતિ:
 મહદહંકારમનઃશ્રોત્રત્વક્લ્યક્ષુ:રસનાદ્રાણવાક્પાણિપાદ્પાયૂપ
 સ્થશબ્દસ્પર્શરૂપરસગંધતન્માત્રાઽકાશવાયુતેજઃસલીલભ્વાત્મકાનિ
 ચતુર્વિંશતિ તત્ત્વાનિ જડરૂપાણિ। જડત્વં નામ પરતઃ એવ
 ભાસમાનત્વમ् તત્ત્વ પ્રકૃતિર્નિત્યા મહદાદયસ્ત્વનિત્યા ઇતિ
 જ્ઞેયમ्। સેયં મૂલપ્રકૃતિરૂપામાયાબદ્ધચેતનાનાં જ્ઞાનાનન્દા-
 દિગુણાનામાચ્છાદનકર્ત્રી એતાદૃશી પ્રકૃતિર્મહામાયાઽસ્તિ ॥

અર્થ- તે સમયને વિષે પ્રધાન માયા જ હતી એવી શ્રુતિ છે તે માયા વિદ્યાથી વિરુદ્ધ છે એ હેતુ માટે અવિદ્યા એ પ્રકારે કહેવાય છે. તે માયા ચોવીસ તત્ત્વ છે સ્વરૂપ જેનું એવી પ્રકૃતિ છે. તે તત્ત્વો કિયાં તો મહત્તત્ત્વ, ત્રાણ પ્રકારનો અહંકાર, મન, શ્રોત્ર ઈંડ્રિય, ત્વક્, નેત્ર, જિહ્વા, નાસિકા એ પાંચ જ્ઞાન ઈંડ્રિયો. વાગ્ની, હાથ, પગ, ગુદા, લિંગ એ પાંચ કર્મ ઈંડ્રિયો. શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ, ગંધ એ તન્માત્રા (વિષય). આકાશ, વાયુ, તેજ, જલ, પૃથ્વી, એ પંચભૂત છે સ્વરૂપ જેનું એવી પ્રકૃતિ છે. અને તે ચોવીસ તત્ત્વો તે જડરૂપ એવાં છે. જડપાળું એટલે બીજા થકી ભાસમાન થાય તે જડપાળું તેમાં તે પ્રકૃતિ નિત્ય છે. મહાદાદિક વિકારો અનિત્ય છે. એ પ્રકારે જાણવું. તે આ મૂળ પ્રકૃતિરૂપ જે માયા તે બદ્ધ ચૈતન્ય જે જીવાત્માઓ તેમના જ્ઞાન આનંદ આદિક જે ગુણો તેને ઢાંકી દેનારી છે. એ પ્રકારની પ્રકૃતિ તે મહામાયા છે.

તદુકું ઉપનિષદ્તસુ :-અજામેકાં લોહિતશુક્લકૃષ્ણાં બહ્વીં
પ્રજાં જનયન્ત્રીં સરૂપાં દેવાત્મશક્તિં સ્વગુર્ણૈર્નિગૂઢામ् ॥

તે વાત ઉપનિષદમાં કહેલી છે જે ક્યારેય પાણ ઉત્પન્ન
નહિ થયેલી ને સ્વરૂપ સ્વભાવે કરીને એક અને રજોગુણ,
તમોગુણ અને સત્ત્વ ગુણમય છે સ્વભાવ જેનો અને
પોતપોતાની જાતિ ને સ્વભાવ તેને સદ્શ એવી અને
ધાર્ણીક પ્રજાને ઉત્પન્ન કરનારી ને ભગવાનની આત્મશક્તિ,

ને પોતાના ગુણોએ કરીને ગુપ્ત સ્વરૂપવાળી એવી માયા
તેને કહે છે.

તથા ચોક્તં સત્તસંગિજીવને-

ગુણત્રયાત્મિકાચાજા યા ચોક્તાભજાનસંજિકા ।

સા માયેતિ ત્વયા જ્ઞેયા યાંતરંત્યાશ્રિતા હરે: ॥

તથા ભાગ. સ્કં. ૧૨ અ. ૬.

સૈષા વિષ્ણોર્મહામાયાબાધ્યયાલક્ષણાયયા ।

મુહ્યાંત્યસ્યૈવાત્મભૂતા ભૂતેષુ ગુણવૃત્તિભિ: ॥

તથા ગીતા અ. ૭ -

ભૂમિરાપોડનલો વાયુ: ખં મનો બુદ્ધિરેવ ચ

અહંકાર ઇતીયં મે ભિન્ના પ્રકૃતિરસ્થધા ॥ ૪ ॥

દૈવી હ્યેષા ગુણમયી મમ માયા દુરત્યયા ।

મામેવ યે પ્રપદ્યંતે માયામેતાં તરંતિ તે ॥ ૩૪ ॥

અર્થ- તે સત્તસંગિજીવનમાં કહેલ છે. ‘એ માયા ત્રિગુણાત્મક છે, ઉત્પત્તિએ રહિત છે અને અજ્ઞાન છે સંજ્ઞા જેની એવી માયા તમોએ જાગ્રત્તી. એ માયાને ભગવાનના આશ્રિતજનો તરી જાય છે.’ તથા ભાગવતમાં કહ્યું છે. જે બાધ પમાડવાને અસર્મર્થ એવી માયાએ કરીને તે ભગવાનના આત્મભૂત એવા સર્વ જીવો તે રજોગુણ, તમોગુણ અને સત્ત્વગુણે કરીને નાના પ્રકારના દેહને વિષે મોહને પામે છે, એવી અને જેની લક્ષાગ્ના ન કરી શકાય એવી એ માયા છે.

તथा ગીતામાં કહ્યું છે જે- પૃથ્વી, જળ, તેજ, વાયુ, આકાશ, મન, બુદ્ધિ અને અહંકાર એ આठ પ્રકારે ત્રાગ ગુણેયુક્ત એવી માયા ભેદને પામેલી છે. દેવ એવો જે હું તે મારી સત્ત્વગુણ, રજોગુણ અને તમોગુણમય એવી માયા છે. તે દુઃખે કરીને પાગ તરાય એવી નથી. પરંતુ જે પુરુષો મને પામે છે અર્થાત् મારા શરણને પામે છે તે પુરુષો ગુણમય એવી મારી માયા તેને તરી જાય છે.

તસ્યા માયાયા: સત્ત્વાદિગુણાનામંતર્ગતા: પૃથગ્ભૂતા ગુણા ઉચ્ચન્તે। તત્ત્વાદૌ સત્ત્વસ્ય ગુણા ઉચ્ચન્તે॥ આનંદશ્ચ તપ: શાન્તિ: પ્રકાશં પુણ્યશીલતાશ્ચ સંતોષ: શ્રદ્ધાનત્વમાર્જવં ત્યાગશીલતા ઐશ્વર્ય ચેતિ સત્ત્વસ્ય ગુણા દશ નિસર્ગજા:॥

અર્થ- તે માયાના સત્ત્વાદિક ગુણોને અંતર્ગત રહેલા એવા સત્ત્વાદિકના જુદા જુદા ગુણો કહીએ છીએ. તેમાં પ્રથમ સત્ત્વ ગુણના ગુણો કહેવાય છે.

આનંદ, તપ, શાન્તિ, પ્રકાશપુણું, પુરુષને વિષે રુચિ અને છઠો સંતોષ, સાતમી આસ્તિકપણાની બુદ્ધિ, આઠમું કોમળપણું, નવમું ત્યાગ પાળવાનો સ્વભાવ, દશમો ઐશ્વર્ય જે પ્રતાપ આ દશ સત્ત્વગુણના સ્વભાવથી ઉત્પત્ત થયેલા ગુણો છે.

તત: રજસો ગુણાન् કથયતિ-

અસ્થિરત્વમકાર્પણં સુખદુઃખોપસેવનમ्।

ભેદःપुરुषતा ચैव કામો નાના મદસ્તથા ॥

મત્સરશ્વાતિવાદશ્વ નવૈતે રજસો ગુણાઃ ॥

અર્થ- ત્યાર પછી રજોગુણના ગુણોને કહે છે જે એક ચંચળપણું, બીજું ઉદારપણું, ત્રીજું સુખ્ષુઃખને ભોગવવાપણું, ચોથું નાના પ્રકારના ભેદ પાડવાપણું, પાંચમું કઠોરપણું અથવા પુરુષાતનપણું, છુંઠું નાના પ્રકારની ઈચ્છા, સાતમું નાના પ્રકારનો એટલે રાજ્યાદિકનો મદ, આઈમો મત્સર એટલે બીજાના ઉત્કર્ષપણાને ન સહન કરવાપણું અને નવમું બહુવાદ કરવાપણું - આ નવ પ્રકારના રજોગુણના ગુણો છે.

તમો મોહો મહામોહસ્તામિસ્તશ્વાન્ધપંચમઃ ।

નિદ્રા પ્રમાદ આલસ્યમિત્યદૌ તમસો ગુણાઃ ॥

અર્થ- હવે તમોગુણના ગુણ કહે છે કે પહેલો તમોગુણ એટલે સ્વરૂપનું અપ્રકારાપણું, બીજો મોહ એટલે દેહને સત્ત્રી-પુત્ર-ધનાદિકને વિષે પોતાપણાની બુદ્ધિ, ત્રીજો મહામોહ એટલે નાના પ્રકારના ભોગ ભોગવવામાં ઈચ્છા, ચોથો તામિસ્ત એટલે નાના પ્રકારના ભોગ ભોગવવાનો કોઈ નિષેધ કરે તે નિમિત્ત કોધ ઊપજે તે. પાંચમો અંધ તામિસ્ત એટલે નાના પ્રકારના ભોગનો નાશ થવાથી ભોગવનાર કહે- જે હું જ મરી ગયો એ પ્રકારની બુદ્ધિ, છુંઠું નિદ્રા એટલે નિષેધ

કાળમાં ઊંઘવું તે તમોગુણનું કાર્ય છે. સાતમો પ્રમાદ એટલે સદા ગાફ્ફલપણું, આઠમી આણસ એટલે પોતાના કાર્યમાં વિલંબ કરવો તે. એ આઠ તમોગુણનાં કાર્ય છે.

એવં ભૂતા મહામાયા પરब્રહ્મશક્તિરસ્તિ એતસ્યા
મહામાયાયા: પ્રધાનપુરુષયુગમાન્યનેકાનિ સમૃત્પદ્યંતે
તાભ્યાં પ્રધાન પુરુષાભ્યામ् મહત્તત્વં સમૃત્પદ્યતે
તતઃ ત્રિવિધોऽહંકાર: સમૃત્પદ્યતે સચ
સાત્ત્વિકોરાજસસ્તામસશ્च। તદનંતરં સાત્ત્વિકાઽહંકારાત્મન:
ઇંદ્રિયદેવતાશ્ચં સમૃત્પદ્યંતે રાજસાઽહંકારાદ્શેન્દ્રિયાણિ
સમૃત્પદ્યંતે તામસાઽહંકારાત્પંચતન્માત્રાપંચભૂતાનિ સમૃત્પદ્યંતે
તતઃ તાનિ સર્વાણિ તત્ત્વાનિ સંમીલય વાસુદેવેચ્છાશક્તિમવલંબ્ય
બ્રહ્માંડાત્મકં વિરાટ શરીરં સમૃત્પાદયન્તિ ॥

અર્થ-એ પ્રકારની જે મહામાયા તે પરબ્રહ્મની શક્તિ છે. એ મહામાયા થકી અનેક એવાં પ્રધાન અને પ્રકૃતિનાં જોડલાં ઉત્પન્ન થાય છે અને તે પ્રધાન અને પુરુષ થકી મહત્તત્વ ઉત્પન્ન થાય છે. તે મહત્તત્વ થકી સાત્ત્વિક, રાજસ અને તામસ એ ત્રાણ પ્રકારનો અહંકાર ઉત્પન્ન થાય છે. સાત્ત્વિક અહંકાર થકી મન અને ઈંદ્રિયોના દેવતા ઉત્પન્ન થાય છે. રાજસ અહંકાર થકી પંચ જ્ઞાન ઈંદ્રિયો અને પંચ કર્મ ઈંદ્રિયો ઉત્પન્ન થાય છે. અને તામસ અહંકાર થકી પંચ વિષય અને પંચભૂત તે ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાર પછી તે સર્વ તત્ત્વો

મળીને વાસુદેવ ભગવાનની ઈચ્�ાશક્તિનો આશ્રય કરીને
બ્રહ્માંડેપ વિરાટ શરીરને ઉત્પન્ન કરે છે.

તથા- ભાગ. સ્કં. ૨, અ. ૫ -

મહતસ્તુ વિકુર્વાણાદ્રજઃસત્ત્વોપબૃહિતાત् ।

તમઃપ્રધાનસ્ત્વભવયુદ્ધવ્યજાનક્રિયાત્મકઃ ॥ ૨૩ ॥

સોઽહંકાર ઇતિ પ્રોક્તો વિકુર્વન્તસમભૂત્રિધા ।

વैકારિકસ્તૈજસશ્च તામસશ્ચે તિ યદ્ભિદા ॥ ૨૪ ॥

દ્વબ્યશક્તિઃક્રિયાશક્તિજ્ઞાનશક્તિરિતિ પ્રભો ॥ ૨૪ ॥

તામસાદપિ ભૂતાર્દેવિકુર્વાણાદભૂત્રભઃ ।

તસ્ય માત્રા ગુણઃશબ્દો લિંગં યદ્વદૃષ્ટદૃશ્યયો: ॥ ૨૫ ॥

નભસોઽથ વિકુર્વાણાદભૂત્પર્શાગુણોઽનિલઃ ।

પરાન્વયાચ્છબ્દવાંશ્ચ પ્રાણ ઓજઃ સહો બલમ् ॥ ૨૬ ॥

વાયોરપિ વિકુર્વાણાત્કાલકર્મસ્વભાવતઃ:

ઉદપદ્યત તેજો વૈ રૂપવત્પર્શશબ્દવત् ॥ ૨૭ ॥

તેજસસ્તુ વિકુર્વાણાદાસીદંભોરસાત્મકમ् ।

રૂપવત્પર્શવચ્ચાંભો ઘોષવચ્ચ પરાન્વયાત् ॥ ૨૮ ॥

વિશેષસ્તુ વિકુર્વાણાદંભસો ગંધવાનભૂત્રુ ।

પરાન્વયાદ્રસસ્પર્શશબ્દરૂપગુણાન્વિતઃ ॥ ૨૯ ॥

વैકારિકાન્મનો જજો દેવા વैકારિકાદશ ।

દિગ્વાતાર્કપ્રચેતોઽશ્ચિવહ્નીન્દ્રોપેન્દ્રમિત્રકા: ॥ ૩૦ ॥

तैजसात् विकुर्वाणादिन्द्रियाणि दशाभवन् ।
 ज्ञानशक्तिः क्रियाशक्तिर्बुद्धिः प्राणस्तु तैजसौ ।
 श्रोत्रं त्वग्ग्राणदृग्जिह्वावाग्दोर्मेद्रांघ्रिपायवः ॥ ३१ ॥
 यदैतेऽसंगता भावा भूतेऽद्रियमनोगुणाः ।
 यदायतननिर्माणे न शेकुर्ब्रह्मवित्तम् ॥ ३२ ॥
 तदा संहत्य चान्योन्यं भगवच्छक्तिनोदिताः ।
 सदसत्त्वमुपादाय चोभयं ससृजुर्हृदः ॥ ३३ ॥

અર्थ- તथા ભાગવત દ્વિતીય સ્કર્ષમાં કહ્યું છે કે ‘જે રજોગુણ તથા સત્ત્વગુણથી વૃદ્ધિ પામેલા અને વિકાર પામેલા મહત્તત્ત્વમાંથી દ્રવ્યજ્ઞાન તથા કિયાસ્વરૂપ તમોગુણ પ્રધાન એક પદાર્થ ઉત્પન્ન થયો ૨૩. તેને અહંકાર કહે છે. તે અહંકારમાં વિકાર થઈ તેનાં ત્રાગ સ્વરૂપ થયાં. હે નારદમુને! તેનાં નામ સાત્ત્વિક અહંકાર, રાજસ અહંકાર તથા તામસ અહંકાર છે. તેમાં તામસ અહંકારમાં પાંચ મહાભૂતોને ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ છે. રાજસ અહંકારમાં કિયા એટલે ઈંદ્રિયોને ઉત્પન્ન કરવાનું સામર્થ્ય છે. તથા સાત્ત્વિક અહંકારમાં તેમના દેવતાઓને ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ છે. ૨૪. તામસ અહંકાર વિકાર પામીને તેમાંથી આકાશ ઉત્પન્ન થયું. તેનું સૂક્ષ્મ સ્વરૂપ તથા બીજાં ભૂતોથી જુદો પાડનારો ગુગુણ શબ્દ છે. તે શબ્દ દ્રષ્ટા તથા દર્શય વસ્તુને જણાવે છે. ૨૫. આકાશમાં વિકાર

થઈ જેનો એટલે પોતાનો ગુગુ સ્પર્શ છે એવો વાયુ થયો. કારણનો ગુગુ કાર્યમાં આવે છે એવો નિયમ હોવાથી આકાશનો ગુગુ શબ્દ પાગ તેમાં આવ્યો. વાયુ શરીરને ધારી રાખનારો છે તથા ઓજ એટલે ઈંડ્રિયબળ સહ એટલે મનોબળ તથા બળ એટલે શરીરબળનું કારણ છે. ૨૬. કામ, કર્મ તથા સ્વભાવને લીધે વિકાર પામતા વાયુથી પાગ તેજ ઉત્પન્ન થયું. તેનો પોતાનો ગુગુ રૂપ છે. શબ્દ તથા સ્પર્શ એ આકાશના તથા વાયુના ગુગુ તેમાં આવ્યા. ૨૭. તેજમાં વિકાર થઈ જેનું સૂક્ષ્મ રૂપ તથા ગુગુ રસ છે એવું જળ થયું. તેમાં શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ એટલા ગુગુ આકાશ, વાયુ તથા તેજના આવ્યા. ૨૮. જળ વિકાર પામીને તેમાંથી ગંધ ગુગુવાળી પૃથ્વી થઈ તથા તેમાં શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ એ ચાર ગુગુ પોતાની પહેલાં ઉત્પન્ન થયેલાં ચાર ભૂતોના આવ્યા. ૨૯. જ્ઞાનશક્તિ, બુદ્ધિ, કિયાશક્તિ તથા પ્રાગ એ રાજસ અહંકારનાં કાર્ય છે. માટે જ્ઞાનેંદ્રિય તથા કર્માંદ્રિય, વિકાર પામેલા તામસ અહંકારમાંથી થઈ વૈકારિક (સાન્ત્વિક) અહંકારથી મન ઉત્પન્ન થયું તથા ચંદ્ર, દિશાઓ, વાયુ, સૂર્ય, વરુગુ, અશ્વનીકુમાર, અર્જિન, ઈન્દ્ર, ઉપેન્દ્ર (વિષ્ણુ) અને મિત્ર (યમ) એ વૈકારિક એટલે સત્ત્વ ગુગુમાંથી દશ દેવ થયા; ૩૦. તેમાં જ્ઞાનેંદ્રિયનાં નામ શ્રોત્ર, ત્વચા, ધ્રાગુ, નેત્ર તથા જિહ્વા એ પાંચ છે. તથા કર્માંદ્રિયનાં નામ વાગી, હાથ, પગ,

ઉપસ્થ તથા ગુદા એ પાંચ છે. પાંચ ભૂત હંડ્રિય અને મન આદિ ત્રાગ ગુગુનાં કાર્યો જુદાં જુદાં ઉત્પન્ન થવાથી હે નારદ મુને! જ્યારે શરીર ઉત્પન્ન કરવાને સમર્થ ન થયાં ત્યારે ભગવાનની શક્તિની પ્રેરણાથી ઉપર કહેલા પદાર્થોએ ગૌગા અને મુખ્યપણે એકબીજા સાથે, ભેળા થઈ આ સમાચિ એટલે બધાં શરીરનો સમુદ્દર અને વ્યાચિ એટલે અકેકું શરીર એવું સ્થૂળ શરીર ઉત્પન્ન કર્યું. ૩૧-૩૨-૩૩. આ સ્થળે સમાચિ એટલે વિરાટ છે શરીર જેનું એવા ઈશ્વર જાગ્રવા.

તસ્યેશ્વરસ્ય નાભિકમલે બ્રહ્મા સમુત્પન્ન આસીત् તતો
બ્રહ્મણો મરીચ્યાદિપ્રજાપતયોઽભવન् તત: કશ્યપપ્રજાપતિરભૂત्
તત: ઇંદ્રાદિદેવમનુષ્યદૈત્યપશુપક્ષ્યાદિસ્થાવરજંગમં સર્વ
સમુત્પન્નમાસીત् એતેષાં સર્વેષામુપર્યુક્તાનામ् માયાયા:
ઉત્પન્નત્વાન્માયાકાર્યત્વાન્માયાશબ્દવાચ્યત્વમહૃતિ તથૈવૈતસ્યા
માયાયા: ત્રિગુણાત્મકત્વં જડચિદાત્મકત્વં નિત્યત્વં નિર્વિશેષત્વં
મહદાદિસમસ્તતત્ત્વાનાં સમગ્રજીવાનાં ચ ક્ષેત્રત્વં ભગવતઃ
શક્તિત્વગુણસામ્યત્વાદીનિ માયાયા લક્ષણાનિ જ્ઞાતવ્યાનિ ॥

અર્થ- ઉપર કહા જે ઈશ્વર તે ઈશ્વર એટલે વૈરાજ પુરુષની નાભિમાં થયેલું કમળ તેમાંથી બ્રહ્મા ઉત્પન્ન થયા તે બ્રહ્મા થકી મરીચિ આદિ પ્રજાપતિઓ ઉત્પન્ન થયા. તે થકી કશ્યપ પ્રજાપતિ ઉત્પન્ન થયા. તે થકી હંડાદિક દેવ, મનુષ્ય, દૈત્ય, પશુ, પક્ષી આદિ સ્થાવર, જંગમ સર્વ ઉત્પન્ન થયું. એ

સર્વ ઉપર કહેલાં તેમને માયા થકી ઉત્પત્ત થવાપણું છે. તથા માયાના કાર્યપણું છે. તેથી માયા શબ્દ વાચ્યપણું એમને ઘટે છે. તે જ પ્રકારે એ માયા તેના ત્રાગ ગુગુ સ્વરૂપપણું જડ, ચૈતન્ય, સ્વરૂપપણું, નિર્વિશેષપણું, મહત્તત્ત્વાદિ, સમગ્ર તત્ત્વ તથા સર્વ છ્લવ, તેમનું ક્ષેત્રપણું (લય સ્થાન) તથા ભગવાનની શક્તિપણું, ગુગુ સાધ્યપણું આદિ માયાનાં લક્ષણો જાગ્રવાં.

શ્રીછુમહારાજે ભગવાન વિના બીજે હેત રહે તેને માયા કહી છે. પ્ર. ૧માં ‘પછી કોઈક હરિભક્તે પ્રશ્ન પૂછ્યો જે જેને ભગવાનની માયા કહે છે તેનું ઝૂપ શું છે? પછી શ્રીછુમહારાજ બોલ્યા જે ભગવાનનો ભક્ત હોય તેને ભગવાનની મૂર્તિનું ધ્યાન કરતે જે પદાર્થ આઢું આવીને આવરણ કરે તેને માયા કહીએ.’ તથા પ્ર. ૩૪માં ‘જે દિવસથી પરમેશ્વરે આ જગતની સૃષ્ટિ કરી છે તે દિવસથી એવી જ કળ ચઢાવી મૂકી છે જે, ફરીને પરમેશ્વરને દાખડો કરવો પડે નહિ ને સંસારની જે વૃદ્ધિ કરવી તે પોતાની મેળે જ થયા કરે એવો ફેર ચઢાવી મૂક્યો છે. તે માટે સહેજે જ સત્ત્રીમાં પુરુષને હેત થાય છે અને પુરુષમાં સત્ત્રીને હેત થાય છે. ને એ સત્ત્રીથી ઊપજી જે પ્રજા તેમાં પાગ સહેજે જ હેત થાય છે. તે હેત ઝૂપી જ ભગવાનની માયા છે.’ મ. ૩૬માં ‘પછી શ્રીછુમહારાજ બોલ્યા જે આ સંસારને વિષે માયા માયા કહે

છે તે માયાનું રૂપ અમે નજરે જોઈ લીધું છે. જે ભગવાન વિના બીજે ઠેકાગે જે હેત રહે છે તે જ માયા છે અને આ જીવને પોતાનો જે દેહ ને દેહનાં સગાંસંબંધી ને દેહનું ભરાગપોષણ કરનારો એટલાને વિષે તો જેવું પંચ વિષયમાં જીવને અતિશો હેત છે તે થકી પણ વિશેષ હેત છે. માટે જેને દેહ ને દેહનાં સગાંસંબંધીને દેહનું ભરાગપોષણ કરનારા એમાંથી સ્નેહ તૂટ્યો તે પુરુષ ભગવાનની માયાને તરી રહ્યો છે. અને જે પુરુષને ભગવાન વિના બીજામાંથી હેત તૂટે છે તેને જ ભગવાનને વિષે હેત થાય છે.' મ. દ્વારા 'પદ્ધી શ્રીજમહારાજ બોલ્યા જે જીવના કલ્યાણને અર્થે ભગવાનના રામકૃષ્ણાદિક જે અવતાર થાય છે તેને તો માયાનું કાર્ય એવું જે આ જગત તેમાં કોઈ ઠેકાગે મોહ થતો નથી અને પોતાના અલૌકિક પ્રતાપે કરીને નિઃશંક વર્તે છે. અને પોતાના ભક્તજનની ભક્તિને અંગીકાર કરવાને અર્થે પંચ વિષયને પાગું સારી પેઠે ભોગવે છે તેને જોઈને આ સંસારને વિષે જે અખતર ડાયા મનુષ્ય છે તે પરમેશ્વરને વિષે દોષ પરઠે છે અને એમ જાગે જે આ તો પરમેશ્વર કહેવાય છે તો પાગ એને આપગા કરતાં વધુ સંસારને વિષે આસક્તિ છે એમ જાગીને ભગવાનને પાગ પોતા જેવા મનુષ્ય જાગે પાગ ભગવાનનો જે અલૌકિક મહિમા તેને જાગતા નથી એ જ ભગવાનની માયા છે અને બ્રહ્મસ્થિતિને પામ્યા એવા જે આત્મદર્શી સાધુ તેને

પાણ સંસારને આ વિષે કોઈ પદાર્થ દેખીને મોહ થાતો નથી તો બ્રહ્મથી પર પરબ્રહ્મ એવા જે શ્રીકૃષ્ણા ભગવાન તેને માયા ને માયાનાં કાર્ય થકી નિર્લેપ રહેવાય એમાં તે શું કહેવું? એ તો રહેવાય જ.' આ વચનામૃતમાં ભગવાન અને ભગવાનના સાધર્થપાળાને પામેલા જે મુક્તો તેમને દિવ્ય સમજવા અને દિવ્ય સમજીને મહિમા ન જાળાય તો તેને પાણ માયા કહી છે. છે. ઉદ્માં 'પછી શ્રીજિમહારાજે સર્વે પરમહંસ તથા સર્વે સત્સંગી આગળ વાર્તા કરી જે, જે ભગવાનની માયા તે કેઈ છે? તો દેહને વિષે અહંબુદ્ધિ ને દેહના સંબંધીને વિષે મમત્વબુદ્ધિ એ જ માયા છે. તે એ માયાને ટાળવી ને એ માયાને જેણે ટાળી તે માયાને તર્યો કહેવાય ને એ માયાને ટાળીને ભગવાનમાં પ્રીતિ કરવી એટલો સર્વ શાસ્ત્રનો સિદ્ધાંત છે. તેને આજ સમજો કે ધારે દિવસે કરીને સમજો અને હનુમાન, નારદ, પ્રહ્લાદ એ જે મોટા મોટા ભગવાનના ભક્ત તેમણે પાણ ભગવાન પાસે એમ જ માગ્યું છે જે અહંમમત્વરૂપ માયા થકી રક્ષા કરજો ને તમારે વિષે પ્રીતિ થાજો ને એ માયાને તર્યા હોય ને તમારે વિષે પ્રીતિવાળા હોય એવા જે સાધુ તેનો સંગ થાજો ને એ સાધુને વિષે હેત ને મમત્વ થાજો. માટે આપણે પાણ એમ કરવું ને એમ માગવું ને એનો શ્રવણ, મનન, નિદિધ્યાસ કરવો.'

ઇતિ શ્રીમદેકાન્તિકધર્મપ્રવર્તકશ્રીસહજાનંદસ્વામિ-

चरणकमलमकरंदास्वादमदनादिमुक्तराजसद्गुरुश्रीमहानुभावानन्द-
मुनेराशीरात्मकशिष्यसद्गुरुश्रीघनश्यामजीवनदासजीस्वामि-
तच्छिष्यशास्त्र धर्मस्वरूपदासविरचितश्रीजीसंमतविशिष्टाद्वैत-
सिद्धांतसागरे मायानिरूपणं समाप्तम् ॥

॥ अथेश्वरस्वरूपं निरूप्यते ॥

ईश्वरत्वं नाम हिरण्यमयकोशान्तर्गतत्वे सति चेतनत्वं
 प्रकृतिलयविराट्‌सूत्रात्मा अब्याकृत-शरीरित्वे सति
 महाकारणान्तर्गतचेतनत्वं । जीवब्रह्माऽक्षरमुक्तभिन्नत्वे सति
 नियाम्यचेतनत्वादीनीश्वरलक्षणानि ज्ञेयानि । विराङादौ
 शरीरत्रये व्याप्य यो जगतामुत्पत्तिस्थितिलयान् कुर्यात् स
 ईश्वरः सर्वज्ञोज्ञेयः । ईश्वराः सर्वेऽष्टावर्णादि-
 हिरण्यमयकोशान्तस्थाननिवासिनो भवन्ति । तद्यथापूर्वोक्त
 चतुर्दशभुवनात्मकांडस्यपरितः प्रथमं पृथिव्यात्मकावरणमस्ति ।
 तच्च पञ्चाशतकोटि योजनात्मकब्रह्मांडपरिमाणात् दशगुणं
 पंचवृद्योजनायामं विद्यते ।

अत्र पञ्चाशतकोटिपदेन पञ्चार्बुदानि ज्ञातव्यानि ।
 अर्बुदं दशकोट्यः इति अर्बुदस्य दशकोटिवाचकत्वात् । उक्तं हि ।

एकं दशशतं चैव सहस्रमयुं तथा ।

लक्षं च नियुतं चैव कोटिर्बुदमेव च ॥ १ ॥

वृद्यं खर्वं निखर्वश्चशंखः पद्मश्च सागरः ।

अन्त्यं मध्यं परार्धं च दशवृद्ध्या यथाक्रमम् ॥ २ ॥

तच्च शब्दस्पर्शरूपरसगंधगुणयुतमस्ति ॥ ३ ॥ तदुपरि

जलावरणं ततो दशगुणं पंचखर्वयोजनायामं
 शब्दस्पर्शरूपरसगुणयुतं चास्ति ॥ २ ॥ तदुपरि तेजस आवरणं
 ततो दशगुणं पंचनिखर्व योजनायामं शब्दस्पर्शरूपगुणयुतं
 चास्ति ॥ ३ ॥ तदुपरि वायोरावरणं ततो दशगुणं पंचशंख
 योजनायामं शब्दस्पर्शगुणयुतं चास्ति ॥ ४ ॥ तदुपरि
 आकाशस्यावरणं ततो दशगुणं पंचपद्मयोजनायामं
 शब्दगुणयुतं चास्ति ॥ ५ ॥ तदुपरि अहंकारावरणं ततो
 दशगुणं पंचसागरयोजनायाममभिमानगुणयुतं चास्ति ॥ ६ ॥
 तदुपरि महत्तत्त्वावरणं ततो दशगुणं
 पंचान्त्ययोजनायाममध्यवसायगुणयुतं चास्ति ॥ ७ ॥ तदुपरि
 प्रकृत्यावरणं ततो दशगुणं पञ्चमध्ययोजनायामं त्रिगुणात्मकं
 गाढतमोरुपं धूम्रवर्णं चास्ति ॥ ८ ॥ तानीमानि आवरणानि
 वलयाकारेण संस्थितानि एतेषु अष्टावरणेषु प्रकृतिलयंगता
 आत्मानो निवसन्ति प्रकृतिलयः सर्वे चेतना ईश्वरा इत्युच्यन्ते ॥

હવે ઈશ્વરનું સ્વરૂપ નિરૂપાગું કરીએ છીએ:

ઈશ્વરપાગું ઓટલે હિરણ્યમય કોશમાં રહે છતે
 ચૈતન્યપાગું, પ્રકૃતિમાં લય પામનાર વિરાટ, સૂત્રાત્મા ને
 અવ્યાકૃત એ ત્રાણ શરીરના શરીરો હોવા છતાં મહાકારાગુમાં
 રહેનાર ચૈતન્યપાગું અને જીવ, બ્રહ્મ, અક્ષર, મુક્ત એ સર્વથી

ભિન્ન છતે નિયમમાં કરવા યોગ્ય ચૈતન્યપાણું, એ આદિક ઈશ્વરનાં લક્ષણો જાગુવાં. વિરાટ આદિક ત્રણ શરીરમાં વ્યાપીને જે જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ, પ્રલયને કરે, તે સર્વજ્ઞ એવા ઈશ્વર જાગુવા. તે ઈશ્વરો સર્વે આઠ આવરણાદિ હિરણ્યમય કોશની અંદર રહેલાં સ્થાનોમાં વસે છે. તે બતાવે છે કે પ્રથમ કહેલા ચૌદ ભુવન રૂપ બ્રહ્માંડની ચારે તરફ પહેલું પૃથ્વી રૂપ આવરણ છે. તે પચાસ કરોડ યોજન રૂપ બ્રહ્માંડના પરિમાળાથી દરશાવું એટલે પાંચ વૃદ્ધ યોજન વિસ્તારવાળું છે અને. તે શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ અને ગંધ એ પાંચ ગુણયુક્ત છે. તે પૃથ્વીના આવરણ ઉપર બીજું જળનું આવરણ તે પૃથ્વીના આવરણ કરતાં દરશાવું એટલે પંચ ખર્વ યોજન વિસ્તારવાળું છે અને શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ એ ચાર ગુણોયુક્ત છે. તે જળના આવરણ ઉપર ત્રીજું તેજનું આવરણ તે જળના આવરણ કરતાં દરશાવું એટલે પંચ નિખર્વ યોજન વિસ્તારવાળું અને શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ એ ત્રણ ગુણો યુક્ત છે. તે તેજના આવરણ ઉપર ચોથું વાયુનું આવરણ તે તેજના આવરણ કરતાં દરશાવું એટલે પંચ શંખ યોજન વિસ્તારવાળું અને શબ્દ, સ્પર્શ એ બે ગુણો યુક્ત છે. તે વાયુના આવરણ ઉપર પાંચમું આકાશનું આવરણ વાયુના આવરણ કરતાં દરશાવું એટલે પંચ પદ્મ યોજન વિસ્તારવાળું અને શબ્દ ગુણો યુક્ત છે. તે આકાશના આવરણ ઉપર છું

આહંકારનું આવરણ તે આકાશના આવરણ કરતાં દશગપણું એટલે પંચ સાગર યોજન વિસ્તારવાળું અભિમાન ગુણે યુક્ત છે. તે આહંકારના આવરણ ઉપર સાતમું મહત્તત્ત્વનું આવરણ તે આહંકારના આવરણ કરતાં દશગપણું એટલે પંચ અંત્ય યોજન વિસ્તારવાળું નિશ્ચય ગુણે યુક્ત છે. તે મહત્તત્ત્વના આવરણ ઉપર આઠમું પ્રકૃતિનું આવરણ તે મહત્તત્ત્વના આવરણ કરતાં દશગપણું એટલે પંચ મધ્ય યોજન વિસ્તારવાળું ન્યિગુણાત્મક ગાઢ અંધકાર રૂપ ધૂમ્ર વર્ણવાળું છે. તે આ આઠે આવરણો ગોળાકારે રહેલાં છે. તે આવરણોને વિષે પ્રકૃતિમાં લય પામનારા આત્માઓ વસે છે. પ્રકૃતિમાં લય પામનારા સર્વે ચૈતન્યો ઈશ્વર એ પ્રકારે કહેવાય છે.

યેઉદ્ઘાવરણેષુ પ્રકૃતિકાર્યાત્મકેષુ લીના લિંગદેહેન સહ ગતાસ્તે પ્રકૃતિલયા ઇતિ ॥ વિદેહા અપિ દ્વિવિધા: સ્થૂલશરીરયુતા: સૂક્ષ્મશરીરમાત્રયુતાશ્ચ તત્ત્વ સ્થૂલશરીરાડવચ્છિન્ના જનકનૃપત્યાદય: પ્રસિદ્ધા: યે પુનઃ સ્થૂલં શરીરં વિહાય સૂક્ષ્મશરીરેણ સહવર્તમાના: પ્રકૃતિલયં પ્રાપ્તા વિદેહાસ્તે દ્વિતિયા ઇતિ તદિદં પ્રકૃતિલયાત્મકં પ્રથમં મુક્તિસ્થાનમ् ॥ તાન્યાવરણાનિ વેષ્ટયિત્વા ચિદાકાશસ્તિષ્ઠતિ-સ એવ વિરાટ પુરુષસ્ય લોક આલોકાકાશસંજ્ઞક ઇતિ તત્ત્વ વિરાટ્સ્વરૂપં પુરુષાકૃત્યપિ વિરાજતે । તતો વિરાઙ્ગજાયતેત્યાદિ વેરૈર્મહાવિષ્ણુતો વિરાઙુત્પત્તિવર્ણનાત् । યથા લોકે

स्थूलसूक्ष्मकारणमहाकारणानि चत्वारि शरीराणि विद्यन्ते तथा
महाविष्णोरपि विराट्, सूत्रात्मा, अव्याकृत महाकारणानीति
चत्वारि शरीराणि सन्ति तन्मध्यतः विराट् पुरुषः स्थूलशरीरं
इति स एव अतिष्ठत् दशांगुलमित्यादि मंत्रैरिदं दशांगुलपरिमितं
ब्रह्मांडमावर्त्य स्थितोऽस्तीति वर्ण्यते तस्य
आलोकाकाशलोकोऽष्टमो वर्णतो दशगुणो विस्तृतः
पञ्चपरार्धयोजनाऽयामो चलयाकारेण दश दिक्षु व्याप्तोवर्तते
इति तदुपासकानां विराट् स्वरूपप्राप्तिरालोकाकाशश्च
मोक्षस्थानमिति एतद्गताश्चेतनाः सर्वेऽपीश्वरा इत्युच्यन्ते ।
तदिदं द्वितीयं मुक्ति स्थानमिति ॥

જે પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ આઠ આવરણોને વિષે લિંગ દેહ
સહિત લીન થયેલા તે પ્રકૃતિમાં લય થયેલા કહેવાય છે. વિદેહ
પુરુષો પણ બે પ્રકારના છે. એક સ્થૂળ તથા સૂક્ષ્મ શરીર તોણે
યુક્ત અને બીજા કેવળ સૂક્ષ્મ શરીર તોણે યુક્ત. તેમાં સ્થૂળ
શરીર યુક્ત એવા જનક રાજી આદિક પ્રસિદ્ધ છે. અને જે
સ્થૂળ શરીરને ત્યાગ કરીને સૂક્ષ્મ શરીર સહિત વર્તતા
પ્રકૃતિમાં લય પામનારા તે બીજા વિદેહ કહેવાય છે. પ્રકૃતિમાં
લયરૂપ એવું આ પહેલું મુક્તિનું સ્થાન છે - તે અષ્ટાવરણને
વીટીને ચિદાકાશ રહેલો છે. તે જ વિરાટ પુરુષનો લોક છે,
અને એનું આલોક આકાશ એવું નામ છે. તેમાં સાકૃતિ એવું
વિરાટ સ્વરૂપ રહે છે. તે શ્રુતિમાં કહેલું છે કે તતૌ

વિરાડજાયત ॥ તે થકી તે વિરાટ ઉત્પન્ન થાય છે. એ પ્રકારે વદો તેમણે મહાવિષુગુ થકી વિરાટની ઉત્પત્તિ વાર્ગન કરેલ છે. જે પ્રકારે લોકમાં સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ, કારાગ અને મહાકારાગ એવાં જીવનાં ચાર શરીરો જગ્યાય છે, તે જ પ્રકારે મહાવિષુગુનાં પણ વિરાટ, સૂત્રાત્મા, અવ્યાકૃત અને મહાકારાગ એ ચાર શરીરો છે. તેને મધ્યે વિરાટ પુરુષ સ્થૂળ શરીર એ પ્રકારે કહેવાય છે. સાએવ અતિષ્ઠત દશાંગુલમિતિ ॥ એ પ્રકારના મંત્ર વડે કરીને તે જ પુરુષ દશ આંગળના માપવાળું એવું બ્રહ્માંડ તેને આવરીને રહેલ છે. એમ વાર્ગન કરાય છે, તેનો આલોક આકાશ જે લોક તે આઠમા આવરાગ થકી દશગાળો એટલે પંચપરાર્ધ યોજન વિસ્તારવાળો ગોળાકાર વડે કરીને દશ દિશાઓમાં વ્યાપી રહેલો છે. તેના ઉપાસકોને વિરાટ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ અને આલોક આકાશ મોક્ષનું સ્થાન છે. તેને પામેલા જે ચૈતન્યો તે સર્વે ઈશ્વર કહેવાય છે તે આ બીજું મુક્તિનું સ્થાન છે.

અથ તદુપરિ તત્સમન્તાત્ ચલયાકારો મહાવિષ્ણો:
 સૂત્રાત્મકસૂક્ષ્મશરીરસ્ય કાર્યાત્મકો નિરાકાર
 ચિન્મયાકાશ: કૈલાસલોકો વિદ્યતે । સ ચ તતો
 દશગુણ:પञ્ચશતપરાર્ધયોજનાયામ: તત્ત્ર દિવ્ય સગુણ શિવલિઙ્ગં
 જ્યોતિરસ્થિતિ । પञ્ચમુખવત્યા સ્ત્ર્યા સહાઉહંકારપુરુષો મૂર્તિમાન્
 રાજતે । તત્ત્ર દિવ્યસાકૃતિર્ગાયત્રી સહિતા દિવ્યા

वेदपुरुषाश्चत्वारोऽनंतैश्वर्यशक्त्यादिभिर्जुष्टास्तद्वंदनां कुर्वन्तीति
तदुपासकानां तन्मुक्तिस्थानं तृतीयम् । तत्रगताश्चेतना
ईश्वरा इत्युच्यन्ते ॥

(अर्थ) હવે તેના ઉપર ચારે તરફ ગોળાકાર મહાવિષુગુનું સૂત્રાત્મા છે સ્વરૂપ જેનું એવું જે સૂક્ષ્મ શરીર તેના કાર્યરૂપ નિરાકાર ચૈતન્યમય આકાશ એવો કૈલાસ છે. એ કૈલાસ પૂર્વે કહેલા આલોક આકાશ થકી દશગુણો એટલે પચાસ પરાર્ધ યોજન વિસ્તારવાળો છે. તેમાં દિવ્ય એવા સગુણ શિવ તેનું જ્યોતિષ લિંગ છે, અને પાંચ મુખવાળી સત્ત્રી તેણે સહિત મૂર્તિમાન અહંકાર પુરુષ રહેલા છે તેમાં દિવ્ય આકારવાળી ગાયત્રી તેણે સહિત એવા દિવ્ય ચાર વેદ પુરુષો તે અનંત ઐશ્વર્યશક્તિ આદિક તેમણે સેવ્યા થકા તે અહંકાર પુરુષની વંદના કરે છે, અને તેની ઉપાસના કરનારાઓનું તે ત્રીજું મુક્તિનું સ્થાન છે. તેને પામેલા સર્વે ચૈતન્યો તે ઈશ્વર કહેવાય છે.

તદુપરિ તથાભૂતો મહાવિષ્ણોરવ્યાકૃતાત્મકકારણ-શરીરસ્ય કાર્યાત્મક: સત્ત્વસ્વભાવાકાશો વિષ્ણુલોકો વિદ્યતે । સ ચ તતો દશગુણ: પञ્ચશતપરાર્ધયોજનાયામ: તત્ત્વ વિષ્ણોર્દિવ્યં સ્વરૂપં લક્ષ્મીજુષ્ટં વિરાજતે । વિષ્ણુરત્રાનંતભક્તવૃદ્ધસેવિતો ભિન્નભિન્નરૂપૈર્ધિરાજત ઇતિ તદુપાસકાનાં તન્મુક્તિસ્થાનં ચતુર્થમિતિ । તત્ત્વગતાશ્ચેતના ઈશ્વરા ઇત્યુચ્યન્તે ॥

(अर्थ) तेना उपर ते ज्ञ प्रकारनो एटले गोणाकार महाविष्णुनुं अव्याकृत छे स्वरूप जेनुं ऐवुं कराण शरीर तेना कार्यरूप सत्त्वगुण स्वभाववालो आकाश इप जे विष्णुलोक छे, ते विष्णुलोक उपर रहेला चिन्मय आकाश करतां दशगाणो एटले पांचसो पराध्य योजन विस्तारवालो छे. तेमां लक्ष्मीज्ञाने सेवन करेलुं दिव्य विष्णुनुं स्वरूप शोभे छे, अने तेमां अनंत भक्तना समूहोअे सेवन करेला विष्णु जुदे जुदे इपे शोभी रहेला छे. तेमना उपासकनुं ते योथुं मुक्ति स्थान छे, अने तेने पामेला सर्व यैतन्यो ते ईश्वर कहेवाय छे.

अथ तदुपरि तथाभूतो महाविष्णोर्महाकारणशरीरस्य कार्यरूपोऽमृतमयाकाशो महाविष्णोलोको विद्यते। स च ततो दशगुणः पञ्चसहस्रपरार्धयोजनायामः। तत्र महामायाऽख्य महालक्ष्म्याऽनंतकोटिदिव्यशक्तिसहितया संसेवितो महाविष्णुः षोडशकलापरिपूर्णो विराजते। तत्र पञ्चविंशतिद्वीपाश्चैतन्यात्मका विभक्तास्तत्र तत्र तत्तच्छत्तैश्वर्यादिसेवित तत्तदवताराऽकृतिभिर्विराजते। स चात्र लोके भगवद्वप्तयाऽवतरतीति। तत्तदवतारोपासकानां तत्र तत्र द्वीपे तन्मुक्तिस्थानभिति। त इमे सर्वेऽपीश्वरा मायायाः सत्त्वगुणमात्रसंसृष्टाः परम सुखिनः। सोऽयं महाविष्णुर्मूलमायायाः उदरे संस्थितोऽस्ति। स च गर्भो हिरण्यमयकोश इति संज्ञकः। मूलमाया नित्याऽजैका च

नित्यगोलोकात्मकब्रह्मधाम्नि तदेकदेशस्थाऽस्ति । सृष्ट्यादौ परब्रह्मणाऽक्षरब्रह्म सन्मुखमवलोक्य ततः परंब्रह्म अक्षरं प्रविश्य चाक्षररूपेण पुरुषं प्रति प्रविशति । तदा स च पुरुषः परमेश्वरेच्छां विज्ञाय मायया सहसंयुक्तः । ततो मायातो महत्तमोरुपं गोलकाकारमंडं महाविष्णुगर्भमुत्पन्नमासीत् । एवमनेके हिरण्यमयकोशाः प्रादुर्भवन्ति लीयन्ते च ॥

(अर्थ) तेना उपर ते प्रकारनो महाविष्णुना महाकारण शरीरना कार्यदृप अमृतमय आकाशदृप महाविष्णुनो लोक छे. ते उपर कહेला विष्णु लोक करतां दशगांगो एटले पांच ॲज्जर पराई योज्जन विस्तारवाणो छे. तेमां महामाया छे नाम जेनुं ऐवी अनंत कोटि द्विव्य शक्तिओ सहित ऐवी महालक्ष्मी तेणे सेवन करेला सोण कणा परिपूर्ण ऐवा महाविष्णु शोभी रहेला छे. अने तेमां चैतन्यदृप पचीस द्वीप ते विभागथी रहेला छे, तेमां तेनी औश्वर्यशक्ति आहि तेणे सेवन करेला ते ते अवतारो आकृतिओ सहित शोभी रहेला छे. ते महाविष्णु आ लोकने विषे भगवानना अवतारदृपे प्रगट थाय छे. ते ते अवतारोना उपासकोने ते ते द्वीपने विषे ते मुक्ति स्थान छे. ते आ सर्व ईश्वरो पाण महामायाना सत्त्वगुण मात्रना योगथी परम सुभिया छे. ते आ महाविष्णु मूण मायाना उद्दरने विषे रहेला छे, अने ते जे गर्भ ते हिरण्यमयकोश नामे कहेवाय छे. ते मूणमाया नित्य, उत्पत्ति रहित अने एक

એવી છે. તે નિરંતર, ગોલોક છે સ્વરૂપ જેનું એવું બ્રહ્મધામ તેમાં એક દેશમાં રહેલી છે. અને સૃષ્ટિના આરંભમાં પુરુષોત્તમ ભગવાન અક્ષર સામી દૃષ્ટિ કરે છે. એટલે અક્ષરમાં પ્રવેશ કરીને અક્ષરરૂપે થઈને પુરુષને ગ્રેરે છે. ત્યારે તે પુરુષ પરમેશ્વરની ઈચ્છા જાળીને માયા સાથે જોડાય છે. ત્યાર પછી માયા થકી મહાન તમોરૂપ એવું ગોળાકાર રૂપી હું એટલે મહાવિષ્ણુરૂપ ગર્ભ તે ઉત્પન્ન થાય છે. એ પ્રકારે અનેક એવા હિરાણ્યમયકોશ તે ઉત્પન્ન થાય છે અને અંતે લય પામે છે તથા-

ભાગ૦ સ્કં. ૧૧, અ. ૬.

નસ્યોતગાવ હૃવ યસ્ય વશે ભવન્તિ ।
ब्रह्मादयस्तनुभृतो मिथुरर्ध्यमानाः ॥
કાલસ્ય તે પ્રકृતિપૂરુષયો: પરસ્ય શં નસ્તનોતુ ચરણ:
પુરુષોત્તમસ્ય ॥ ૧૪ ॥

તથા ભાગવતના એકાદશ સ્રંધમાં છિંઠા અધ્યાયમાં ભગવાન પ્રત્યે દેવો કહે છે હે ભગવન્ જે પ્રકારે નાસિકાને વિષે નાથેલા એવા બળદો ખેડૂતની આજામાં વર્તે છે, તેવી રીતે પરસ્પર પીડાને પામતા અને દેહધારી એવા બ્રહ્માદિક તે પુરુષોત્તમ એવા જે તમે તે તમારી વાળીમાં બંધાયા થકા તમારે વશ વર્તે છે. કાળ, પ્રકૃતિ, પુરુષ તે થકી પર એવા જે તમો પુરુષોત્તમ ભગવાન તે તમારાં ચરાણકમળ અમારા સુખને

વિસ્તારો, તથા પ્ર. ૭માં ઈશ્વરનું સ્વરૂપ કહેલું છે' 'તથા વિરાટ, સૂત્રાત્મા, અવ્યાકૃત એ ત્રાગ શરીરે સહિત જે ઈશ્વરને કહેવા તે ઈશ્વરનો વાચ્યાર્થ એટલે અન્વયપણું છે. અને એ ત્રાગ શરીરથી પૃથ્વે ને સત્તામાત્રપણે કહેવા તે ઈશ્વરનો લક્ષ્યાર્થ એટલે વ્યતિરેકપણું છે.' તથા સા. ૫ માં 'અને વિરાટ, સૂત્રાત્મા ને અવ્યાકૃત એ ત્રાગ શરીરમાં એકરસપણે વર્તે એ ઈશ્વરનું અન્વય સ્વરૂપ જાગ્રવું અને પિંડ બ્રહ્માંથી પર સચ્ચિદાનંદપણે કરીને જે નિરૂપણ કર્યું છે, તે ઈશ્વરનું વ્યતિરેક સ્વરૂપ જાગ્રવું.' કા. ૧૨માં 'પદ્ધી શ્રીજમહારાજ બોલ્યા જે સુષુપ્તિ છે તે જીવની માયા છે તે જ સુષુપ્તિ સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ ને કારણે થાય છે. માટે સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ ને કારણ એ ત્રાગ જીવની માયા છે. તેમ જ વિરાટ, સૂત્રાત્મા ને અવ્યાકૃત એ ઈશ્વરની માયા છે.' આ ઉપર વર્ગીન કર્યા તે સર્વને ઈશ્વર કહેવાય છે, પરંતુ વાસ્તવિક રીતે તો પ્રકૃતિના આધિકાત્મા જે પુરુષ (મૂળ પુરુષ) તે જ ઈશ્વર છે. તે છે. ૧૦માં 'પદ્ધી શ્રીજમહારાજ બોલ્યા જે વેદ, પુરાણ, ઈતિહાસ અને સમૃતિઓ એ સર્વે શાસ્ત્રમાંથી અમે આ સિદ્ધાંત કર્યો છે જે જીવ, માયા, ઈશ્વર ને પરમેશ્વર એ સર્વે અનાદિ છે અને માયા છે તે તો પૃથ્વીને ઠેકાણે છે ને પૃથ્વીમાં રહ્યાં જે બીજ તેને ઠેકાણે જીવ છે. અને ઈશ્વર તો મેઘને ઠેકાણે છે તે પરમેશ્વરની ઈચ્છાએ કરીને પુરુષરૂપ જે ઈશ્વર

તેનો માયા સંગાથે સંબંધ થાય છે, ત્યારે જેમ મેઘના જળના સંબંધે કરીને પૃથ્વીમાં હતાં જે બીજ તે સર્વે ઊગી આવે છે, તેમ માયામાંથી અનાદિકાળના જીવ હતા તે ઉદ્ય થઈ આવે છે, પણ નવા જીવ નથી થાતા, માટે જેમ ઈશ્વર અનાદિ છે તેમ માયા પણ અનાદિ છે ને તે માયાને વિષે રહ્યા જે જીવ તે પણ અનાદિ છે, પણ એ જીવ પરમેશ્વરના અંશ નથી. એ તો અનાદિ જીવ જ છે. તે જીવ જ્યારે પરમેશ્વરને શરણે જાય ત્યારે ભગવાનની માયાને તરે ને નારદ સનકાદિકની પેઠે બ્રહ્મદૂપ થઈને ભગવાનના ધામમાં જાય છે ને ભગવાનનો પાર્ષ્દ થાય છે, એવી રીતે અમારો સિદ્ધાંત છે. ‘કોઈક કહેશો કે શાસ્ત્રોમાં કેટલેક ઠેકાણે વૈરાજ પુરુષ, પ્રધાન પુરુષ આદિને ઈશ્વર કહેલા છે પણ મૂળ પુરુષને તો કહ્યા નથી. એ જે કહેવું તે ઠીક છે પરંતુ ઉપર પ્રમાણે છે. ૧૦મા વચનામૃતમાં કહ્યા પ્રમાણે વસ્તુતાએ તો પુરુષ (મૂળ પુરુષ) જ ઈશ્વર છે અને વૈરાજ પુરુષ આદિને જે ઈશ્વર કહ્યા છે તે તો પુરુષ (મૂળ પુરુષ) તેમનો આવિર્ભાવ તે સર્વમાં આવે છે માટે તેમને ઈશ્વર કહેવાય છે. કોની પેઠે તો જ્યારે વૈરાજ પુરુષમાં વાસુદેવ ભગવાન પુરુષ દ્વારે પ્રવેશ કરે છે ત્યારે વૈરાજ પુરુષ દ્વારા અવતાર કહેવાય છે તે મ. ૩૧માં ‘અને એ વૈરાજ પુરુષ દ્વારા એ અવતાર થાય છે એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે તે તો એમ સમજવું જે એ જે વાસુદેવ નારાયણ તે પુરુષરૂપે કરીને

વैરाज પુરુષને વિષે આવીને વિરાજમાન હોય ત્યારે અવતાર કહ્યા છે માટે તે અવતાર તો સર્વે વાસુદેવ ભગવાનના જ છે અને એ વાસુદેવ ભગવાન જ્યારે પ્રતિલોમપણે એ વैરાજ પુરુષ થકી નોખા પડી જાય ત્યારે એ કેવળ વैરાજ પુરુષ થકી અવતાર સંભવે જ નહિ માટે એ થકી અવતાર તો એને વિષે વાસુદેવ આવ્યા છે તે સાંદુ કહ્યા છે. અને એને વિષે વાસુદેવ જે ક્ષેત્રજ્ઞ તોણે પ્રવેશ કર્યો ન હતો, ત્યારે તે વैરાજ પુરુષ પોતાની કિયા કરવી તેને વિષે પણ સમર્થ નહોતા થયા.' તેવી જ રીતે પુરુષ (મૂળ પુરુષ) જે ઈશ્વર તે જ્યારે વैરાજ પુરુષાદિકમાં વિરાજમાન હોય ત્યારે જ તેમને ઈશ્વર કહેવાય છે, આ ઉપર કહ્યો તે જ સિદ્ધાંત છે.

ઇતિ શ્રીમદેકાન્તિકધર્મપ્રવર્તક શ્રીસહજાનંદસ્વામિ-ચરણકમલમકરંદાસ્વાદમદનાદિ મુક્તરાજસદ્ગુરુ શ્રીમહાનુ-ભાવાનન્દમુનેરાશીરાત્મકશિષ્યસદ્ગુરુશ્રીઘનશ્યામજીવનદાસજી સ્વામિતચ્છિષ્યશાસ્ત્રધર્મસ્વરૂપદાસવિરચિતશ્રીજીસંમતવિશિષ્ટાદ્વાત-સિદ્ધાંતસાગરે ઈશ્વરનિરૂપણ સમાપ્તમ् ॥

॥ अथ परब्रह्मस्वरूपं निरुप्यते ॥

सर्वस्वामित्वं, सर्वकर्माधनीयत्वं, सर्वकर्मफलप्रदातृत्वं,
सर्वेश्वरत्वं, सर्वशेषित्वं, सर्वाधारत्वं, सर्वकार्यजनकत्वं,
स्वस्वज्ञानेतरसमस्तद्रव्यशरीरकत्वं, स्वव्याप्यसमस्तचेत-
नाचेतनव्यापकचेतनत्वं, स्वतःसत्यसंकल्पत्वं,
मुक्तप्राप्योत्तमपुरुषत्वं, जगज्जन्मस्थितिलयकारणत्वं, स्वतः
निरस्तनिखिलदोषत्वं, स्वतः सिद्धकल्याणगुणगणाकरत्वं,
स्वतो ज्ञानाधनंतकल्याणगुणगणयोगत्वं, हेयगुणप्रत्यनीकत्वं,
स्वतः समस्तनियामकचेतनत्वमित्यादीनि परब्रह्माणो
लक्षणानि ज्ञातव्यानि ॥

હવे परब्रह्मनुं स्वदृप निरूपाणि कराय છે.

अર्थ- सर्व स्वामीपाणुं, सर्व कर्मथी आराधन कરવा
યोગ्यपाणुं, सर्व कर्मना ફળને આપવાપાણुं, સર्वेश्वરપाणुं,
સર्वथી શોષ રહેવાપાણुं, સર्वाधारપाणुं, સર्व કાર्यમાત્રને ઉત્પત્ત
કરવાપાણुं, પોતે અને પોતાના જ્ઞાન સિવાય સમસ્ત
દ્રવ્યમાત્રનું શરીરીપાણुं, પોતાથી વ્યાપ્ય સમગ્ર ચૈતન્ય અને
જડ તેના વ્યાપકપાણું સતે ચૈતન્યપાણું, પોતાથી જ
સત્યસંકલ્પપાણું, મુક્તોએ પામવા યોગ્ય ઉત્તમ પુરુષપાણું,
જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ, લય તેને કરવાપાણું, સ्वતः સિદ્ધ

समग्र दोषरहितपाणुं, स्वतः सिद्ध कल्याणकारी गुणना
समूहेनुं निवासस्थानपाणुं, स्वतः सिद्ध ज्ञानादि अनंत
कल्याणकारी गुणना समूहे युक्तपाणुं, त्याग करवा योग्य जे
गुण (दोष) तेनुं विरोधीपाणुं, स्वतः सिद्ध समग्रने नियममां
करनार चैतन्यपाणुं ईत्यादिक परब्रह्मनां लक्षणो जाग्रवां.

भगवान् श्रीपुरुषोत्तमश्रीस्वामिनारायणः परंब्रह्म स्वरूप-
तोगुणतश्च अनवधिकातिशय बृहत्वविपुलत्वादिगुणोपेतः ।
निरस्तनिखिलदोषत्वकल्याणगुणाकरत्वयुक्तः । अस्य ज्ञानाद्यनन्त-
कल्याणगुणयोगत्वहेयप्रत्यनीकत्वोपेतत्वं । प्रवृत्ति निमित्तमस्ति ।
स च पुरुषोत्तमः सर्वेषां मुक्तानां प्राप्यः सेवनीयश्च स एव
सर्वेषां ईश्वरो नियामकश्च । तदुक्तम् ॥

द्वाविमौ पुरुषौ लोके क्षरश्चाक्षर एव च ।

क्षरः सर्वाणि भूतानि कूटस्थोऽक्षर उच्यते ॥

उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः ।

यो लोकत्रयमाविश्य बिभर्त्यव्यय ईश्वरः ॥

अत्रेश्वरशब्देन परमेश्वरो ज्ञेयः

यस्मात् क्षरमतीतोऽहमक्षरादपि चोत्तमः ।

अतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥

ईश्वरपुरुषब्रह्माक्षरादिनां सर्वेषां न निरुपाधिकैश्वर्यम् ।

अपितु पारतंत्रैश्वर्यमस्ति । अत्र पुरुषोत्तमश्रीस्वामिनारायणे तु
निरुपाधिकं स्वातंत्रैश्वर्यमस्ति । जीवस्तु कर्मणा नियंत्रितः

हृदये स्थितः। परमेश्वरस्तु तं नियमयति अतः परमेश्वरः
महान् विभुः अपि स्वप्रकाशरूपसर्वार्थामित्वरूपेण
सूक्ष्मतमः। तदुक्तम् अणोरणीयान् महतो महीयान् इति श्रुतेः।
स च परमात्मा जीवस्य स्वप्रकाशरूपांतर्यामिशक्तिरूपेण
कर्मफलप्रदः तत्तज्जीवकृताराधनेन स्वयं प्रसन्नो भूत्वा
तत्त्वकर्मफलं प्रयच्छति। स चेश्वरः पुरुषब्रह्माक्षरब्रह्ममुक्तानां
उपास्यः सेवनीयश्चेश्वरः पुरुषब्रह्माक्षरब्रह्ममुक्तादयस्तु न
स्वातंत्र्येण उपास्याः॥

अर्थ- भगवान् पुरुषोत्तम श्री स्वामिनारायण् परब्रह्म
ते स्वदृपथी अने गुणथी अवधिरहित अतिशय विशालपाणुं
अने विपुलपाणुं आदिक गुणोचे युक्त, समग्र दोषोचे रहित,
कल्याणकारी गुणना सभूष्टो जेमां रहेला छे ऐवा ते भगवान्
छे. ज्ञानादि अनंत कल्याण गुणयोगपाणुं अने त्याग करवा
योग्य जे दोष तेना विरोधी गुणोची युक्तपाणुं ते परब्रह्मने
प्रवृत्तिनुं कारण छे. ते पुरुषोत्तम भगवान् सर्वे मुक्तोने
पामवा योग्य अने सेववा योग्य छे. ते जे भगवान् सर्वना
ईश्वर तथा नियामक छे. ते गीतामां कछुं छे के आ लोकने
विषे कर अने अक्षर आ बे पुरुष छे. सर्व भूतप्राणीमात्र ते
क्षर शब्दथी कहेवाय छे. अने फूटस्थ एटले विकाररहित छे
ते अक्षर ए प्रकारे कहेवाय छे. अने उत्तम पुरुष छे ते पूर्वे
कहेला बे पुरुषथी जुदा छे जेने परमात्मा ए प्रकारे कहेवाय

છે. અવિકારી એવા ઈશ્વર જે પરમાત્મા ને ત્રાણ લોકમાં પ્રવેશ કરીને સર્વને ધારાળ તથા પોષણ કરે છે. આ ઠેકાપો ઈશ્વર શબ્દથી પરમેશ્વર જાગ્રવા. ભગવાન અર્જુનને કહે છે કે જે હેતુ માટે અક્ષરથી પર હું છું માટે અક્ષરથી પાળ ઉત્તમ છું. એ હેતુ માટે લોકમાં તથા વેદમાં પુરુષોત્તમ એ ગ્રકારે ગ્રસિદ્ધ છું.

ઈશ્વર, પુરુષ, બ્રહ્મ તથા અક્ષર આદિક સર્વને વિષે ઉપાધિ વિનાનું ઔશ્ચર્ય નથી પરંતુ ઉપાધિવાળું એટલે પરમાત્માને આધીન ઔશ્ચર્ય છે. અને આ પુરુષોત્તમ એવા શ્રી સ્વામિનારાયણને વિષે તો ઉપાધિરહિત એટલે સ્વતંત્ર ઔશ્ચર્ય છે. અને જીવ તો કર્મથી આવરિત એવો હૃદયમાં રહેલો છે અને પરમેશ્વર તો જીવને નિયમમાં કરનાર છે. માટે પરમેશ્વર મહાન એટલે વિભુ છે તોપાળ પોતાના ગ્રકાશદૃપ સર્વાંતર્યામીર્દ્દે કરીને અતિ સૂક્ષ્મ છે. તે શ્રુતિમાં કષ્ટું છે કે પરમેશ્વર સૂક્ષ્મમાં પાળ સૂક્ષ્મ છે, અને મોટાથી પાળ અતિ મોટા છે. તે પરમાત્મા જીવને પોતાના ગ્રકાશદૃપ અંતર્યામી શક્તિર્દ્દે કર્મદૂળને આપનાર છે. માટે તે તે જીવ નોંધે કરેલું આરાધન નોંધે કરીને પોતે પ્રસન્ન થઈને જીવોને તે તે કર્મના દૂળને આપે છે. તે પરમાત્મા ઈશ્વર, પુરુષ, બ્રહ્મ, અક્ષર અને મુક્તો એ સર્વેને ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે તથા સેવવા યોગ્ય છે. અને પુરુષ, બ્રહ્મ, અક્ષર અને મુક્તો તે સર્વ તો

स्वतंत्रपणे उपासना करवा योऽय नथी.

परब्रह्मपरमात्मा स्वाक्षरधाम्नि नित्यं
 दिव्याकारदिव्यावयवी द्विबाहुः स्थितः वच्चिदन्यत्र
 स्वभक्तभावनानुकूलस्वेच्छया चतुर्भुजत्वाष्टभुजत्वसहस्र-
 भुजत्वादि रूपं दर्शयति तदुक्तं शिक्षापत्राम् श्लोक ११२-

अतश्चास्य स्वरूपेषु भेदो ज्ञेयो न सर्वथा ।
 चतुरादिभुजत्वं तु द्विबाहोस्तस्य चैच्छिकंम् ॥
 स च सर्वज्ञः सत्यसंकल्पः सर्वकर्मफलप्रदः ।
 अंतर्यामी सर्वशक्तिसेवितः परमेश्वरः ॥
 सर्वत्रैवान्वितः शक्त्या व्यतिरिक्तः स्वतः स्थितः ।
 नियंता कालमायादेः सर्वकारणकारणम् ।
 श्रुतयश्च - योऽक्षरे तिष्ठन्नक्षरादन्तरो यमक्षरं न वेद
 यस्याक्षरं शरीरं, सत आत्मांतर्याम्यमृत, इति ।
 अक्षरात्परतः परः स एव भगवत्शब्द वाच्योऽस्ति ।
 तदुक्तं विष्णु पुराणे -
 शुद्धे महाविभूत्याख्ये परे ब्रह्मणि शब्दते ।
 मैत्रेय भगवत्शब्दः सर्वकारणकारणे ॥
 यत्रैश्वर्याणाम् पराकाष्ठा यत्र स्वं स्वतंत्रैश्वर्यमस्ति, यत्र
 स्वसिद्धमेवैश्वर्यमस्ति इति स्वामी नाम सर्व नियंता । ततः आपो
 नारा इति प्रोक्ता आपो वै नरसूनवः अयनं तस्य ताः पूर्वं तेन
 नारायणः स्मृतः इति स्मृत्युक्तो विष्णुः । इत्थं नारायणशब्देन

વैकुंઠनारायणकृष्णनारायणनरनारायण वासुदेवनारायण-
दयोऽवतारा गृह्णन्ते। इति नारायणशब्दस्यानेकार्थवाचकत्वात्
स्वामी चासौ नारायणश्च स्वामिनारायणः ॥

अर्थ- પરબ્રહ્મ પરમાત્મા શ્રી સ્વામિનારાયણ દિવ્યાકાર
દિવ્ય અવયવવાળા બે હસ્તવાળા પોતાના અક્ષરધામમાં
નિરંતર રહેલા છે; તે પરમાત્મા કોઈ વખતે બીજા ઠેકાણે
પોતાના ભક્તની ભાવનાને અનુકૂળ પોતાની ઈચ્છાથી ચાર
ભુજપણું, અષ્ટભુજપણું, સષ્ટસભુજપણું એ આદિકથી
યુક્ત એવું સ્વરૂપ બતાવે છે, તે શિક્ષાપત્રી શ્લોક ૧૧૨માં
કહ્યું છે ‘એ હેતુ માટે બે હસ્તે યુક્ત એવા પોતે તેમના
સ્વરૂપને વિષે સર્વ પ્રકારે લેણ જાગ્રવો નહિ અને ચતુર્ભુજ
અષ્ટભુજાદિકપણું તે તો બે હસ્તવાળા એવા પુરુષોત્તમ તેમની
ઈચ્છાથી છે.’ તે પરમાત્મા સર્વજ્ઞ, સત્ય સંકલ્પવાળા, સર્વને
કર્મકૂળના આપનારા, સર્વના અંતર્યામી, સર્વ શક્તિઓએ
સેવેલા, એવા તે પરમેશ્વર પોતાના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી
શક્તિથી સર્વમાં અન્વયપણે રહ્યા છે. દિવ્ય અવયવવાળા
જુદા પોતાના ધામમાં રહેલા છે. અને કાળ, માયા, બ્રહ્મ,
અક્ષર આદિકના નિયંતા છે અને સર્વ કારણના કારણ છે તે
શ્રુતિમાં કહેલું છે, ‘જે પરમાત્મા અક્ષરમાં રહ્યા થકા અક્ષરને
અંદર રહીને નિયમમાં કરે છે. જેને અક્ષર જાગતા નથી,
જેનું અક્ષર શરીર છે, અમૃતરૂપ એવા તે પરમાત્મા તારા

અંતર્યામી છે. જે પરમાત્મા આત્માને વિષે રહીને આત્માને નિયમમાં કરે છે, જેને આત્મા જાગૃતો નથી, જેનું આત્મા શરીર છે, અમૃતરૂપ એવા તે પરમાત્મા તારા અંતર્યામી છે. તે પરમાત્મા પર એવું અક્ષર તે થકી પણ પર છે. તે જ પરમાત્મા ભગવાન શબ્દથી કહેવાય છે. તે વિષુગુ પુરાણમાં કહ્યું છે. ‘હે મैત્રેય, મહાવિભૂતિ છે નામ જેમનું એવા સર્વ કારણના કારણ શુદ્ધ એવા પરબ્રહ્મને વિષે ભગવત् શબ્દ પ્રવર્તે છે.’ જેમાં પરાકાષ્ઠા (ઐશ્વર્યની છેલ્લી સ્થિતિ) છે, જેમાં પોતાનું સ્વતંત્ર ઐશ્વર્ય છે, જેમાં સ્વસિદ્ધ ઐશ્વર્ય છે. તે સ્વામી કહેવાય -સર્વનિયંતા કહેવાય. ત્યાર પછી આપ એટલે નાર કહેલ છે. આપ જે જળ તે નરથી ઉત્પન્ન થયેલ છે. તે જળ સમૂહ નરને આશ્રયરૂપ છે તેથી નારાયણ એ પ્રકારે કહેવાય છે. એવી રીતે સ્મૃતિમાં કહેલ જે નારાયણ શબ્દ તે વિષુગુવાચક છે. આ પ્રકારે નારાયણ શબ્દથી વૈકુંઠનારાયણ, કૃષ્ણનારાયણ, નરનારાયણ, વાસુદેવનારાયણ આદિક અવતારો કહેવાય છે. આવી રીતે નારાયણ શબ્દને અનેકાર્થપણું છે. માટે સ્વામી એટલે સ્વસિદ્ધ પોતાના જ ઐશ્વર્યવાળા સર્વના (જીવ, ઈશ્વર, માયા, પુરુષ, કાળ, બ્રહ્મ, અક્ષર આદિના) નિયંતા (અંતર્યામીપણે સર્વને નિયમમાં કરનાર) એવા જે નારાયણ તે સ્વામિનારાયણ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન છે.

स एव पुरुषोत्तमः परब्रह्माक्षरातीतः सर्वेषामन्तर्यामित्वेन
कर्मफलप्रदोऽस्ति । तदुक्तं शिक्षापत्र्याम् श्लोक ३०७

हृदये जीववज्जीवे योऽन्तर्यामित्या स्थितः ।

ज्ञेयः स्वतंत्र ईशोऽसौ सर्वकर्मफलप्रदः ॥

स च सूक्ष्मचिदचिद्ब्रह्मस्तुविशिष्टस्वप्रकाशरूपांतर्यामि-
शक्तिरूपेण जगदुपादानकारणं भवति । ततो
व्यतिरिक्तस्वधामस्थदिव्याकारस्वरूपेण च निमित्तकारणं
भवति । पुरुषकालाक्षराद्यन्तर्यामिस्वरूपेण ज्ञानशक्त्यादि-
विशिष्टस्वरूपेण च सहकारिकारणं भवति । अत्र कारणं
त्रिविधं उपादानं निमित्तं सहकारि चेति । तत्र कार्यरूपेण
परिणामार्ह वस्तु उपादानकारणं यथा घटकार्यं प्रति मृत्तिका ।
उपादानवस्तुनः कार्यरूपेण परिणामं यः करोति स एव
निमित्तकारणं यथा घटकार्यं प्रति कुलालः । कार्योत्पत्तौ
उपकरणं वस्तु सहकारिकारणं यथा घटकार्यं प्रति
दण्डचक्रादयः । अस्य जगतस्तु त्रिविधमपि कारणं परमात्मैव ।
किं च एकमेवाद्वितीयं ब्रह्मेति श्रुतिरपि तद् ब्रह्म उपादानकारणं
निमित्तकारणं चास्तीति प्रतिपादयति तेन सजातीय विजातीय
स्वगतभेदशून्यं ब्रह्मेति सिद्धम् । अत्रैकशब्देन
सजातीयभेदनिवृत्तिः । एवेत्यवधारणेन विजातीयभेदो
निवर्त्यते । अद्वितीयशब्देन स्वगतभेदश्च निवर्त्यतेऽतो

ભેદત્રયરહિતં બ્રહ્મોત્તિ ।

અર્થ- તે જી પુરુષોત્તમ અક્ષરાતીત પરબ્રહ્મ સર્વના અંતર્યામીપણે કરીને કર્મકૃણને આપે છે. એમ શિક્ષાપત્રી શ્લોક ૧૦૭માં કહ્યું છે: ‘હૃદયને વિષે જેમ જીવ રહ્યો છે તેમ તે પરમાત્મા જીવમાં અંતર્યામીપણે રહ્યા છે. ને સ્વતંત્ર છે. સર્વના કર્મકૃણને આપનારા એવા તે ભગવાન જાણવા.’ તે ભગવાન સૂક્ષ્મ જડ ચૈતન્ય વસ્તુમાં વિશિષ્ટ સ્વપ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિરૂપે જગતનું ઉપાદાન કારણ થાય છે. જડ ચૈતન્યથી જુદા પોતાના ધામમાં રહેલા દિવ્યકારરૂપે નિમિત્ત કારણ થાય છે. પુરુષ, કાળ, અક્ષર એ આદિકના અંતર્યામી સ્વરૂપે તથા જ્ઞાન શક્તિ આદિ વિશિષ્ટ સ્વરૂપે સહકારી કારણ થાય છે. આ સ્થળે ઉપાદાન, નિમિત્ત તથા સહકારી એમ ત્રાણ ગ્રકારનું કારણ છે. તેમાં કાર્યરૂપે પરિણામ પામવાને યોગ્ય વસ્તુ તે ઉપાદાન કારણ છે. જેમ ઘટકાર્યના પ્રત્યે મૂત્તિકા છે. જે ઉપાદાન વસ્તુનું કાર્યરૂપે પરિણામ કરે તે નિમિત્ત કારણ છે. જેમ ઘટકાર્યમાં કુંભાર છે તેમ કાર્યની ઉત્પત્તિ કરવામાં ઉપર બતાવેલાં બે કારણથી ભિન્ન ઉપકરણ વસ્તુ તે સહકારી કારણ છે. જેમ ઘટ કાર્યમાં દંડચકાદિ છે તેમ. આ જગતનું ત્રાણ ગ્રકારનું કારણ તે પરમાત્મા જ છે. બીજું શું તો ‘એકમેવાદ્વિતીયં બ્રહ્મ’ એ શ્રુતિ પણ તે બ્રહ્મ જગતનું ઉપાદાન કારણ તથા નિમિત્ત કારણ છે એમ

પ્રતિપાદન કરે છે. તેથી તે બ્રહ્મ સજ્જતીય વિજ્ઞતીય અને સ્વગત એ ત્રાણ ભેદથી રહિત છે એમ સિદ્ધ થાય છે. આ ઠેકાળે ‘એક’ એ પદથી સજ્જતીય એ ભેદ નિવૃત્ત થાય છે. ‘એવ’ એ પ્રકારના નિશ્ચયાર્થ પદથી વિજ્ઞતીય ભેદ નિવૃત્ત થાય છે. ‘અદ્વિતીય’ એ પદથી સ્વગત ભેદ પણ ટળી જાય છે. એ હેતુ માટે ઉપર કહેલા ત્રાણ ભેદે રહિત બ્રહ્મ છે.

न चैवं परब्रह्मणो जगदुपादानत्वे स्वस्वरूपविकारापत्तिः
 स्यादिति वाच्यम् । कुतः दिव्याकारमूर्तेः परब्रह्मणः
 स्वाक्षरधामस्थस्य भगवतः पुरुषोत्तमस्य
 स्वप्रकाशरूपांतर्यामिशक्त्या चिदचिद्रस्तुविशिष्टस्य परब्रह्मणः
 जगद्गूपेण परिणामेसत्यपि स्वधामस्थस्य दिव्याकारस्य विशेषस्य
 परिणामाभावात् । अत एकस्यैव परमात्मनो
 निमित्तत्वमुपादानत्वं च निर्बाधमेव ॥ ननु साकारस्य
 परिच्छिन्नत्वादेकदेशस्थत्वाच्च व्यापकत्वमसंगतमिति चेत्र ।
 यथा एकदेशस्थस्य साकारस्य सूर्यस्य स्वप्रकाशरूपेण
 ब्रह्मांडव्यापकत्वमस्ति । तथैव स्वब्रह्मपुरस्थस्य दिव्याकृतेः
 पुरुषोत्तमस्य स्वप्रकाशरूपांतर्यामिशक्त्या सर्वत्र व्यापकत्वं
 ज्ञेयम् । एवं परब्रह्मपरमात्मा एकः सदैव साकारः
 सर्वज्ञत्वसत्यसंकल्पत्वादिकानंतरगुणगणयुक्तः स्वब्रह्मधाम्नि
 विराजमानः सन् स्वप्रकाशरूपांतर्यामिशक्त्या
 जीवेश्वरब्रह्माक्षरादीना यथार्थकर्मफलप्रदायकोऽस्ति । ननु

अयमात्मा ब्रह्म। अहं ब्रह्मास्मि। तत्त्वमसि इत्यादिमहावाक्येषु
एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म। नेहनानास्तिकिंचन। सदेव
सौम्येदमग्रआसीत्। इत्यादि श्रुतिषु च जीवः
ब्रह्मशब्दवाच्यपरमात्मा च तयोरभेद एकत्वमेव प्रतीयते।। कथं
तयोर्भिन्नत्वमितिचेत् तत्रोच्यते। उपर्युक्तमहावाक्यश्रुत्यादीनामेवं
नार्थः किंत्वित्थमर्थः। अयमात्मा जीवो ब्रह्म।
ब्रह्मशब्दवाच्यपरमात्मनोऽशः। अतो दासो नाम तत्सदृशः।
ननु निरंशस्य ब्रह्मणोऽशत्वं कथमितिचेत् तत्रोत्तरमुच्यते
नह्यत्रांशत्वं खण्डत्वेन विभागत्वेन वा किंतु सादृश्येन साधमर्येण
चास्ति। सादृश्यं चात्र चेतनत्वेन गुणैश्च। एतादृशसादृश्येण
साधमर्येण च जीवात्मनि परमात्मनः अंशत्वमुच्यते।।

હવે શંકા કરીને કહે છે કે એ પ્રકારે પરબ્રહ્મને જગતનું
ઉપાદાન કારણ માનીએ તો પોતાના સ્વરૂપમાં વિકારદૃપ
આપત્તિ પ્રાપ્ત થાય એમ કહેવું? તો કહે છે કે ન કહેવું. કેમ
કે પોતાના ધામમાં રહેલા દિવ્યાકાર મૂર્તિ અને પોતાના
પ્રકારદૃપ અંતર્યામીશક્તિથી જડ, ચૈતન્ય વસ્તુમાં વ્યાપ્ત
એવા પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ ભગવાનનું જગત ઇપે પરિણામ થાય
છે તોપણ પોતાના ધામમાં રહેલ દિવ્યાકાર મૂર્તિનો પરિણામ
થતો નથી. માટે એક જ પરમાત્મા જગતનું ઉપાદાન કારણ
તથા નિમિત્ત કારણ થાય છે. તેમાં કોઈ પ્રકારનો બાધ નથી.
હવે શંકા ઉઠાવે છે કે સાકાર વસ્તુ પરિચ્છિન હોય છે, અને

એક સ્થાનમાં રહેલ હોય છે. માટે વ્યાપકપણું ઘટતું નથી એમ કહેવું તે અસત્ય છે. તે દર્શાવે છે. એક સ્થાનમાં રહેલ સૂર્ય તેનું પોતાના પ્રકાશ ઝેપે સમગ્ર બ્રહ્માંડમાં જેમ વ્યાપકપણું છે, તેવી જ રીતે પોતાના બ્રહ્મપુર ધામમાં રહેલા દિવ્યાકાર પુરુષોત્તમ ભગવાનનું સ્વપ્રકાશરૂપ અંતર્યામીશક્તિથી સર્વમાં વ્યાપકપણું જાગ્રાવું એ પ્રકારે પરબ્રહ્મ પરમાત્મા એક જ સદા સાકાર, સર્વજ્ઞપણું, સત્યસંકળપણું, આદિક અનંત કલ્યાણકારી ગુગુના સમૂહયુક્ત થકા પોતાના બ્રહ્મપુર ધામમાં વિરાજમાન હોઈને પોતાના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામીશક્તિથી જીવ, ઈશ્વર, બ્રહ્મ, અક્ષરાદિકના યથાર્થ કર્મજ્ઞને આપનારા છે. વળી પણ શંકા કરે છે કે આ આત્મા બ્રહ્મ છે, હું બ્રહ્મ છું, તું તે બ્રહ્મ છે. ઈત્યાદિક મહાવાક્યોમાં તથા ‘એકમેવાદ્વિતીયં બ્રહ્મ નેહનાનાસ્તિકિંચન’ આ એક જ અજોડ બ્રહ્મ છે. બીજું નાના પ્રકારે કાંઈ નથી. તથા ‘સदેવ સૌમ્યેદમગ્ર આસીત्’ હે સૌમ્ય પ્રથમ આ એક જ સત્યરૂપ જગત હતું ઈત્યાદિક શ્રુતિઓમાં જીવ અને બ્રહ્મ શબ્દવાચ્ય જે પરમાત્મા એ બેનો અભેદ એટલે એકપણું જ સિદ્ધ થાય છે. તો પછી જીવ પરમાત્માનું બિજ્ઞપણું કિયે પ્રકારે છે? તો તેના ઉત્તરમાં કહે છે કે ઉપર કહેલાં મહાવાક્યો તથા શ્રુતિઓનો એમ અર્થ નથી, પરંતુ આ પ્રકારે અર્થ છે. ‘અયમાત્મા’- આ જીવ તે ‘બ્રહ્મ’

એટલે બ્રહ્મ શબ્દથી કહેવાતા પરમાત્માનો અંશ માટે દાસ- તે પરમાત્માને સદ્ગત છે. હવે શંકા કરે છે કે નિરંતર (વિભાગરહિત) એવા પરમાત્મા તેમનું અંશપાળું (વિભાગપાળું) કેવી રીતે હોઈ શકે? તેના ઉત્તરમાં કહે છે કે આ ઠેકાગે અંશપાળું કકડો અથવા વિભાગપાળાથી નથી કહેલ પરંતુ સદ્ગતપાળોથી અને સાધર્મ્યપાળાથી છે. આ ઠેકાગે સદ્ગતપાળું ચેતનપાળાથી અને ગુળોથી છે એવું જે સદ્ગતપાળું અને સાધર્મ્યપાળું તેથી જીવને પરમાત્માનો અંશ કહેવાય છે. તે શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાને શ્રીમુખે મ૦ ૮માં કહ્યું છે ‘અનેકજન્મસંસિદ્ધસ્તતો યાતિ પરાં ગતિમ् ।।’ એ શ્લોકનો એ અર્થ છે જે અનેક જન્મનું સુકૃત ભેગું થાય છે તોણે કરીને જે સંસિદ્ધ થયો તે પરમપદને પામે છે. તે પરમપદ તે શું જે પ્રત્યક્ષ ભગવાનની પ્રાપ્તિ તે જ પરમપદ છે અને વળી શ્રીકૃષ્ણા ભગવાને એમ પણ કહ્યું છે જે-

મમैचાંશો જીવલોકે જીવભૂતः સનાતનः ।

મનઃષાણીંદ્રિયાણિ પ્રકૃતિસ્થાનિ કર્ષતિ ।।

(અર્થ) એ શ્લોકનો અર્થ એ છે જે આ સંસારને વિષે ભગવાનના અંશ જે જીવે છે તે તો મને સહિત જે પંચજ્ઞાન દીદ્રિયો તેને પંચ વિષય થકી ખેંચીને પોતાને વશ રાખે છે અને જે ભગવાનના અંશ નથી તેને તો દીદ્રિયો ખેંચીને જ્યાં પોતાની દૃષ્ટિ હોય ત્યાં લઈ જાય છે. માટે આપણે સર્વે

ઈદ્રિયોના દોર્યા દોરાતા નથી, તો જો ભગવાનના અંશ છીએ એવું જાળીને અતિશે આનંદમાં રહીને ભગવાનનું ભજન કરવું. અને સર્વે ઈદ્રિયોની વૃત્તિઓને ભગવાનના સ્વરૂપમાં હોમવી.’ તથા લીલામૃતમાં કહું છે। ‘છે જીવબ્રહ્માંશ શ્રુતિ કહે છે । એમાં ઊંડો અર્થ ઘણો રહે છે ॥ રાજાતણો હાથ પ્રધાન જેમ ॥ છે બ્રહ્મનો અંશજ જીવ એમ ॥’ આ પ્રમાણે જીવાત્મા તે બ્રહ્મનો અંશ કહેવાય છે, પણ અજિનમાંથી જુદા તાણખા ઊડે છે અને તે તાણખા અજિનનો અંશ કહેવાય તેમ જીવો પરમાત્માના અંશ નથી તે સિદ્ધાંત વાત છે.

स च परमेश्वरः परब्यूहिभवाऽन्तर्याम्यर्चाऽवताररूपेण
पञ्चधाऽवस्थितः । तत्र परशब्दार्थो विविच्यते । यथाक्रमं
परतयाऽवस्थितेभ्यः मायापुरुषकालब्रह्माऽक्षराऽक्षरब्रह्मादिकेभ्यः
स्वरूपस्वभावादिभिरत्यंतविलक्षणः परश्च । दिव्याऽकाराऽनन्ता-
ऽनादिमुक्ताः अतिस्नेहेन यस्य भगवतो दिव्यमूर्तीं स्थित्वा
अविभागेन मूर्तेदिव्यं सुखमनुभवन्ति । यन्मूर्तिं परितः स्थिताः
दिव्याकारपरमैकांतिकमुक्ताश्चाऽपिसन्मुखत्वेन वर्तमानाः सन्तः
मूर्तेदिव्यं सुखमनुभवन्ति । अत्र पृथिव्यामवतीर्गाऽनन्तजीव-
मोक्षार्थं मनुष्यरूपेण वर्तमानं तं श्रीस्वामिनारायणभगवन्तं
सेवितुमत्र भुव्यागताः અનादिमुक्तરाज શ्रीમुक्तानन्दस्वामी
ગोપालानन्दस्वामिब्रह्मानन्दस्वामिगुणातीतानन्दस्वामिनित्यानन्दस्वामी
महानुभावानन्दस्वामिसच्चिदानन्दस्वामिशतानन्दस्वामिस्वरूपानन्दस्वामी

वासुदेवानन्दस्वामिमुकुंदानन्दस्वाम्यादिनामभिरुपलक्षितैः ।
 तथोत्तम राजहेमंतसिंहपर्वतसोमसुरादिनामभिरुपलक्षितैश्च ।
 जयाललितादिनामभिरुपलक्षितैश्चाऽसंख्याऽनादिमुक्तैः
 परमैकांतिकमुक्तैश्चाविरतं सेव्यमानः ॥ दिव्याकारमनोहर
 मंगलमूर्तिरुपेण सदास्वपरमाक्षरदिव्यधाम्नि विराजमानो
 दिव्यमंगलनवीनकिशोरशरीरो द्विभुजो दिव्यकिरीटाद्यनन्त
 भूषणाऽलंकारादिविभूषितोऽनन्तपुरुषब्रह्माऽक्षरादिभिः सततं
 वन्दितसेवितचरणकमलः स दिव्याकारोऽस्य जगतः
 निभित्तकारणम् । स्वप्रकाशरूपांतर्यामिशक्तिरुपेणोपादानकारणं
 च । स चाऽनन्तदिव्यकल्याणगुणगणशक्तैश्वर्यादिसेवितः
 श्रीस्वामिनारायणपरमात्मा स एव परब्रह्मपुरुषोत्तमाऽक्षरातीत-
 घनश्याममहाराजश्रीहरिहरिकृष्णसहजानन्द नीलकंठनारायण-
 मुनिस्वामिनारायणादिशब्दवाच्योऽस्ति । स हि निरतिशय-
 सर्वज्ञतानिदानम् । सर्वाऽविर्भावकारणम् ॥ सर्वदिव्यविभूति-
 पतिः सर्वानन्दमयः सर्वसुखमयः स्वतः पूर्णः सर्वनियंता
 सर्वाधारः सर्वसाक्षी सर्वातर्यामी सर्वोपास्यमूर्तिः
 सर्वरसमयाऽखण्डमूर्तिः सर्वैश्वर्यशक्तिविभूतिभाजनः
 सर्वसुन्दरतालावण्यभाजनरूपः अपारकरुणानिधिरनवधि-
 कातिशयकल्याणगुणगणसागरोऽस्ति । इति परशब्दार्थो ज्ञेयः ।
 ननु अनादिमुक्ता मूर्तौ स्थित्वा सुखमनुभवन्ति इति यदुक्तं
 तत्त्वसंगतम् । कुतः ‘य आत्मनि तिष्ठन्नात्मनाऽत्तरोयमात्मा न

वेद यस्यात्मा शरीरं स त आत्मांतर्याम्यमृतः’ ‘नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनानामेको बहूनां यो विदधाति कामान्। तमात्मस्थं येऽनुपश्यति धीरास्तेषां शान्तिः शाश्वती नेतरेषाम्’ तथा च स्मर्यते:- ‘हृदये जीववज्जीवे योऽन्तर्यामितयास्थितः। ज्ञेयः स्वतंत्र ईशोऽसौ सर्वकर्मफलप्रदः॥’ इत्यादिश्रुतिस्मृतिषु भगवतः आत्मन्यंतर्यामितया प्रवेशस्तुकृः न तु भगवति भक्तानां मुक्तानां वा प्रवेश इति चेत्र। मुक्तानां भगवति प्रवेशःस्यादेव तदुक्तं गीतायाम् अ. ३१ भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन। ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥५४॥ तथा धर्मज्ञानवैराग्यभक्त्यादिसाधन संपन्नैकांतिकभक्तानां हि वासुदेवे भगवति प्रवेशो भवतीत्युक्तं मध्यप्रकरणस्थाऽष्टत्रिंशत्तमे वचोमृते। अंतिमप्रकरणस्थ त्रयस्त्रिंशो च। न चैवं लुब्धादिनां धनादौ यथा तथा प्रवेश इति वाच्यम्। अत्र सदेहेन वर्तमानानामेकांन्तिकानां साधनदशायां भगवति स प्रवेश उक्तः। तर्हि तेभ्यः एकान्तिकेभ्यः रूपगुणैश्चर्यादिसामर्थ्यैः परेभ्योऽत्यंतोत्कृष्टेभ्यः परमैकान्तिके भ्योऽप्यत्यंतोत्कृष्टतया वर्तमानाःस्वसिद्धाऽनादिमुक्ताः सन्ति। तेऽनादिमुक्ता मूर्तौ स्थित्वा सुखमनुभवन्तीति किमु वक्तव्यम्। अतोऽनादिमुक्ता मूर्तौ स्थित्वा सुखमनुभवन्त्येव। तदुक्तं भगवता श्रीस्वामिनारायणेन शिक्षापत्रीप्रारंभे -

वामे यस्य स्थिता राधा श्रीश्च यस्याऽस्ति चक्षसि।

वृन्दावनविहारन्तं श्रीकृष्णं हृदि चिन्तये ॥ १ ॥
 एते राधादयोभक्तास्तस्य स्युः पार्श्वतः क्वचित् ।
 क्वचित्तदङ्गेऽतिस्नेहात् स तु ज्ञेयस्तदैकलः ॥ १११ ॥
 अत्र प्रथम श्लोके राधाशब्देन मूर्ति परितः स्थितानां
 परमैकान्तिकमुक्तानां स्थितिरुक्ता । श्रीशब्देन मूर्तौ
 स्थिताऽनादिमुक्तानां स्थितिश्चोक्ता । द्वितीयश्लोकेऽपि उभयेषां
 मुक्तानां स्थित्यभिहिता तथा मुक्तानन्दस्वामिकृतसूत्रभाष्यरन्ते
 अ. ४ पा. ४ सू. ४ - तत्समानगुणरूपो मुक्तआत्मपार्षदतया
 निरतिशयानन्दपर- ब्रह्मस्वरूपं सेवमानस्तसुखमनुभवति ।
 क्वचिदतिप्रेम्णा तस्मिन् विलीयते चेत्तर्हि तु
 परब्रह्मस्वरूपर्मावभागेनाऽनुभवतीति निर्णयः । अविभागेन
 अविभागेन नाम तादात्म्येन तादात्म्यं च तद्विभन्नत्वे सति
 तदभेदेन प्रतीयमानत्वं यथा मधुनिलिल्युरशेषरसास्तद्वत् । न
 चात्राद्वैत प्रसंगइति वाच्यं वस्तुभिन्नत्वात् । ये
 चात्राऽत्यंतस्नेहिनस्ते तु तद्वरिमूर्तौ नितरांमग्ना एव स्युः ।
 'क्वचिदतिप्रेम्णा' क्वचित्समये
 अतिस्नेहाद्गाढानुरागवशात्तदङ्गे हृदयाद्यङ्गेऽस्युरिति
 शुकमुनिवाक्यात् स. जी. हे. टी. । तस्याङ्गंहृदयादि तस्मिन्नेव
 सायुज्येन स्युरिति शतानन्दमुनिवाक्यात् शि. प. । क्वचित्तु
 तदङ्ग एव संन्निहिताः पृथङ्ग विज्ञायन्ते, तदा भगवानेको
 विज्ञायते, तत्र च निमित्तं भगवतोऽवतरतः संकल्प एव,

સ્નેહાતિશયાચૈષામવકાશમદ્ગાએવ પ્રયચ્છતિ ભગવાનિતિ।
ઇત્યાદ્યાચાર્યાશ્રીરઘુવીરજીમહારાજવાક્યાત्। હ. ત. ૮૯
અતિસ્નેહેન લક્ષ્મીવત્પ્રાપ્નોત્યૈક્યં ક્વચિદ્ધરૌ। સા. ૩૧ તથૈવ મે
ભક્તોઽપિ પ્રેમાતિશયેન વિલીયતે કદાચિન્મયિ।

અર્થ – તે પરમેશ્વર પર, વ્યૂહ, વિભવ, અંતર્યામી અને
અર્ચા અવતાર એ પાંચ પ્રકારે રહેલા છે તેમાં પર શબ્દનો
અર્થ વિવેચન કરાય છે. અનુક્રમ પ્રમાણે પરપણે રહેલા માયા,
પુરુષ, કાળ, બ્રહ્મ, અક્ષર અને અક્ષરબ્રહ્મ આદિકથી પર અને
સ્વરૂપ સ્વભાવાદિ વડે અત્યંત વિલક્ષણ જે ભગવાનની દિવ્ય
મૂર્તિમાં અતિ સ્નેહને લીધે રહીને દિવ્યાકાર અનંત અનાદિ
મુક્તો અવિભાગ વડે મૂર્તિનું દિવ્ય સુખ અનુભવે છે. જે
મૂર્તિની ચારે તરફ રહેલા દિવ્યાકાર પરમ એકાંતિક મુક્તો
પાણ સન્મુખપણે વર્તતા થકા મૂર્તિનું દિવ્ય સુખ અનુભવે છે.
આ પૃથ્વી ઉપર પ્રગટ થઈને અનંત જીવના મોક્ષને માટે
મનુષ્યરૂપે વર્તતા શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનને સેવા માટે
પૃથ્વી ઉપર આવેલા, અનાદિ મુક્તરાજ શ્રી મુક્તાનંદ સ્વામી,
ગોપાળાનંદ સ્વામી, બ્રહ્માનંદ સ્વામી, ગુરુગ્રાતીતાનંદ સ્વામી,
નિત્યાનંદ સ્વામી, મહાનુભાવાનંદ સ્વામી, સચ્ચિદાનંદ
સ્વામી, શતાનંદ (સંતદાસજી)સ્વામી, સ્વરૂપાનંદ સ્વામી,
વાસુદેવાનંદ સ્વામી, મુરુંદાનંદ સ્વામી તથા ઉત્તમરાજ (દાદો
ખાચર), હેમતસિંહ (જાણોભાઈ), પર્વતભાઈ, સોમલા

ખાચર, સુરા ખાચર એ આદિક તથા જ્યા (જીવુબા), લલિતા (લાડુબા) એ આદિક નામોથી જગ્યાતા અસંખ્ય અનાદિ મુક્તો તથા પરમ એકાંતિક મુક્તોએ નિરંતર સેવેલા દિવ્યાકાર મનોહર મંગળ મૂર્તિદ્વારે સદા પોતાના ઉત્તમ દિવ્ય અક્ષરધામમાં બિરાજતા, દિવ્ય, મંગળ, નવીન કિશોર શરીરવાળા, દ્વિભુજ, દિવ્યમુકુટાદિક અનંત આભૂષણ અલંકારથી શોભતા, અનંત પરુષ, બ્રહ્મ, અક્ષર આદિ તેમણે નિરંતર વંદના કરીને સેવન કરેલ છે ચરણકુમળ જેમનું એવા તે દિવ્યાકાર પુરુષોત્તમ ભગવાન જગતના નિમિત્ત કારણ છે. અને પોતાના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામીશક્તિદ્વારે જગતના ઉપાદાન કારણ છે. તે ભગવાન અનંત દિવ્ય કલ્યાણકારી ગુણના સમૂહશક્તિ ઔદ્ઘર્યાદિકથી સેવાયેલા શ્રી સ્વામિનારાયણ પરમાત્મા તે જ પરબ્રહ્મ, પુરુષોત્તમ, અક્ષરાતીત, ધનશયામ મહારાજ, શ્રીહરિ, હરિકૃષ્ણ, સહજનંદ, નીલકંઠ, નારાયણ મુનિ, સ્વામિનારાયણ આદિક શબ્દોથી કહેવાય છે. તે ભગવાન નિરતિશય સર્વજ્ઞપાળાના કારણ છે. સર્વ અવતારોના કારણ છે. સર્વ દિવ્ય વિભૂતિઓના પતિ છે, સર્વ આનંદમય, સર્વ સુખમય, પોતાથી પૂર્ણ, સર્વના નિયામક, સર્વના આધાર, સર્વના સાક્ષી, સર્વના અંતર્યામી, સર્વને ઉપાસ્ય મૂર્તિ, સર્વ રસમય અખંડ મૂર્તિ છે, સર્વ ઔદ્ઘર્ય શક્તિ વિભૂતિના સ્થાન રૂપ છે, સર્વ સુંદરતા લાવાણ્યતાના સ્થાનરૂપ

છે, અપાર કરુણાના સમુદ્ર, અનવધિકાતિશાય, કલ્યાણકારી ગુણસમૂહના સમુદ્ર છે એ પ્રકારે પર શબ્દનો અર્થ જાગુવો.

હવે કોઈ શંકા કરે કે અનાદિ મુક્તનો મૂર્તિમાં રહીને મૂર્તિના સુખનો અનુભવ કરે છે. એમ જે કહેવામાં આવ્યું તે સંગત થતું નથી. કેમ કે જે પરમાત્મા આત્મામાં રહ્યા થકા આત્માથી જુદા છે. તે જેને આત્મા જાણી શકતો નથી, જેનું આત્મા શરીર છે તે પરમાત્મા તારા અંતર્યામી અમૃતરૂપ છે. નિત્ય, ચૈતન્ય, એક એવા જે પરમાત્મા તે નિત્ય, ચૈતન્ય, અનેક એવા આત્માઓના મનોરથ પૂર્ણ કરે છે. આત્મામાં રહેલા એવા તે પરમાત્માને ધીરજવાળા જે પુરુષો જુઓ છે, તેમને જ નિરંતર શાંતિ છે. બીજાને નથી.

તે જ પ્રમાણે શ્રીહરિની સ્મૃતિમાં (શિક્ષાપત્રીમાં) કહ્યું છે કે ‘હૃદયને વિષે જેમ જીવ રહ્યો છે તેમ તે જીવમાં અંતર્યામીપણે કરીને જે ભગવાન રહ્યા છે, તે સ્વતંત્ર સર્વ કર્મકૂળને આપનાર એવા ઈશ્વર છે.’ ઈત્યાદિ શ્રુતિ સ્મૃતિમાં ભગવાનનો અંતર્યામીપણે આત્મામાં પ્રવેશ કહેલો છે. પણ ભગવાનમાં ભક્તનો અથવા મુક્તનો પ્રવેશ કહ્યો નથી એમ શંકા કરવી નહિ, કેમ કે તે ગીતામાં કહ્યું છે ‘હે અર્જુન, એ પ્રકારનો હું (તે મને) મારા ભક્તો અનન્ય ભક્તિથી જાણી શકે છે, જોઈ શકે છે, અને યथાર્થપણે કરીને (મારામાં) પ્રવેશ કરી શકે છે.’ તથા ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, ભક્તિ આદિ

સાધનથી સંપત્તિ એકાંતિક ભક્તોનો વાસુદેવ ભગવાનમાં પ્રવેશ થાય છે. તે મ. ઉત્તમાં કષ્ટથું છે. ‘માટે જે એકાંતિક ભક્ત હોય તેને એક તો આત્મનિષ્ઠા હોય ને બીજો વૈરાગ્ય હોય ને ત્રીજો પોતાનો ધર્મ દઢપણે હોય, ને ચોથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને વિષે અત્યંત ભક્તિ હોય, તે એકાંતિક ભક્ત જ્યારે દેહ મૂકે, ત્યારે તેનો શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને વિષે પ્રવેશ થાય છે.’ તથા છે૦ ઉત્તમાં કષ્ટથું છે ‘શ્રીજ્ઞમહારાજ એમ બોલ્યા જે વાસુદેવ ભગવાનનો એકાંતિક ભક્ત કોને કહીએ? તો જેને વિષે સ્વધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્યને માહાત્મ્યે યુક્ત એવી વાસુદેવ ભગવાનની અનન્ય ભક્તિ એટલાં વાનાં હોય તેને એકાંતિક ભક્ત કહીએ ને એની ગતિ એમ કહી છે જે એનો વાસુદેવ ભગવાનમાં પ્રવેશ થાય. જેમ લક્ષ્મીજી છે તે વાસુદેવ ભગવાનના હૃદયને વિષે ચિહ્નિદ્દ્યે સ્નોહના અધિકપણે કરીને રહ્યાં છે, ને બહાર થકી સત્ત્રી રૂપે કરીને સેવામાં પણ રહ્યાં છે તેમ એ એકાંતિક ભક્તનો વાસુદેવ ભગવાનને વિષે પ્રવેશ જાગ્રવો.’ વળી કોઈ શંકા કરે કે લોભિયા આદિકનો ધનાદિકમાં જેમ પ્રવેશ થાય છે તેમ પ્રવેશ કહેવો? તો કહે છે ના. આ ઠેકાણે દેહ સહિત વર્તનારા એકાંતિક ભક્તનો સાધન દશામાં ભગવાનને વિષે પ્રવેશ કર્યો છે તો પછી રૂપ, ગુગુ, ઔદ્ઘર્ય, સામર્થ્ય આદિક વડે એકાંતિકથી પર અતિશય શ્રેષ્ઠ જે પરમ એકાંતિક સિદ્ધ મુક્તો તેથી પણ અત્યંત ઉત્કૃષ્ટપણે

વર्तता એવા સ્વસિદ્ધ અનાદિ મુક્તો ભગવાનની મૂર્તિમાં રહીને સુખને અનુભવે એમાં શું કહેવું. માટે અનાદિ મુક્તો મૂર્તિમાં રહીને મૂર્તિનું સુખ ભોગવે છે જ. તે ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે શિક્ષાપત્રીના આરંભમાં કહ્યું છે. ‘જેને ડાબે પડખે રાધિકાજી રહ્યાં છે, જેના વક્ષસ્થળમાં લક્ષ્મીજી રહ્યાં છે. વૃંદાવનને વિષે વિહારના કરનારા તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું હું મારા છદ્યમાં ચિંતવન કરું છું.’ તથા શ્લોક ૧૧૧માં ‘એ રાધાદિક ભક્તો કોઈ સમયે ભગવાનના પડખે હોય છે અને કોઈ સમયે તે ભગવાનના અંગમાં અતિ સ્નેહથી લીન હોય છે. ત્યારે તે ભગવાન એકલા જાગુવા.’ આ ઠેકાણે પહેલા શ્લોકમાં રાધા શબ્દથી પોતાની મૂર્તિને ચારે તરફ રહેલા પરમ એકાંતિક મુક્તાની સ્થિતિ કહી છે. શ્રી શબ્દથી મૂર્તિમાં રહેલા સિદ્ધ અનાદિ મુક્તોની સ્થિતિ કહેલી છે. બીજા શ્લોકમાં પણ ઉપર કહેલા બે પ્રકારના (પરમ એકાંતિક તથા અનાદિ) મુક્તોની સ્થિતિ કહી છે. તથા મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્ર ભાષ્યરત્નમાં અ. ૪ પા. ૪ સૂ. ૪માં કહ્યું છે ‘તે ભગવાનના તુલ્ય છે ગુણરૂપ જેનાં એવા મુક્ત પોતાના પાર્ષ્વપાણ્યથી નિરતિશય આનંદવાળું પરબ્રહ્મનું સ્વરૂપ તેને સેવન કરતા થકા તે પરબ્રહ્મનું સુખ અનુભવે છે. અને કોઈક સમયમાં અતિશય પ્રેમથી તે પરબ્રહ્મમાં લીન થાય છે ત્યારે તો અભિજ્ઞપણે પરબ્રહ્મનું સુખ અનુભવે છે. એ પ્રકારનો સિદ્ધાંત

છે.' અવિભાગપણે કરીને એટલે તાદાત્યપણે કરીને એટલે તેથી ભિન્ન છિનાં અભિન્નપણે જણાવું તે. જેમ મધ્યમાં સમગ્ર રસો લય પામે છે તેમ. આ સ્થળે અદ્વૈત પ્રસંગ આવશે એવી શંકા કરવી નહિ. કારણ કે પરમાત્મા તથા મુક્તો બંને વસ્તુ ભિન્ન છે. તે બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ કીર્તનમાં કહ્યું છે 'રસબસ હોઈ રહી રસિયા સંગ; જ્યું મીસરી પથ માંહી ભજી આજ ઓકાદશી સુફળ ફળી.' તથા હરિલીલામૃત. ક. ૩૦ વિ. ૧૫ ।

અંતે જીવો બ્રહ્મ વિષે સમાય ।
 તે વાત સાચી શ્રુતિ એમ ગાય ॥
 જલે સમાયા જલજંતુ જેમ ।
 તે બ્રહ્મમાં લીન થશે જ તેમ ॥ ૩૬ ॥
 જો નીરમાં ક્ષીર મલ્યું જણાય ।
 તથાપિ તે એક કદી ન થાય ॥
 આત્મા તથા જે પરમાત્મ છેય ।
 મલ્યા દીસે તો પણ ભિન્ન બેય ॥ ૩૭ ॥

આ ઉપરથી શ્રી પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયાણની મૂર્તિમાં અનાદિ મુક્તો રસબસ રહી મૂર્તિનું સુખ અનુભવે છે તે વાત નિર્વિવાદ છે. જે પુરુષો પરબ્રહ્મને વિષે અતિ સ્નેહવાળા હોય છે તે તો ભગવાનની મૂર્તિમાં અત્યંત લીન જ હોય છે. 'કવचિદત્પ્રેમ્ણા' કોઈ સમયે અતિ

સ્નેહથી એટલે ગાઢ સ્નેહના વશપણાથી તે ભગવાનના છદ્યાદિક અંગને વિષે લીન હોય છે. આવું શુકમુનિનું સ. ૪૧. હેતુ ટીકામાં વાક્ય છે. તથા તે ભગવાનના છદ્યાદિક અંગમાં અતિ સ્નેહવાળા મુક્તો સંયુક્તપાગે કરીને રહે છે, એવું શતાનંદમુનિનું શિક્ષાપત્રીમાં વાક્ય છે. ‘વચચિતુ’ તે ભગવાનના અંગમાં સંયુક્ત હોય છે, જુદા નથી જગ્ણાતા તે સમયમાં ભગવાન એકલા જ જગ્ણાય છે. તેમાં પ્રગટ થતા ભગવાનનો સંકલ્પ જ નિમિત છે. તે અધિક સ્નેહવાળા મુક્તોને ભગવાન પોતાના અંગમાં જ અવકાશ (સ્થાન) આપે છે. એ પ્રકારનું આદિ આચાર્ય શ્રી રઘુવીરજી મહારાજશ્રીનું વાક્ય છે. ૫૦ ત૦ ૮૮ કોઈ સમયમાં અતિ સ્નેહવડે લક્ષ્મીજીની પેઠે ભગવાનની મૂર્તિમાં અતિ સ્નેહવાળા મુક્તો એકત્વ પામે છે. તથા સાઠ ૧૧ ‘તે જ પ્રકારે મારો ભક્ત પાગ પ્રેમના અતિશયપણાથી કોઈક સમયમાં મારે વિષે લીન થાય છે.’ તથા ધનશ્યામ લીલામૃતસાગર ૬૦ ત૦ ૬૧માં પર્વતભાઈ કહે છે.

‘પંચવિષયના રસ જેહ ।

નથી જાણતો હું કાંઝ તેહ ॥

મારે વર્તે છે અક્ષરધરમ ।

આ સર્વે પરમહંસના સમ ॥ ૧૭ ॥

તવ રૂપ વિષે મારું મન ।

अहोनिश रहे छे मगन ॥
मुने नथी बीजुं कांड्ह भान ।
नित्य धरुं छुं तमारुं ध्यान ॥ १८ ॥
मूर्तिमां रहुं छुं दिनरात ।
कृपानाथ कहुं साची वात ॥
एम श्रीहरि सहजानंद ।
स्वामिनारायण सुखकंद ॥ १९ ॥
पोताना जे छे अनादिमुक्त ।
तेनी स्थिति जाणवानी जुक्त ॥
पर्वतभाईने के वचन ।
शांत कराव्यां सर्वनां मन ॥ २० ॥
पछी बोल्या श्रीजीमहाराज ।
अमारा अनादिमुक्त आज ॥
अनंत कोटि इँडना प्राणि ।
सर्वेनां करवा कल्याण जाणी ॥ २१ ॥
अहीं आवीने प्रगट थाय ।
आपे छे अपवर्ग सदाय ॥
निरदोष ने निरविकारी ।
पोते तो रहे छे भयहारी ॥ २२ ॥
'कोटि कोटि मुक्तना समाज ।
वींटाई बेठा छे सुख साज ॥

प्रभु सामुं जोई रहा सर्व।
 एक चित्ते प्रीतेथी अपूर्व ॥ ४७ ॥
 महाप्रभुनी मूर्ति मोङ्गार।
 बीजा मुक्त जोया छे अपार ॥ ४८ ॥'

तथा तरंग ८४मां

‘निज धाममां पोतानुं रूप।
 बताव्युं छे प्रत्यक्ष अनूप ॥
 ते मूर्तिमां कोटि कोटि मुक्त।
 अनंत ऐश्वर्य शक्तियुक्त ॥’

तथा भक्तचिंतामणि प्र. ४७मां

‘बेरा एकांते पद्म आसन रे।
 कृष्ण मूरति चिंतवी मन रे ॥
 करी समाधि कृष्णमां रई रे।
 त्यारे देहनी विस्मृति थई रे ॥ २९ ॥’

ਛਰਿਲੀਲਾਮ੍ਰਤ ਕਣਈ, ੭ ਵਿ. ੧੬ਮਾ

‘ਬਲੀ ਪ੍ਰਾਛੇ ਰੁਡੀ ਰੀਤੇ ਰਾਧ।
 ਮੁਜਨੇ ਏਕ ਸੰਸ਼ਾਧ ਥਾਧ ॥
 ਸਦਾ ਧਰਮਨੁं ਛੇ ਸ਼੍ਰੇਤ ਅੰਗ।
 ਕੇਮ ਮੂਰਤਿ ਦੀਸੇ ਸ਼ਧਾਮਰਂਗ ॥ ੩੩ ॥
 ਸੁਣੀ ਵਰਣਿ ਕਹੇ ਸੁਣੋ ਭੂਪ।
 ਕਹੁਂ ਕਾਰਣ ਏਨੁੰ ਅਨੂਪ ॥

धર्मने सदा कृष्णनुं ध्यान ।
 रहे कृष्ण हृदे करी स्थान ॥ ૧૪ ॥
 कृष्णमां लीन છે અંગોઅંગ ।
 તેથી મૂર્તિ દીસે કृષ્ણ રંગ ॥
 માટે સંશય તે તજો રાય ।
 હવે સાંભળો બીજી કથાય ॥ ૧૫ ॥'

તथા વચનામૃત પ્ર૦ ૭૩માં ‘પછી સર્વે ગોપીયું ઋષિને
 જમાડીને બોલીયું જે અમારે આડાં યમુનાજી છે તે અમે ઘેર
 કેમ કરી જાશું. પછે ઋષિએ કલ્યાણ જે કેમ કરીને આવ્યાં હતાં
 પછે ગોપીયુંએ કલ્યાણ જે અમે યમુનાજીને એમ કલ્યાણ જે
 શ્રીકૃષ્ણ સદા બ્રહ્મચારી હોય તો માગ દેજ્યો એટલે
 યમુનાજીએ માગ દીધો પાગ હવે કેમ કરીને ઘેર જઈએ પછે
 દુર્વાસા ઋષિ બોત્યા જે યમુનાજીને એમ કહેજો જે દુર્વાસા
 ઋષિ સદા ઉપવાસી હોય તો માગ દેજો પછે ગોપીયુંએ એમ
 કલ્યાણ ત્યારે યમુનાજીએ માગ દીધો ત્યારે ગોપીયુંના મનને વિષે
 અતિ આશ્રય થયું પાગ ભગવાનનો તથા તે ઋષિનો જે
 મહિમા તેને ન જાળી શકતી હવીયું અને ભગવાન તો નૈષિક
 પ્રત રાખીને ગોપીયુંને સંગ રમ્યા હતા માટે બ્રહ્મચારી હતા
 અને દુર્વાસા ઋષિ તો વિશ્વાત્મા જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તેને
 વિષે પોતાના આત્માને એક કરીને સર્વે ગોપીયુંના થાળ જમી
 ગયા માટે ઋષિ પાગ ઉપવાસી જ હતા ને અન તો સર્વે

ભગવાનને જમાજ્યું હતું માટે એવા અતિ મોટા હોય તેની કહ્યા કળ્યામાં આવે નહિ.' તથા લો૦ ૧૫માં 'માટે ઓને વિષે રહ્યા થકા તો એક નારાયણ ઋષિને પરાભવ ન થાય ને બીજો તો ગમે એવો મોટો હોય ને તે જો નારાયણના ચરણારવિંદને વિષે નિમગ્ન ન રહે તો તેને પરાભવ થાય અને જો નિમગ્ન રહે તો ન થાય એવી રીતે અમે અમારા અંતરમાં અચળ સિદ્ધાંત કરી રાખ્યો છે.' ઉપર કહ્યા પ્રમાણે શિક્ષાપત્રી તથા શતાનંદમુનિનું તથા શ્રી રघુવીરજી મહારાજશ્રીનું ભાષ્ય, તથા સત્સંગિજીવનની શ્રી શુકાનંદ સ્વામી કૃત હેતુ ટીકા તથા મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત બ્રહ્મસૂત્ર ભાષ્યરત્ન, તથા હરિવાક્ય સુધાસિંહુ તથા વચનામૃત તથા ભૂમાનંદ સ્વામીકૃત ઘનશયામ લીલામૃત સાગર તથા ભક્તચિંતામણિ તથા શ્રી વિહારીલાલજી મહારાજશ્રી કૃત હરિલીલામૃત આદિક ગ્રંથોનાં પ્રબળ પ્રમાણોથી પુરુષોત્તમ શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાનની મૂર્તિમાં તથા મૂર્તિને સન્મુખ રહીને મૂર્તિનું સુખ અનાદિ મુક્તો તથા પરમ એકાંતિક મુક્તો અનુભવે છે (ભોગવે છે). આ બંને પ્રકારના મુક્તોની સ્થિતિ છે એ સિદ્ધાંત છે.

અથ વ્યૂહશબ્દાર્થ ઉચ્ચતે। નિત્યબ્રહ્મપુરસ્થો નિરંજનબ્રહ્મપુરુષાકારોડનાદિશ્રીકૃષ્ણો વાસુદેવ સંકર્ષણ-પ્રદ્યુમ્નાનિરુદ્ધભેદેન ચતુર્ધાડવસ્થિતઃ। તેષાં મધ્યે વાસુદેવે જ્ઞાનબલैશ્વર્યવીર્યશક્તિતેજાંસિ પુરુષોત્તમાપેક્ષયા પુરુષોત્તમાવતાર-

त्वात्स्याशयाधिक्येन वर्तन्ते। संकर्षणे ज्ञानं बलं चेति गुणद्वयं
मुख्यमस्ति। प्रद्युम्ने वीर्यमैश्वर्यं चास्ति। अनिरुद्धः
शक्तिजोयुक्तो वर्तते। एते चत्वारो वासुदेवादयोऽपि
तत्तद्वेशाभूषणायुधकार्यभेदेन प्रत्येकं त्रिधा विभाव्यन्ते। तथाहि
केशवनारायणमाधवरूपत्रयम्। वासुदेवाद्विभाव्यते तत्र
कनकप्रभः केशवश्चक्रधरःश्यामवर्णो नारायणश्चतुः शंखधरः
मणिप्रभो माधवश्चतुर्गदाधरः। गोविंदविष्णुमधुसूदनास्त्रयः
संकर्षणाद्विभाव्यन्ते तत्र चंद्रप्रभो गोविंदश्चतुर्धर्शंखधरः
पद्मकिञ्जल्कसन्निभो विष्णुश्चतुर्हलधरः अब्जाऽभो
मधुसूदनश्चतुर्मूर्शलधरः। अथ त्रिविक्रमवामकश्रीधररूपकास्त्रयः
प्रद्युम्नाद्विभाव्यन्ते। तत्राग्निवर्णस्त्रिविक्रमश्चतुः शंखधरः
बालसूर्याभो वामनश्चतुर्वज्रधरः पुंडरीकाभः
श्रीधरश्चतुष्पट्टिशधरः। अथ हृषीकेशपद्मनाभदामोदर
रूपकास्त्रयोऽनिरुद्धाद्विभाव्यन्ते। तत्र तडित्प्रभो
हृषीकेशश्चतुर्मुद्गर्धरः सूर्याभः पद्मनाभः पञ्चायुधधर
इन्द्रगोपनिभो दामोदरश्चतुष्पाशधरः एते व्यूहाः सर्वे चतुर्भुजा
इति व्यूह शब्दार्थः ॥

अर्थ— હવે વ્યૂહ શબ્દનો અર્થ કહીએ છીએ. નિત્ય
બ્રહ્મપુરમાં રહેતા માયાના અંજનથી રહિત બ્રહ્મ પુરુષાકાર
એવા અનાદિ શ્રીકૃષ્ણ તે વાસુદેવ, સંકર્ષણ, પ્રધુભુન અને
અનિરુદ્ધ એવા ભેદથી ચાર પ્રકારે રહ્યા છે. તેમના મધ્યે

વાસુદેવને વિષે જ્ઞાન, બળ, ઔષ્ઠર્ય, પરાક્રમ, શક્તિ, તેજ એ
છ ગુગો પુરુષોત્તમને લઈને પુરુષોત્તમના મુખ્ય અવતાર
હોવાથી અધિકપણે વર્તે છે, અને સંકર્ષણને વિષે જ્ઞાન અને
બળ બે ગુગુ મુખ્યપણે રહ્યા છે. પ્રધુમને વિષે પરાક્રમ અને
ઔષ્ઠર્ય એ બે ગુગુ મુખ્ય રહેલા છે. અનિરુદ્ધ શક્તિ અને
તેજ, એ બે ગુગુ યુક્ત વર્તે છે, એ વાસુદેવાદિક ચારે તે તે
વેષ, ઘરેણાં, આયુધ, કાર્ય એવા ભેદે કરીને એક એક પ્રત્યે
ત્રાગ ત્રાગ પ્રકારે ભેદ પામે છે, તે બતાવે છે કેશવ, નારાયણ,
માધવ એ ત્રાગ ઝૂપ વાસુદેવથી ભાવના કરાય છે. તેમાં
સુવાર્ગના સરખી કાંતિવાળા કેશવ ચક્ક ધારાણ કરે છે. શ્યામ
વાર્ગવાળા નારાયણ તે ચાર શંખ ધારાણ કરે છે. મહિંના
સરખી કાંતિવાળા માધવ તે ચાર ગદાઓ ધારાણ કરે છે,
ગોવિંદ, વિષુગુ, મધુસૂદન એ ત્રાગ ઝૂપો સંકર્ષણ થકી ભાવના
કરાય છે. તેમાં ચંદ્રના સરખી કાંતિવાળા, ગોવિંદ ચાર પ્રકારે
શંખ ધારાણ કરે છે, કમળના કેસર (તન્ન)ના સરખી
કાંતિવાળા વિષુગુ ચાર હળ ધારાણ કરે છે, કમળના સરખી
કાંતિવાળા મધુસૂદન ચાર મુશળ ધારાણ કરે છે, હવે ત્રિવિક્રમ
વામન અને શ્રીધર એ ત્રાગ ઝૂપો પ્રધુમન થકી ભાવના કરાય
છે તેમાં અભિના સરખા વાર્ગવાળા ત્રિવિક્રમ ચાર પ્રકારે
ખડગ ધારાણ કરે છે. પ્રાતઃકાલના સૂર્યના સરખી કાંતિવાળા
વામનજી ચાર વજ ધારાણ કરે છે, શ્વેત કમળના સરખી

કાંતિવાળા શ્રીધર તે ચાર પટ્ઠિશ ધારણ કરે છે. હવે હષીકેશ, પદ્મનાભ, દામોદર એ ત્રાગ રૂપો અનિસુદ્ધ થકી ભાવના કરાય છે, તેમાં વીજળીના સરખી કાંતિવાળા હષીકેશ ચાર મુદ્ગર ધારણ કરે છે, સૂર્યના સરખી કાંતિવાળા પદ્મનાભ પાંચ આયુધને ધારણ કરે છે, દુંડગાય સરખી કાંતિવાળા દામોદર ચાર પાશ ધારણ કરે છે, એ સર્વે વ્યૂહો ચાર ભુજવાળા છે તે પ્રકારે વ્યૂહ શબ્દનો અર્થ છે.

अथ विभवस्तु तत्तच्छक्तिसहिततत्त-

सजातीयरूपेणाविर्भूतोवतारविशेषः । अवताराः सर्वे
 महाविष्णुरूपशरीरविशिष्टपरमेश्वरादाविर्भवन्ति । तेऽवताराः
 मुख्यगौणपूर्णशाङ्कवेशादिभेदेन असंख्याताः । तत्र
 दिव्यरूपेणाकस्मात् प्रकटीभूतो यः प्रह्लादरक्षणं निमित्तीकृत्य
 जातो नृसिंहवताराः भस्मासुरनाशार्थं दैत्येभ्यः देवानां रक्षणार्थं
 च जातो मोहिन्यवतारश्च स मुख्यावताराः । तत्तत्कार्यनिमित्तं
 जाता मत्स्यकूर्महयग्रीवादयोऽपि तथा । अथ गौणावतारास्तु
 तत्तत्कार्यकर्तृत्वेन रूपेण नियत वलृप्ताऽवतारः यथा
 ब्रह्मांडसूष्टत्वेन विधिरूपोऽवतारः तद्रक्षणकर्तृत्वेन
 विष्णुरूपोऽवतारः तत्संहारकर्तृत्वेन शिवरूपोऽवतारः भुवो
 भारभूताऽसुरांशराजन्यानां भारतयुद्धनिमित्तत्वेन नाशार्थमर्जुन-
 रूपोऽवतारः । वेदानां विभागकर्तृत्वेन सर्वविद्याप्रकाशनकर्तृत्वेन
 च व्यासरूपोऽवतारः ॥ परिपूर्णावतारः षोडशकलाभिः

શ્રીકૃષ્ણાવતાર: તન્નુનકલાભિ: પૂર્ણાવતારો રામચંદ્રો
 ચામનકલ્કયાદયસ્તન્નુનકલાવતારા: જ્ઞાતવ્યા:। અંશાવતારસ્તુ
 યત્કિંચિત્કલાવતાર: યત્ર ચેતનવિશેષે જ્ઞાનકલૈશ્વર્યાત્મકો
 યત્કિંચિદંશોડવતરતિ સ્વેંદ્શાવતારઃ ॥ આવેશાવતારસ્તુ યત્ર
 ચેતનવિશેષે પરબ્રહ્મણ: યત્કિંચિદાવેશ: સ્યાત્ સ આવેશાવતારઃ ।
 પરશુરામકપિલદેવદત્તાત્રેયાદય: ।

અર્થ— હવે વિભવનો અર્થ કહીએ છીએ. તે તે શક્તિ
 સહિત તે તે સજાતીય રૂપથી પ્રગટ થયેલ અવતારવિશેષ છે.
 અવતારો સર્વે મહાવિષ્ણુરૂપ શરીરવિશિષ્ટ એવા પરમેશ્વરથી
 પ્રગટ થાય છે. તે અવતારો મુખ્ય, ગૌણ, પરિપૂર્ણ, પૂર્ણ,
 અંશ, આવેશ, આદિક અસંખ્ય છે, તેમાં દિવ્યરૂપે પ્રહૃલાદ
 રક્ષણ નિમિત્તથી અક્ષમાત્ર પ્રગટ થયેલા નરસિંહ અવતાર
 અને ભસ્મસુરનો નાશ કરવાને માટે અને દૈત્ય થકી દેવનું
 રક્ષણ કરવાને માટે પ્રગટ થયેલા જે માહિનો સ્વરૂપ અવતાર
 તે મુખ્ય અવતાર જાણવા. અને તે તે કાર્ય નિમિત્તે ઉત્પજ
 થયેલા મત્સ્ય, કૂર્મ, હયગ્રીવ આદિક તે પાણ મુખ્ય જાણવા.
 હવે ગૌણ અવતાર તો તે તે કાર્ય કરતા રૂપે કરીને નિત્ય
 કલ્પેલા અવતાર જે પ્રકારે બ્રહ્માંડને ઉત્પજ કરવાપાણેથી
 બ્રહ્મરૂપ અવતાર છે. બ્રહ્માંડનું પાલન કરવાપાણાથી વિષ્ણુરૂપ
 અવતાર છે. તે બ્રહ્માંડનો સંહાર કરવાપાણાથી શંકરરૂપ
 અવતાર છે. અને પૃથ્વીના ભારરૂપ અસુરના અંશ જે

રાજાઓ તેનો ભારતયુદ્ધ નિમિત્ત નાશ કરવા માટે અર્જુનદ્વારે અવતાર છે. વેદના વિભાગ કરવાપણે કરીને અને સર્વ વિદ્યાને પ્રકાશ કરવાપણે કરીને વ્યાસદ્વાર અવતાર છે. સોળ કળા વડે કરીને પરિપૂર્ણ એવો શ્રીકૃષ્ણ અવતાર છે. તેથી ન્યૂન કળાઓથી પૂર્ગાવતાર એવા રામચંદ્રદ્વાર અવતાર છે. અને તેથી ન્યૂન કળાવાળા વામન, કલ્બિ આદિક અવતારો જાણવા. કિંચીત્ કળા અવતાર તે અંશાવતાર છે. જે ચેતનવિશેષમાં જ્ઞાન કળા ઔદ્ધર્યદ્વાર લગારેક અંશ આવે તે અંશાવતાર જાણવા. જે ચેતનવિશેષમાં પરબ્રહ્મનો જે કાંઈ લગાર આવેશ આવે તે આવેશાવતારો પરશુરામ, કપિલદેવ, દાતાત્રેય આદિ જાણવા.

તદુકું ગર્ગસંહિતાયાં ગોલોકખ્રણે જનકં પ્રતિ નારદેન:-

અંશાંશોઽશેસ્તથાવેશ: કલાપૂર્ણ: પ્રકથ્યતે ।

વ્યાસાદૈશ્ચ સ્મૃતઃ ષષ્ઠઃ પરિપૂર્ણતમઃ સ્વયમ् ॥ ૧ ॥

અર્થ— પુરુષોત્તમ ભગવાનના અંશાવતાર, અને અંશના પણ અંશાવતાર કલા અવતાર, આવેશ અવતાર, પૂર્ણ અવતાર, પરિપૂર્ણ સ્વયં આવી રીતે વ્યાસાદિક કવિઓ અવતાર અવતારી ભેદ કહ્યો છે.

અંશાંશસ્તુ મરિચ્યાદિરંશા બ્રહ્માદયસ્તથા ।

કલા: કપિલકૂર્માદ્યા: આવેશા ભાર્ગવાદય: ॥ ૨ ॥

અર્થ— ભગવાનના અંશ જે બ્રહ્માદિક તેના અંશ

મરિચ્યાદિક પ્રજાપતિ છે. અને ભગવાનના અંશ અવતાર બ્રહ્માદિક છે. ને કપિલહેવળ તથા કૂર્મ અવતાર આદિ ભગવાનના કળા અવતાર છે. ને ભાર્ગવ આદિ તથા પરશુરામ આદિ આવેશ અવતાર છે.

પૂર્ણો નૃસિંહો રામશ્ચ શ્વેતદ્વીપાધિપો હરિ: ।

વैકુંઠોડપિ તથાયજો નરનારાયણ: સ્મૃતઃ ॥ ૩ ॥

અર્થ— નૃસિંહજી તથા શ્વેતદ્વીપના પતિ હરિ જે વાસુદેવ તથા વैકુંઠનાથ ભગવાન તથા યજ્ઞ અવતાર તથા નરનારાયણ આદિ પૂર્ણ અવતાર છે.

પરિપૂર્ણતમ: સાક્ષાત् શ્રીકૃષ્ણો ભગવાન् સ્વયમ् ।

અસંખ્યબ્રહ્માંડપતિગોલોકે ધામિ રાજતે ॥ ૪ ॥

અર્થ— અતિશો પરિપૂર્ણ ભગવાન સાક્ષાત् શ્રીકૃષ્ણ પોતે છે તે ગોલોક ધામને વિષે રહે છે અને તે અસંખ્ય બ્રહ્માંડોના ધારી છે.

કાર્યાધિકારં કુર્વત: સદંશાસ્તે પ્રકીર્તિતા: ।

તત્કાર્યભારં કુર્વન્તસ્તેંશાંશા વિદિતા: પ્રભો: ॥ ૫ ॥

અર્થ— ભગવાન પુરુષોત્તમનાં કાર્ય જે સૂષ્ટિ આદિક તેને કરનારા બ્રહ્માદિક તે અંશાવતાર કહેવાય છે. અને બ્રહ્માદિકનાં કાર્યને કરનારા જે મરિચ્યાદિક પ્રજાપતિ તે બ્રહ્માદિકના અંશાવતાર કહેવાય છે.

येषामन्तर्गतो विष्णुः कार्यं कृत्वा विनिर्गतः ।

नानावेशावतारांश्च विष्णि राजन्महामते ॥ ६ ॥

अर्थ— જેના અંતરમાં વિષ્ણુ પ્રવેશ કરીને કાર્ય કરીને
કાર્ય કરવા ઇપ શક્તિને પાછી પોતે પોતામાં ભેંચી લે છે. હે
રાજન્ન ભાગવાદિક ઋષિ તથા પરશુરામ આદિક
આવેશાવતાર છે એમ તમે જાણો.

धર्म विज्ञाय कृत्वा यः पुनरंतरधीयते ।

युगे युगे वर्तमानः सोऽवतारः कला हरेः ॥ ७ ॥

अર्थ— યુગયુગને વિષે ભગવાન પોતે પ્રગટ થઈને
ભાગવત ધર્મને પૃથ્વી ઉપર પ્રવર્તાવીને પોતે પોતાના ધામમાં
પધારે છે. તે ભગવાનના અવતાર કપિલદેવજી તથા
કૂર્માવતાર આદિક કળા અવતાર કહેલા છે.

चतुर्व्यૂહो भवेद्यत्र दृश्यन्ते च रसा नव ।

अતः परं च वीर्याणि स तु पूर्णः प्रकथ्यते ॥ ८ ॥

अર्थ— જેને વિષે ચતુર્વ્યૂહ જે રામ, લક્ષ્માગ, ભરત,
શત્રુઘ્ન તથા વાસુદેવ, સંકર્ષણ, પ્રધુમન અનિરુદ્ધ આદિક
ભગવાનના અવતાર કહ્યા છે. તેમજ જેને વિષે શૃંગાર,
બીભત્સ, ભયાનક આદિક નવ રસ કહ્યા છે, તથા બીજાં
નાના પ્રકારનાં ઔષ્ઠર્યો જેમાં વર્ગાવ્યાં છે તે નરસિંહજી,
રામકૃષ્ણ એ આદિક પૂર્ણ અવતાર કહ્યા છે.

એતે સર્વે અંશકલાદયોઽવતારા ઉક્તાઃ તેષાં સર્વેषામવતારી

श्रीकृष्ण एवास्ति । स्वामिनारायणस्तु तस्याप्यवतारीति ज्ञेयम् ।
 ननु दशचतुर्विंशत्यादयोऽवतारास्तु शास्त्रेषु उक्ताः ।
 स्वामिनारायणस्य तु भगवत्त्वं कुत्राऽपिनोक्तम् ॥ अतः तस्य
 भगवत्त्वमेव नास्ति तर्हि अवतारित्वं तु दुरापास्तमेव इति
 चेत्र ॥ स्वामिनारायणोऽपि भगवानस्ति । तस्य प्रादुर्भावित्वे
 प्रमाणान्युच्यन्ते ॥

अर्थ— એ સર્વ અંશ કળા વગેરે અવતારો કહેલા છે તે
 સર્વે અવતારોના અવતારી શ્રીકૃષ્ણ પોતે છે. અને શ્રી
 સ્વામિનારાયણ ભગવાન તે તો શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના પણ
 અવતારી છે એમ જાણવું. આ સ્થળે શંકાવાદી શંકા ઉઠાવે છે
 કે, દશ, ચોવીસ એ વગેરે અવતારો તો શાસ્ત્રને વિષે કહેલા
 છે. પરંતુ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન છે એવું કોઈ શાસ્ત્રમાં
 કહેલ નથી. એ હેતુ માટે તે સ્વામિનારાયણ ભગવાન નથી તો
 પછી અવતારીપણું તો સંભવ જ કેમ? એમ શંકા ન કરવી
 કારણ કે સ્વામિનારાયણ પણ ભગવાન છે, તે
 સ્વામિનારાયણને પ્રગટ થવાનાં પ્રમાણો કહીએ છીએ.

તદુક્તં બ્રહ્માંડપુરાણે —

दत्तात्रेयः कृते युगे त्रेतायां रघुनन्दनः ।

द्वापरे वासुदेवः स्यात् कलौस्वामिवृषात्मजः ॥

પદ્મપુરાણપૂર્વખण্ডે ચોक્તમ —

पाखण्डबહુले લોકે સ્વામિનામ્ના હરિ: સ્વયમ् ।

पापपद्मनिमग्नं तज्जगदुद्धारयिष्यति ॥

विष्णुधर्मोत्तरे चोक्तम् –

महाधर्मात्ययेपुण्ये नाम्नापापविनाशके ।

हरिप्रसादविप्रस्य स्वाभिनाम्नाहरिःस्वयम् ॥

विष्वक्सेन संहितायाम् नारायणेन चोक्तम् –

भूम्यां कृताऽवतारो वै सर्वानेतान्जनानहम् ।

प्रापयिष्यामि वैकुंठं सहजानन्दनामतः ॥

महाभारते वनपर्वणि चोक्तम् –

दैत्या हिंसानुरक्ताश्च अवध्या सुरसत्तमैः ।

राक्षसाश्चापि लोकेऽस्मिन् यदोत्पद्यन्ति दारुणाः ॥

तदाऽहं संप्रसूयामि गृहेषु शुभकर्मणाम् ।

प्रविष्टो मानुषं देहं सर्वं प्रशमयाम्यहम् ॥

भगवद्गीतायां चोक्तम् –

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।

धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥

भागवतप्रथमस्कंधे चोक्तम् –

यदा ह्याधर्मेण तमोधियो नृपा जीवन्ति तत्रैष हि सत्त्वतः किल ।

धत्ते भग्नं सत्यमृतं दयां यशो भवाय रूपाणि दध्युगे युगे ॥

भागवतेषष्ठस्कंधे चोक्तम् –

यो नः सपलैभृशमर्द्यमानान्देवर्षितिर्यङ्गनृषु नित्य एव ।

कृत्तावतारस्तनुभिः स्वमायया कृत्वात्मसात्पाति युगे युगे च ॥

अर्थ— બ્રહ્માંડપુરાગમાં કહેલું છે કે ‘સત્યયુગમાં દત્તાત્રેય નામે ભગવાન પ્રગટ થશે અને ત્રેતાયુગમાં રધુનંદન એટલે રધુરાજના વંશમાં રામચંદ્રજી નામે ભગવાન પ્રગટ થશે. દ્વાર્પરયુગમાં વાસુદેવ એટલે વસુદેવના પુત્ર કૃષ્ણ ભગવાન પ્રગટ થશે. અને કળિયુગમાં ધર્મદિવના પુત્ર સ્વામિનારાયણ ભગવાન પ્રગટ થશે.’ તથા પદ્મપુરાગના પૂર્વખંડમાં કહેલું છે કે ‘જ્યારે લોકમાં ધાર્ઘો પાખંડ થશે ત્યારે પાપરૂપી કચરામાં ખૂંચી ગયેલ જગતને સ્વામિનારાયણ નામથી ભગવાન પ્રગટ થઈ તે પાપથી જગતનો ઉદ્ધાર કરશે.’ તથા વિષ્ણુધર્મોત્તરમાં કહું છે કે ‘ઓકાંતિક ધર્મનો જ્યારે નાશ થશે ત્યારે નામ માત્રથી પાપનો નાશ કરનાર પવિત્ર દેશમાં હરિપ્રસાદ નામના વિપ્રને ધેર સ્વામિનારાયણ નામે ભગવાન પ્રગટ થશે.’ તથા વિષ્ણકસેન સંહિતામાં નારાયણે કહું છે કે ‘પૃથ્વીને વિષે ધારણ કર્યો છે અવતાર જોણો એવો હું નિશ્ચય એ સર્વજનોને સહજનંદ નામથી શ્વેતવैકુંઠ એટલે ગોલોકધામ પ્રત્યે પમાડીશ.’ તથા મહાભારતના વનપર્વમાં કહેલું છે કે ‘હિંસા વગેરે પાપકર્મમાં આસક્ત એવા અને મોટા દેવોથી પાગુ ન મારી શકાય એવા અને દારુણ એટલે લોકોને મોટા ભયને ઉપજાવનારા એવા

હેત્યો અને રાક્ષસો તે આ લોકમાં જ્યારે ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યારે હું શુભ કર્માવાળા એટલે નવધા ભક્તિ આદિક શુભકર્મથી યુક્ત એવા ગૃહસ્થને ઘેર અવતાર ધારણ કરું છું ને મનુષ્યદેહને આશરીને એ જે સર્વે હેત્યો તથા રાક્ષસો તેમનો અધર્મે સહિત નાશ કરી નાખું છું. એવી રીતે માર્કિય ઋષિ પ્રત્યે ભગવાને કહ્યું છે: 'તથા ભગવદ્ગીતામાં કહ્યું છે કે, 'હે અર્જુન, જ્યારે જ્યારે ધર્મની ગલાનિ (નાશ) થાય છે ને અધર્મની વૃદ્ધિ થાય છે ત્યારે હું મારા આત્માને સૃજું છું. અર્થાત્ હું પ્રગટ થાઉં છું. સાધુપુરુષની રક્ષા કરવાને માટે તથા દુષ્કર્મ કરનારા અસુરોને નાશને માટે તથા ભાગવત ધર્મને સ્થાપન કરવા માટે યુગ યુગમાં હું પ્રગટ થાઉં છું.' તથા પ્રથમ સ્કંધમાં કહ્યું છે કે, 'જ્યારે તમોગુરૂણી બુદ્ધિવાળા જે રાજી તે કેવળ અધર્મદ્વાપ પાપકર્મ કરીને પેટ ભરનારા થાય છે ત્યારે એ જ ભગવાન સત્વગુરુણી સંપત્તિએ કરીને જીવના કલ્યાણને અર્થે યુગ યુગને વિષે અનેક અવતારને ધારણ કરતા થકા જ સર્વજ્ઞતા આદિક જે છ ઐશ્વર્ય તેને ધારણ કરે છે. સત્યપાળાને ધારણ કરે છે તથા ઋત જે યથાર્થ ઉપદેશ કરવાપણું તેને ધારણ કરે છે તથા ભક્ત ઉપર નિમિત્ત વિના પણ અપરિમિત દ્યાને ધારણ કરે છે. તથા યશ જે અનેક આશ્વર્યકારી કર્મ કરવાં તોણે કરીને અદ્ભુત કીર્તિપણાને ધારણ કરે છે. ને તે પાપી એવા પુરુષ અને અધર્મ તેનો નાશ

કરે છે. અને ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય અને માહાત્મ્ય જ્ઞાને સહિત ભક્તિ દૂપ જે એકાંતિક ધર્મ તેનું સ્થાપન કરે છે.' તથા ભાગવતના છઠ્ઠા સ્કુંધમાં કલ્યાણ કે 'અમારા શત્રુ એવા જે અસુરો તેમણે અતિશય પીડાને પમાદ્યા એવા જે અમે તે અમને નિરંતર પોતાના જાળીને દેવ, ઋષિ, મનુષ્ય, પશુ તેમને વિષે કૃપા કરીને ધારણ કર્યા છે અવતાર જેમણે એવા જે તમે તે તે અવતારે કરીને યુગયુગને વિષે પાલન કરો છો. એવી રીતે ભગવાન પ્રત્યે દેવોએ કહેલું છે.'

તथૈવ ભાગવતદ્વિતીયસ્કંધે કથારંભં કુર્વન् શ્રીશુકદેવ:
ભાવિભગવચ્ચરિત્રવર્ણનપૂર્વકનમસ્કારં કરોતિ:-

કિરાતહૂણાન્ધ્રપુલિંદપુષ્કસા આભીરકંકા યવના
ખસાદય: ।

યેઉન્યે ચ પાપા યદુપાશ્રયાશ્રયા: શુદ્ધયન્તિ તસ્મૈ
પ્રભવિષ્ણવે નમ: ॥

દશમસ્કંધે સ્વેનૈચોક્તમ् -

અન્યોડપિ ધર્મરક્ષાયૈ દેહ: સંભ્રિયતે મયા ।

વિરામાયાપ્યધર્મસ્ય કાલે પ્રભવત: કવચિત् ॥

તથૈવ એકાદશસ્કંધે ચોક્તમ -

કૃતાદિષુ પ્રજા રાજન् કલાવિચ્છન્તિ સંભવમ् ।

કલૌ ખ્રલુ ભવિષ્યન્તિ નારાયણપરાયણા: ॥

અર્થ- તે જ પ્રકારે ભાગવતના દ્વિતીય સ્કુંધમાં

શુક્રદેવજી કથાનો આરંભકર્તા સતા થનાર એવા ભગવાન તેનાં ચરિત્રોના વર્ગાનપૂર્વક નમસ્કાર કરે છે- ‘વનેચરોના ભેદ જે કિરાત, ધૂળા, અંધા, પુલિંદ, પુષ્કસ જે બારેવાસિયા, આભીર જે આહીર, કંક જે કાઈ, મુસલમાન, ખોજા આદિ શબ્દથી કોળી, તંબોળી, ચર્મકાર, માછી, વાઘરી આદિક જે નીચ જાતિના જીવો તે અને તે વિના બીજા કેટલાક જાતિઓ કરીને મોટા પણ કર્મે કરીને અધમ એવા જે જીવો તે જે ભગવાનના આશ્રિત એવા જે ત્યાગી ને ગૃહસ્થ ભક્ત તેમનો આશ્રય કરતા થકા સર્વે પવિત્ર થાય છે. કહેતાં પોતપોતાનાં જે દુષ્કર્મ તેનો ત્યાગ કરીને ભગવાનના પરમ એકાંતિક ભક્ત થાય છે. તો ઉત્તમ એવા જે બ્રાહ્મણ આદિક તે શુદ્ધ થાય એમાં શું કહેવું? એવા પ્રમાણિણવે એટલે ભવિષ્યમાં થનાર ભગવાનને શુક્રદેવજી નમસ્કાર કરે છે.’ તે જ પ્રકારે દશમસ્કંધને વિષે કહ્યું છે કે ‘કોઈક કાળને વિષે ઉત્પન્ન થતો જે અધર્મ તેનો નાશ કરવાને માટે અને એકાંતિક ધર્મની રક્ષા કરવાને માટે હું બીજો પણ અવતાર ધારણ કરીશ. એવી રીતે પોતે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને કહ્યું છે.’ (તે પોતાનું વચ્ચન સત્ય કરવાને માટે સ્વામિનારાયણ નામે પ્રગટ થયા છે.) તે જ પ્રકારે અગિયારમા સ્કંધમાં કહ્યું છે કે, ‘સત્યયુગ, ત્રૈતાયુગ અને દ્વાપરની પ્રજાઓ જે તે કળિયુગમાં જીનને દૃઢું છે. કારણ કે કળિયુગમાં નારાયણપરાયણ એવા જનો થશે.

એટલે નારાયણ ભગવાન પ્રગટ થશે અને તેના આશ્રયથી હજારો જનો મોક્ષ પામશે.

એવं પૂર્વોક્તરિત્યા વ્યાસાદિકવીનામભિપ્રાયેણ
સર્વેષામંશકલાદ્યવતારાણામવતારી શ્રીકૃષ્ણ એવાડસ્તિ ઇતિ
જ્ઞાયતે । અતઃ સર્વ આવિર્ભાવાસ્તસ્માદેવ ભવન્તિ । એવં
ભૂતાત્સર્વાડવતારિણ: શ્રીકૃષ્ણાદપિ પર: પુરુષોત્તમ:
શ્રીસ્વામિનારાયણોડસ્તિ । નનુ સ્વામિનારાયણસ્તુ કૃષ્ણભક્ત:
શ્રીકૃષ્ણસ્તુ સાક્ષાત્ભગવાનસ્તિ । ઇતિ સ્વેન સ્વામિનારાયણ-
નૈવોક્તં સ્વરचિતશિક્ષાપત્રીપ્રારંભે ।

વામે યસ્ય સ્થિતા રાધા શ્રીશ્વચ યસ્યાડસ્તિ વક્ષસિ ।

વૃન્દાવનવિહારં તં શ્રીકૃષ્ણં હદિ ચિન્તયે ॥ ૧ ॥

યસ્ય વામે રાધા વૃષભાનુનન્દિની સ્થિતાડસ્તિ । યસ્ય
વક્ષસિ શ્રીર્લક્ષ્મી:સ્થિતાડસ્તિ । વૃન્દાવનવિહારં એતાદૃંશં
શ્રીકૃષ્ણમ् અહં હદિ ચિન્તયે । ઇત્યેવં સ્વામિનારાયણ: સ્વયમેવ
શ્રીકૃષ્ણસ્ય સ્વહૃદયે ધ્યાનં કરોતિ । અતઃ સ્વયમ् કૃષ્ણભક્ત ઇતિ
જ્ઞાયતે । ઇતિ ચેત્ત્ર કથંતુ તચ્છ્લોકાર્થો વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ
જ્ઞાતવ્ય: । સ ચ વિવિચ્યતે ।

એ પૂર્વે કહેલી રીતિથી વ્યાસમુનિ આદિક કવિઓના અભિપ્રાયોથી સર્વ અંશ કળા આદિક અવતારોના અવતારી શ્રીકૃષ્ણ જ છે, એ પ્રકારે જગ્યાય છે. માટે સર્વ અવતારો તે થકી જ થાય છે. એ પ્રકારે સર્વ અવતારના અવતારી એવા

શ્રીકૃષ્ણ તે થકી પણ પર પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન છે. આ સ્થળે કોઈ શંકા કરે કે સ્વામિનારાયણ તો શ્રીકૃષ્ણના ભક્ત છે. અને તે શ્રીકૃષ્ણ તો સાક્ષાત્ ભગવાન છે. એ ગ્રમાણે પોતે સ્વામિનારાયણે જ પોતાની ર્ચેલી શિક્ષાપત્રીના આરંભમાં કહ્યું છે કે ‘જેના ડાબા પડખાને વિષે રાધા એટલે વૃદ્ધભાનુની પુત્રી તે રહેલી છે અને જેના વક્ષસ્થળને વિષે લક્ષ્મીજી રહ્યાં છે. અને વૃદ્ધાવનને વિષે વિહાર કરનારા એવા જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તેમને હું મારા છદ્યને વિષે ચિંતવન કરું છું.’

એ ગ્રમાણે સ્વામિનારાયણ પોતે જ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું પોતાના છદ્યને વિષે ધ્યાન કરે છે. એ હેતુ માટે પોતે (સ્વામિનારાયણ) શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ભક્ત છે એમ જગ્યાય છે. એમ જો શંકા થાય તો તેવી શંકા કરવી નહિ. કેમ કે તે શ્લોકનો અર્થ આગળ કહેવાશે એ પ્રકારે જાગુવો. તે અર્થ વિવેચન કરાય છે.

સ્વસ્ય બ્રહ્મપુરે ધાર્મિ સદૈવવિરાજમાનો
દિવ્યમનોહરમૂર્તિઃ શ્રીસ્વામિનારાયણઃ શ્રીપુરુષોત્તમોઽસંખ્યેય-
જીવાનાં કલ્યાણાં કર્તૃ ભૂતલે મનુષ્યરૂપેણ આર્વિભૂતઃ સન્ સ્વયં
સાક્ષાત્ભગવાનપિ સર્વપ્રકારેણ મનુષ્યજન્મધારકત્વ
શિશુત્વકુમારત્વવિદ્યાર્થિત્વદીક્ષિતત્વબ્રહ્મચારિત્વપંડિતત્વદાસત્વો
પાસકત્વભક્તત્વાદીનિ મનુષ્યચરિતાન્યનુકુર્વન् સન્લોકે

विष्णुशिवगणपतिसूर्यादीन्यनेकानि उपास्यस्वरूपाणि सन्ति ।
 तत्र सर्वावताराणां कारणत्वात्सर्वोत्तमं श्रीकृष्णं भगवन्तं मत्त्वा
 स्वस्य मानुष्यनाटयाऽनुकरणत्वात् स्वयं तस्य
 श्रीकृष्णस्योपासको भूत्वा शिक्षापत्रीरूपं प्रबन्धं कुर्वन् स्वेन
 इष्टदेवत्वेन मतं तं श्रीकृष्णं स्वहृदि चिन्तयन् सन्
 शिष्टाचारप्राप्तं मंगलं ‘वामे’ इत्यनेनश्श्लोकेन करोति –

वामे यस्य स्थिता राधा श्रीश्च यस्याऽस्ति वक्षसि ॥

वृन्दावनविहारं तं श्रीकृष्णं हृदि चिन्तये ॥ १ ॥

वामे यस्येति । यस्य श्रीकृष्णस्य । वामे सव्यपार्श्वभागे ।
 राधा स्थिता । राधनोति राधयति साधयति वा भक्तकार्याणीति
 राधा । राधसाधसंसिद्धावित्यतः पचाद्यन्तं । यद्वा राधनोति-
 भक्तजनः संसिद्धिं प्राप्नोत्यनयेति राधा । श्री वृषभानुनन्दिनी
 वामे स्थितेति सेवाधर्मो दर्शितः । किंच यस्य वक्षसि
 उरःस्थले । श्रीः श्रयति हरिमीति श्री लक्ष्मीरस्ति निवसति ।
 बहिस्तु जनादृश्यरूपेण राधिकावत् सेवायामेव तत्परास्तीत्यर्थः
 । वृन्दावने विहारः ताभ्यां सह क्रीडनं यस्य तं । तं श्रीकृष्णं
 हृदि चिन्तये । अहम् । यद्वा ग्रन्थप्रारंभे मंगलंकुर्वन् सन्
 स्वस्वरूपं चिन्तयति । कीदृशं स्वस्वरूपं इति चेत्तत्रोच्यते ।
 यस्यवामति वाम इत्युपलक्षणं परित इत्यस्य । स्थिता
 राधेत्यत्रापि राधा इत्युपलक्षणं । स्वस्य दिव्यधाम्नि
 स्वसन्मुखत्वेन स्वंपरितः स्थिताऽसंख्येपरमैकान्तिकसिद्ध-

मुक्तानां । वक्षसि इत्युपलक्षणं समग्रमूर्तेः । श्री इत्यप्युलक्षणं स्वदिव्यमूर्तौ स्थित्वा दिव्यसुखमनुभवतामनादिसिद्धमुक्तानां । वृन्दावनेति वन्दानां दिव्याकाराऽसंख्येयमुक्तानां अवनं रक्षणं तत्र निमित्ते विहारः विहरणं यस्य सः वृन्दावनविहारः तम् श्रीकृष्णं कृषिर्भूवाचकः शब्दः णश्चनिर्वृत्तिं वाचकः द्वयोरैक्यं परं ब्रह्म कृष्णाऽत्यभिधीयते श्रियाशोभयायुक्तः कृष्णः श्रीकृष्णः - तं श्रीकृष्णं सर्वाविर्भावकारणरूपं स्वरूपं चिन्तयति । एवं च यत्स्वरूपं परितः स्थित्वा परमैकान्तिकसिद्धमुक्ता मूर्तिसुखमनुभवन्ति । किंच । श्रीवत् अतिस्नेहेन यत्स्वरूपे लीनाः सन्तः अनादिमुक्ताः समग्रमूर्तेः सुखमनुभवन्ति । किंच । मुक्तसमूहानां रक्षणनिमित्ते विचरन्तं किंच । सर्वाऽविर्भावकारणरूपं सर्वसुखस्थानभूतं श्रीकृष्णनामकं स्वस्वरूपं चिन्तयतीत्यर्थः ।

अर्थ— पोताना ब्रह्मपुर धाम (अक्षरधाम)मां निरंतर विराजता दिव्य मनोहरमूर्ति श्री स्वामिनारायण श्री पुरुषोत्तम भगवान् असंख्य ज्ञावोनां कल्याणं करवाने माटे पृथ्वी उपर मनुष्यजडे प्रगट थઈने पोते साक्षात् भगवान् छे तो पाणि सर्व प्रकारे मनुष्यजन्मनुं धारवापाणुं, बाणकपाणुं, कुमार अवस्थापाणुं, विद्यार्थीपाणुं, दीक्षा लेवापाणुं, ब्रह्मचर्य पाणवापाणुं, पंडितपाणुं, दासपाणुं, उपासकपाणुं, भक्तपाणुं, औ आदिक मनुष्यचरित्रोने अनुकरणं करता थका आ लोकने

વિષે વિષુગુ, શિવ, ગાગપતિ, સૂર્ય વગેરે અનેક ઉપાસ્ય સ્વરૂપો છે. તેમાં સર્વ અવતારોના કારણ હોવાથી સર્વમાં શ્રેષ્ઠ એવા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને માનીને પોતાને મનુષ્યશરીરનું અનુકરણ કરવું છે, એ હેતુથી પોતે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ઉપાસક તરીકે થઈને શિક્ષાપત્રીરૂપ ગ્રંથને કરતા થકા પોતે દૃષ્ટદેવપાળો કરીને માનેલા તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને પોતાના હૃદયમાં ચિંતવન કરતા થકા સજ્જન પુરુષોના આચારથી પ્રાપ્ત થયેલ મંગળાચરણ વામેયસ્ય એ શ્લોક વડે કરીને કરે છે. ‘જેના ડાબા પડખાને વિષે રાધિકાજી રહ્યાં છે અને જેના વક્ષસ્થળને વિષે લક્ષ્મીજી રહ્યાં છે. અને વૃદ્ધાવનને વિષે વિહારના કરનારા તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને હું મારા હૃદયને વિષે ચિંતવન કરું છું.’ જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના વામે એટલે ડાબા પડખામાં રાધા રહેલાં છે. રાધા એટલે પોતાના ભક્તોનાં કાર્યને સિદ્ધ કરે તે રાધા કહેવાય. સિદ્ધ અર્થમાં વર્તતો રાધ્ય ધાતુથી અચ્ચ પ્રત્યય થઈને રાધા શબ્દ બનેલો છે. અથવા ભક્તજ્ઞ સિદ્ધ પામે જેણે કરીને તે પણ રાધા કહેવાય. વૃષભાનુ નામના ગોવાળની પુત્રી તે રાધા. રાધા ડાબે પડખે રહ્યાં છે. એ પ્રકારે સેવાર્થ બતાવેલો છે. વળી જેના વક્ષસ્થળને વિષે શ્રી: એટલે ભગવાનનો આશ્રય કરે તે શ્રી કહેવાય. શ્રી એટલે લક્ષ્મીજી રહ્યાં છે અને બહાર તો બીજા જનો ન દેખે તેવી રીતે રાધિકાની પેઠે સેવામાં તત્પર રહેલાં

છે. અને વૃદ્ધાવનને વિષે રાધા અને લક્ષ્મીની સાથે વિહાર કરનાર એવા શ્રીકૃષ્ણને તેમને મારા હૃદયને વિષે હું ચિંતવન કરું છું એમ શ્રીહરિ કહે છે.

અથવા શ્રીહરિ સહજાનંદ સ્વામી શિક્ષાપત્રી રૂપી ગ્રંથના આરંભમાં મંગળાચરણ કરતા થકા પોતાનું દિવ્ય અનાદિ સ્વરૂપ તેને ચિંતવન કરે છે. તે પોતાનું સ્વરૂપ કેવું છે, તો તે કહીએ છીએ. વામે એ શબ્દ ચારે તરફનું ઉપલક્ષણ છે. એટલે જેને ચારે તરફ એવા અર્થને સૂચવનાર છે. સિથતા રાધા એ સ્થળે રાધા એ પ્રકારનું પદ તે પોતાના દિવ્ય ધામને વિષે પોતાના સન્મુખપણે પોતાની ચારે તરફ રહેલા અસંખ્ય પરમ એકાંતિક સિદ્ધ મુક્તોનું ઉપલક્ષણ છે. ચક્ષસિ એ પદ સમગ્ર મૂર્તિનું ઉપલક્ષણ છે. શ્રી એ પદ પોતાની દિવ્ય મૂર્તિમાં રહીને મૂર્તિનું સુખ તેનો અનુભવ કરનારા અનાદિ સિદ્ધ મુક્તોનું ઉપલક્ષણ (સૂચવનાર) છે, વૃદ્ધ એટલે દિવ્યાકારવાળા અસંખ્ય મુક્તોનું અવન જે રક્ષણ તે નિમિત્ત છે વિહાર એટલે વિચરણ જેમનું. એવા શ્રીકૃષ્ણ કૃષ્ણ ધાતુ સ્થાનનો વાચક છે. જ્ઞાર નિર્વૃતિ એટલે સુખનો વાચક છે. એ બેને ભેગા કરીએ તો સુખના સ્થાન એવા પરબ્રહ્મ એવો અર્થ થાય. શ્રી એટલે શોભા તેણે યુક્ત એવા કૃષ્ણને તે શ્રીકૃષ્ણનું. તેમને એટલે સર્વ અવતારનું કારણ એવું પોતાનું સ્વરૂપ તેને પોતે ચિંતવન કરે છે. એવી રીતે જે સ્વરૂપને ચારે તરફ રહીને

પરમ એકાંતિક સિદ્ધ મુક્તો મૂર્તિનું સુખ અનુભવે છે, અને લક્ષ્મીજીની પેઠે અતિ સ્નેહ વડે કરીને જે સ્વરૂપમાં લીન થયેલા એવા અનાદિ મુક્તો તે સમગ્ર મૂર્તિનું સુખ અનુભવે છે અને મુક્તના સમૂહના રક્ષણ નિમિત્તે વિચરનાર અને સર્વ અવતારનું કારણ સર્વ સુખનું સ્થાન અનાદિ શ્રીકૃષ્ણા નામવાળું પોતાનું સ્વરૂપ તેને શ્રીહરિ સ્વામિનારાયણ પોતે મંગળાચરણ કરતા થકા ચિંતવન કરે છે.

સ્વદિવ્યબ્રહ્માધામિનિ સદૈવ દિવ્યાકારમુક્તમંડલમધ્યે
વિરાજમાનપરબ્રહ્મપુરુષોત્તમઃ શ્રીસ્વામિનારાયણોભગવાન-
ત્રભૂતલેડસંખ્યજીવાનાં મોક્ષાર્થ સ્વમુક્તમંડલૈ:
સહઆવિર્ભૂતોડસ્તિ । અત્ર પ્રાસંગિકમાચ્યાનમુચ્યતે —

એકદા શ્રીહરિણ પ્રેષિત: પંડિતવર્યઅનાદિમુક્તરાજ-
સદગુરુશ્રીમુક્તાનંદમુનિઃ શ્રીવટપત્તનાભિધે નગરેડગમત् । તત્ત્ર
નાથજિદ્ભક્તગૃહે સમંડલોન્યવસત् । તત્ત્રપુરે રામચન્દ્રાભિધો
દ્વિજ: આસીત् । તદ્ભ્રાતાહરિશંદ્રશચ તાવુભૌ બહુશ્રુતૌ વિશેષેણ
વૈદ્યશાસ્ત્રવિશારદૌ રાજમાન્યૌ ધર્મનિષ્ઠૌ વિવેકિનાવભૂતામ् ।
કિંચ શોભારામાભિધશચ ચેદશાસ્ત્રાર્થનિપુણ: રાજમાનિત:
આસીત् । કિંચ નારૂપંતાભિધ: રાજાડમાત્ય:
ચિન્મયરાવાચ્યક્ષત્રવીરશ્ચતાદૃશ આસીત् । એતે પંચમુક્ષવ:
પરસ્પરં સ્નિગ્ધાશ્ચાસન् । તે બહુશાસ્ત્રશ્રવણાત् સ્વસ્ય
ઉપાસ્યૈકેશનિશ્ચયે નાડપુ: । તે તત્ત્રસ્થં બહુશાસ્ત્રવિદં

दाक्षिणात्यं द्विजं नाम्ना हरिहराचार्यं प्राप्यैकदाऽपृच्छन् ।

हे आचार्यवर्य! त्वां वयं पृच्छामः तच्छुत्वा यथावदुत्तरं दातुमर्हसि । अथ गोलोकवैकुंठशीरसागरब्रह्मपत्तनेषु भगवान्स्तीति लोके श्रूयते । किंच । चतुर्भुजोऽष्टभुजोऽद्विभुजश्चाऽपि श्रूयते । तत्र मुमुक्षुभिः को ध्येयः? केचिद्भक्ताः रामकृष्णं नृसिंहं चोपासते । अतः भक्तवर्यस्त्वं नः स्वनिश्चितं ब्रूहि । इति तैः पृष्ठो भूरिदंभविचक्षणो राजकीयैः सेव्यमानो विप्रस्तर्कबुद्धिस्तानुवाच । हे द्विजा यूयं मद्वाक्यं शृणुत । भवन्तो मुमुक्षवः ॥ अतः युष्माकं हितं कथयामि । गोलोकादिधामसु यः ईश्वरोऽस्तीति शास्त्रेषूक्तः । स तु साक्षात् कलौ केनापि न प्राप्यते । तस्मात्तस्यैव सततं नामकीर्तनं कुरुत । तेनैव भुक्ति मुक्ति च प्राप्यथ । तदुक्तं भागवते –

कृते यद्बद्ध्यायतो विष्णुं त्रेतायां यजतो मर्खैः ।

द्वापरे परिचर्यायां कलौ तद्विकीर्तनात् ॥

ततः कलावन्या भक्तिर्नास्ति । तपोयोगनियमाश्च कलौ न साध्याः नृभिः । तथैव त्रियुगत्वात् कलौ तस्याऽवतारो न स्यात् । अतः प्रत्यक्षानुभवः कथामात्रं न वस्तुतः । एवं तेन शास्त्रिणोक्तास्ते द्विजाः । कलौ केवलनामकीर्तनेनैव आत्मश्रेयो निश्चिक्युः । ततः ते द्विजाः सभासु शास्त्रभिः विवादं चक्रुः । बहुयुक्तिभिः स्वमतं स्थापयन्ति स्म । युक्तिनिपुणान् राजामान्यान् तान् विदुषः कोऽपि पुरुषः सभायां जेतुं न

शशाक । ततः प्रत्यक्षभगवत्प्राप्त्या मोक्षः स्यात् इति वदतां
 हरेभक्तानां उपहासं ते चक्रुः । ते द्विजाः नाथजिद्भक्तगृहे
 आगतं प्राक्श्रुतसद्गुणं मुक्तानन्दमुनिं शुश्रुवुः । ततः
 तद्वर्णनमिषेण ते द्विजाः जनसंसदि स्थितस्य तस्य मुनेः समीपं
 आजग्मुः । तेन मुनिना मानिता तं प्रणम्य हसद्वक्त्राः तत्पुरः
 निषेदुः । तथैव बहवः शास्त्रिणः पौराणिकाः शांभवाः
 वैष्णवाश्च तत्राजग्मुः । इतरे प्रेक्षकाश्च । ततः जनसंकुलायां
 तत्रसभायां प्रष्टुमुत्सुकान् तान् प्रति मुक्तानन्दो मुनिः जगाद् ।
 हे द्विजाः युष्माकं हृदये यदि किंचित् प्रष्टव्यं स्यात्तर्हि
 अद्यशास्त्रानुसारेण मां पृच्छथ । इति तेन मुनिना पृष्टाः
 गुढाशयाः ते जिज्ञासुजनवत् सर्वेषां शृण्वतां तं पप्रच्छुः । हे मुने!
 इह नृणां आत्यंतिकं श्रेयः केन स्यात्? तत्साधनं निश्चितं नः
 यथाशास्त्रं ब्रूहि । इति तैः पृष्टः स मुनिः
 तदाशयबुभुत्सुस्तानुवाच । हे द्विजाः भवदिभः एतावत्
 कालपर्यंत स्वश्रेयस्साधनं किं निश्चितं तन्मे कथयत । वादिनः
 ऊचुः । कलिकल्पषनाशनं विष्णोः नामसंकीर्तनं अस्माभिः
 निःश्रेयसकरं विनिश्चितं । मुनिरुवाच । यथाद्रष्टां भगवन्मूर्ति
 हृदये स्मरन् यः नामानि कीर्तयति स नामफलमाप्नुयात् । यस्य
 विश्रांतं मनः सांसारिकपदार्थेषु इतस्ततः धावति तस्य
 हरिनामभिः किं फलं? ध्येयस्य नारायणस्य प्रत्यक्षदर्शनं विना
 तस्य नामकीर्तनवेलायां दर्शनं कुतः स्यात्? हृदये अहर्निशं

दृष्टान् ग्राम्यान् पदार्थान् चिन्तयतः नामकीर्तनमात्रेण मोक्षस्तु
दुर्लभः । यदि नाममात्रेण मोक्षश्चेत्तर्हि त्रिकांडविषयाः निगमाः
सर्वसाधनानि च व्यर्था भवेयुः । तथा सति तु युष्माकं मतं
वेदबाह्यं स्यात् । हरिनामकीर्तनेन पुण्यं पापक्षयश्च स्यात् ।
संसृतिमोक्षस्तु तत्प्रत्यक्षदर्शनेनैव स्यात् । तस्मात् भवदिभः
नारायणः साक्षात् दृष्टो न वा? । दृष्टश्चेत् सिद्धिमाप्तास्थ । न
चेत्तदुद्यमं कुरुत । वादिनउच्चुः । यद्वैदिकं साधनं तत्कलौ
क्षणभंगुरदेहैर्नृभिर्दुष्करं । ततः अस्माभिः हरिनाममात्रेण
कल्याणं मतं । घोरकलियुगे तस्यप्रत्यक्षदर्शनं कुतः? ॥
महापापी अजामिलो नारायणस्य नामोच्चारणमात्रतः मुक्तिं
संप्राप तत् त्वमपि वेत्सि ॥ तन्निशम्य मुक्तानन्दं उवाच ॥
नाममात्रेण या मुक्तिः सा तु पापसंचयात् यमपाशाद्वा ज्ञेया ॥
इत्युक्तं भागवते ॥

नामोच्चारणमाहात्म्यं हरेः पश्यत पुत्रकाः ।

अजामिलोऽपि येनैव मृत्युपाशादमुच्यत ॥

अजामिलो नाममात्रात् मुक्तिं प्राप्तश्चेत्तर्हि सः गंगाद्वारे
योगाभ्यासं कुतोऽकरोत?

अतः स तु हरिनामोच्चारणेन अघेभ्यः यमाच्च मुक्तः
मुक्तिं तु विष्णुभृत्यदर्शनेन प्राप्तः ॥

कलौ युगे हरिः प्रत्यक्षो न स्यादिति यद्वचः तद्वेदविदा
केनाऽपि सत्पुरुषेण नोच्यते । अद्य नारायणावतारो हरिरस्ति

नः गुरुः । तस्यैश्वर्यं सहस्रशो जनैर्मया चानुभूतम् । स च सहजानन्दनाम्नाऽधुना प्रसिद्धो वर्तते । तस्मात् भवदिभरुकं मतमसदेव । किंतु सर्वप्रमाणेभ्यः प्रत्यक्षं बलवत्तरं अनुमानादिभिस्तस्य बाधः कर्तुं न शक्यते । अन्यतशास्त्रसंमतं रहस्यं वदामि तत्शृणुत । यदा हिंसानुरक्ताः दैत्याः सुरसत्तमैः अवध्याः राक्षसाश्चास्मिन् लोके दारुणा उत्पद्यते तदाऽहं शुभकर्मणां गृहेषु प्रादुर्भवामि । मानुषं देहं प्रविष्टः सन् सर्वेषामधर्मादिकानां विनाशं करोमि । इत्थं जनार्दनेन भारते मार्कडेयं प्रत्युक्तम् अन्यच्च भगवद्वाक्यं गीतोक्तम् ।

यदा यदाहि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।

धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥

प्रमाणानां प्रमाणं हि गीता भागवती मता ।

श्रीमद्भागवतं चार्षपि प्रमाणं बलवत्तरम् ॥

वेदशास्त्रपुराणानां सारभूतं यतोऽस्ति तत् ।

यदाह्याधर्मेण तमोधियो नृपा जीवति तत्रैष हिसत्यतत्किल ।

धर्ते भगं सत्यमृतं दयां यशोभवाय रूपाणि दध्युगे युगे ॥

इत्यादि वाक्यानि श्रीमद्भागवतपुराणे सहस्रशः सन्ति अत्र कलौ युष्मन्मते अधर्मवृद्धिनास्ति किम्? धर्म एव पुष्टोऽस्ति किम्? । यतः हरेवतारो नास्ति इत्युच्यते । हे भक्ताः

वो हितावहं अन्यद्मद्भाक्या शृणुत । ये जनाः कलौ
विष्णोरवतारो न इत्युचुः तान् पृच्छथ । भारतं पंचमो वेदस्तत्र
भारते भागवते च कृष्णाऽर्जुनाकृतेः नरनारायणस्य
कथाऽस्ति । तयोः कलावेव जन्म । तथा बुद्धस्य कल्पिनश्च
जन्म तत्रैवास्ति । इत्युक्तं पुराणादौ तत् किं सत्यं वाऽनृतम्? ।
धर्मप्रवर्तकाचार्यैः कलिसंभवा हरेरवताराः कथन्ते तच्च किं
मृषा? । अतो ये जनाः कलौ हरेरवतारं न मन्यन्ते तेषां
शास्त्ररहस्यज्ञानं नास्त्येवेति निश्चयः । स्ववाक्येषु
पूर्वापरविरोधं च मंदमतयस्ते न विदुः । यं निषेधांति कलौ
तत्कथामेव कुर्वते तथापि कृष्णः कदा जातः इति तं न जानति
ते ॥ संसारिणां मार्गोऽन्यो मुमुक्षुणां चान्यः । अतः
मुमुक्षुभिर्मुमक्षुणामेवाध्वा सेव्यो नापरः । भुवि ये ये मुमुक्षवो
जाताः ते ते सत्संगतः परमां सिद्धिं प्राप्ताः कुसंगतश्चभ्रष्टाः
आसन् । कलौ हरिः प्रत्यक्षो भूतले नस्यात्तर्हि मुमुक्षुमिः
श्रयणीयाः संतः कुतः स्यु? प्रत्यक्षपरब्रह्मसाक्षात्कारः सतां मुख्यं
लक्षणमुक्तं तद्भरिं विना कुतः स्यात्? ॥ पूर्वं यस्य यस्य
संसारबंधनात्मुक्तिर्जातिाऽस्ति सा हरेहरिजनानां वा
संगेनैवोदिताऽस्ति ॥ यदि कलौ भगवान्नाऽस्ति तं विना
तज्जनाश्च न तर्हि मुमुक्षुभिरत्र कलौ मोक्षाऽशा किमर्थं कार्या?
शास्त्रेषु नृदेहस्तु मोक्षसाधनमुच्यते ॥ तं प्राप्याऽपि यो न मुक्तः
स चात्मजः कथ्यते । तदुक्तं भागवते ॥

नृदेहमाद्यं सुलभं सुदुर्लभं प्लवं सुकल्पं गुरुकर्णधारम् ।
 मयाऽनुकूलेन नभस्वतेरितं पुमान्भवाद्विं न तरेत्स आत्महा ॥
 नृदेहं विनाऽन्यदेहेन स्वात्मपरमात्मनोज्ञानं न स्यात् ॥
 ज्ञानं विना मुक्तिरपि न ॥ अतो मानुषोदेहो दुर्लभ इति
 सर्वेरुच्यते ॥ अनेकजन्मांते अतिपुण्यशीलः सो व्याप्तते ॥
 सोऽस्माकमद्यप्राप्तः तदात्वस्ति कलिर्महान् । यत्रकलौ
 लोकैहरिरदर्शनं कथ्यते । यदा सत्यादियुगं स्यात्तदा नः
 पश्चादिजन्म चेत्तर्हि सत्यादि किं कुर्यात् । अस्माकं
 सत्यादियुगानि बहून्यतीतानि तत्र व्याऽपि हरिः न श्रितः इत्यहं
 वेद्धि । यदि हर्याश्रयोऽस्माभिः कृतश्चेत्तर्हि मलमांसमयपिंडे
 पतनं कुतः स्यात्! तस्मात् यदाऽस्माकं मनुष्यत्वं स्यात्तदाऽत्र
 हरेरवतारो भवेदेवेत्यवधार्यताम् अन्यथा सज्जनैः
 जीवस्यात्महंतृत्वं नोच्येत । अतः कलावपि हरिर्भु विस्यादेव ।
 कलौ मुक्तिं साधनं हरेः समागमो न स्याच्चेत्तर्हि युगान्तरजनाः
 कलौ जन्म कथं इच्छेयुः? तदुक्तं भागवते –

कृतादिषु प्रजाराजन्कलाविछंति संभवम् ।

कलौ खलु भविष्यन्ति नारायणपरायणाः ॥

इति योगेश्वराः जनकनृपतिं प्राहुः कलौ यदि नारायणो न
 स्यात्तर्हि तत्परा जनाः कुतःस्यु! । तस्मान्नारायणो
 सर्वदैवभुविभवेन्ननम् । तं प्राप्य भक्तैर्नवविधा तद्भक्तिः
 कर्तव्या । हे भक्ताः इति शास्त्रानुभवसंमतं मया प्रोक्तम् अत्र ।

कश्चित् संशयश्चेत् पुनःप्रश्नो विधीयताम् । इति सत्शास्त्रयुक्तं
तद्वाचं श्रुत्वा ते वादिनः तज्जयाशां नष्टप्रायां मेनिरे । इतरे
प्रेक्षकास्तु नष्टामेवमेनिरे ॥

अर्थ— पोताना दिव्य धाममां सदा दिव्याकार मुक्त
मंडળ मध्ये बिराजता परब्रह्मपुरुषोत्तम श्री स्वामिनारायण
भगवान आ पृथ्वीतળमां असंख्य छ्वना मोक्ष माटे
पोताना मुक्त मंडળ सहित प्रगट थयेला છે, આ પ્રકરણમां
પ્રસંગોપાત્ત આખ्यાન કહેવાય છે. એક સમયે
શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને મોકલેલા પંડિતવર્ય
અનાદિમુક્તરાજ સદગુરુ શ્રી મુક્તાનંદ મુનિ વડોદરા શહેરમાં
ગયા હતા, ત્યાં નાથજી ભક્તને ઘેર મંડળે સહિત નિવાસ
કરીને રહ્યા, તે શહેરમાં રામચંદ્ર નામના બ્રાહ્મણ હતા, તેના
ભાઈ હરિચંદ્ર હતા. તે બંને બહુશ્રુત અને વિશેષપણે કરીને
વૈધશાસ્ત્રમાં ચતુર, રાજના માનીતા, ધર્મનિષ્ઠ, વિવેકવાન
હતા. ત્રીજા શોભારામ નામના વેદશાસ્ત્રના અર્થમાં નિપુણ
રાજના માનીતા હતા. ચોથા રાજના કારભારી નાડ્યંત
નામના હતા, ચીમનરાવ નામના એક શ્રેષ્ઠ ક્ષત્રી હતા, એ
પાંચ મુમુક્ષુઓ પરસ્પર સ્નેહવાળા હતા. તેઓને બહુ શાસ્ત્ર
સાંભળવાથી પોતાને ઉપાસ્ય સ્વરૂપનો નિશ્ચય ન હતો, તેઓ
તે વડોદરા નગરમાં રહેલા બહુ શાસ્ત્રને જાગુનાર દક્ષાણી
હરિહર આચાર્યને સમીપે જઈને એક સમયમાં પૂછ્યા લાગ્યા

કે હે આચાર્યવર્ય! અમો તમને પૂછીએ છીએ તેને સાંભળીને યથાર્થ ઉત્તર આપવાને તમે યોગ્ય છો કે ગોલોક, વैકુંઠ, કીરતસાગર અને બ્રહ્મપુર એ સ્થાનોમાં ભગવાન રહ્યા છે એમ લોકમાં સંભળાય છે, અને ચાર ભુજાવાળા, આઠ ભુજાવાળા, બે ભુજાવાળા પણ સંભળાય છે, તેમાં મુમુક્ષુજનોએ કોનું ધ્યાન કરવું? કેટલાક ભક્તો રામચંદ્રજી, શ્રીકૃષ્ણ, નૃસિંહ તેમની ઉપાસના કરે છે. માટે હે ભક્તવર્ય તમો અમને તમારો નિશ્ચય કહો. એ પ્રકારે તે વિદ્વાનોએ પૂછેલા, બધુ દંભમાં વિચક્ષાળ, રાજના જનોએ સેવાયેલ, તર્કબુદ્ધિવાળા તે આચાર્ય તેમના પ્રત્યે કહે છે, કે હે દ્વિજો! તમો મારું વચન સાંભળો. તમો મુમુક્ષુ છો માટે તમારું જેમ હિત થાય તેમ હું કહું છું. ગોલોકાદિક ધારોમાં શાસ્ત્રોએ જે ઈશ્વર કહેલા છે, તે તો સાક્ષાત્ કળિયુગમાં કોઈથી પામી શકતા નથી, માટે તેનું જ નિરંતર નામકીર્તન કરો. અને તે નામકીર્તન કરવાથી જ આ લોકનાં સુખ તથા મોક્ષને પામશો તે ભાગવતમાં કહું છે કે, ‘સત્યયુગમાં ભગવાનનું ધ્યાન કરનારને જે ફળ પ્રાપ્ત થાય છે, અને ત્રૈતાયુગમાં યજ્ઞ કરનારને જે ફળ પ્રાપ્ત થાય છે, અને દ્વાપરમાં સેવા કરવાથી જે ફળ પ્રાપ્ત થાય છે, તે જ ફળ કળિયુગમાં કીર્તન ભક્તિથી થાય છે.’ માટે કળિયુગમાં બીજી ભક્તિ નથી. તો તપ, યોગ અને નિયમ તે કળિયુગમાં મનુષ્યોએ ન કરવાં, તે જ પ્રકારે ભગવાનને ત્રિયુગપાળું છે.

માટે કળિમાં તેનો અવતાર નથી થાતો. તેથી પ્રત્યક્ષ ભગવાનનો અનુભવ કથન માત્ર છે. વસ્તુતાએ નથી એ પ્રકારે તે શાસ્ત્રીએ જેમને કણ્ઠું છે એવા તે પંડિતોએ તે કળિયુગમાં કેવળ કીર્તન ભક્તિથી જ પોતાના કલ્યાણનો નિશ્ચય કર્યો. ત્યાર પછી તે વિદ્વાનો સભાઓમાં બીજા શાસ્ત્રીઓ સાથે વિવાદ કરવા લાગ્યા અને બહુ યુક્તિથી પોતાનો મત સ્થાપન કરવા લાગ્યા. યુક્તિમાં ચતુર, રાજના માનીતા તે વિદ્વાનોને કોઈ પણ પુરુષ સભામાં જીતવાને સમર્થ ન થયા. ત્યાર પછી પ્રત્યક્ષ ભગવાનની ગ્રાભિથી મોક્ષ થાય છે એમ કહેનારા ભક્તોનો તે ઉપહાસ કરવા લાગ્યા, તે વિદ્વાનોએ નાથજી ભક્તને ઘરે આવેલા, પ્રથમ જેના સદગુણો સાંભળેલા છે, એવા મુક્તાનંદ મુનિને સાંભળ્યા. ત્યાર પછી તે વિદ્વાનો તે મુનિના દર્શન નિમિત્તે હજારો જનની સભામાં બેઠેલા તે મુક્તાનંદ મુનિની સમીપે આવ્યા. મુક્તાનંદ મુનિએ સત્કાર કરેલા તે વિદ્વાનો તે મુક્તાનંદ મુનિને નમસ્કાર કરી હસતા થકા તેમની આગળ બેઠા. તે જ પ્રકારે બીજા ધર્માક શાસ્ત્રીઓ પુરાગીઓ તથા શિવના ઉપાસકો, વિષ્ણુના ઉપાસકો તે સભામાં આવ્યા. બીજા કેટલાક જેનારા પણ તે સભામાં આવ્યા. ત્યાર પછી હજારો જનોથી વ્યાપ્ત તે સભામાં પૂછવાને માટે ઉત્સાહવાળા તે વિદ્વાનો પ્રત્યે મુક્તાનંદ મુનિ બોલ્યા, હે વિદ્વાનો તમારા હદ્યમાં કંઈ

પૂછવાની ઈચ્છા હોય તો હાલ શાસત્રાનુસારે મને પૂછો એમ તે મુક્તાનંદ મુનિએ પૂછેલા, ગૂઢ આશયવાળા તે વિદ્વાનો જાગવાને ઈચ્છતા હોય ને શું? તેમ સર્વ જનો સાંભળતે થકે મુક્તાનંદ મુનિને પૂછવા લાગ્યા, “હે મુને! આ લોકમાં મનુષ્યોનું આત્મંતિક કલ્યાણ શાથી થાય? તે સાધન નિશ્ચય કરેલું હોય તે અમને શાસત્રાનુસારે કહો.” એ પ્રકારે તે વિદ્વાનોએ પૂછેલા તે મુનિ તેમનો આશય જાગવાને ઈચ્છતા થકા તેમને પૂછવા લાગ્યા કે હે દ્વિજો! આજ સુધીમાં તમોએ પોતાના કલ્યાણનું સાધન શું નક્કી કર્યું છે, તે મને કહો. ત્યારે તે વાદીઓ બોલ્યા કે કળિયુગમાં પાપને નાશ કરનારું ભગવાનનું નામકીર્તન તે કલ્યાણકારી છે, એમ અમે નિશ્ચય કરેલો છે. તેને સાંભળી મુક્તાનંદ મુનિ કહે છે કે ભગવાનની મૂર્તિ જેવી દેખેલી હોય તે મૂર્તિને છદ્યમાં સ્મરાણ કરતો પુરુષ નામ ઉચ્ચારણ કરે છે તે નામનું ફળ પામે છે. જેનું મન ભાંતિયુક્ત સાંસારિક પદાર્થોમાં આડુંઅવળું દોડે છે. તેને ભગવાનના નામથી કંઈ ફળ થતું નથી. ધ્યાન કરવા યોગ્ય એવા ભગવાન તેના પ્રત્યક્ષ દર્શન વિના તેના નામકીર્તન સમયમાં દર્શન કર્યાંથી થાય! છદ્યમાં નિરંતર દીઠેલા ગ્રામ્ય પદાર્થોને ચિંતવન કરતો એવો પુરુષ તેને નામ ઉચ્ચારણ માત્રથી મોક્ષ થવો દુર્લભ છે. જો નામ ઉચ્ચારણ માત્રથી મોક્ષ થતો હોય તો ન્રિકંડ વિષયવાળા વેદો તથા સર્વ સાધનો તે

વર्थ थाय. અને જો એમ હોય તો તમારો મત વેદથી વિરુદ્ધ થાય. ભગવાનના નામકીર્તનથી પુરુષ અને પાપનો ક્ષય થાય છે પણ સંસારથી મોક્ષ થવો તે તો પ્રત્યક્ષ ભગવાનના દર્શનથી થાય છે. માટે તમોએ સાક્ષાત્ ભગવાન દેખ્યા છે કે નહિ? જો દેખ્યા હોય તો તમો સિદ્ધિને પામી ગયા છો અને ન દેખ્યા હોય તો દેખવાનો ઉધમ કરો. ત્યારે વાદીઓ કહે છે કે જે વેદમાં કહેલાં સાધન છે તે તો કળિયુગમાં ક્ષાગુભંગુર દેહવાળા મનુષ્યોને દુષ્કર છે. માટે અમોએ ભગવાનના નામમાત્રથી જ કલ્યાણ માનેલું છે. ધોર કળિયુગમાં ભગવાનનું પ્રત્યક્ષ દર્શન ક્યાંથી હોય! મહાપાપી અજામેળ નારાયણના નામઉચ્ચારણથી મોક્ષને પામ્યો. તે તમે પણ જાણો છો. તે સાંભળીને મુક્તાનંદ મુનિ બોલ્યા, ‘નામમાત્રથી જે મોક્ષ તે તો પાપના સમૂહ થકી અને યમના પાશ થકી જાગવો એમ ભાગવતમાં કહ્યું છે: ‘હે પુત્રક! ભગવાનના નામઉચ્ચારણનું માહાત્મ્ય જુઓ કે જે નામ-ઉચ્ચારણથી અજામેળ પણ મૃત્યુપાશથી મુકાયો.

અજામેળ નામમાત્રથી મુક્તિને પામેલ હોય તો તેણે ગંગાદ્વારમાં યોગાભ્યાસ કેમ કર્યો? માટે તે તો નામઉચ્ચારણથી પાપના સમૂહથી તથા યમથી મુક્ત થયો છે. મોક્ષ તો વિષુગુના પાર્શ્વના દર્શને કરીને પામ્યો છે. કળિયુગમાં પ્રત્યક્ષ ભગવાન નથી હોતા, એ વચન છે તે વેદને જાગનાર

કોઈ સત્પુરુષે કહેલ નથી. હાલ નારાયણના અવતારદ્વારા
 અમારા ગુરુ સ્વામિનારાયણ છે, એમનું ઔષ્ઠર્ય મેં તથા
 હજારો જનોએ અનુભવ કરેલ છે. તે સહજાનંદ એવા
 નામથી હાલ પ્રસિદ્ધ છે. માટે તમોએ કહેલો મત તે અસત્ય
 છે, કેમ કે સર્વ પ્રમાણોથી પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ અતિ બળવાન છે,
 તેને અનુમાનાદિક કોઈ પ્રમાણો બાધ કરી શકતાં નથી. બીજું
 શાસ્ત્રમાં માનેલું રહસ્ય તમને કહું છું તે સાંભળો. જ્યારે
 હિંસામાં આસક્ત એવા, શ્રેષ્ઠ દેવોથી પાણ ન નાશ કરી
 શકાય એવા, અતિદારુણ દૈત્યો તથા રાક્ષસો આ લોકમાં
 પ્રગટ થાય છે ત્યારે હું શુભકર્મને કરનાર પુરુષોના ધેર પ્રગટ
 થાઉં છું. મનુષ્યદેહને ધારણ કરતો થકો સર્વ અધર્મને નાશ કરું
 છું. આ પ્રકારે ભારતમાં ભગવાને માર્કિય ઝલિને કહું છે.
 બીજું પાણ ભગવાનનું વાક્ય ગીતામાં કહેલું છે તે હું કહું છું.
 ‘જ્યારે જ્યારે ધર્મની ગલાનિ થાય છે અને અધર્મની વૃદ્ધિ
 થાય છે, ત્યારે ત્યારે હે ભારત! હું જન્મ ધારણ કરું છું અને
 સાધુના રક્ષાગને માટે, દુર્જર્મ કરનારા પુરુષોના નાશને માટે
 અને ધર્મ સ્થાપન કરવાને માટે યુગયુગમાં હું પ્રગટ થાઉં છું.,
 સર્વ પ્રમાણોમાં ભગવદ્ગીતા મુખ્ય પ્રમાણભૂત મનાય છે અને
 શ્રીમદ્ ભાગવત્ પાણ અતિ બળવાન પ્રમાણ છે, કેમ કે
 વેદતશાસ્ત્ર પુરાણના સારભૂત છે. “અજ્ઞાનમય જેમની
 બુદ્ધિઓ છે એવા રાજાઓ જ્યારે અધર્મથી છીવે છે ત્યારે તે

પરમાત્મા સત્ત્વગુણ થકી જગતની વૃદ્ધિને માટે ઝ્યોને ધારણા કરતા થકા યુગયુગમાં ઐશ્વર્ય, સત્ય, દયા, યશ એ આદિક ગુણોને ધારણા કરે છે”, એ આદિક હજરો વાક્યો, શ્રીમદ્ ભાગવત પુરાણમાં છે તેને વિચારવાં. આ કળિયુગમાં તમારા મતે અધર્મ વૃદ્ધિ નથી શું? ધર્મ જ વૃદ્ધિ પામેલ છે શું? જે હેતુથી ભગવાનનો અવતાર નથી એમ કહો છો! હે ભક્તો! બીજું પાણ તમારા હિતને કરનારું મારું વચન તમે સાંભળો. જે માણસો કળિયુગમાં ભગવાનનો અવતાર ન હોય એમ કહેતા હોય તેમને તમે આ પ્રકારે પૂછો કે ભારત પાંચમો વેદ છે તે ભારતમાં અને ભાગવતમાં કૃષ્ણ અને અર્જુનની આકૃતિરૂપ એવા નર અને નારાયાગની કથા છે. અને તે બજેનો કળિયુગમાં જ જન્મ છે. તથા બુદ્ધાવતાર અને કલિક ભગવાન તેમનો પાણ કળિયુગમાં જ જન્મ છે, એ પ્રકારે પુરાણાદિકમાં કહ્યું છે તે સાચું છે કે ખોટું? અને ધર્મના પ્રવર્તક આચાર્યો કળિમાં ઉત્પન્ન થયેલા ભગવાનના અવતારો કહે છે તે શું ખોટું છે? માટે જે જનો કળિમાં ભગવાનનો અવતાર ન માનતા હોય તેમને શાસ્ત્રના રહસ્યનું જ્ઞાન જ નથી એમ નિશ્ચય થાય છે અને મંદબુદ્ધિવાળા તે પુરુષો પોતાના વચનમાં પૂર્વાપર વિરોધને જાગુતા નથી, કેમ કે કળિયુગમાં જેનો નિષેધ કરે છે તેની જ કથાઓ કરે છે, તોપણ કૃષ્ણ ક્યારે ઉત્પન્ન થયા છે તે જાગુતા નથી, માટે

સંસારીનો માર્ગ જુદો છે અને મુમુક્ષુનો પણ જુદો છે. માટે મુમુક્ષુ એવા જનોએ મુમુક્ષુનો માર્ગ સેવવો પણ બીજો ન સેવવો. પૃથ્વી ઉપર જે જે મુમુક્ષુ થયા છે તે તે સત્સંગથી જ પરમ સિદ્ધિ પામેલા છે અને નબળા સંગથી ભષ્ટપણાને પામેલા છે. કળિયુગમાં ભગવાન પૃથ્વી ઉપર પ્રત્યક્ષ ન હોય તો મુમુક્ષુને આશ્રય કરવા યોગ્ય સંત ક્યાંથી હોય! કેમકે પ્રત્યક્ષ પરબ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર તે જ સત્પુરુષનું મુખ્ય લક્ષાગુણ છે. ભગવાન ગ્રકટ વિના તેમનો સાક્ષાત્કાર ક્યાંથી હોય! પૂર્વે જેનો જેનો સંસારબંધનથી મોક્ષ થયેલો છે, તે ભગવાન અથવા ભગવાનના ભક્તના સમાગમથી જ થયેલો છે. કળિયુગમાં જો ભગવાન ન હોય તો ભગવાન વિના તેના આશ્રિતજનો ક્યાંથી હોય! તો પછી મુમુક્ષુજનોએ કળિયુગમાં મોક્ષની આશા શા માટે કરવી જોઈએ, અર્થાત્ કળિયુગમાં મોક્ષ ન થાય એમ તમારું કહેવું થયું. આ મનુષ્યશરીર તો શાસ્ત્રમાં મોક્ષનું સાધનભૂત કહેલું છે. તે મનુષ્યદેહને પામીને પણ જે પુરુષ સંસારમુક્ત નથી થતો તે આત્મહત્યારો કહેવાય છે, એમ ભાગવતમાં કહ્યું છે. ‘આ મનુષ્યશરીર સર્વોત્તમ છે, અનાયાસથી મળેલ છે, ફરીથી મળવું દુર્લભ છે, સંસારસમુક્રમાં નાવ તુલ્ય છે, સર્વે અંગે સંપૂર્ણ છે. ગુરુડેવી કર્ણધાર જેને છે, પરમાત્માદેવી અનુકૂળ વાયુથી પ્રેરણા કરાયેલું છે, આવા મનુષ્યશરીરને પામીને જે

પુરુષ સંસારરૂપી સમુદ્રને નથી તરતો તે આત્મહત્યારો છે.' મનુષ્યદેહ વિના બીજા પશુ આદિકના દેહથી આત્મા-પરમાત્માનું જ્ઞાન થતું નથી, અને જ્ઞાન વિના મોક્ષ થતો નથી. માટે મનુષ્યદેહ દુર્લભ છે એમ સર્વજનો કહે છે. પુરુષશાળી જનો અનેક જન્મના અંતે તે મનુષ્યદેહને પામે છે, તે મનુષ્યદેહ હાલ આપણને ગ્રાસ થયો છે. હાલ તો કળિયુગ છે, જે કળિયુગમાં ભગવાનનું દર્શન નથી એમ લોકો કહે છે. જ્યારે સત્યયુગાદિ યુગ હોય છે, ત્યારે આપણો પશુ વગેરેમાં જન્મ હોય તો સત્યયુગાદિ શું કરે! આપણને સત્યયુગાદિક ઘાણા યુગો વીતી ગયા છે, તેમાં પણ ક્યાંય ભગવાનનો આશ્રય કર્યો નથી એમ હું જાણું દૂં, અને જે આપણે ભગવાનનો આશ્રય કર્યો હોત તો મળમાંસમય પિંડમાં પડવું પડત નહિ, માટે જ્યારે આપણે મનુષ્યપણું હોય, ત્યારે આ લોકમાં જરૂર ભગવાનનો અવતાર હોય એમ તમો જાણો, અને એમ જો ન હોય તો જીવને આત્મહત્યાપણું સત્પુરુષ કહત નહિ, માટે કળિયુગમાં પણ ભગવાન પૃથ્વી ઉપર હોય જ. કળિયુગમાં મોક્ષના સાધનરૂપ ભગવાનનો સમાગમ ન હોય તો બીજા યુગના જનો કળિમાં જન્મને કેમ ઈચ્છે! તે ભાગવતમાં કહું છે કે 'સત્યયુગ, ત્રૈતાયુગ અને દ્વાપરયુગની પ્રજાઓ હે રાજન્! કળિયુગમાં જન્મને ઈચ્છે છે, કારણ કે કળિયુગમાં નિશ્ચય નારાયણ છે. પરપ્રધાન જેને એવા જનો

થશે, માટે ઈચ્છે છે.' એ પ્રકારે યોગેશ્વરો જનક રાજી પ્રત્યે કહે છે માટે કળિયુગમાં નારાયણ ન હોય તો નારાયણ છે મુખ્ય જેને એવા જનો ક્યાંથી હોય! માટે નારાયણ ભગવાન સદા પૃથ્વી ઉપર નિશ્ચય હોય જ છે, તે ભગવાનને પામીને ભક્તજનોએ તેમની નવ પ્રકારની ભક્તિ કરવી, હે ભક્તો! આ પ્રકારે શાસ્ત્રના અનુભવ પ્રમાણે મેં તમોને કહું છે. આમાં કોઈ પ્રકારનો સંશય હોય તો ફરીથી પ્રશ્ન કરો. આ પ્રકારની સત્તશાસ્ત્રયુક્ત મુક્તાનંદ મુનિની વાણી સાંભળીને તે વિદ્વાનોએ મુક્તાનંદ મુનિને છતવાની આશા મૂકી દીધી. બીજા જોનારા જનો પણ છતવાની આશા નારા પામેલી માનવા લાગ્યા.

अथ तेषां वादिनां मध्ये कोमलान्तरो हरिश्चंद्रः कलावपि
भूमौ हरेरवतारं निश्चिकाय । नारुपंतोऽपि श्रद्धया तद्वाक्यं
बहवमन्यत । उक्तिप्रत्युक्तिनिपुणो रामचंद्रस्तमब्रवीत् । महर्षे!
त्वया यत्रोक्तं तत्सत्यं मन्यामहे । त्वं नः हितकृत् सत्यवाक्
चाऽसि । यतः त्वं गुरुभक्तः अतः गुरुं भगवन्तं मन्यसे । तत्तु
स्थाने । किंतु

गुरुर्बह्मा गुरुर्विष्णुर्गुरुर्देवो महेश्वरः ।

गुरुरेव परंब्रह्मेत्यस्ति स्कंदोदिताऽपिवाक् ॥

चतुर्षु युगेषु સાક્ષાત્મગવતો જનનં ચેત્તર્હસૌ પુરાણાદિષુ
ત્રિયુગનામા કથમુચ્યતે । એતન્મે સંશયં છેત્તુમહર્ષિસિ । ત્વાદૃશં

संशयनाशकं लोकेऽन्यं न वीक्षेऽहम् । इति युक्तिविदा तेन पृष्ठो महामुनिः सर्वशास्त्ररहस्यज्ञस्तमुवाच । हे विद्वन् गुरौ या ईश्वरधीः सा शिष्यैरारोपिताऽस्ति । यथासाध्या स्त्रियाः पत्यौ तथा सा न तु वास्तवी । अहं तु स्वाश्रितजीवानां श्रेयसे कलावपि साक्षात् श्रीविष्णोरवतारं भुवि जातं वदामि । वः त्रियुगनामत्यात् अस्य कलौ युगे प्रादुर्भावो नाऽस्तीति यदुक्तं तस्योत्तरमुच्यते । युगशब्दोऽत्रयुग्मवाची भगशब्दाभिधानि त्रीणि युगानि सन्त्यस्येति त्रियुगोभगवान्मतः ।

उत्पत्तिं प्रलयं चैव भूतानामागतिं गतिम् ।

वेत्ति विद्यामविद्यां च स वाच्यो भगवानिति ॥

यदा कृतयुगे सर्वेषां ध्याननिष्ठत्वात् यज्ञरूपी नारायणो नाऽस्तीति त्रियुगो हरिः । यद्वा युगशब्दस्य यथाश्रुतोऽर्थः ग्राह्यः तत्रापि स्वान्तराणि युगानि ग्रहीतव्यानि । युगानि द्विविधानि सन्ति बाह्याऽभ्यन्तरभेदेन । बाह्यानि तु प्रसिद्धानि । आभ्यन्तराणि चतुर्युगान्युच्यन्ते । सन्त्वरजस्तम इतिगुणाः पुरुषे दृश्यन्ते । कालप्रेरितास्ते आत्मनि परिवर्तन्ते । यदा सत्वं मनोबुधीन्द्रियाणि च प्रभवन्ति तदा कृतयुगं विज्ञेयम् । यत्र कृते तपसि ज्ञाने च रुचिः स्यात् । यदा काम्यकर्मसु देहिनामभिरुचिर्भवति हे बुद्धिमन् तदा रजोवृत्तिं त्रेतायुगं जानीहि । यदा लोभोऽसंतोषश्च मानो दंभो मत्सरः काम्यकर्मविषये रुचिः तदा रजस्तमोमिश्रः द्वापरो ज्ञेयः । यदा

कपटमनृतं तंद्रा निद्रा हिंसा विषादः शोको मोहः भयं दैन्यं तदा
 सः तामसः कलिस्मृतः । एतैः कथितैर्युगलक्षणैः स्वहृदये
 वर्तमानं युगं बुधः परीक्षेत । यदा स्वहृदि कलियुगवर्तनं
 स्यात्तदा बाह्ये सत्ययुगेऽपि तत्र हरिनं स्यात् । यदा स्वस्मिन्
 सत्ययुगं वर्तेत तदा बाह्ये कलावपि भगवतो दर्शनं स्यादेव ।
 बाह्यकलिः हरिं पीडयितुं नैव क्षमः । यतः सर्वयुगानां स एव
 कारणं मतः । बाह्यकलियुगेऽपि स हरिः सत्यस्य धर्मान्
 प्रवर्तयितुमीशोऽस्ति सर्वेश्वरत्वात् । कालस्याऽपि कालोऽस्ति स
 इति वेदे उक्तम् अतः हरौ कलिभयात् काऽपि शंका न कार्या ।
 कालस्य कारणं राजाऽस्ति । न तु कालः अस्य कारणम् ।
 मानुषे नृपतावपि कालचालनशक्तिश्चेत्तर्हि जगदीश्वरे जनाः
 शंकांकुतः कुर्वते । सर्वस्वामी स एक एवाऽस्ति । तस्मात्
 त्रियुगशब्देन कलौ तदवतारे शंकां कर्तुं नाऽर्हसि । एवं अत्र
 मुमुक्षुणा त्रियुगशब्दार्थो बोधव्यः न तु नास्तिकवत् कलौ
 हरिनास्तीति ज्ञातव्यम् । इत्थं प्रह्लादेनोक्तं ।

इत्थंनृतिर्यगृषिदेवझाषावतारैर्लो

कान्विभावयसिहं-सिजगत्प्रतीपान् ।

धर्मं महापुरुषं पासियुगानुवृत्तं

छन्नः कलौयदभवस्त्रियुगोऽथसत्त्वम् ॥

अत्र प्रह्लादवचने कलौ हरेर्यच्छन्नत्वमुक्तं तदथ ते
 कथयामि । परमं निजैश्वर्यमाविष्कृत्याऽपि क्षणान्तरे नृनाटयेन

छादयति तत् । सा हरेश्छन्नता । यथा कृष्णावतारेऽसौ हरिः
 आदौ देवकीवसुदेवयोः स्वस्मिन्नीशभावं प्रदर्श्य पक्ष्यात्
 नृनाटयेन ह्यजुगुपत् । यशोदायाऽपि विश्वरूपं दर्शयित्वा
 क्षणान्तरे नृनाटयेन पुनः पुत्रभावं दृढमकारयत् ।
 नन्दादिगोपेभ्यः स्ववैकुंठधाम दर्शयित्वा नृनाटयेन पुनः
 तदछादयत् । दैवे: अवध्यानपि दैत्यान् हत्वा स्वस्तुतिं कुर्वाणान्
 ब्रह्मादिदेवान् नृनाटयेनामुमुहत् । अकूरायादभुतं स्वीयमैश्वर्यं
 यमुनाहृदे दर्शयित्वा पुनः नरलीलया तच्चच्छाद । इत्थं भगवान्
 नरलीलया सहस्रशोवारानैश्वर्यं दर्शयित्वाऽपि छन्नएवाऽभवत्
 भुवि । जगत्प्रभोः तच्छन्नत्वमपि स्वेच्छयैव न तु
 कलिभयादितिज्ञेयम् तत्रापि कलौ बलमुपेयुषां धर्मद्रुहां
 कपटात्मनां दैत्यानां व्यामोहएव कारणमस्ति । प्रायशः
 मनुषाकृतिभिः छन्नस्वाकृतयोऽसुराः भूमौ लोकव्यामोहाय
 चरन्ति । तादृशामपि दैत्यानां व्यामोहाय नराकृतिर्हरिः अत्र
 कलौ स्वयं छन्नो भवति । तत्रापि छादितखाङ्गा
 दैत्यास्त्वासुरसंपदां संगोपने अशक्यत्वात् सर्वदा प्रकटाः
 सन्ति । भगवांस्तु स्वतंत्रोऽस्ति । ततो मानुषैश्चरि मैसुरेभूवि
 क्वापि ज्ञातुं न शक्यते । तस्य हरेरखिलानि चरित्राणि दिव्यानि
 सन्ति । तत्र असुरा एव मुहूर्ति न तु भक्ताः । तदुक्तं ब्रह्मपुराणे-
 अज्ञत्वं पारवश्यत्वं विधिवेदादिकं तथा ।

तथा प्राकृतदेहत्वं देहत्यागादिकं तथा ॥

असुराणां विमोहाय दोषा विष्णौ नहि क्यचित् ॥
 अतएव कंसजरासंधादयोऽसुराः दृप्तनृपाकारा भुवि तं हरिं न
 विदुः अपित्ववजानते । तदुक्तं स्वेनैव भगवता गीतायाम् —

अवजानन्ति मां मूढा मानुषीं तनुमाश्रितम् ।
 परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥
 मोघाशा मौघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः ।
 राक्षसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः ॥
 न मां दुष्कृतिनो मूढाः प्रपद्यन्ते नराधमाः ।
 माययापहृतज्ञाना आसुरं भावमाश्रिताः ॥
 आसुरीं योनिमापन्ना मूढा जन्मनि जन्मनि ।
 मामप्राप्यैव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥

इत्थं हरिणाऽर्जुनं प्रत्यक्तं अतोऽसुरमते हरिनास्ति भुवि
 सन्मते त्वस्त्येव । इत्थं त्रियुगशब्दार्थो मया ते समुदीरितः ।
 अन्यः संशयः कश्चित् चेत्तर्हि मां पृच्छथ । इति
 मुक्तानन्दमुनिवाक्यं श्रुत्वा रामचन्द्रस्तु शान्तोऽभवत् । ततः
 शास्त्रवेत्ता शोभारामः तं मुनिं प्रपच्छ ।

अर्थ— त्यार पछી શांત થયેલા કોમળ અંત:કરણવાળા
 હરિચંદ્ર કળિયુગમાં પાળ ભગવાનનો અવતાર થાય છે એમ
 નિશ્ચય કરતા હવા. નારૂપંતે પાળ શ્રદ્ધા વડે કરીને તે મુનિનું
 વાક્ય માન્ય કર્યું. પાળ બહુ યુક્તિમાં ચતુર એવા રામચંદ્ર
 બોલ્યા કે હે મહર્ષે! તમોએ કહેલું તેને અમે સત્ય માનીએ

છીએ. કારણ કે તમે અમારું હિત કરનાર છો, અને ગુરુભક્ત છો. માટે ગુરુને ભગવાન માનો છો તે ઘટિત છે. કેમકે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, દેવ, મહેશ્વર અને પરબ્રહ્મ એ બધા ગુરુ કહેવાય એમ સ્કંદપુરાણમાં કહેલું છે. જો ચારે યુગમાં સાક્ષાત્ ભગવાનનો જન્મ હોય, તો તે ભગવાન પુરાણાદિકમાં ત્રિયુગ નામથી કેમ કહેવાય એ મારા સંશયને તમે નાશ કરો. તમારા સરખા સંશયને નાશ કરનાર બીજા કોઈને હું આ લોક વિષે દેખતો નથી. એ ગ્રંથાને યુક્તિને જાગુનારા રામચંદ્રે પૂછેલા, સર્વ શાસ્ત્રના રહસ્યને જાગુનાર તે મહામુનિ (મુક્તાનંદ મુનિ) કહે છે કે હે વિદ્ધન! ગુરુને વિષે જે ઈશ્વરબુદ્ધિ છે તે તો શિષ્યોએ આરોપણ કરેલી છે, જેમ પત્તિગ્રતા સ્ત્રી પોતાના પતિમાં ઈશ્વરબુદ્ધિ કરે તેમ, પણ તે વાસ્તવિક નથી. હું તો પૃથ્વીમાં પોતાના આશ્રિત જનોના કલ્યાણને માટે સાક્ષાત્ ભગવાનનો અવતાર કળિયુગમાં થયો છે એમ તમોને કહું છું. અને ભગવાન ત્રિયુગ નામવાળા છે. માટે કળિયુગમાં ભગવાનનો અવતાર નથી એમ કહેલું છે તેનો ઉત્તર કહું છું તે સાંભળો. આ ઠેકાણે યુગ શબ્દ યુગમ એટલે જોડલાને કહેનાર છે. ભગ શબ્દ છે નામ જેનાં એવાં ત્રાગ યુગ એટલે જોડલાં છે જેને તે ત્રિયુગ એવા ભગવાન કહેવાય છે. તે ત્રાગ જોડલાં કાં તો ઉત્પત્તિ અને પ્રલય, પ્રાણીઓનું આવવું ને જવું તથા વિદ્યા અને અવિદ્યા એ ત્રાગ જોડલાને જાગે તે ભગવાન

કહેવાય છે. અથવા સત્યયુગમાં સર્વ જનોને ધ્યાનનિષ્ઠપાણું હોવાથી યજ્ઞદીપી નારાયાણ હોતા નથી, માટે ત્રિયુગ કહેવાય છે. અથવા યુગ શબ્દનો અર્થ ચાર યુગ વાચક જ ગ્રહણ કરવો. તેમાં પાણ પોતાના આભ્યંતર યુગો ગ્રહણ કરવા, કેમકે યુગ આભ્યંતર અને બાધ્ય ભેદથી બે પ્રકારના છે, તેમાં બાધ્ય તો પ્રસિદ્ધ છે. આભ્યંતર યુગો કહીએ છીએ સત્ત્વ, ૨૪ અને તમ એ ત્રાણ ગુણો પુરુષમાં જણાય છે, તે કાળની પ્રેરણાથી આત્માને વિષે વારાફરતી વર્તે છે. મન, બુદ્ધિ અને ઈંદ્રિયો જ્યારે સત્ત્વગુણમાં અતિશેષપણે કરીને વર્તે છે ત્યારે સત્યયુગ જાણવો. જે સત્યયુગમાં મનુષ્યને તપ અને જ્ઞાનમાં રૂચિ થાય છે. મનુષ્યોને જ્યારે ઈચ્છિત કર્મમાં રૂચિ થાય છે ત્યારે ત્રેતાયુગ જાણવો. જે ત્રેતામાં મનુષ્યને રજોગુણમાં વૃત્તિ થાય છે. જ્યારે મનુષ્યમાં લોભ, અસંતોષ, માન, દંભ, મત્તસર વૃદ્ધિ પામે છે, અને ઈચ્છિત કર્મમાં રૂચિ થાય છે. ત્યારે રજતમથી મિશ્રિત એવો દ્વાપર યુગ જાણવો અને જ્યારે મનુષ્યને કપટ, અસત્ય, આળસ, નિદ્રા, હિંસા, ખેદ, શોક, મોહ, ભય, દીનપાણું આદિક વિશેષ જણાય છે, ત્યારે તમોગુણયુક્ત કળિયુગ જાણવો. આ કહેલાં યુગનાં લક્ષણો વડે પોતાના છદ્યમાં વર્ત્તતો યુગ તેની ડાઢા પુરુષે પરીક્ષા કરવી, જ્યારે છદ્યમાં કળિયુગ વર્તે ત્યારે બહાર સત્યયુગ હોય તો પાણ તેમાં ભગવાન હોય નહિ, જ્યારે પોતામાં સત્યયુગ વર્તે ત્યારે બહાર

કળિયુગ હોય તો પાગ ભગવાનનું દર્શન થાય જ. બહારલો કળિયુગ તે ભગવાનને પીડવા સમર્થ થાય નહિ. કારણ કે સર્વ યુગના કારણ તે ભગવાન જ છે. માટે બહાર કળિયુગ હોય તો પાગ તે ભગવાન સત્યયુગના ધર્મોને પ્રવર્તાવવા સમર્થ છે, પોતે સર્વેશ્વર છે. એ હેતુથી તે ભગવાન કાળના પાગ કાળ છે એમ વેદમાં કહેલું છે. માટે ભગવાનમાં કળિના ભયથી કોઈ પ્રકારની શંકા કરવી નહિ. કેમ કે રાજા કાળનું કારણ છે, પાગ રાજાનું કારણ કાળ નથી. એવી રીતે મનુષ્યરૂપી રાજામાં પાગ કાળને ચલાયમાન કરવાની શક્તિ છે, તો પછી જગતના ઈશ્વર પરમાત્મામાં કાળને ચલાયમાન કરવાની શક્તિ હોય તેમાં જનો કેમ શંકા કરે! સર્વના સ્વામી એક જ ભગવાન છે. માટે ત્રિયુગ શબ્દથી કળિયુગમાં ભગવાનના અવતાર નથી થતા એમ શંકા કરવા તમે યોગ્ય નથી. એવી રીતે આ સ્થળે મુમુક્ષુઓએ ત્રિયુગ શબ્દનો અર્થ જાગુવો, પાગ કળિયુગમાં ભગવાન છે જ નહિ, એમ નાસ્તિકની પેઠે ન જાગુવું. આ પ્રકારે ગ્રહલાદે પાગ કષ્ટું છે, ‘હે મહાપુરુષ! આ પ્રકારે અજન્મા, ત્રિયુગ, છ ઔષ્ણ્ય યુક્ત એવા જે તમો તે મનુષ્ય, પશુ, ઝાંખિ, દેવ, મીન આદિકને વિષે ધારણ કરેલા અવતારો કે જે રામચંદ્ર, યજ્ઞ, વરાહ, પરશુરામ આદિકથી પોતાના ભક્તોનું પાલન કરો છો, અને જગતના શત્રુ એવા અસુરોનો નાશ કરો છો, અને યુગને અનુસારે તમો

કળિયુગમાં મનુષ્યાકૃતિ ધારણ કરવા વડે કરીને ઢાંકયું છે ઐશ્વર્ય જેમાણે એવા થકા ધર્મનું પાલન કરો છો.” પ્રહલાદના વચનમાં કળિયુગે ભગવાનનું ગુપ્તપાણું કલ્યું છે તેનો અર્થ તમોને કહું છું. ઉત્તમ એવું પોતાનું ઐશ્વર્ય પ્રગટ કરીને પાણ ક્ષાળવાર પછી મનુષ્ય નાટ્યથી તેને ઢાંકી દે છે. તે જ ભગવાનનું ગુપ્તપાણું છે, જેમ કૃષ્ણાવતારમાં આ ભગવાને જન્મ ધારણ કરી પ્રથમ દેવકી-વસુદેવને પોતામાં ઐશ્વર્યપાણું બતાવી પછી મનુષ્યપાણે પુત્રભાવ દ્રો કરાવ્યો, નંદાઈ ગોવાળિયાને પોતાનું વૈકુંઠધામ બતાવી મનુષ્યાકૃતિથી તે ઐશ્વર્ય ઢાંકી દીધું. દેવોથી પાણ ન મારી શકાય એવા દૈત્યોને નાશ કરીને પોતાની સ્તુતિ કરનારા બ્રહ્માદિ દેવોને મનુષ્યપાણેથી મોહ પમાડ્યો. અક્ષરને જમુનાના ધરામાં અદ્ભુત ઐશ્વર્ય બતાવીને પછીથી મનુષ્યલીલાએ ઐશ્વર્ય ઢાંકી દીધું. આ પ્રમાણે ભગવાને મનુષ્યલીલા વડે કરીને હજારો વાર ઐશ્વર્યો બતાવીને તે ઐશ્વર્ય ઢાંકી દીધેલાં છે. જગતના પ્રભુ એવા તે ભગવાન ગુપ્ત પોતાની દીર્ઘાથી જ બતાવે છે પાણ કળિના ભયથી બતાવે છે ઓમ ન જાગુવું. આ ગુપ્તપાણામાં પાણ કળિયુગમાં બળને પામેલા ધર્મનો દ્રોહ કરનારા, કપ્ટે ચુક્ત મનવાળા દૈત્યોને મોહ પમાડવો તે જ કારણ છે, બહુધા મનુષ્યાકૃતિથી ગુપ્ત આકૃતિવાળા અસુરો પૃથ્વીમાં લોકને મોહ પમાડવા વિચરે છે. તેવા દૈત્યોને પાણ મોહ પમાડવા માટે

મનુષ્યાકૃતિ ભગવાન આ કળિયુગમાં પોતે ગુપ્તપણે વર્તે છે, તેમાં પણ ગુપ્ત શરીરવાળા દૈત્યો આસુરી સંપદાને ઢાંકવાને અસર્મર્થ હોવાથી સર્વદા પ્રગટ હોય છે, ભગવાન તો સ્વતંત્ર છે, માટે મનુષ્યથી ન થાય એવાં ચરિત્રો વડે પૃથ્વીમાં અસુરોએ કયારે પણ જાળી શકતા નથી, તે ભગવાનનાં સમગ્ર ચરિત્રો દિવ્ય છે તેમાં અસુરો મોહ પામે છે, ભગવાનના ભક્ત મોહ પામતા નથી તે બ્રહ્મપુરાણમાં કહ્યું છે. ‘ભગવાનમાં જે અજ્ઞાનીપણું, પરવશપણું, વિધિભેદાદિક દેખાડવાપણું, પ્રાકૃત દેહપણું તથા દેહત્યાગાદિકપણું તે અસુરોને મોહ પમાડવા માટે છે, પણ ભગવાનમાં કોઈ પ્રકારનો દોષ છે નહિ.’ એ જ હેતુ માટે કંસ, જરાસંધ આદિક અસુરો ગર્વિષ રાજી સરખા પૃથ્વી ઉપર પ્રગટ થયેલા તે ભગવાનને નથી જાગુતા પણ સામા અવજ્ઞા કરે છે તે ભગવાને પોતે ગીતામાં કહ્યું છે. ‘મૂઢ પુરુષો મનુષ્યશરીરને આશરી રહેલો હું તે મારી અવજ્ઞા કરે છે, તે અસુરો પ્રાણીમાત્રનો ઈશ્વર એવો મારો પરમ ભાવ તેને નથી જાગુતા. નિષ્ઠળ આશાવાળા, નિષ્ઠળ કર્મવાળા, નિષ્ઠળ જ્ઞાનવાળા, ઉદાસી ચિત્તવાળા, રાક્ષસી આસુરી મોહ પમાડનારી પ્રકૃતિને આશરેલા, દુષ્કર્મ કરનારા, મૂઢ, મનુષ્યમાં અધમ એવા તે પુરુષો મને નથી પામતા ને માયાએ હરી લીધું છે જ્ઞાન જેમનું આસુર ભાવને આશરેલા અને જન્મોજન્મ

આસુરી યોનિને પ્રાપ્ત થયેલા એવા તે મૂઢ પુરુષો, હે અર્જુન! મને ન પામીને અધમ ગતિને પામે છે.' આ પ્રકારે ભગવાને અર્જુનને કહું છે માટે અસુરને મતે પૃથ્વી ઉપર ભગવાન હોતા નથી અને સત્પુરુષ મતે તો સદાય હોય છે. આં પ્રકારે ત્રિયુગ શબ્દનો અર્થ મેં તમોને કહ્યો. બીજો કોઈ સંશય હોય તો મને પૂછો. આ પ્રકારે મુક્તાનંદ મુનિનું વચન સાંભળી રામચંદ્ર શાંતિને પામ્યા. ત્યાર પછી શાસ્ત્રને જાણનાર શોભારામ શાસ્ત્રી તે મુક્તાનંદ મુનિને પૂછ્યા લાગ્યા.

હે મુનિરાજ! ત્વયા સમ્યક્કથિતં । તેન બહુકાલિનો ન: ત્રિયુગશબ્દજ: સંશયો નષ્ટ: અત: પરં ત્વાં અપરં સંશયં પૃચ્છામિ । ભગવતો દશૈવાવતારા ઇત્યખિલા જના: વદન્તિ । અત્રાપિ વિદ્ધાંસો વદન્તિ ન તુ કેવલમૂર્ખા: । ય: સહજાનન્દસ્વામી તે ગુરુ: સાંપ્રતં ભુવિ વિષ્ણોરવતારસ્ત્વયા પ્રોક્ત: અસૌ કિંનામક?: હે પ્રભુવલ્લભ! એતાવદેવ મે પ્રશ્નોડસ્તિ યથાવત્તદુત્તરં વદ । ઇતિ શાસ્ત્રવિદા તેન પૃષ્ઠો મુનિ: શાન્તવાદરયં તં શાસ્ત્રસંમતવાક્યં પુન: પ્રોચે । હે માનદ! અવતારા દશૈવેતિ નિયમો નાસ્તિ । યત: સર્વનિયંતા જગત્પ્રભુરસૌ સ્વતંત્રોડસ્તિ । દશૈવેતિ વદતાં મતે મહાન् વિરોધ: । કર્સિમશિચદપિ સદગ્યથે ભગવજ્જન્મનાં સંખ્યા નાસ્તિ । અવતારાણામસંખ્યત્વં જન્મેજયં પ્રતિ વૈશંપાયેન હરિવંશે ચોક્તમ् । તસ્ય સુરેશસ્ય વિષ્ણો: પ્રાદુર્ભાવસહસ્રાणિ

अतीतानि । भूयश्चैव भविष्यन्ति । सुरमर्यानां हितार्थं
लोकानां प्रभवाय च सर्वभूतात्मा कार्याय बहुशः प्रादुर्भवति ।
यदा यदा धर्मस्य ग्लानिर्भवति तदा धर्मसंस्थापनार्थाय प्रभुः
प्रादुर्भवति । श्रीमद्भागवते आदौ कतिचित् समीरिताः । ततः
हरेः प्रादुर्भावाऽसंख्यत्वं प्रोक्तम् ।

अवतारा ह्यसंख्याता हरेः सत्त्वनिर्धेद्विजाः! ।

यथाविदासिनः कुल्याः सरसः स्युः सहस्रशः ॥

इत्युक्तं प्रथमस्कंधे । द्वितीयेऽपि ब्रह्माणोऽवतारानुकृत्वा
ततः इदमुक्तम् । मायाबलस्य पुरुषस्य ते अन्तमहं न विदामि ।
अग्रजा अमी मुनयो न विदन्ति कुतोऽपरे? । दशशतानन
आदिदेवः शेषोऽपि गुणान् गायन् अस्य पारं न समवस्यति ।
दशमस्कंधे कृष्णं स्तुवता ब्रह्मणा तस्याऽवताराणां हेतुमुकृत्वा
चोक्तम् । हे भगवन्! हे योगेश्वर! यस्त्वं अवतारधारणे
उपायभूतां मायां विस्तारयन् क्रीडसि । देवादिषु अवतारान्
धृत्वा तैः साकं विहरसि । इत्थंभूतस्य भगवतः तव आश्चर्यरूपा
उतीर्लीलाः चरित्राणीत्यर्थः । त्रिलोक्यां कः पुमान् वेति! न
कोऽपीत्यर्थः । तच्च मुचकुन्दं प्रति श्रीकृष्णेन
स्वाऽवताराणामानन्त्यमुक्तम् ।

जन्मकर्माभिधानानि सन्ति मेऽङ्ग सहस्रशः ।

न शक्यन्तेऽनुसंख्यातुमनन्तत्वान्मयापि हि ॥

क्वचिद्रजांसि विममे पार्थिवान्युरुजन्मभिः ।

गुणकर्माभिधानानि न मे जन्मानि कर्हिचित् ॥
 कालत्रयोपपन्नानि जन्मकर्माणि मेऽनधि! ।
 अनुक्रमन्तो नैवान्तं गच्छन्ति परमर्षयः ॥
 गीतायामपि तेन भगवता उक्तम् । मे जन्मानि बहूनि
 व्यतीतानि तव चार्जुन । वेद न त्वम् ।
 न त्वेवाहं जातु नासं न त्वं नेमे जनाधिपाः ।
 न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥

इत्यादि प्रबलैः शतशो वचनैः हर्यवताराणाम् संख्या
 साक्रोशं निषिद्धते । ततः दशसंख्याभ्रमं त्यक्त्वा स्वस्थेन
 चेतसा मुमुक्षुणा धृतावतारो भगवान् श्रयणीयः । प्रत्यक्षहरिं
 विना जन्ममृत्युर्महामोहश्चनैव नश्येत् । ततः सः सेवनीयः ।
 प्रत्यक्षहरिं विना ब्रह्मज्ञानं न मोक्षाय । अतएव श्रीवल्लभेन
 सुबोधिन्यां प्रोक्तम् । कृष्णोन भक्तानामेव संसृतेर्निस्तारकृतः ।
 प्रकटबहिस्थितो वहिनर्याददंतरं न विशेषं तावत्
 अंतःस्थितोऽप्येषः दारुदहने न क्षमः । एवमन्तर्यामितया
 सर्वगतो विष्णुर्मोक्षं न कुर्यात् । किंतु कर्मफलं ददाति ।
 प्रत्यक्षहरिः प्राप्तश्चेत्तदा मोक्षो न दुर्लभः । इति तेन
 मुक्तानन्दमुनिनोक्तः सः शास्त्री नष्टसंशयः सद्योऽभूत् । अन्ये
 त्रयोऽपि अत्र कलौ हरिर्भवेदितिनिश्चक्युः । तदा चिन्मयरावः
 प्रमाणबलवत्तरात् कलावपि हरिर्भूमौ भवेदिति वेति स्म । किंतु
 विष्णोरवतारत्वे तद्गुरोः संशयं प्राप्य तं मुनिवरं पप्रच्छ ।

શોભારામ કહે છે કે- હે મુનિરાજ! તમોએ બહુ સાંદું
 કહું. તેથી ઘણા કાળનો મને ત્રિયુગ શબ્દથી થયેલો સંશય તે
 નાશ થયો. હવે બીજો સંશય તમોને પૂછું છું. ભગવાનના દશ
 જ અવતાર છે, એમ સર્વ જનો કહે છે. તેમાં પાણ કેવળ
 મૂર્ખ માણસો નથી કહેતા, પરંતુ વિદ્વાન પુરુષો પાણ કહે છે જે
 સહજાનંદ સ્વામી તમારા ગુરુ તે હાલ પૃથ્વી ઉપર ભગવાનના
 અવતાર છે એમ તમોએ કહું. તે આ કયા નામના ભગવાન
 છે? ભગવાનને પ્રિય એવા હે મુને! એ પ્રકારનો મારો પ્રશ્ન છે
 તેનો યથાર્થ ઉત્તર કહો. એ પ્રકારે શાસ્ત્રને જાગુનાર તે
 શોભારામ શાસ્ત્રીએ પૂછેલા મુનિ શાંતિ પામ્યો છે વાદનો વેગ
 જેને એવા તે શાસ્ત્રીને શાસ્ત્રસંમત વચન કહેવા લાગ્યા. હે
 માનદ! અવતારો દશ જ છે એવો નિયમ નથી. કારણ કે
 સર્વનિયંત્ર જગતના પ્રભુ સ્વતંત્ર છે. દશ જ અવતારો છે
 એમ કહેનારાના મતમાં મોટો વિરોધ આવે છે. કોઈ પાણ
 સહૃંખ્યમાં ભગવાનના જન્મની સંખ્યા છે જ નહિ.
 અવતારોનું અસંખ્યપાણું જન્મેજય રાજી પ્રત્યે વૈશંપાય
 મુનિએ હરિવંશમાં કહું છે, દેવોના ઈશ્વર એવા વિષગુ તેમના
 હજારો જન્મ વીતી ગયા છે અને હજારો જન્મ ફરીથી થશે.
 દેવ-મનુષ્યોના હિતને માટે, લોકની વૃદ્ધિને માટે, સર્વ પ્રાણીના
 કાર્ય માટે અંતર્યામી ભગવાન બહુ પ્રગટ થાય છે. જ્યારે
 જ્યારે ધર્મની ગલાનિ થાય છે, ત્યારે ત્યારે ધર્મસ્થાપન કરવા

માટે ભગવાન પ્રગટ થાય છે. શ્રીમદ્ ભાગવતમાં કેટલાક ભગવાનના અવતાર પ્રથમ કહીને પછી તે ભગવાનના અવતારનું અસંખ્યપણું કહ્યું છે કે ‘હે દ્વિજો! સત્યનિધિ એવા ભગવાનના અવતારો અસંખ્ય થાય છે. જે પ્રકારે મોટા સરોવરમાંથી હજારો નીરઝરણાં નીકળે છે તેમ,’ આ પ્રમાણે પ્રથમ સ્કંધમાં કહ્યું છે. દ્વિતીય સ્કંધમાં પણ બ્રહ્માચે અવતારો કહીને પછી આ વચન કહેલું છે: ‘માયાથી બળવાન પુરુષ તમો તે તમારા અંતને હું નથી જાણતો, પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલા મુનિઓ પણ નથી જાણતા તો પછી બીજા ન જાણે તેમાં શું! હજાર મુખવાળા શેષજી પણ ગુણને ગાયન કરતા થકા તે ભગવાનનો પાર નથી પામતા.’ દશમ સ્કંધમાં શ્રીકૃષ્ણની સ્તુતિ કરતા બ્રહ્માચે તે શ્રીકૃષ્ણના અવતાર હેતુ કહીને કહેલું છે કે, ‘યોગીઓના ઈશ્વર હે ભગવન्! જે તમો અવતાર ધારણ કરવામાં ઉપાયભૂત માયાને વિસ્તારતા થકા કીડા કરો છો, દેવાદિકમાં અવતારો ધારણ કરી તેમની સાથે વિહાર કરો છો. આ પ્રકારના ભગવાન તમો તે તમારી આશ્ર્યર્થરૂપ લીલાઓ જે ચરિત્રો તેમને ત્રિલોકીમાં કયો પુરુષ જાણી શકે! કોઈ જાણતો નથી.’ તે મુચકંદ રાજી પ્રત્યે શ્રીકૃષ્ણે પોતાના અવતારનું અનંતપણું કહ્યું છે, ‘હે રાજન! મારા જન્મ, કર્મ ને નામ તે હજારો છે, અનંતપણાને લીધે હું પણ તેની સંખ્યા કરવા સમર્થ નથી. કોઈ પુરુષ ધારું જન્મે કયારેક પૃથ્વીના

રજકણને ગાણી શકે પરંતુ મારા ગુગુ કર્મ નામ અને જન્મ તેને કયારેય પાગ ન ગાણી શકે. ત્રણ કાળથી યુક્ત એવા મારા જન્મ અને કર્મ તેમની સંખ્યાને કરનારા મોટા ઋષિઓ પાગ પાર નથી પામતા.' ગીતામાં પાગ તે ભગવાને કહ્યું છે કે, "હે અર્જુન! મારા જન્મ અને તારા જન્મ બાહુ વીતી ગયા છે. તેમને હું જાણું છું. તું નથી જાણતો. હું પ્રથમ ન હતો એમ નહિ, પરંતુ હતો જ. અને તું અને આ સર્વ ક્ષત્રિયો તે પાગ હતા જ. અને આથી આગળ પાગ આપણે સર્વ હશું જ.' ઈત્યાદિક મહાબળવાન સેંકડો વચનથી ભગવાનના અવતારોની સંખ્યા આક્ષેપ સહિત નિષેધ કરેલી છે. માટે દશ સંખ્યાનો ભ્રમ ત્યાગ કરી સ્વસ્થ ચિત્તેથી મુમુક્ષુએ ધારાગુ કરેલ છે અવતાર જેમાણે એવા ભગવાનનો આશરો કરવો. પ્રત્યક્ષ ભગવાન વિના જન્મ મૃત્યુ, મહામોહ તે નાશ ન થાય. માટે તે ભગવાનનું સેવન કરવું. પ્રત્યક્ષ ભગવાન વિના બ્રહ્મજ્ઞાનથી પાગ મોક્ષ થતો નથી. એ જ હેતુ માટે શ્રી વલ્લભાચાર્યે સુબોધિની ટીકામાં કહ્યું છે કે શ્રીકૃષ્ણે પોતાના ભક્તનો જ સંસૂતિ થકી ઉદ્ધાર કર્યો છે, પ્રગટ બહાર રહેલો અંગિન જ્યાં સુધી અંદર ન પ્રવેશ કરે ત્યાં સુધી અંદર રહેલો અંગિન કાષ્ઠને બાળવા સમર્થ નથી થતો, એ જ પ્રકારે અંતર્યામીપાગે સર્વમાં રહેલા ભગવાન તે મોક્ષ નથી કરતાં, પરંતુ કર્મકૃળ આપે છે. જો પ્રત્યક્ષ ભગવાન મળે તો મોક્ષ

દુર્લભ નથી. એ પ્રકારે મુક્તાનંદ મુનિએ કહેતા તે શાસ્ત્રીનો તત્કાળ સંશય નાશ પામ્યો. બીજા ત્રણ વિદ્વાનોએ પણ આ કળિયુગમાં પણ ભગવાન પ્રકટ થાય છે તેમ નિશ્ચય કર્યો. તે સમયમાં ચિમનરાવે પણ પ્રમાણના બળવાનપણાથી કળિયુગમાં ભગવાન પૃથ્વી ઉપર પ્રગટ થાય છે એમ નિશ્ચય કર્યો, પરંતુ ભગવાનના અવતારપણામાં તે મુનિના ગુરુ સંબંધે સંશય પામીને તે મુનિને પૂછ્યું.

હે મુને! કલાવપિ ભગવતોડવતારા ભૂતલે સ્યુઃ તત્ સત્યં મન્યામહે! નરાકૃતિ: સ ભગવાન् ભુવિ કૈરસાધરણલક્ષ્ણૌર્વિજ્ઞાયતે! | તત્ત્રો બ્રૂહિ | યેન પર્વતો ન ધૃતોડસુરાશ્વતપિ ન હતા: તાદ્રશો ય ઈશ્વર: સકર્થં જ્ઞેયઃ? તદ્દદ | એતત્શ્રુત્વા મુક્તાનન્દેનોક્તમ् | નરાકૃતિરપિ સ: સ્વામિનારાયણોડતિમાનુષેશ્વરત્રૈસ્તદ્ભક્તલક્ષ્ણૈશ્વ મુમુક્ષુભિ જ્ઞાતું શક્યતે | તસ્ય લક્ષણાનિ પુરા પૃથિવ્યા ધર્મ પ્રત્યુક્તાનિ | તૈ: સત્યશૌચાદિલક્ષ્ણઃ સ જ્ઞાતબ્યઃ | યસ્ય કૃપયા પ્રાકૃતોડપિ જનો ભુવિ જાગ્રતાદિભ્યઃ પરસ્થાનમવાન્યુયાત् | અતંદ્રિતૈ: બ્રહ્માદિભિરપિ યદ્ધશીકર્તુમશક્યં તન્મન: સ્વાશ્રિતાનાં ય: વશે કુર્યાત् સ એવ પ્રભુ: અષ્ટાંગયોગાભ્યસનં વિનાડપિ યત્કૃપયા નૃણાં સ્વસ્વરૂપોડચલા સ્થિતિ: સદ્ય: સ્યાત् યન્મૂર્તિદર્શનં ગોલોકાદિધામસુ ભવેત् સોડત્ર મનુષાકૃતિર્ભગવાન् વિજ્ઞેય: | યસ્ય ભક્તા અપિ જિતક્રોધકામાઃ નિઃસ્પૃહા જિતસ્વાદા

निर्लोभनिर्मानाश्चस्युः स वै हरिः । एतद् संक्षेपतः
 असाधारणलक्षणं नारायणस्य सर्वावतारेषु समं मया प्रोक्तम् ।
 अन्यत्तस्य चरितं तु कार्यवशात् भक्तानां गायनार्थमस्ति
 नत्वीशत्वसूचकम् । पर्वतधारणादि तच्चरितं तु इंद्रा-
 दिदर्पनाशाय नत्वीशत्व सूचकम् । यतः हिरण्याक्षादयो
 दैत्याःसकलैरपि पर्वतैः समं समग्रां पृथ्वीं दधुः । तावता ते किं
 ईश्वराः? । तस्मात् ईशस्य लक्षणं तु अज्ञानाज्जीवमोक्षणं
 सञ्चर्मद्वोहिदैत्यानां वधश्चेत्येव निश्चितम् । असुरा अपि
 द्विविधा ज्ञेयास्तत्रैकेशस्त्रपाणयोऽन्ये तु साधुवेषा दुष्क्रिया
 भीषणाकृतयश्च । तेषां वधोऽपि द्विविधःशस्त्रेणाशस्त्रतश्च
 शिरच्छेदः शस्त्रवधः तज्जीविकाहृतिश्चापरः । मनीषि-
 भिर्दैवीसंपत्तेवानां जीविकां प्रोक्ता । आसुरीसंपदसुराणां
 जीविका प्रोक्ता । अभयसत्त्वसंशुद्धिज्ञानयोगब्यव स्थिति-
 दानदमयज्ञ स्वाध्यायतप आर्जवाऽहिंसासत्याऽक्रोधत्याग
 शान्त्यपैशुनदयादयः । भूतेष्वलोलुप्तमार्दवचापलतेजः क्षमाधृति-
 शौचाऽद्वोहनातिमानितादयो दैवीसंपदः भवन्ति । दम्भ-
 दर्पाऽतिमानक्रोधपारुष्याऽज्ञानादयः आसुरीसंपदः भवन्ति ।
 दैवीसंपद्विमोक्षाय । आसुरी निबंधाय मताऽस्ति ।
 अस्मिन्लिङ्गोके दैवआसुरश्चेति द्वौभूतसर्गौस्तः ।
 दैवोविस्तरशोऽस्ति आसुरस्तुच्यते । आसुरजनाः प्रवृत्तिं निवृत्तिं
 च न विदुः । तेषु सत्यं शौचमाचारश्च न विद्यते । ते

जगदनीश्वरमसत्यमाहुः । अनेकचित्तविभ्रांताऽज्ञानविमोहिता
 मोहजालसमावृताः कामभोगेषु प्रसक्तास्तेऽशुचौ नरके पतन्ति ।
 इत्थं दैव्यासुरीच संपदविज्ञेया तत्फलं च । यदाशस्त्रभृतो दैत्या
 भुवि जायन्ते तदा भगवाना विर्भूय शस्त्रपाणिः संस्तान् निहंति ।
 यदा ते साधुवेषा दुराचाराः स्युः तदा तेषां कामक्रोधादिजीविकां
 हृत्या शस्त्रं विनाऽपि तान् हंति । तेषामासुरीसंपदि हरिशक्तिः
 नष्टायां सत्यां आसुरत्वमपि नश्यत्येव देवत्वं च समुदेति । येन
 केनाऽप्युपायेन भगवान् भुवि सङ्खर्म स्थापयन् स्वाश्रितान्
 बन्धनात् सद्यो मोचयति । तदाश्रयेण महापातकिनामपि
 जीवानां कल्याणं स्यात् । अतो मनुष्यैः भक्त्या स एव
 आश्रितव्यः । अस्मद्गुरुः सकलेश्वरलक्षणैः संपन्नोऽस्ति । इति
 तं भगवन्तं वच्चि नतु गुरुत्वात् । सहस्रशो दुराचाराः पुंमासोऽपि
 तदाश्रयादासुरक्रियास्त्यक्त्वा भूतले ग्रहीतसत्क्रियाः भवन्ति ।
 सहस्रशो जनाः योगाभ्यासं विनैवाऽत्र समाधिं यान्तीति
 सर्वजनैः प्रत्यक्ष द्रश्यते । अंतकाले च तापार्षदोः तद्भक्तान्
 नेतुमपि आयान्तीतिक्वचित्क्वचिद्भक्तैरभक्तैश्चद्रश्यते । अतः
 स एव ईश्वर इति सुज्ञजनैर्निश्चयते । अत्र कश्चित् संशय
 श्चेत्प्रच्छत । तदुत्तरं दास्येहम् । इत्थं तद्वाक्यं निशम्य
 गलिताऽभ्यन्तरसर्वसंशयास्ते स्वमतं परिहाय श्रुतपूर्वं तं हरिं
 भगवन्तं विविदुः प्रणेमुश्च । ततो बद्धाञ्जलिपुटास्ते तं मुनिं
 प्रत्यूचुः । हे मुनिपुड्गव! अस्माकं सर्वे संशयाः विनष्टाः ।

निजाऽनुभवसिद्धा यथाशास्त्रार्थबोधकास्त्वाद्वृशाः साधवोऽस्मा-
भिर्भूतले नैवद्रष्टाः । स्वामिनारायणस्तसंतश्चाऽस्माभिः श्रुताः
सन्तस्तु गुणेषु दोषानारोप्य तं भगवन्तं मायिकमाहुः । न तु
कोऽपि मायापाशविमोचकमाह । वयं महान्तो धूर्तास्मः ।
संसदिविद्वांसमपि क्षणात्परास्तं कुर्महे । कंचनमपि न
प्रणमामः । गुरुप्रसादात् त्वया अद्यैव मूकाकृताः वयम् । अतः
स इशो विज्ञातोऽन्यथाऽस्मान् कः पराजयेत्! । अद्यप्रभृति
तदाश्रिताःस्म इतिनिश्चितं जानीहि । अतो मुमुक्षूनस्मांस्त्वं
तत्पार्श्वं नेतुमर्हसि ।

હે મુને! કળિયુગમાં પાગ ભગવાનના અવતારો પૃથ્વી
ઉપર હોય છે, તે વચન અમે સત્ય માનીએ છીએ, મનુષ્યાકાર
તે ભગવાન અસાધારણ એવા કયાં લક્ષાણોથી જાણી શકાય?
તે અમને કહો. જેણે પર્વત ન ધારાગ કર્યો હોય, અસુરો પાગ
ન માર્યા હોય, એવા જે હોય તેને ભગવાન કેવી રીતે જાણી
શકાય? તે કહો. તે વચન સાંભળી મુક્તાનંદ મુનિઓ કદ્યું કે
મનુષ્યાકાર છે તો પાગ તે સ्वामिनारायण મનુષ્યથી ન બને
એવાં ચરિત્રો વડે તથા તેમના ભક્તનાં લક્ષાણો વડે
મુમુક્ષુજ્ઞનોએ જાણી શકાય તેમ છે, તે ભગવાનનાં
અસાધારણ લક્ષાણો પૃથ્વીએ ધર્મને કદ્યાં છે, સત્ય, શौચાદિક
એવાં તે લક્ષાણોથી તે ભગવાન જાણવા જે ભગવાનની
કૃપાથી પ્રાકૃત એવો મનુષ્ય પાગ પૃથ્વી ઉપર જગૃતાદિક

અવસ્થાઓથી પર સ્થાનને પામે છે. સાવધાન એવા બ્રહ્માદિકે પણ જે વશ કરવાને અશક્ય એવું પોતાના આશ્રિતોનું મન તેને જે વશ કરે છે, તે ભગવાન કહેવાય. જે ભગવાનની કૃપાથી અષ્ટાંગ યોગના અભ્યાસ વિના પણ મનુષ્યોને પોતાના સ્વરૂપમાં અચળ સ્થિતિ તત્કાળ થાય, અને જેની મૂર્તિનાં દર્શન ગોલોકાદિક ધામને વિષે થાય છે, તે આ લોકમાં મનુષ્યાકાર એવા ભગવાન જાગુવા, જેના ભક્તોએ પણ કામ કોધ જીતેલા હોય, તથા સ્પૃહારહિત હોય, જેમણે સ્વાદ જીત્યો હોય, લોભ રહિત હોય, માન રહિત હોય તે નિશ્ચય ભગવાન જાગુવા. ભગવાનના અવતારોમાં સરખું અસાધારણ લક્ષાણ સંક્ષેપથી મેં કહું, અને બીજું તે ભગવાનનું ચરિત્ર તે તો કાર્યના વશપણાથી ભક્તોને ગાન કરવાને માટે છે, પણ ભગવાનપણું સૂચવનાર નથી, પર્વત ધારણ કરવાપણું આદિક ચરિત્ર તો દીદ્રાદિકના ગર્વનો નાશ કરવા માટે છે, પણ ભગવાનપણું સૂચવવા માટે નથી. કારણ કે હિરાણ્યક આદિ દૈત્યો પણ સમગ્ર પર્વતો સહિત સમગ્ર પૃથ્વીને ધારણ કરતા હતા, તેથી તે શું ઈશ્વરો કહેવાય? તે હેતુ માટે અજ્ઞાનથી જીવને મુક્તાવવા, સહધર્મના દ્રોહી દૈત્યોનો નાશ કરવો, તે જ નક્કી ઈશ્વરપણાનું લક્ષાણ છે, અસુરો પણ બે પ્રકારના જાગુવા. તેમાં એક તો શર્દી ધારણ કરનારા, અને બીજા સાધુના સરખા વેશવાળા, દુષ્ટ કિયાવાળા, ભયંકર

આકારવાળા એ રીતે બે પ્રકારના છે, તેમનો વધ પાગ બે પ્રકારે જાગુવો. શરૂતથી મસ્તક છેદી નાખવું તે શરૂત વધ કહેવાય. અને તેની આજીવિકા હરી લેવી તે બીજો વધ જાગુવો. સુજા પુરુષોએ દેવની આજીવિકા તે દૈવી સંપત કહેલી છે, આસુરી સંપત તે અસુરોની આજીવિકા કહેલી છે, અભય, અંતકરણ શુદ્ધિ, શાન, યોગમાં સ્થિતિ, દાન, દમ, યજા, સ્વાધ્યાય, તપ, કોમળપાળું, અહિંસા, સત્ય, અકોધ, ત્યાગ, શાંતિ, અપૈશુન, દયા, ગ્રાણીમાત્રમાં અલોલુપતા, મૃદુપાળું, અચપળતા, તેજ, ધૈર્ય, શૌચ, અદ્રોહ, અતિમાન રહિતપાળું, ક્ષમા એ આદિક દૈવી સંપદાઓ છે, અને દંભ, ગર્વ, અતિમાન, કોધ, કઠોરતા, અજ્ઞાન, આદિક આસુરી સંપદાઓ છે. દૈવી સંપદ મોકને માટે છે, આસુરી સંપદ બંધન કરનારી છે. આ લોકમાં દૈવ અને આસુર બે પ્રકારના સર્ગ છે. તેમાં દૈવ સર્ગ વિસ્તારવાળો છે, આસુર સર્ગને કહીએ છીએ કે અસુરજનો પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિ નથી જાગતા, તે અસુરોને વિષે સત્ય, શૌચ, આચાર નથી હોતા. તે અસુરો જગતને ઈશ્વર રહિત અને અસત્ય કહે છે, અનેક પ્રકારે ચિત્તમાં ભ્રાંતિવાળા અજ્ઞાનથી મોહિત, મોહજળમાં ગુંચાયેલા અને ઈચ્છિત ભોગમાં આસકત એવા તે અસુરો અશુદ્ધ નર્કમાં પડે છે, આ પ્રકારે દૈવી અને આસુરી સંપદા તથા તેનાં ફળ જાગુવાં. જ્યારે પૃથ્વી ઉપર શરૂતધારી દૈત્યો

પ્રગટ થાય છે, ત્યારે ભગવાન પ્રગટ થઈને શસ્ત્ર ધારણ કરી તે દૈત્યોનો નાશ કરે છે, જ્યારે સાધુના સરખા વેષવાળા, દુષ્ટ આચારવાળા, તે અસુરો હોય છે, ત્યારે તેમની કામ કોધાદિક આજીવિકાને હરી લઈને શસ્ત્ર વિના પાગ તેમને મારે છે. તેમની આસુરી સંપત્તિ ભગવાનની શક્તિએ કરી નાશ પામે છે ત્યારે તેમનું અસુરપણું પાણ નાશ પામે છે અને દેવપણું ઉદ્ય થાય છે, ભગવાન જે કોઈ ઉપાયવડે કરીને પૂઠ્યી પર ધર્મસ્થાપન કરતા થકા પોતાના આશ્રિતજનોને બંધનથી તત્કાળ મુકાવે છે. તે ભગવાનના આશ્રયથી મહાપાપી જીવોનું પાગ કલ્યાણ થાય છે. માટે સર્વ મનુષ્યોએ ભક્તિ વડે ભગવાનનો આશ્રય કરવો. અમારા ગુરુ સમગ્ર ઈશ્વર લક્ષાગુથી સંપત્તિ છે. એ હેતુથી તેમને હું ભગવાન કહું છું પાગ ગુરુ હોવાથી ભગવાન કહેતો નથી. હજારો દુરાચારવાળા પુરુષો પાગ તેમના આશ્રયથી આસુરી કિયાનો ત્યાગ કરીને પૂઠ્યી ઉપર સત્ત કિયાઓના ગ્રહણ કરનારા થાય છે. હજારો જનો યોગાભ્યાસ વિના પાગ સમાધિને પામે છે. તે સર્વ જનો પ્રત્યક્ષ દેખે છે અને અંત સમયે તેમના પાર્ષ્ડો તે ભગવાનના ભક્તને લેવાને આવે છે. તે કયારેક ભક્ત તથા અભક્ત જનો પાગ દેખે છે, માટે તે જ ઈશ્વર છે. એ પ્રકારે સૂજા જનોએ નિશ્ચય કરવો. આમાં કાંઈ સંશય હોય તો પૂછો તેનો હું ઉત્તર આપીશ. આવી રીતનું તે મુક્તાનંદ મુનિનું વચન

સાંભળીને નાશ પામ્યા છે અંતરના સર્વ સંશય જેમના એવા તે સર્વ વિદ્વાનોએ પોતાનો મત ત્યાગ કરીને પ્રથમ સાંભળેલા એવા તે શ્રીહરિને ભગવાન જાહ્યા, અને નમસ્કાર કર્યા. ત્યાર પછી તે વિદ્વાનો બે હાથ જોડીને તે મુક્તાનંદ મુનિને કહેવા લાગ્યા કે મુનિઓમાં શ્રેષ્ઠ એવા હે મુક્તાનંદ મુનિ! અમારા સર્વ સંશયો નાશ પામ્યા. અને પોતાના અનુભવથી સિદ્ધ શાસ્ત્ર પ્રમાણે ઉપદેશ આપનારા તમારા સરખા સંતો અમોએ પૃથ્વી ઉપર દેખ્યા જ નથી. સ્વામિનારાયણ અને તેમના સંતો તે અમોએ સાંભળ્યા હતા, પાગ તે સ્વામિનારાયણનું આ પ્રકારનું ચોખ્યું મહાત્મ્ય કોઈએ કષું ન હતું. આ વડોદરામાં રહેલા જે સાધુઓ તે તો ગુણો વિષે દોષને આરોપાણ કરીને તે ભગવાનને માયિક કહે છે, પાગ કોઈ સાધુ ભગવાન માયાપાશથી મુકાવનારા છે એમ કહેતા નથી. અમે તો મહાઠગ છીએ, અને સભામાં વિદ્વાનને ક્ષાળ માત્રમાં પરાજ્ય પમાડીએ છીએ. પાગ કોઈને નમસ્કાર કરતા નથી. હાલમાં જ તમોએ તમારા ગુરુ પ્રતાપથી મુંગા કરી મૂકેલા છીએ એ હેતુથી તમારા ગુરુ સ્વામિનારાયણને અમોએ ઈશ્વર જાહ્યા છે. અને જો એમ ન હોય તો અમને કોણ પરાજ્ય કરે એવો છે. માટે આજથી આરંભીને અમો તેમના આશ્રિતો છીએ, એમ તમો નિશ્ચય જાણો. એ હેતુ માટે મુમુક્ષુ એવા અમોને તમો તેમની

સમીપે લર્ડ જવાને યોગ્ય છો.

एवं प्रासंगिकाऽख्यानमुक्त्वा प्रकृतप्रसंग उच्यते । इत्यं
श्रीस्वामिनारायणो भगवान् सर्वाऽवताराणां निदानमस्ति । ननु
सर्वाऽवतारो तु वसुदेवाऽपत्यश्रीकृष्ण एवोक्तः । यतः
तेनाऽनन्तकंस शिशुपालजरासंधादिकदैत्यहननादिकान्यनेकानि
कार्याणि कृतानि । तेन स्वामिनारायणेनाऽत्र किं कृतमिति
चेत्तत्रोच्यते । तेन श्रीस्वामिनारायणेन वक्ष्यमाणकार्याणि
कृतानि । बदरिकाश्रमाख्यस्थाने जातं श्रीनरनारायण-
धर्मभक्तिप्रसिद्धिभ्यः आत्रेयशापं निमित्तीकृत्य
नरनारायणाऽपदेशेनाऽत्र भूतले छुप्याख्यपुरे
धर्माद्भक्त्यामाविर्भूय तदैव स्वेश्वरभावं ज्ञापयितुं
स्वपित्रोस्तेजोमंडलमध्ये दिव्यरूपेण स्वदर्शनं दत्तम् । ततः
कृत्याः कालिदत्तादीन् द्रष्टिमात्रतो दग्धा हत्वा च
स्वपितुर्विद्यामधिगम्य दशमाऽब्दान्ते स्वपित्रोर्दिव्यगतिं दत्या
ततः स्वगृहं संबंधिजनांश्च विहाय प्राव्रजत् । ब्रह्मचारिवेषं धृत्वा
सरयूं समूत्तीर्य उत्तरां दिशमगच्छत् । ततश्चन्दनाख्यपुरं प्राप्य
कासारतटमास्थितः । तत्र जलं भर्तु पुरस्त्रियः समाजगमुः । ताः
तत्रस्थं श्रीहरिं वीक्ष्य भुरि हर्षमापुः । तासां मध्ये एका स्त्री तं
हरिं संप्रार्थ्य निजालयं निन्ये । सा स्वादुभोजनं विधाय
मुदान्विता वर्णिनं भोजयामास । मनोहरमूर्तिं तं श्रीहरिं
विलोक्य चिरकालसंगता दंपती तत्संबन्धिवार्तालापं कुर्वतः ।

तदैव राजदूतस्तत्राऽगत्य विप्रं जगाद् । हे विप्र! राक्षस संनिधौ
 गच्छ । तद्वाक्यं श्रुत्वा विप्रः शोकाऽकुलितमानसोऽभूत् । तदा
 तं प्रति श्रीहरिणोक्तम् । हे विप्र! अहं गच्छामि त्वं माशुचः
 एवमुक्त्वा श्रीहरिः राक्षस संनिधाऽवगमत् । स्वाऽमृतद्वष्टया तं
 राक्षसं देहात्मोचयित्वा दिव्यगतिं प्रापयित्वा ततो
 गोरखाभिधपुरमगच्छत् । ततो चाटक्षेन्नं गत्वा दंपतीभ्यां
 दिव्यगतिं प्रापयित्वा ततो दीर्घाघाटाख्यनदं प्राप्तवान् । तत्र
 दिनत्रयं स्नात्वा जनकपुरीमव्रजत् । तत्राऽपि दिनत्रयं स्थित्वा
 ततः नैमिषारण्यं गतः तत्रस्थमुनिभ्यः स्वस्वरूपज्ञानं दत्वा ततः
 श्रीपुरं गतः । तदभ्यासस्थितरम्यमठाद्बहिरुपाविशत् । तत्रस्थो
 मठाधिपः तं वर्णिनं विलोक्य रात्रौ व्याघ्रोऽत्रागम्याऽमुं
 भक्षयेदितिचिन्तयन् तमुवाच हे वर्णीन्द्र! त्वं मठाभ्यंतरमागच्छ!
 बहिर्मावस नोचेत् त्वां व्याघ्रो भक्षयेत् । तं प्रति हरिरुवाच ।
 नास्ति मे भयं कस्मात् कुतः अहं तु जगत्कर्ता सर्वेश्वरोऽस्मि ।
 इत्थं श्रीहरिणोक्तं वचः श्रुत्वा मठाधिपोऽतर्गतः रात्रौ व्याघ्र
 आगत्य तं हरिं विलोक्य स्थिरोऽभवत् । तमचलं द्रष्टवा लोका
 ऊचुः । अयं साक्षादीश्वरः यदि सौराष्ट्रदेशं गच्छेत्तर्हि तत्रस्थान्
 क्रूर कंकादीन् वशीकुर्यात् । तत्रिशम्य मठाधिपेन तत्र श्रीहरिं
 रक्षितुमत्यन्तप्रार्थितोऽनाऽस्थात् । ततः हरद्वारमगच्छत् । ततः
 गुप्तगंगां ततो ज्योतिषमरं ततो बदरिकेदारमगच्छत् ।
 जाहन्वीगंगायां स्नात्वा तस्यै मोक्षवरं दत्त्वा

बदरिनारायणमगच्छत् । तं श्रीहरिं विलोक्य बदरिनारायण
उवाच । हे वर्णन्द्र हे भगवन् । श्रीनगरे विधानतः मन्मूर्ति
स्थापयित्वा सत्संगे प्रसिद्धयर्थं भक्तद्वारेण मां प्रपूजय । इति
बदते तस्मै तथास्तु इत्युवाच । तदैव एको विप्रः समागमत् । स
च तं श्रीहरिं दीनो भूत्वा प्रार्थयामास । हे भगवन्! अत्र भूतले
मद्भर्म कोडपि न जानाति । अतो मां परिपालय सत्ययुगं
मामवेहि । इति तत्प्रार्थनां श्रुत्वा त्वद्भर्ममत्र स्थापयिष्ये इति तं
उवाच । ततः स जगाम । तदैव एको राजन्यः आगच्छत् ।
सोऽपि तं श्रीहरि संप्रार्थ्योवाच । हे हरे । त्रेतायुगं मां विज्ञि
मद्भर्ममत्रकोडपि न जानाति । अतः तं संस्थाप्य मां
परिपालयेत्युक्त्वा व्यरमत् । तद्वाक्यं श्रुत्वा तद्भर्मस्थापनाय
तस्मायपि श्रीहरिः प्रतिज्ञे । ततः सोऽगमत् । तदैवैको वैश्य
आगच्छत् । सोऽपि श्रीहरिं दीन वचनैः संप्रार्थ्योवाच । हे हरे!
हे शरणागतवत्सल! मद्भद्धर्म स्थापनेन मां कृतार्थं कृतुमर्हसि ।
इति द्वापरवाक्यं श्रुत्वा तद्भर्मस्थापनाय प्रतिज्ञां चकार । तता
श्रीहरिं प्रणभ्य द्वापरो गतः । तदैवैकः शूद्र आगमत् । सोऽपि
तस्य श्रीहरे: प्रार्थनां चक्र । हे भगवनरि! अत्र कलौ मयि
कीर्तनभक्तिरूपं मद्भर्म स्थापयित्वा मां पूवित्रोकुरु । ततः
तद्वाक्यं निशम्य तं प्रसाद्य तद्भर्मस्थापनाय प्रतिज्ञातवान् ।
ततःसोऽपि तं श्रीहरिं नत्वा जगाम । इति चतुर्युगेभ्यः तेषां
धर्मस्थापनाय वरदानं दत्वा ततः वने विचरन् तीर्थस्थानानि

पवित्राणि कुर्वन् सन् कतिपयैर्दिनैआदिवाराहनामकं तीर्थं
जगाम ।

ततः बंगालदेशस्थं सीरपुरनामकं पत्तनं प्राप्तवान् ।
तत्पत्तनस्य सिद्धवल्लभनामको राजा महाधार्मीक आसीत् ।
तेन राजा प्रार्थितः श्रीनीलकंठवर्णीन्द्रश्चातुर्मास्यं तत्रैवाऽस्थात् ।
तत्रपुरे कालीभैरवोपासकाः सिद्धाभिमानिनोऽसुराश्चाऽसन् ।
तेषां दुष्टमदं हृत्वा गोपालदासाख्यस्वसेवकं तत्कृताभिचारात्
स्वसामर्थ्येन रक्षितवान् ॥ किंच तत्रपुरे वेदशास्त्रज्ञः
तैलंगिविप्रः तस्माद्राज्ञः हस्त्यादिकं महादानं गृहीत्वा
गौरवर्णोऽपि श्यामवर्णको बभूव । ततः स ब्राह्मणः
निजपापशांतिं कर्तुं श्रीनीलकंठं शरणं प्राप्तः । तं स च वर्णीन्द्रः
तत्पापात् मुक्तं कृत्वा गौरवर्णं चकार ॥ ततः सः
नीलकंठवर्णीन्द्रः कामाक्षीदेवीसमीपे स्थितं ग्रामं प्राप्तः ॥ तत्र
महाकाल्युपासको ब्राह्मणः एकश्चासीत् । स च तत्राऽगतं
श्रीनीलकंठवर्णिनं श्रुत्वा तत्समीपं प्राप्य तदुपरि
जंत्रमंत्राद्यभिचारं कृतवान् । तथापि श्रीनीलकंठवर्णीन्द्रः
कंचिदपि भयं न प्राप्य स्वसामर्थ्येन तत्पराभवं कृत्वा तस्य
समग्रं मदमुत्तार्य च तं स्वाश्रितं कृत्वा
नवलखाख्यपर्वतप्राप्तवान् । तत्रस्थितानां नवलक्षसिद्धानां
स्थानानि संप्राप्य तेभ्यः स्वस्वरूपज्ञानं दत्वा तत्पर्वतादुत्तीर्थं
बालवाकुंडाख्यतीर्थं प्राप्तवान् । ततः गंगासागरसंगमं प्राप्य तत्र

स्नानं कृत्वा ततः नावा समुद्रखाडीमुत्तीर्य कपिलाश्रमं जगाम ।
 तत्र मासमेकं स्थित्वा तस्मै दर्शनं दत्वा । ततः
 जगन्नाथपुरीमगात् । तत्र कतिचिन्मासान्न्यवसत् । तत्रस्थान्
 मेदिनीभारभूतान् अगणिताऽसुरान् विलोक्य तेषां परस्परवैरं
 कारयित्वा दशसहस्रसंख्याकान् तान् स्वद्रष्टिमात्रतः विनाश्य
 ततः आदिकूर्माख्यं तीर्थमगमत् । ततः महावने विचरन्
 मानसपुराख्यपत्तनं प्राप्तवान् तत्पुरस्य सत्रधर्माख्यो राजा
 आसीत् । स्वप्रतापेन तं राजानं स्वाश्रितं कृत्वा
 तदद्वारेणाऽसंख्याऽसुराणां पराभवं कृत्वा ततः वने विचरन्
 वेंकटाद्रिं प्राप्तः । ततःशिवकांचीं विष्णुकांचीं च गत्वा ततः
 श्रीरंगं प्राप्य तत्र मासद्वयं तस्थौ । वैष्णवैः सह संघादं कृत्वा
 तेषां दुराचारं स्वप्रतापेन जहार । ततः सेतुबंधकनामकं तीर्थं
 गत्वा समुद्रे स्नानं कृत्वा रामेश्वरदर्शनं नित्यं कुर्वन् सन् मासद्वयं
 न्यवसत् । ततः सुंदरराजनामकविष्णुदर्शनं कृत्वा ततः वने
 विचरन् सन् भूरतपूरीं प्राप्तः । तत्रस्थरामानुजमूर्तिं द्रष्टवा ततः
 कुमारिकाक्षेत्रं पद्मनाभं, आदि केशवं साक्षीगोपालं च गत्वा
 तदर्शनं कृत्वा पंढरपुरं प्राप्तः । तत्र चंद्रभागानयां स्नात्वा
 विहूलनाथाऽख्यविष्णुदर्शनं कुर्वन् मासद्वयमवसत् । ततः
 नासिकपुरं संप्राप्य ऋंबकेश्वरदर्शनं कृत्वा ततः तापीं नर्मदां
 चोत्तीर्य ततः महीं साभ्रमतिमुत्तीर्य भालदेशं चोललंध्य भीमनाथं
 प्राप्तः । तस्मै दर्शनं दत्वा पंचतीर्थीं कुर्वन् मांगरोलाख्यबंदरं

પ્રાપ્તવાન् । એવં તીર્થયાત્રાં કુર્વન् તત્ત્ત્વિર્થાણિ પવિત્રાણિ કુર્વન્
તત્ત્ત્વિર્થસ્થિતાનાં તીર્થાભિપાનાં સર્વેષાં મોક્ષં કૃત્વા તત્ત્વ તત્ત્વ
સદ્ગર્મ સંસ્થાપ્ય ચાંડધર્મોચ્છેદન કુર્વન્ સન્ લોજાખ્યપુરં
પ્રાપ્તવાન્ । ઇત્થમસૌ વને વિચરન્ સન્ સ્વદ્રાષ્ટિમાત્રેણ શસ્ત્રં
વિનાપિ સ્વસામર્થ્યત: જગન્નાથપુરીસીરપુરમાનસપુરાદિસ્થાનેષુ
વેષાંતરેણ નિવસત: બહૂનસુરાન્ નિહતવાન્ । નિતાતં કૂરાન્
કંકકૌલીકાદીન્ વશીચકાર । યૈ: કામાદિશત્રુભિ: મહતાં
મુનિદેવરાજાદિકાનાં પરાજયો કૃત: । સ્વાશ્રિતાનાં તાન્
કામાદીનંતરશત્રૂન્ વિનાશ્ય તાન્ નિજાશ્રિતાન્
સ્વાભક્ષરબ્રહ્મધામસુખ્યં પ્રાપ્તયામાસ । અતોઽસ્માદન્યઃ ક:
સર્વાવતારી? ન કશિચત્ । કિંતુ સર્વાભિર્ભાવકારણં
પુરુષોત્તમશ્રીસ્વામિનારાયણ એવાઽસ્તીતિ નિશિચતમ् ।

અર્થ— એ પ્રકારે ગ્રાસંગિક આખ્યાન કહીને ચાલતો
પ્રસંગ કહેવાય છે. આ પ્રકારે સ્વામિનારાયણ ભગવાન સર્વ
અવતારના કારણ છે. કોઈ શંકા કરે કે સર્વ અવતારના
અવતારી તો વસ્તુહેવના પુત્ર શ્રીકૃષ્ણને જ કહેલ છે. કારણ કે
તે શ્રીકૃષ્ણે કંસ, શિશુપાળ, જરાસંધ આદિક અનંત દૈત્યોને
મારવા ઝીપી કાર્યો કરેલાં છે. (તેથી તે સર્વ અવતારી કહેવાય
છે.) પણ સ્વામિનારાયણે આ પૃથ્વી ઉપર શું કાર્ય કર્યું છે.
તેના ઉત્તરમાં કહે છે કે સ્વામિનારાયણ ભગવાને જે જે કાર્યો
કર્યાં છે તે કહીએ છીએ. શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન

બદરિકાશ્રમ નામના સ્થાનમાં નરનારાયણ ધર્મભક્તિ ઋષિઓને થયેલો દુર્વાસાનો જે શાપ તેનું નિમિત્ત કરીને નરનારાયણને મિષેથી આ પૃથ્વી ઉપર છપૈયા નામના પુરમાં ધર્મ થકી ભક્તિને વિષે પ્રગટ થઈને તે જ સમયમાં પોતાના માતાપિતાને પોતાનું ઈશ્વરપણું જાગ્રાવવા માટે તેજ મંડળમાં દિવ્ય સ્વરૂપે પોતાનું દર્શન આપ્યું. તે વાર પછી કાળીદત આદિક અસુરોને નાશ કરીને, અને દષ્ટિમાત્રથી કૃત્યાઓને દાહ ઉત્પન્ન કરી ભગાડી મૂકી. ત્યાર પછી પોતાના પિતા થકી વેદાદ શાસ્ત્રનું અધ્યયન કરીને દશ વર્ષ વિત્યા પછી પોતાના માતાપિતાને દિવ્ય ગતિ પમાડીને પોતાનું ગૃહ તથા સંબંધી જનોનો ત્યાગ કરી, બ્રહ્મચારીનો વેષ ધારણ કરી ચાલી નીકળ્યા. દુઃખે કરીને પણ ન તરી શકાય એવી સરયુ નહીને ઉત્તરી ઉત્તર દિશા તરફ (હિમાલય તરફ) ચાલ્યા પછી ચંદન નગરને પામીને ત્યાં સરોવરના કાંઠા ઉપર બેઠા. ત્યાં જળ ભરવા માટે નગરની સ્ત્રીઓ આવી. તે સ્ત્રીઓએ ત્યાં બેઠેલા શ્રીહરિને જોઈને ઘણો હર્ષ પામી. તેમાંથી એક સ્ત્રી શ્રીહરિની પ્રાર્થના કરી, શ્રીહરિને પોતાને ઘેર જમાડવા લઈ ગઈ, અને હર્ષયુક્ત થઈ સ્વાદુ ભોજન કરી શ્રીહરિને જમાડવા લાગી. મનોહર મૂર્તિ એવા શ્રીહરિને જોઈ ઘણા કાળે ભેગાં થયેલાં તે સ્ત્રી તથા તેનો પતિ બંને તે શ્રીહરિ સંબંધી વાર્તાઓ કરે છે, એટલાકમાં રાજાનો દૂત આવીને બ્રાહ્મણ પ્રત્યે બોલ્યો, હે

વિપ्र! (આજ તમારે મરવાનો વારો છે, માટે) રાક્ષસ પાસે જા, તે રાજુદૂતનું વચન સાંભળીને વિપ્રનું મન શોકાયમાન થયું, ત્યારે (જમીને તૃપ્ત થયેલા) શ્રીહરિએ કહ્યું કે હે વિપ્ર! રાક્ષસ પાસે હું જાઉં છું, તું શોક ન કરીશ. એમ કહી શ્રીહરિ રાક્ષસ પાસે ગયા, અને રાક્ષસને પોતાની અમૃતમય દૃષ્ટિએ કરી દેહ મુકાવી દિવ્ય ગતિ પમાડીને ત્યાંથી ગોરખપુર ગયા. ત્યાંથી ભાઈ ખેતરમાં જઈને તે ખેતરના માલિક સત્રી પુરુષને દિવ્ય ગતિ પમાડી ત્યાંથી દીર્ઘધાટ નામના નદને પામ્યા. તેમાં સ્નાન કરી ત્રાગ દિવસ રહી જનકપુરી ગયા. ત્યાં પાગ ત્રાગ દિવસ રહી, ત્યાંથી નૈમિષારાણ્ય ગયા. ત્યાં રહેલા મુનિઓને પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન આપી ત્યાંથી શ્રીપુર ગયા, તેના સમીપે રહેલા મનોહર મઠની બહાર બેઠા. તે મઠમાં રહેનાર તે મઠનો માલિક તે નીલકંઠ વાર્ણીને જોઈ રાત્રિએ વાધ આવીને આ બ્રહ્મચારીને ખાઈ જશે એમ ચિંતવન કરતો થકો બ્રહ્મચારીને કહેવા લાગ્યો કે હે વાર્ણિન્દ્ર! તમે આ મઠની અંદર આવો, બહાર ન રહેશો, અને જો બહાર રહેશો તો વાધ તમોને ખાઈ જશે. આ પ્રકારે બોલનાર જે મઠનો અધિપતિ તેને શ્રીહરિ કહે છે કે મારે કોઈ થકી ભય નથી, કેમ કે હું જગત કર્તા સર્વનો ઈશ્વર છું. આ પ્રકારનું શ્રીહરિનું વચન સાંભળી મઠનો અધિપતિ અંદર ગયો. રાત્રિએ વાધ આવીને શ્રીહરિનાં દર્શન કરીને સ્થિર થઈ ગયો. (સવારે) સ્થિર થઈ ગયેલા વાધને

જોઈ ત્યાં રહેલા શ્રીહરિને જોઈ લોકો બોલવા લાગ્યા કે આ બ્રહ્મચારી સાક્ષાત્ ઈશ્વર છે. જો આ બ્રહ્મચારી સોરઠ દેશમાં જાય તો ત્યાં રહેલા અતિ ફૂર કાઠી કોળી આદિકને વશ કરે તે લોકવાળી સાંભળી મદાધિપતિએ શ્રીહરિને ત્યાં રાખવા માટે બહુ પ્રાર્થના કરી, તો પાણ ત્યાં રહ્યા નહિ. ત્યાંથી હરદ્વાર, ગુપ્તગંગા, જ્યોતિષમઠ, ત્યાંથી બદરીકેદાર ગયા. ત્યાંથી જાણવી ગંગામાં સ્નાન કરી તેને મોક્ષનો વર આપી બદરીનારાયણ ગયા, તે શ્રીહરિને જોઈ બદરીનારાયણ બોલ્યા કે હે વાર્ણીન્દ્ર! હે ભગવન્! શ્રીનગરમાં વિધિથી મારી મૂર્તિ સ્થાપન કરીને સત્સંગમાં પ્રસિદ્ધિને માટે સત્સંગીઓ દ્વારા મારું પૂજન કરાવો. આ પ્રકારે બોલતા એવા બદરીનારાયણને તે પ્રકારે ભલે હો! એમ શ્રીહરિ ભગવાન બોલ્યા. તે જ સમયમાં એક બ્રાહ્મણ આવ્યો. તે દીન થઈ શ્રીહરિને પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો, કે હે ભગવન્! આ પૃથ્વી ઉપર મારો ધર્મ કોઈ પણ જાગુતું નથી. એ હેતુ માટે મને પાલન કરો. અને હું સત્યયુગ હું એમ મને જાગો. આ પ્રકારની તે સત્યયુગની પ્રાર્થના સાંભળીને શ્રીહરિ ભગવાન બોલ્યા કે, આ પૃથ્વી ઉપર તારો ધર્મ (ધ્યાન કરવારૂપી) તેને હું સ્થાપન કરીશ. ત્યારે તે સત્યયુગ ગયો કે તરત જ એક ક્ષત્રિય આવ્યો તે પણ શ્રીહરિની પ્રાર્થના કરી બોલવા લાગ્યો કે હે હરે! મને ત્રેતાયુગ જાગો. આ પૃથ્વી ઉપર મારો ધર્મ કોઈ જાગુતું

નથી, માટે તે મારો ધર્મ (યજ્ઞ કરવાઝપી) તેને સ્થાપન કરી મારું રક્ષાળ કરો, એમ કહીને તે વિરામ પામ્યો. તેનું વાક્ય સાંભળીને શ્રીહરિએ તેનો ધર્મ (યજ્ઞ કરવાઝપી) સ્થાપન કરવાની તેને પ્રતિજ્ઞા કરી, ત્યારે તે પણ ગયો. તે જ વખતે એક વૈશ્ય આવ્યો, તે પણ શ્રીહરિને દીન વચનથી પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો કે, હે હરે શરાગાગત વત્સલ! મારો ધર્મ (સેવા કરવાઝપી) સ્થાપન કરવા વડે કરી મને કૃતાર્થ કરવા યોગ્ય છો એ પ્રકારનું દ્વાપરનું વચન સાંભળી શ્રીહરિએ તેનો ધર્મ સ્થાપન કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી એટલે શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી દ્વાપર ગયો. તે જ સમયમાં એક શૂદ્ર આવ્યો. તે પણ તે શ્રીહરિની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો કે, હે ભગવન્, આ કણિકૃપ મારે વિષે કીર્તન ભક્તિકૃપ મારો ધર્મ પૃથ્વી ઉપર સ્થાપન કરીને મને પવિત્ર કરો, ત્યારે તેનું વાક્ય સાંભળી તેને પ્રસન્ન કરી તેનો ધર્મ સ્થાપન કરવાની શ્રીહરિએ પ્રતિજ્ઞા કરી. પછી તે પણ શ્રીહરિને નમસ્કાર કરીને ગયો. એ પ્રકારે ચાર યુગોને તેમના ધર્મ સ્થાપન કરવાનું વરદાન આપી ત્યાંથી વનમાં વિચરતા તીર્થસ્થાનોને પવિત્ર કરતા કેટલાક દિવસે આદિવારાહ તીર્થને પામ્યા. ત્યાંથી બંગાળ દેશમાં રહેલ સીરપુર નામના નગરને પામ્યા. તે નગરના મહાધર્મિષ સિદ્ધવલ્લભ નામના રાજી હતા. તે રાજાએ શ્રી નીલકંઠવાળીને રાખવા માટે પ્રાર્થના કરી. તેથી ચાતુર્માસ સુધી

તે નગરમાં રહ્યા. તે નગરમાં કાળી બૈરવના ઉપાસક, સિદ્ધપાળાના અલિમાનવાળા ઘાળા અસુરો હતા. શ્રીહરિએ તેમનો દુષ્ટમદ નાશ કરીને ગોપાળદાસ નામના પોતાના સેવકની તે અસુરોએ કરેલા મારવાના ઉપાયોથી પોતાનું સામર્થ્ય જણાવી રક્ષા કરી. વળી તે પુરમાં વેદશાસ્ત્રનો જાગનાર તૈલંગ દેશનો બ્રાહ્મણ, રાજી પાસેથી હસ્તિ આદિક મહાદાન ગ્રહણ કરવાથી ગૌર વર્ણ હતો પણ શ્યામ વર્ણ થઈ ગયો. ત્યાર પછી તે બ્રાહ્મણ પોતાના પાપની શાંતિ કરવા માટે શ્રી નીલકંઠવર્ણને શરણે આવ્યો. તે વર્ણાએ તેને તે પાપથી મુક્ત કરી ગૌર વર્ણ કર્યો. ત્યાર પછી નીલકંઠવર્ણ કામાક્ષી દેવીને સમીપે રહેલું કોઈક ગામ તે પ્રત્યે ગયા. તે ગામમાં મહાકાળીનો ઉપાસક એક બ્રાહ્મણ હતો. તે બ્રાહ્મણ ત્યાં આવેલા નીકલંઠવર્ણને સાંભળી તેમની સમીપે જઈ તેમના ઉપર જંત્રમંત્રાદિક મારવાના ઉપાયો કરવા લાગ્યો તો પણ નીલકંઠવર્ણ કાંઈ પણ ભય ન પામ્યા, અને પોતાના સામર્થ્યે તેનો પરાભવ કરી તેનો સમગ્ર મદ ઉતારી તેને પોતાનો આશ્રિત કરી ત્યાંથી નવલખા પર્વતે ગયા. તે પર્વત ઉપર રહેલા નવલાખ સિદ્ધોના સ્થાનને પામીને તે સિદ્ધોને/પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન આપી તે પર્વતથી ઉત્તરી બાળવા કુંડ તીર્થને પામ્યા. ત્યાંથી ગંગા સાગર સંગમને પામી ત્યાં સ્નાન કરી ત્યાંથી નાવમાં બેસી સમુદ્ર ખાડી ઉત્તરી કપીલાશ્રમે ગયા.

ત્યાં એક માસ રહી, તેમને (કપીલજીને) દર્શન દઈને ત્યાંથી જગન્નાથપુરી ગયા. ત્યાં કેટલાક માસ સુધી રહ્યા. ત્યાં રહેલા અને પૃથ્વીના ભારત્ય અસંખ્ય અસુરોને જોઈ તેમને પરસ્પર વેર કરાવી દસ હજાર અસુરોને પોતાની દષ્ટિમાત્રથી મોહ ઉપજાવી નાશ કર્યા. ત્યાંથી આદિકૂર્મ તીર્થને પામ્યા. ત્યાંથી મહાવનમાં વિચરતા માનસપુર નગરને પામ્યા. તે પુરનો સત્રધર્મા નામનો રાજા હતો. તેને પોતાના પ્રતાપથી પોતાનો આશ્રિત કરીને તે રાજા દ્વારે અસંખ્ય અસુરોનો પરાભવ કરી ત્યાંથી વનમાં વિચરતા વેંકટાદ્રિને પામ્યા. ત્યાંથી શિવકાંચી, વિષુગુકાંચી જઈને શ્રીનગરને પામ્યા. ત્યાં બે માસ રહ્યા. વૈષ્ણવો સાથે સંવાદ કરી પોતાના પ્રતાપે કરી તેમનો દુરાચાર નાશ કર્યો. ત્યાંથી સેતુબંધ રામેશ્વર જઈને સમુદ્રમાં સ્નાન કરીને રામેશ્વરનાં દર્શન કરતા થકા તથા પોતાના દર્શનથી હજારો જનોને કૃતાર્થ કર્તા થકા બે માસ રહ્યા. ત્યાંથી સુંદરરાજ નામના વિષુગુનું દર્શન કરી વનમાં વિચરતા થકા ભૂતપુરીને પામ્યા. ત્યાં રામાનુજાચાર્યની મૂર્તિનાં દર્શન કરી કુમારિકા ક્ષેત્ર, પદ્મનાભ, આદિ કેશવ, સાક્ષી ગોપાળ, હત્યાદિ સ્થાનોમાં જઈ તેમનાં દર્શન કરી પંઢરપુરને પામ્યા. ત્યાં ચંદ્રભાગા નદીમાં સ્નાન કરીને વિહુલનાથના દર્શન કરતા થકા બે માસ રહ્યા, ત્યાંથી નાશિકપુરને પામી અંબકેશ્વરનાં દર્શન કરી તાપી તથા નર્મદાને ઊતરી મહી નદી તથા

સાબરમતીને ઉતરી ભાલ દેશને ઓળંગી ભીમનાથને પામ્યા. તેમને દર્શન આપી પંચ તીર્થ કરતા થકા માંગરોળ બંદર ગયા. આ પ્રકારે તીર્થયાત્રાઓ કરતા તે તે તીર્થોને પવિત્ર કરતા શ્રીહરિ તે તે સ્થાનોમાં રહેલા તીર્થના અધિપતિઓનો મોકા કરી તે તે તીર્થમાં સહ્ર્દર્મ સ્થાપન કરી અધર્મનું ઉચ્છેદન કરતા લોજપુરને પામ્યા. આ પ્રકારે આ સ્વામિનારાયણ ભગવાને વનમાં વિચરતા થકા પોતાની દષ્ટિ માત્રથી શરૂત વિના પણ પોતાના સામર્થ્યથી જગન્નાથપુરી, સીરપુર, માનસપુર આદિક સ્થાનોમાં બીજા વેશે વસતા ઘણા અસુરોને નાશ કર્યા. અને અત્યંત ફૂર એવા કાઠી કોળી આદિકને વશ કર્યા. જે કામાદિક શત્રુઓઓ મોટા મોટા મુનિ, દેવ, રાજી આદિકનો પરાભવ કર્યો હતો તે મહા બળવાન એવા પોતાના આશ્રિતના કામાદિ શત્રુઓને નાશ કરી તે પોતાના આશ્રિતોને પોતાનું અક્ષરબ્રહ્મધામનું સુખ પમાડ્યું. માટે આવા જે શ્રી સ્વામિનારાયણ તે વિના બીજો કોણ અવતારી છે? કોઈ પણ નથી. કેમ તો સર્વ અવતારનું કારણ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ જ છે. એ નિશ્ચિયત વાત છે.

નનુ રામનૃસિંહદત્તકપિલાદ્યોઽવતારા: પ્રધાનપતિ-
પુરુષાત્મકમહાવિષ્ણો: સકાશાદાવિર્ભવન્તિ । તેભ્ય:
પ્રધાનપુરુષેભ્ય: પરા મૂલમાયાર્થ્યા પ્રકૃતિ: તસ્યા: પરસ્તત્પતિ:
પુરુષ: ‘પુરુષાત્મપરં કિંचિત્તસા કાષ્ટા સા પરાગતિ:’

इत्युक्तत्वात् । सः श्रीकृष्ण एव सर्वाऽवतारी न तु
 स्वामिनारायण इति चेन्न । तस्मात्पुरुषात्परो
 वासुदेवाख्यब्रह्माऽस्ति । तस्मात्परश्चतुर्थभेदात्मकसाकाराऽक्षर-
 ब्रह्माऽस्ति । तस्मात्परं निजधामरूपाक्षरब्रह्म । तत्कारणत्वात्त-
 न्नियामकत्वात्तत्परतयोक्तः पुरुषोत्तम श्रीस्वामिनारायणः सदैव
 दिव्याऽकाराऽसंख्य मुक्तैर्वेष्टितो दिव्याकारतया तेजःपुज्जात्मके
 निजब्रह्माधाम्नि सदैव विराजमानोऽस्ति । तस्मात्स एव
 श्रीकृष्णस्य सर्वाऽवताराणां च कारणमवतारो चाप्यऽस्ति ।
 ननु द्वारिकाधीशः श्रीकृष्णस्तु पुरुषोत्तम इति सर्वत्रोच्यते ।
 पुरुष एव सोऽस्तीति कथमुच्यते इतिचेन्न । पुरुष एव
 साक्षात्श्रीकृष्णोऽस्ति तदुक्तं भगवतदशमस्कन्धे अ. ६०- क्वस्वे
 महिम्यभिरतो भगवांस्त्वधीशः क्वाहं गुणप्रकृतिरज्ञगृहितपादा
 ॥ ३४ ॥ तथा. अस्त्वम्बुजाक्ष मम ते चरणानुराग आत्मन्त्रस्य
 मयि चानतिरिक्तद्रष्टिः ॥

यर्हस्य वृद्धय उपात्तरजोऽतिमात्रो

मामीक्षते तदुहनः परमानुकम्पा ॥ १४६ ॥

अत्र श्लोकद्वये भगवतो श्रीकृष्णस्य प्रकृतिपतिपुरुषत्वं
 रूक्मिण्याः मूलमायाख्याप्रकृतित्वं चोक्तं रूक्मिण्याः

तथा भा. स्कं. ३ अ. ३:-

एते चांशकलाः पुंसः कृष्णस्तु भगवान्त्वयम् ॥

इन्द्रारिव्याकुलं लोकं मृडयन्ति युगे युगे ॥ २८ ॥

तस्य पुरुषस्य ब्रह्मत्वं ताद्रशपुरुषाऽसंख्येयत्वं चोक्तं
मध्यप्रकरणस्थैकत्रिंशो वचोमृते । अतो वै स्वामिनारायणः
श्रीकृष्णस्यांडतर्याम्यवतारी चाप्यस्ति । तदुक्तं सर्वमंगल्यस्तोत्रे:-

सत्त्राताद्वारिकेशात्मा भक्तापद्वर्णनाक्षमः ॥ ३६६ ॥

यो वै सर्वाऽवतारी स्यात्सतु तत्तदैश्वर्यशक्तिसहितान्
सर्वनिजाऽवतारान् स्वस्मिन्नेव विलीनान् कुर्यात् । तदुक्तं
गर्गसंहितायाम्:-

यस्मिन्सर्वाणि तेजांसि विलीयन्ति स्वतेजसि ।

तं वदन्ति परे साक्षात्परिपूर्णतमः स्वयम् ॥

एवमनेन श्रीस्वामिनारायणेन सच्चिदानन्दस्वामि-
स्वरूपानन्दस्वामिपर्वतादिनिजाऽनेकभक्तेभ्यः चतुर्विशत्यव-
तारान्दर्शनयित्वा पुनस्ते स्वस्मिन् विलीनीकृता
दर्शिताः । तथैवाऽभयाख्यभूपते: चतुर्विशतिस्वाऽवताररूपाणि
दर्शयित्वाऽन्यावतारान् स्वस्मिन् विलाप्य तं श्रीकृष्णं चाऽपि
स्वस्मिन् लीनं कृतवान् ।

तदुक्तं स. भू. अं. २ अ. ५ :-

तद्राज्ञा पूजितस्तस्यां नानापूजोपचारतः ॥

मीनाद्यान्स्वावतारांसंतं स्वमूर्त्याऽविष्कृतान् हरिः ॥ २४ ॥

चंद्रिकाविशदस्मेरान्कोटिकोट्यर्कभाधिमान्

सेव्यमानान्निजैभृत्यैर्भूरिणो दर्शयन्मुदा ॥ २८ ॥

एते निजावताराश्च राजर्षेस्तस्य पश्यतः ॥

यथावहनौ शिखा लीनास्तस्मिन्नासंस्तथा नृप ॥ २९ ॥

तत्क्षणेदर्शितद्राज्ञा स्वयंतदिच्छर्येवसः ॥

श्रीकृष्णोवादयन्द्राभ्यां वेणुंदोभ्यां मनोहरम् ॥ ३० ॥

पीतांबरधरो हारी नीलमेघसमद्यतिः ॥

रूपलावण्यशोभानां राधावक्त्रेन्दुदग्निधिः ॥ ३१ ॥

सोप्यपाद्यंगतन्मूर्तौ लयं तदाऽभ्यो नृपः ॥

द्रष्टवा तत्कारणं तं स्वं पूर्णकामममन्यत ॥ ३२ ॥

इत्थं पूर्वोक्तरित्या स्वामिनारायणो भगवान्
चसुदेवाऽपत्यश्रीकृष्णस्यांतर्यामी । किंच तत्कारणं अवतारी
चेति सिद्धयति । तथा आद्यप्रकरणस्थसप्तविंशरप्त
त्रिंशषट्पञ्चाशत्तमम् एकसप्ततितम्, अष्टसप्ततितमादिषु ।
किंच सारंगपुरप्रकरणस्थैकादशलोयाप्रकरणस्थचतुर्दशमध्य-
प्रकरणस्थत्रयोदशवृत्तालयप्रकरणस्थद्वादशादिषु ।

श्रीनगरप्रकरणस्थपञ्चमषष्ठसप्तमजयतत्प्रकरणस्थपञ्च-
मांतिमप्रकरणस्थैकत्रिंशदष्टत्रिंशत्तमादिषु वचनामृतेषु च ।
सविस्तरं स्वामिनारायणो भगवान् सर्वाऽवताराणां
निदानमस्तीति तद्वाक्यैरेव सिद्धयति । न
चाऽत्राऽन्यप्रमाणाऽपेक्षा ॥

अर्थ— હવે કોઈ શંકા કરી કહે કે રામચંદ્રજી,
નૃસિંહજી, દત્તાત્રેય, કપીલદેવ આદિ અવતારો પ્રધાનના પતિ
પુરુષરૂપ મહાવિષ્ણુ થકી પ્રગટ થાય છે અને તે પ્રધાન પુરુષ

થકી પર મૂળ-માયા નામની પ્રકૃતિ છે. તે પ્રકૃતિથી પર પ્રકૃતિના પતિ પુરુષ છે. પુરુષ થકી કાંઈ પણ પર નથી. તે જ છેલ્લી સ્થિતિ અને છેલ્લી પ્રાપ્તિ છે. આ પ્રકારે કહેલ છે, માટે તે શ્રીકૃષ્ણ જ સર્વ અવતારના અવતારી છે. પણ સ્વામિનારાયણ અવતારી નથી તો એમ કહેવું નહિ, કેમ કે તે પુરુષથી પર વાસુદેવ નામના બ્રહ્મ છે. અને તે વાસુદેવબ્રહ્મથી પર ચોથા ભેદ રૂપ સાકાર અક્ષરબ્રહ્મ છે. તે અક્ષરથી પર પોતાના ધામરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ છે. અને પોતે તો ધામના કારણ તથા નિયામક હોવાથી તે ધામરૂપ અક્ષરબ્રહ્મથી પરપણે કહેલા પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ તે સદા દિવ્યાકારવાળા અસંખ્ય મુક્તોથી વિંટાયેલા અને દિવ્યાકારપણે તેજના સમૂહરૂપ પોતાના બ્રહ્મધામમાં સદા વિરાજમાન છે. માટે તે જ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના તથા બીજા અવતારોના કારણ અને અવતારી પણ છે.

વળી કોઈ શંકા કરે કે દ્વારિકાના અધિપતિ શ્રીકૃષ્ણ તો પુરુષોત્તમ છે. એમ સર્વે ઠેકાણે કહેવાય છે તો તે શ્રીકૃષ્ણ પુરુષ જ છે એમ કેમ કહો છો? એવી શંકા કરવી તે યોગ્ય નથી. કેમ કે પુરુષ જ સાક્ષાત् શ્રીકૃષ્ણ છે. એમ ભા. સંક. ૧૦ અ. ૬૦માં ઝેઝમાળિશુઅ કહ્યું છે, ‘હે ભગવન્! બ્રહ્માદિક દેવોના અધિપતિ પોતાના સ્વરૂપમાં રહેનાર એવા તમે ક્યાં અને અજ્ઞાનીજનોએ સેવ્યાં છે ચરાણ જેનાં એવી

ત્રણ ગુગુનાત્મક પ્રકૃતિ એવી હું ક્યાં.' વળી આગળ જતાં કહે છે, "હે અમ્બુજાક્ષ! મારી ઉપર જેમની દૃષ્ટિ પૃથક નથી એવા અને પોતાના સ્વરૂપમાં પ્રીતિવાળા તમો તે તમારા ચરણમાં મને પ્રીતિ થાઓ. અને જ્યારે આ જગતની વૃદ્ધિને માટે ગ્રહણ કર્યો છે રજેગુગુ જેણે એવા તમો તે મારા સામી દૃષ્ટિ કરો છો તે કેવળ મારા ઉપર તમારી દયા છે." આ બે શ્લોકમાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પ્રકૃતિના પતિ પુરુષ છે. અને દૃષ્ટમાણિંગ તે મૂળ માયા નામની પ્રકૃતિ છે એ અભિગ્રાય કહેલો છે. તે જ પ્રકારે ભા. સ્ક. ૧ અ. ઉમાં, "પૂર્વે કહેલા તે પુરુષના અંશ તથા કલા અવતારો છે અને કૃષ્ણ તો પોતે છ ઐશ્વર્યયુક્ત પુરુષ છે. તે ઈદ્રના શત્રુઓથી વ્યાકુળ એવા લોકને યુગયુગમાં રક્ષણ કરે છે." તે પુરુષ બ્રહ્મ છે, અને એવા પુરુષો અસંખ્ય છે, એમ મ. ૩૧માં કહ્યું છે, ત્યારે શુક મુનિએ પૂર્ણયું જે, પુરુષોત્તમ વાસુદેવ છે તે પુરુષ રૂપે કરીને અનેક બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ, પ્રલયના કર્તા છે. માટે પુરુષ રૂપે કરીને જ બહુધા શાસ્ત્રમાં પુરુષોત્તમને કહ્યા છે. ત્યારે પુરુષમાં ને વાસુદેવમાં કેટલો ભેદ છે? ત્યારે શ્રીછમહારાજ બોલ્યા જે જેમ આ જીવને વિષે ને વૈરાજ પુરુષ ઈશ્વરને વિષે ભેદ છે ને વળી જેમ ઈશ્વરને વિષે ને પુરુષને વિષે ભેદ છે, તેમ પુરુષ ને પુરુષોત્તમ એવા જે વાસુદેવ ભગવાન તેને વિષે એવો ધાર્ગો ભેદ છે, ને પુરુષોત્તમ વાસુદેવ

તો સર્વના સ્વામી છે. અને એવા અક્ષરાત્મક પુરુષ બ્રહ્મદ્ય
 ધ્યાનાક છે તે જે તે વાસુદેવના ચરણાવિંદની ઉપાસના કરે છે
 ને સ્તુતિ કરે છે. એવી રીતે પુરુષોત્તમ, પુરુષ, ઈશ્વર અને
 જીવ એ ચાર ભેદ અનાદિ છે.' માટે શ્રી સ્વામિનારાયણ
 શ્રીકૃષ્ણના અંતર્યામી અને અવતારી છે. તે સર્વમંગળ સ્તોત્ર
 શ્લોક ૧૫૫માં કહ્યું છે, "સત્પુરુષનું રક્ષાગુ કરનારા
 દ્વારિકાના ઈશ્વર જે શ્રીકૃષ્ણ તેમના આત્મા (અંતર્યામી)
 ભક્તજનોની આપદાને જોવાને નહિ સમર્થ." જે સર્વ
 અવતારના અવતારી હોય તે તો તે તેના ઐશ્વર્યશક્તિ સહિત
 સર્વ પોતાના અવતારોને પોતામાં જ લીન કરે તે ગર્બ
 સંહિતામાં કહ્યું છે, 'જેના તેજમાં સર્વ અવતારોનાં તેજ લીન
 થઈ જાય તેને સાક્ષાત્ પરિપૂર્ણતમ એ પ્રકારે કવિઓ કહે
 છે.' એવી રીતે આ સ્વામિનારાયણે સાચ્ચિદાનંદ સ્વામી,
 સ્વરૂપાનંદ સ્વામી, પર્વતભાઈ આદિક અનેક પોતાના
 ભક્તોને ચોવીશ અવતાર બતાવીને ફરીથી તે અવતારોને
 પોતામાં લીન કરી બતાવ્યા છે. તે જ પ્રકારે અભય રાજને
 ચોવીશ અવતારનાં સ્વરૂપો બતાવીને બીજા અવતારોને પ્રથમ
 પોતામાં લીન કરીને પછી શ્રીકૃષ્ણને પાળ પોતામાં લીન કર્યા
 એમ સ. ભૂ. અં. ૨ અ. ૫માં કહ્યું છે, 'તે વેદીને વિષે અભય
 રાજાએ નાના પ્રકારના ઉપચારોથી પૂજેલા એવા શ્રીહરિ તે
 પોતાની મૂર્તિમાંથી પ્રગટ કરેલા એવા મત્સ્યાદિક પોતાના

અવતારો તે અભય રાજને બતાવતા હવા. તે અવતારો કેવા તો ચંદ્રકાન્તિના તુલ્ય મંદ હાસ્યયુક્ત કરોડ કરોડ સૂર્યના સરખી કાંતિવાળા પોત પોતાના સેવકોએ સેવેલા એવા ઘણા અવતારોને હર્ષથી બતાવતા હતા. તે સર્વ પોતાના અવતારો રાજધી એવા અભય રાજ જોતે સતે અગ્નિમાં જેમ જ્વાળાઓ લીન થઈ જાય તેમ તે શ્રી સ્વામિનારાયણને વિષે લીન થઈ ગયા. તે જ સમયે શ્રી સ્વામિનારાયણની દૃષ્ટાથી તે અભય રાજએ શ્રીકૃષ્ણને જોયા. તે શ્રીકૃષ્ણ કેવા છે તો બે હસ્તથી ગ્રહણ કરેલી મનોહર વેળુને વજાડતા, પીળા પિતાંબર ધારણ કરતા, શ્યામ મેઘના સરખી કાંતિવાળા, રૂપ લાવણ્યતા અને શોભાના નિધિ, રાધિકાના મુખરૂપી ચંદ્રમાને જોતા, એવા શ્રીકૃષ્ણ તે પણ તે સ્વામિનારાયણની મૂર્તિમાં લીન થયા. એ પ્રકારે જોઈને તે અભય રાજએ શ્રી સ્વામિનારાયણ શ્રીકૃષ્ણના કારણ છે એમ માન્યા અને તેથી પોતાને પણ પૂર્ણકામ માન્યા.’ આ ઉપર કહેલી રીતિ પ્રમાણે સ્વામિનારાયણ ભગવાન તે વસુદેવના પુત્ર શ્રીકૃષ્ણના અંતર્યામી અને કારણ તથા અવતારી છે એમ સિદ્ધ થાય છે. તે જ પ્રકારે શ્રીમુખે પ્ર. રજુમાં કહ્યું છે, ‘પછી શ્રીજમહારાજ બોલ્યા જે પરમેશ્વરને ભજવાની તો સર્વેને દૃષ્ટા છે પણ સમજાગુમાં ફેર રહે છે, માટે જેને આવી સમજાગ હોય તેના હૃદયમાં ભગવાન સર્વે પ્રકારે નિવાસ

કરીને રહે છે. તેની વિગત જે એમ સમજતો હોય જે, આ પૃથ્વી જેની રાખી સ્થિર રહી છે ને ડોલાવી ડોલે છે, તથા આ તારા મંડળ જેનું રાખ્યું અધર રહ્યું છે તથા જેના વરસાવ્યા મેઘ વરસે છે, તથા જેની આજાએ કરીને સૂર્ય, ચંદ્ર ઉદ્ય અસ્તપણાને પામે છે, તથા ચંદ્રમાની કળા વધે ઘટે છે, તથા પાળ વિનાનો સમુદ્ર જેની મર્યાદામાં રહે છે તથા જળનાં બિંદુમાંથી મનુષ્ય ઉત્પત્ત થાય છે ને તેને હાથ, પગ, નાક, કાન એ આદિક દશ દંડિયો થઈ આવે છે. તથા આકાશને વિષે અધર જળ રાખી મૂક્યું છે, ને તેમાં ગાજવીજ થાય છે, એવાં અનંત આશ્ર્યર્થ છે તે સર્વે મુને મળ્યા એવા જે ભગવાન તેના કર્યા જ થાય છે એમ સમજે પાણ પ્રગટ પ્રમાણ જે આ ભગવાન તે વિના બીજો કોઈ એ આશ્ર્યર્થનો કરનારો છે એમ માને નહિ. અને પૂર્વે જે જે અનંત પ્રકારનાં આશ્ર્યર્થ થઈ ગયાં છે તથા હમારાં જે થાય છે તથા આગળ થશે તે સર્વે મુને મળ્યા એવા જે પ્રત્યક્ષ ભગવાન તે વતે જ થાય છે એમ સમજે.' તથા પ્ર. ઉત્તમાં, 'અને જેના છદ્યમાં ભગવાનની ભક્તિ હોય ને એમ સમજતો હોય જે જેવા પ્રકટ ભગવાન પૃથ્વી ઉપર બિરાજે છે અને જેવા તે ભગવાનના ભક્ત ભગવાનની સમીપે બિરાજે છે તેવા ને તેવા જ જ્યારે આત્યંતિક ગ્રલય થાય છે ત્યારે પાણ રહે છે અને આ ભગવાન ને ભગવાનના ભક્ત તે સદા સાકાર જ છે એમ.

સમજતો હોય ને ગમે તેવા વેદાંતના ગ્રંથ સાંભળે પાણ
 ભગવાન ને ભગવાનના ભક્તને નિરાકાર સમજે જ નહિ
 અને એમ જાણે જે આ ભગવાન વિના બીજો કોઈ જગતનો
 કર્તા છે જ નહિ અને એમ જાણે જે આ ભગવાન વિના સું
 પાંડહું પાણ ફરવાને સમર્થ નથી.' તથા પ્ર. પદમાં, 'અને
 જ્યારે બ્રહ્માંડોનો પ્રલય થઈ જાય છે ત્યારે આ પ્રગટ
 ભગવાન છે તે જ એક રહે છે ને પછી સૃષ્ટિ રચવાને સમે
 પાણ પ્રકૃતિ પુરુષદ્વારે કરીને અનંત કોટિ બ્રહ્માંડોને એ જ
 ભગવાન ઉપજાવે છે માટે બીજા સાધનના બળને તજીને
 એકલું ભગવાનની ઉપાસનાનું બળ રાખવું અને જે એવો
 ભક્ત હોય તે તો એમ સમજે જે ગમે તેવો પાપી હોય ને
 અંત સમે જે તેને સ્વામિનારાયાગ એવા નામનું ઉચ્ચારાગ
 થાય તો તે સર્વ પાપ થકી છૂટીને બ્રહ્મમોહલને વિષે નિવાસ
 કરે તો જે એ ભગવાનનો આશ્રિત હોય ને તે એ ભગવાનના
 ધામને પામે એમાં શો સંશય છે.' તથા પ્ર. ૭૧માં, 'પછી
 શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે, અમે પાણ એ જ પક્ષનું ગ્રહાણ
 કરીએ છીએ પાણ તેમાં તમને એક પ્રશ્ન પૂછીએ છીએ જે,
 નિરાકાર એવું જે અક્ષર બ્રહ્મ તેથી પર ને સદા સાકાર એવા
 જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે પૃથ્વી ઉપર પ્રગટ મળ્યા તે કેઠે
 બ્રહ્મપુર તથા ગોલોક, વैકુંઠ, શ્વેતદ્વીપ, એ આદિક જે
 ભગવાનના ધામ તેને દેખવાની જેને લાલચ રહે ત્યારે એને

નિશ્ચય છે કે નથી?' તથા પ્ર. ૭૮માં, 'પછી નિર્મળાનંદ સ્વામીએ પૂછ્યું જે, કેમ સમજીએ ત્યારે પ્રભુના સંતનો મહિમા અતિશે જગ્યાય? પછી શ્રીજિમહારાજ બોલ્યા જે, 'મર્યાદા, કર્યા, વરાહ, વામન, પરશુરામ અને રામકૃષ્ણાદિક એ જે ભગવાનના અનંત અવતાર તેનો મહિમા વિચારે જે, જે ભગવાને રામકૃષ્ણાદિક અવતારે કરીને અનંત જીવનો ઉદ્ધાર કર્યો છે, તે ભગવાનના આ સંત છે, તેનો મારે સમાગમ મળ્યો છે માટે હું પાણ અતિ બડભાગી છું એમ સમજે તો દિવસે દિવસે સંતનો મહિમા અતિશે જગ્યાતો જાય.' સા. ૧૧માં, 'અને ભગવાનનો મહિમા એમ વિચારે જે, હું આત્મા છું, અને જે પ્રત્યક્ષ ભગવાન મળ્યા છે તે પરમાત્મા છે અને ગોલોક, વૈકુંઠ, શ્વેતદ્વીપ તથા બ્રહ્મપુર તથા અનંત કોટિ બ્રહ્માંડના પતિ જે બ્રહ્માદિક દેવ એ સર્વના સ્વામી જે પુરુષોત્તમ તે મુને પ્રત્યક્ષ મળ્યા છે અને તે મારા આત્માને વિષે પાણ અખંડ વિરાજમાન છે.' તથા લો. ૧૪માં, 'તથા ભગવાનના જે ધ્યાનક અવતાર થયા છે તેને એમ જાણીએ છીએ જે, એ સર્વે અવતાર નારાયણના છે તો પાણ તે અવતારમાં ઋષભદેવજી બહુ ગમે તથા તેથી ઉત્તરતા કપિલજી તથા દત્તાત્રેય એ બેય સરખા જગ્યાય છે. અને એ ન્યાયે અવતાર કરતાં કોટિગાળું શ્રીકૃષ્ણને વિષે અમારે હેત છે ને એમ જાણીએ છીએ જે બીજા સર્વે અવતાર કરતાં આ

અવતાર બહુ મોટો થયો ને બહુ સમર્થ છે અને આમાં અવતાર અવતારી એવો ભેદ નથી જગ્યાતો.' તથા મ. ૧૩માં, 'અને જે એકરસ તેજ છે તેને આત્મા કહીએ, તથા બ્રહ્મ કહીએ, ને અક્ષરધામ કહીએ. અને એ પ્રકાશને વિષે જે ભગવાનની મૂર્તિ છે, તેને આત્માનું તત્ત્વ કહીએ, તથા પરબ્રહ્મ કહીએ, તથા પુરુષોત્તમ કહીએ. તે જ ભગવાન રામકૃષ્ણાદિકરૂપે કરીને પોતાની ઈચ્છાએ જીવોના કલ્યાણને અર્થે યુગ યુગને વિષે પ્રગટ થાય છે... માટે આ વાર્તા છે તે સર્વ દઢ કરીને રાખજો. અને જે તેજને વિષે મૂર્તિ છે તે જ આ પ્રત્યક્ષ મહારાજ છે એમ જાગુજો,' તથા વ. ૧૨માં, 'પછી નેત્રકમળને ઉઘાડીને સર્વે હરિભક્તની સભા સામું કરૂર્ગા કટાક્ષે કરી જોઈને શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે આજ તો સર્વને નિશ્ચયની વાત કરવી છે તે સર્વે સાવધાન થઈને સાંભળો. જે અનંત કોટિ સૂર્ય, ચંદ્રમા ને અગ્નિ તે સરખું પ્રકાશમાન એવું જે અક્ષરધામ તેને વિષે પુરુષોત્તમ ભગવાન સદા દિવ્ય મૂર્તિ થકા વિરાજમાન છે અને તે જ ભગવાન જીવોના કલ્યાણને અર્થે પૃથ્વીને વિષે રામકૃષ્ણાદિક અવતારનું ધારણ કરે છે ત્યારે તે ભગવાનના સ્વરૂપનો જેને સંત સમાગમે કરીને દઢ નિશ્ચય થાય છે તેનો જીવ બીજના ચંદ્રમાની પેઠે દિવસે દિવસે વૃદ્ધિને પામતો જાય છે.' તથા અ. ૫માં, 'વળી કુબેરસિંહે બીજો પ્રશ્ન કર્યો જે હે

મહારાજ! અસંખ્ય કોટિ બ્રહ્માંડ છે ને ભગવાનનો અવતાર તો આ જ બ્રહ્માંડમાં ને જંબુ દ્વિપના ભરતખંડને વિષે છે અને બીજા બ્રહ્માંડમાં અસંખ્ય જીવ છે તે જીવોનો ઉદ્ધાર ભગવાન શ્રી રીતે કરતા હશે? તે કહો. પછી શ્રીજી મહારાજ બોલ્યા જે, જે ભગવાન આ બ્રહ્માંડને વિષે વિરાજે છે તે જ ભગવાન સર્વના સ્વામી છે. ને અનંત કોટિ બ્રહ્માંડને વિષે અસંખ્ય જીવોનાં કલ્યાણને અર્થે બ્રહ્માંડ બ્રહ્માંડ પ્રત્યે ભગવાન પોતે દેહને ધારાગુ કરે છે તેને શરાગે અસંખ્ય જીવ થાય છે તોએ કરીને અક્ષરધામમાં શ્રી પુરુષોત્તમના ચરણાવિંદને ધારાક જીવ પામે છે.' તથા અ. ફમાં, 'પછી સંધ્યા આરતી થઈ રહી છે તે કેઢે કુબેરસિંહે શ્રીજી મહારાજ પ્રત્યે પ્રજ્ઞન પૂદ્ધયો જે હે મહારાજ! જે ભગવાનને ભગવાન જાગ્યા તેને સર્વે અંગો ભગવાનનો નિશ્ચય ડગે નહિ તે અંગ કહો? પછી શ્રીજી બોલ્યા જે આ વાત તો સહૃદે સાંભળવા યોગ્ય છે તે માટે સર્વે સાંભળો, જે આ સત્સંગને વિષે ભગવાન વિરાજે છે તે જ ભગવાનમાંથી ચોવીશ અવતાર થયા છે ને પોતે તો અવતારી છે, ને એ જ સર્વે જીવોના અંતર્યામીરૂપ છે ને એ જ અક્ષરધામને વિષે તેજોમય છે ને સદા સાકારરૂપ છે ને અનંત ઐશ્વર્યયુક્ત છે, ને એ જ રાજાધિરાજ અનંત બ્રહ્માંડના છે ને અક્ષરબ્રહ્મના પાગુ કારાગુ છે.' તથા અ. ઉમાં, 'પછી અમે અંતર્દૃષ્ટિ કરી ત્યારે પ્રાગુવનાદને જોયો. તે જોતાં

જોતાં નંદીશ્વર પોઠિયો આવ્યો તે ઉપર બેસીને કૈલાસમાં ગયા ને ત્યાંથી ગરૂડ ઉપર બેસીને વૈકુંઠ તથા બ્રહ્મમહોલને વિષે જાતા હવા ત્યાં ગરૂડ પાગા ઊડી શક્યો નહિ, એટલે અમે એકલા ઊડ્યા તે સર્વ થકી પર એવું જે શ્રી પુરુષોત્તમનું ધામ તેમાં ગયા. ત્યાં પાગા હું જ પુરુષોત્તમ છું પાગા મારા વિના બીજો મોટો કોઈ દેખ્યો નહિ. એટલે ઠેકાગે ફર્યા ને પછી અમે દેહને વિષે આવ્યા ને ફેર અંતરમાં જોયું ત્યારે એમ જગ્યાગું જે સર્વ બ્રહ્માંડેની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને પ્રલય તેનો કર્તા પાગા હું જ છું. અને મારે તેજે કરીને અનંત બ્રહ્માંડના અસંખ્ય શિવ, અસંખ્ય બ્રહ્મા, અસંખ્ય કૈલાસ, અસંખ્ય વैકુંઠ અને ગોલોક, બ્રહ્મપુર અને અસંખ્ય કરોડ બીજી ભૂમિકાઓ એ સર્વે તેજાયમાન છે ને વળી હું કેવો છું તો મારા પગને અંગુઠે કરીને પૃથ્વીને ડગાવું તો અસંખ્ય બ્રહ્માંડની પૃથ્વી ડગાવા લાગે, ને મારે તેજે કરીને સૂર્ય ચંદ્રમા તારા આદિક સર્વે તેજાયમાન છે એવો જે હું તે મારે વિષે એમ સમજુને નિશ્ચય કરે તો ભગવાન એવો જે હું તે મારે વિષે મન કોઈ કાળે વ્યભિચારને પામે નહિ.' તથા જે. પમાં, 'અને તે શ્રી નરનારાયાગ ઋષિ આ કળિયુગને વિષે પાખંડી મતાનું ખંડન કરવા અને અધર્મના વંશનો નાશ કરવા અને ધર્મના વંશને પુષ્ટ કરવા ને ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય તોણે સહિત જે ભક્તિ તેને પૃથ્વીને વિષે વિસ્તારવા સારુ શ્રી ધર્મદિવ થકી

ભક્તિને વિષે નારાયણ મુનિ રૂપે પ્રગટ થઈને આ સભાને
 વિષે વિરાજે છે તે જાગુજો. એમ કહીને પોતાના જનને
 અતિ મળન કરતા હવા. અને વળી બોલ્યા જે અમે વારે વારે
 શ્રી નરનારાયણ દેવનું મુખ્યપણું લાવીએ છીએ તેનું તો એ જ
 હાઈ છે. જે શ્રીકૃષ્ણ પુરુષોત્તમ અક્ષરધામના ધામી શ્રી
 નરનારાયણ તે જ આ સભામાં નિત્ય વિરાજે છે તે સારુ
 મુખ્યપણું લાવીએ છીએ.' તથા છે. ૩૧માં, 'ત્યારે એવા
 સમયમાં શ્રીછમહારાજ બહુ વાર વિચારી રહ્યા ને પછી
 બોલ્યા જે હવે કીર્તન રાખો અમે આ એક વાર્તા કરીએ
 છીએ, તે છે તો થોડીક પણ ધ્યાનના કરનારને બહુ ઠીક આવે
 એવી છે, ને એ વાત અમે કોઈ દિવસ કરી નથી. પછી વળી
 નેત્રકમળને મિચીને વિચારી રહ્યા ને પછી બોલ્યા જે, કોટિ
 કોટિ ચંદ્રમા, સૂર્ય, અજિન તેના જેવો તેજનો સમૂહ છે તે
 તેજનો સમૂહ સમૂહ જેવો જગ્યાય છે, એવું બ્રહ્મરૂપ તેજોમય
 જે ભગવાનનું ધામ તેને વિષે આ પુરુષોત્તમ ભગવાનની
 આકૃતિ રહી છે તે આકૃતિમાંથી પોતે ભગવાન અવતાર ધારે
 છે અને આ ભગવાન કેવા છે તો કાર-અકાર થકી પર છે ને
 સર્વ કારાગના પણ કારાગ છે ને અક્ષરરૂપ એવા જે અનંત
 કોટિ મુક્ત તેમાગે સેવ્યા છે ચરણકમળ જેમનાં એવા છે અને
 એવા જે ભગવાન તે જ પોતે દયાએ કરીને જીવોના પરમ
 કલ્યાણ કરવાને અર્થે હમારાં પ્રગટ પ્રમાણ થકા તમારી

સર્વની દાસ્તિને ગોચર સાક્ષાતપણે વર્તે છે માટે જે ધામમાં રહી મૂર્તિ ને આ પ્રગટ શ્રીકૃષ્ણની મૂર્તિ તેમાં અધિકપણે સાદૃશ્યપણું છે.' તથા છે. ઉત્તમાં, 'અને ભગવાનના અક્ષરધામને વિષે જે ભગવાનનો આકાર છે તથા તે ભગવાનના પાર્શ્વ જે મુક્ત તેમના જે આકાર છે તે સર્વે સત્ય છે ને દિવ્ય છે ને અતિશે પ્રકાશે યુક્ત છે અને તે ભગવાનનો ને તે મુક્તનો જે આકાર તે પુરુષના જીવો દ્વિભુજ છે ને સચ્ચિદાનંદરૂપ છે અને તે અક્ષરધામને વિષે રહ્યા જે એ ભગવાન તે જે તે મુક્તપુરુષ તેમણે દિવ્ય એવા જે નાના પ્રકારના ઉપચાર તેણે કરીને સેવ્યા થકા ને મુક્ત પુરુષને પરમ આનંદને ઉપજાવતા થકા સદા વિરાજમાન છે. અને એવા સર્વોપરી જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે જ દ્યાએ કરીને જીવોના કલ્યાણને અર્થે આ પૃથ્વીને વિષે પ્રગટ થકા સર્વજનના નયન ગોચર વર્તે છે ને તમારા ઈષ્ટદેવ છે ને તમારી સેવાને અંગીકાર કરે છે ને એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તેના સ્વરૂપમાં ને અક્ષરધામને વિષે રહ્યા જે ભગવાન તેના સ્વરૂપમાં કાંઈ પાણ ભેદ નથી એ બે એક જ છે અને એવા જે આ પ્રત્યક્ષ પુરુષોત્તમ ભગવાન તે અક્ષરાદિક સર્વના નિયંતા છે ને ઈશ્વરના પાણ ઈશ્વર છે ને સર્વ કારણના પાણ કારણ છે ને સર્વોપરી વર્તે છે ને સર્વ અવતારના અવતારી છે, ને તમારે સર્વેને એકાંતિક ભાવે

કરીને ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે અને આ ભગવાનના પૂર્વે
ધ્યાણક અવતાર થયા છે તે પણ નમસ્કાર કરવા યોગ્ય છે.'
એ ઉપર કહેલાં આદિ વચનામૃતોમાં સ્વામિનારાયણ ભગવાન
છે અને સર્વ અવતારોના કારણ છે, એ પ્રકારે સવિસ્તર
પ્રતિપાદન કરેલું છે, ને શ્રી સ્વામિનારાયણના વચનથી જ
સિદ્ધ થાય છે એમાં બીજા કોઈ પ્રમાણની જરૂર છે જ નહિ.

अथ स्वरूपावताराः मुक्तावतारापरपर्यायाः अपि भवन्ति ।
ये परब्रह्मणा साक्षेकत्वभावमापन्ना तत्परमकान्तिकाः
अनादिसंज्ञकाश्च सत्पुरुषास्ते स्वरूपाऽवताराः । 'स्वरूपेति'
श्रीपुरुषोत्तमसंकल्पेन तत्स्वरूपात् (मूर्तेः सकाशात्)
अवतरन्त्याविर्भवन्ति पुनः तस्यैव संकल्पात्तत्रैव पुरुषोत्तमे
विलीयन्ते । इति स्वरूपाऽवताराः । तदुक्तं मध्यप्रकरणस्थ
त्रयोदशवचनामृते । तथाहि श्रीरामप्रतापजीच्छाराम-
ज्याद्याचार्यश्ययोध्याप्रसादजीश्रीरघुवीरजीमहाराजादयः । तथा
अनादिमुक्तराजश्रीरामानंदस्वामिशतानंदस्वामिगोपालानंद-
स्वामी गुणातीतानंदस्वामी मुक्तानंदस्वामिवासुदेवानंदस्वामि
ब्रह्मानंदस्वामिनित्यानंदस्वामिमहानुभावानंदस्वामित्यादयोऽनेकाः
सन्ति वै इति सिद्धान्तः । अवताराणामवतरणे पुरुषोत्तमेच्छैव
हेतुर्नत्यन्यत् । इति विभवाऽर्थः ।

હવે મુક્તાવતાર છે પર્યાય જેમનો એવા સ્વરૂપાવતારો
પણ થાય છે. જે પરબ્રહ્મની સાથે એકાત્મભાવને પામેલા

એવા પરબ્રહ્મના પરમ અકાંતિક અને અનાદિ સંજ્ઞાવાળા સત્પુરુષો છે, તે સ્વરૂપાવતારો છે. ‘સ્વરૂપેતિ’ શ્રી પુરુષોત્તમ ભગવાનના સંકલ્પે કરીને પુરુષોત્તમ ભગવાનના સ્વરૂપમાંથી (પુરુષોત્તમની મૂર્તિમાંથી) ગ્રગટ થાય છે, અને પાછા તે જ પુરુષોત્તમના સંકલ્પથી તે જ પુરુષોત્તમ ભગવાનમાં લીન થાય છે. તે સ્વરૂપ અવતાર જાગુવા તે મ. ૧૩માં કહ્યું છે, ‘અને એ અક્ષરાતીત જે પુરુષોત્તમ ભગવાન છે તે જ સર્વ અવતારનું કારણ છે અને સર્વ અવતાર પુરુષોત્તમમાંથી ગ્રગટ થાય છે અને પાછા પુરુષોત્તમને વિષે લીન થાય છે.’ તે બતાવે છે - શ્રી રામપ્રતાજી મહારાજ, શ્રી ઈચ્છારામજી મહારાજ આદિ આચાર્ય શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજ તથા આદિ આચાર્ય શ્રી રઘુવીરજી મહારાજ તથા અનાદિ મુક્તનરાજ શ્રી રામાનંદ સ્વામી, શતાનંદ સ્વામી, ગોપાળાનંદ સ્વામી, ગુરુગ્રાતીતાનંદ સ્વામી, મુદુંદાનંદ સ્વામી, વાસુદેવાનંદ સ્વામી, બ્રહ્માનંદ સ્વામી, નિત્યાનંદ સ્વામી, મહાનુભાવાનંદ સ્વામી એ આદિક અનેક છે એ નિશ્ચય છે. મુક્તનરૂપે અવતાર થાય છે તે પ્ર. ૩૩માં કહ્યું છે, ‘તથા જીવના કલ્યાણને અર્થે નારદ સનકાદિક રૂપે વર્તે છે. એ સર્વે રીતને સમજી જાણો.’ અને નારદ સનકાદિક તે અનાદિ મુક્ત છે એમ પ્ર. ૩૨માં કહ્યું છે, ‘અને એવી રીતના વિષય વિના તો હરિભક્તે પાણ રહેવાતું નથી, નારદ સનકાદિક જેવા અનાદિ મુક્ત છે તેણે પાણ

એવા પંચ વિષય વિના રહેવાતું નથી, તે સમાધિમાં ઘાગા કાળ
રહે છે પણ તે સમાધિમાંથી નીકળીને ભગવાનની કથા કીર્તન
શ્રવણાદિક વિષયને ભોગવે છે.' એ સિદ્ધાંત છે. અવતારોને
જે પ્રગટ થવું તેમાં પુરુષોત્તમની ઈચ્છા તે જ કારણ છે, પણ
બીજું કારણ નથી એ પ્રમાણે વિભવનો અર્થ જાણવો.

अथान्तर्यामीत्यर्थस्य विवेचनम् । मूलाक्षरमारभ्य
चासुदेवब्रह्मकालपुरुषमहाविष्णुमहत्तत्ववैराजपुरुषब्रह्मादीनां
ततोऽवरसर्वप्रजापतीन्द्रादिदेवमनुष्यादिजीवानां चांतर्यामी ।
अन्तः स्थित्वा अन्तर्हृदये स्वप्रकाशरूपेण स्थित्वा यमयति
नियमयतीत्यन्तर्यामी । स एव परब्रह्मपुरुषोत्तमः
श्रीस्वामिनारायणो भगवान् दिव्यावयवीदिव्यमनोहर-
मंगलमूर्तिः सदैव चिदाकाशरूपे दिव्ये स्वब्रह्मधाम्नि
दिव्याऽकाराऽसंख्यमुक्तमंडलैः साकं विराजमानोऽनंतैश्चर्यादि-
भिश्चसेव्यमानः । स एवास्य जगतः निमित्तकारणम् ।
स्वप्रकाशरूपांतर्यामिशक्तिरूपेण सर्वजीवानां कर्मफल-
प्रदापकोऽस्य जगत उપादानकारणं चाऽस्ति । ननु अंतःस्थित्वा
यमयति नियमयतीत्यन्तर्यामीति व्युत्पत्याऽन्तर्यामी साक्षादंतः
स्थित्वा यमयतिनियमयतीति कर्मफलं प्रदातुं स्वयं साक्षात्
स्थितः । नतु स्वशक्त्या इति चेन्न । चिदचिदात्मकसर्व
चस्तुष्यक्षरादिषु च स्वप्रकाशरूपांतर्यामिशक्त्या व्याप्ताऽन्वयत्वेन
कर्मफलं दातुं स्थितः स्वोपासकनिष्कामभक्तेषु तु तेभ्यो मोक्षं

प्रदातुं स्वयं साक्षात् स्थितश्च । तदुक्तं गीतायाम्:-
अ. १५ श्लो. ५ ॥

निर्मानमोहा जितसंगदोषा अध्यात्मनित्या
विनिवृत्तकामाः ॥

द्वंद्वैर्यमुक्ताः सुखदुःखसज्जैर्गच्छंत्यमूढाः पदमव्ययं तत् ॥
तथा अ. १८ श्लो. ५४ ॥

ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचति न कांक्षति ।

समः सर्वेषु भूतेषु मद्भक्तिं लभते पराम् ॥

एवं च ये स्वनिष्काम भक्ताः परमपात्रभूतास्तेषामेव
दिव्याऽवयविपरब्रह्मणा साक्षात्संबंधोऽस्ति । नत्वन्येषां
केषांचिदपि । अन्येषां तु तदंतर्यामिशक्त्या सह
संबंधोऽस्ति । ततो आत्यन्तिकमोक्षाऽभावः । तदुक्तं
मुक्तानन्दस्वामिकृतब्रह्मसूत्र भाष्य रले. अ. १ पा. १ सू. २ तथा
अ. ३ पा. २ सू. ९

तथा प्रथमप्रकरणस्य सप्त सप्तविंश पञ्चत्वारिंशत्
वचनामृतेषु च ‘अत्र सूत्रे दिव्यविग्रहं ब्रह्मपुरे निमित्तकारणतया
सदा वर्तमानं सत्स्वेच्छया प्रलये स्वप्रकाशरूपया
संकुचितांतर्यामिशक्त्या सूक्ष्मचिदचिद्वस्तु विशिष्टं ब्रह्म
उपादानकारणं सृष्टिस्थित्यवस्थयोः स्वप्रकाशरूपया
विकसितांतर्यामिशक्त्या स्थूलचिदचिद्वस्तु विशिष्टं तत्कार्यं
भवति । अतो जगज्जन्मादिलक्षणं ब्रह्मेति सिद्धान्तोऽस्ति । ननु

दिव्य मनोहरमूर्तेर्हरंतर्यामिशक्त्या सह सर्वावस्थावस्थित-
चेतनाचेतनानां शरीरशरीरभावेन विशिष्टत्वमुक्तं
दिव्यावयवीपरब्रह्मणा सह कुतो नोक्तमिति चेत्तत्रोच्यते-
दिव्यावयविहिरिसंबन्धेन तु बद्धचेतनानां शास्त्रेषु माया
कर्मनिवर्तनरूपमोक्षोक्तेस्तेषां तदंतर्यामिशक्तिसंबंधेन मोक्षा-
भावोक्तेश्च तया सह संयोग उक्तः । तथा अ. १ पा. १ सू. ५ ॥
एवं नारायणस्यैकत्वे आत्माधारत्वे च
सत्यप्यखिलाश्रयत्वोक्त्या बहवात्मनामात्मत्वोक्त्या
च सः स्थूलसूक्ष्मभावस्थचिदचित्प्रपञ्चरूपे वस्तुनि
स्वप्रकाशरूपांतर्यामिशक्त्या विशिष्ट एव कार्यकारणरूपः
सत्पदविषय इति निर्णयः । अंतर्यामिशक्तिविवेचनमाह - सदा
दिव्य पुरुषाकारेण स्वस्थानस्थो हरिः सततं चिदचिद्वस्तुव्याप्तां
स्वांतर्यामिशक्तिं यदा स्वेच्छया संकोचयति तदा प्रलयः, यदा च
तां बहु स्यामि त्यभिहितप्रकारेण विकासयति तदा
उत्पत्तिस्थितिकालौस्त इति ।

तथा अ. १ पा. ४ सू. ९ ॥ ‘सप्रकृतिपुरुषस्य
समस्तचेतनाचेतनविशिष्टस्य नारायणप्रकाशरूपसंकुचि-
तांतर्यामिशक्तौ तिरोभूतस्य प्रपञ्चस्य ततः पुनरुत्पत्तौ सत्यां तस्य
विकसितांतर्यामिशक्तिरूप-ब्रह्मात्मकत्वं प्रतिपादन समये तां
ह्यजामिति परंति, ।’ तथा अ..३ पा. ४ सू. १० ॥ ‘तथाहि-
प्रलयकाले नामरूपे विहायाचिद्वस्तुरूपा प्रकृतिसंज्ञा

मायाऽपि स्वधामस्थस्य दिव्यविग्रहस्य नारायणस्य
संकुचितांतर्यामिशक्तिरूपप्रकाशे सूक्ष्मरूपेण संलग्नाऽभवत् ।’
तथा अ. १ पा. ४ सू. २३ ॥

‘एवं च सति ब्रह्मणो जगतो निमित्तत्वोपादानत्वप्रकारः
स्पष्टतया वर्ण्यते । स्वधामस्थो दिव्यमनोहरमंगलमूर्तिः
परमात्मा चिदचिद्व्यतिरिक्तः सन् स्वेच्छया
संकुचितांतर्यामिशक्तिरूपस्वप्रकाशे सूक्ष्मभावेन संलग्न-
मंतर्यामिशक्तिविशिष्टत्वात्तच्छरीरभूतं नामरूपविभागानर्हं
प्रकृतिपुरुषादि सकलचेतनाचेतनरूपविश्वं प्रलयकाले यदस्ति
तत् सर्वं सृष्टिसमये विकसितांतर्यामिशक्तिविशिष्टतया
स्थूलभावार्हं विभक्तनामरूपं करोतीति तस्य जगन्निमित्तकारणत्वं
विज्ञायते; प्रलयकाले सूक्ष्मभावापन्नाविभक्तनामरूप-
कसकलचेतना चेतनशरीरिचेतनाचेतनविशिष्टं संकुचितांतर्या-
मिरूपकारणावस्थं मृत्पिंडसुवर्णादिस्थानीयं परब्रह्मणो यत्
स्वरूपं तज्जगत उपादानकारणम् । ‘यदा च माया
पुरुषौकालोऽत्यक्षरतेजसि ॥ तदिच्छयातिरोयांति सत्वेको
वर्तते प्रभुः’ इति, सिसृक्षाथाभवत्तस्य ब्रह्मांडानां यदा
तदा । सकालाविर्बभूवादौ महामाया ततो हि सा ॥
तां काल शक्तिमादाय वासुदेवोऽक्षरात्मना । सिसृक्षयैक्षत
यदा सा चुक्षोभ तदैव हि ॥ तस्याः प्रधानपुरुषकोटयो जग्निरे
मुने’ इति । तथा अ. १ पा. ४ सू. २७ ॥ नित्यशुद्धानन्दस्य

निरतिशयमंगलस्वभावस्य दिव्यमूर्त्या स्वधामस्थस्य
 जगन्निभित्तकारणभूतस्य परब्रह्मणः संकुचितांतर्यामिशक्ति
 विशिष्टमविभक्त नामरूपातिसूक्ष्मचिदचिदस्तुरुपं शरीर-
 मुपा दान कारणभूतम् आत्यंतिकप्रलये सति स्वप्रकाशे
 सूक्ष्मत्वेनाद्रश्यमभूत् तद्वपेण तस्यापि जगदाकारत्वं
 युक्तमेव तच्छरीरकस्य परब्रह्मणः स्वसंकल्पेन
 विकसितान्तर्यामिशक्तिविशिष्टविभक्तनामरूपस्थुलचिदचिदस्तुरुपशरीरत्वेन
 परिणामात् सर्वमविशुद्धम् । ननु कारणविकृतिरुपो हि
 परिणामः, पूर्वावस्थापरित्यागेनावस्थांतरापत्तिः परिणाम
 उच्यते, एवं सति परब्रह्म निर्विकारादेः स्वधर्मात्मकथं न
 चलेदिति चेत् यथा तस्य निमित्तस्योपादानत्वेऽपि ।
 विकारादिस्पशर्णो न स्यात्तथांतस्य परिणामोऽपि न संभवति ।
 ननु कोऽयमपूर्वः परिणामः? तच्छ्रवणे वयंकुतूहलिनःस्मः
 अतःकथ्यतामिति चेच्छुणु, वयंब्रूमः- ‘पृथिव्यप्सु लीयते
 आपस्तेजसि लीयते तेजो वायौ लीयते वायुराकाशे लीयते
 आकाशमिंद्रियेषु इंद्रियाणि तन्मात्रेषु तन्मात्राणि भूतादौ लीयते
 भूतादिर्महति लीयते महानव्यक्ते लीयते अव्यक्तमक्षरे
 लीयतेऽक्षरं तमसि लीयते तमः परे देवे एकीभवति’
 इति, — ‘सदेव सौम्येदमग्र आसीदेकमेवाद्वितीयमिति,’
 ‘प्रकृतिर्या मयाख्याता व्यक्ताव्यक्तस्वरूपिणी, पुरुषश्चाप्युभावेतौ
 लीयते परमात्मनि ॥ परमात्मा च सर्वेषामाधारः पुरुषोत्तम्’

इति - ‘कारणावस्थं सूक्ष्मं प्रकृतिपुरुषादिसकल-
चेतनाचेतन वस्तु परमात्मनोऽक्षररूपप्रकाशेऽव्यक्तभावेन
संलग्नमभूदित्युक्तम्; अतः परमात्मानमेकमद्वितीयं वदंति
बुधाः । नन्वेकत्राक्षरतेजसि लीनमित्युक्तमन्यत्र परमात्मनि
लीनमिति च पृथक् पृथक् कथं लीनतेति
चेतत्रोच्यते- अक्षररूपतेजःपरब्रह्मणोः प्रभाप्रभाव-
तोरिवाऽभेदविवक्षयाऽक्षरतेजसि लीनमपि तत् परमात्मनि
लीनमिति वदंति; परमात्मन्येव तत्संलग्नमित्युक्तौ
तु सकलदोषगंधवर्जितस्यातिशुच्छस्य परमात्मनः
समस्तचेतनाचेतनगतदोषसंबंधापत्तिर्भवेदतो नैवं वाच्यम्;
यतस्तस्य संकुचितांतर्यामिशक्तिविशिष्टं यत्सूक्ष्मचिदचिद्वस्तु
भवति अतस्तत्परमात्मशरीरभूतं वदंति ।
यदा दिव्यमूर्तिपरमात्मनश्चिदचिद्विशिष्टया अंतर्यामिशक्तेरेव
संकोचो न तु निमित्तभूतस्य स्वस्य; उत्पत्तिकाले च
विभक्तनामरूपकस्थूलचिदचिद्वस्तु शरीरे आत्मतया
स्थितायास्तस्यांतर्यामिशक्तेरेव विकाशरूपपरिणामो नतु स्वस्य;
एवं तस्मिन् निर्विकारत्वादि धर्मक्षतिर्नस्यात् ।’ तथा प्रथम
प्रकरणस्थत्रिषष्ठितमद्विसप्ततितमादिवचनामृतेषु चोक्तम् ।

अर्थ— हવे अंतर्यामी शब्दार्थनुं विवेचन कराय छे. मूण
अक्षरने आरंभीने वासुदेव ब्रह्म, क्षेत्र, पुरुष, महाविष्णु,
महत्तत्त्व, वैराज्यपुरुष, ब्रह्मा आदिकना अने तेथी ओरा सर्व

પ્રજાપતિ, દુંદ્રાદિક દેવ મનુષ્યાદિક સર્વ જીવોના ‘અંતર્યામી’ એટલે અંતઃસ્થિત્વા એટલે અંતર્હર્દયે સ્વપ્રકાશરૂપેણ સ્થિત્વા યમયતિ નિયમયતીતિ અંતર્યામી- પોતાના પ્રકાશરૂપે સર્વના હૃદયને વિષે અંતર્યામીરૂપે રહીને નિયમમાં કરનાર તે અંતર્યામી કહેવાય. એ પ્રકારે તે જ પરબ્રહ્મ, પુરુષોત્તમ, દિવ્ય અવયવોવાળા, દિવ્ય મનોહર મંગળકારી છે મૂર્તિ જેમની એવા શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન નિરંતર ચિદાકાશરૂપ, દિવ્ય પોતાના બ્રહ્મધામમાં દિવ્યાકારવાળા અસંખ્ય મુક્તમંડળે સહિત વિરાજમાન છે, અને અનંત ઐશ્વર્ય આદિક શક્તિઓ તેમાંગે સેવન કરાયેલા છે તે જ પરબ્રહ્મ આ જગતના નિમિત્ત કરાયણ છે. પોતાના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિરૂપે કરીને સર્વ જીવના કર્મજ્ઞણ આપનારા છે અને આ જગતના ઉપાદાન કરાયણ પણ છે. હવે કોઈ શંકા કરે કે ‘અંતઃ સ્થિત્વા’ અંદર રહીને નિયમમાં કરે એ પ્રકારની વ્યુત્પત્તિથી અંતર્યામી એટલે સાક્ષાત્ અંદર રહીને નિયમમાં કરે એ પ્રકારે કર્મજ્ઞણ આપવાને માટે પોતે સાક્ષાત્ રહેલા છે, પરંતુ પોતાની શક્તિએ કરીને રહ્યા છે ઓમ નહિ. આવી શંકા કરવી નહિ. કારણ કે જડ, ચૈતન્યરૂપ સર્વ વસ્તુને વિષે અને અક્ષરાદિકને વિષે પોતાની પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિ વડે કરીને વ્યાપીને અન્વયપણે કરીને કર્મજ્ઞણ આપવાને માટે રહેલા છે. અને પોતાના ઉપાસક નિર્જામ ભક્તોને વિષે તો તેમને મોક્ષ

આપવાને પોતે સાક્ષાત્ રહેલા છે. તે ગીતામાં કહ્યું છે અ. ૧૧ શ્લો. ૫, ‘માન મોહ રહિત જેમારો સંગદોષ જીતેલા છે, અધ્યાત્મ જ્ઞાનવાળા, જેમની કામવાસનાઓ નિવૃત્તિ પામેલી છે, સુખ દુઃખ વિગેરે જોહલાંથી મુક્ત થયેલા એવા જ્ઞાની પુરુષો ભગવાનનું જે અખંડિત પદ તેને પામે છે.’ તથા અ. ૧૮ શ્લોક ૫૪, ‘બ્રહ્મદ્વાપ, પ્રસન્ન છે આત્મા જેનો, સર્વ જીવ પ્રાણીમાત્રને સમાન દાચિવાળો પુરુષ શોક કરતો નથી અને કોઈ પ્રકારની ઈચ્છા રાખતો નથી. તે (પુરુષ) ઉત્કૃષ્ટ મારી ભક્તિને પામે છે.’ એ પ્રમાર્ગે જે પરમ પાત્રદ્વાપ પોતાના નિજામ ભક્તો છે તે ભક્તજનોને જ દિવ્યાકારવાળા પરબ્રહ્મની સાથે સાક્ષાત્ સંબંધ છે. બીજા કોઈને પણ વિતિરેક મૂર્તિનો સંબંધ નથી. બીજાઓને તો તે ભગવાનની અંતર્યામી શક્તિ સાથે સંબંધ છે. તેથી તેમનો આત્મંતિક મોક્ષ થતો નથી. તે શ્રી મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત બ્રહ્મસૂત્ર ભાષ્યરત્નમાં કહેલું છે, અ. ૧ પા. ૧ સૂ. ૨, ‘બ્રહ્મપુર વિષે દિવ્ય શરીરે રહેલા અને નિમિત્ત કારણે સદા વર્તતા હોઈને ગ્રલયકાળે પોતાની ઈચ્છાથી સંકુચિત કરેલી સ્વપ્રકાશદ્વાપ પોતાની અંતર્યામી શક્તિ વડે સૂક્ષ્મ જડ-ચૈતન્ય વસ્તુઓથી યુક્ત એવા પરબ્રહ્મ, ઉપાદાન કારણ છે, અને જગતની ઉત્પત્તિ તથા સ્થિતિની અવસ્થામાં વિકસિત કરેલી સ્વપ્રકાશદ્વાપ અંતર્યામી શક્તિને લીધે સ્થૂળ એવી જડ-ચૈતન વસ્તુઓથી

યુક્ત એવા તે પરબ્રહ્મ કાર્યરૂપ થાય છે, એમ આ સૂત્રમાં કહ્યું છે; માટે જગતના જન્મ આદિ લક્ષાળોવાળા પરબ્રહ્મ છે, એવો સિદ્ધાંત છે. હવે અહીં કોઈને શંકા થાય કે દિવ્ય મનોહર મૂર્તિવાળા શ્રીહરિની અંતર્યામી શક્તિની સાથે સર્વ અવસ્થાઓમાં રહેલા ચેતન-અચેતન પદાર્થોનું શરીર-શરીરી ભાવે યુક્તપણું કહ્યું; પાગ દિવ્ય અવયવોવાળા પરબ્રહ્મની સાથે તે તે પદાર્થોનું યુક્તપણું કેમ ન કહ્યું? આનું સમાધાન કહેવાનું કે દિવ્ય અવયવોવાળા શ્રીહરિના સંબંધથી તો બદ્ધ જીવોને માયા-કર્મની નિવૃત્તિ થતાં મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે, અને તેમની અંતર્યામી શક્તિનો સંબંધ થતાં મોક્ષનો અભાવ એટલે સંસાર રહે છે, એમ શાસ્ત્રોમાં કહ્યું છે. માટે અહીં તેમની અંતર્યામી શક્તિની સાથે સર્વ ચેતન-અચેતનનો સંયોગ કહ્યો છે.' તથા પ્ર. ૭માં, 'તથા અક્ષરબ્રહ્મ ને ઈશ્વર ને જીવ ને માયા ને માયાનાં કાર્ય જે બ્રહ્માંડ એમને વિષે જે શ્રીકૃષ્ણા ભગવાનને અંતર્યામીપણે કહેવા ને નિયંતાપણે કહેવા તે એ ભગવાનનું અન્વયપણું છે અને એ સર્વથી પૃથક્પણે કરીને પોતાના ગોલોક ધામને વિષે જે બ્રહ્મ જ્યોતિ તેને વિષે રહ્યા છે એમ જે કહેવું તે એ ભગવાનનું વ્યતિરેકપણું છે.' તથા પ્ર. ૨૭માં, 'પછી શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે પરમેશ્વરને ભજવાની તો સર્વેને ઈચ્છા છે પાગ સમજાળુંમાં ફેર રહે છે, માટે જેની આવી સમજાળ હોય તેના હૃદયમાં ભગવાન સર્વે

પ્રકારે નિવાસ કરીને રહે છે તેની વિગત જે એમ સમજતો હોય જે, આ પૃથ્વી જેની રાખી સ્થિર રહી છે ને ડોલાવી ડોલે છે તથા આ તારામંડળ જેનું રાખ્યું અધર રહ્યું છે તથા જેના વર્ષાવ્યા મેઘ વર્ષે છે તથા જેની આજાએ કરી સૂર્ય, ચંદ્ર ઉદ્ય-અસ્તપાગાને પામે છે તથા ચંદ્રમાની કળા વધે-ઘટે છે. તથા પાળ વિનાનો સમુદ્ર જેની મર્યાદામાં રહે છે તથા જળનાં બિંદુમાંથી મનુષ્ય ઉત્પન્ન થાય છે ને તેને હાથ, પગ, કાન, નાક એ આદિક દશ ઈંદ્રિયો થઈ આવે છે તથા આકાશને વિષે અધર જળ રાખી મૂક્યું છે ને તેમાં ગાજવીજ થાય છે. એવાં અનંત આશ્ર્યર્થ છે તે સર્વે મુને મળ્યાં એવા જે ભગવાન તેનાં કર્યા જ થાય છે એમ સમજે પાગ પ્રગટ પ્રમાણ જે આ ભગવાન તે વિના બીજો કોઈ એ આશ્ર્યર્થનો કરનારો છે એમ માને નહિ. અને પૂર્વે જે જે અનંત પ્રકારનાં આશ્ર્યર્થ થઈ ગયાં છે, તથા હમારાં જે થાય છે તથા આગળ થાશે તે સર્વે મુને મળ્યાં છે એવા જે પ્રત્યક્ષ ભગવાન તે વતે જ થાય છે એમ સમજે.' તથા પ્ર. રૂપમાં 'અને અંતર્યામીપણે કરીને સર્વત્ર પૂર્ણ એવું જે સંચિદાનંદ બ્રહ્મ તે તો મૂર્તિમાન એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તેનું તેજ છે. સૂર્ય સાકાર છે અને તડકો નિરાકાર છે, અખિન સાકાર છે ને જ્વાળા નિરાકાર છે, વરુગ સાકાર છે ને જળ નિરાકાર છે, તેમ સંચિદાનંદ જે બ્રહ્મ તે નિરાકાર છે અને પુરુષોત્તમ ભગવાન તે સાકાર છે, ને

સર્વત્ર પૂર્ગ એવું જે સચ્ચિદાનંદ ભગવાન તે સાકાર છે, ને
 સર્વત્ર પૂર્ગ એવું જે સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ તે તો પુરુષોત્તમ
 ભગવાનનું તેજ છે. અને અંતર્યામીપણે કરીને જીવ ઈશ્વરને
 વિષે વ્યાપક એવું જે પુરુષોત્તમ ભગવાનનું સ્વરૂપ જે તેજ
 નિરાકાર છે.' તથા બ્ર. સૂ. ભા. ૨. અ. ૧ પા. ૧ સૂ. ૫,
 'એ રીતે શ્રી નારાયણ એક જ છે અને સર્વ આત્માઓના
 આધાર છે તો પાગ તેમને સર્વના આશ્રય કહેવાથી તથા
 અનેક આત્માઓના આત્મા કહેવાથી તે ભગવાન, સ્થૂળ-
 સૂક્ષ્મપાણાએ રહેલા જડ ચેતન પ્રપંચરૂપ વસ્તુમાં પોતાના
 પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિથી યુક્ત જ જગતરૂપ કાર્યમાં
 કારણરૂપે રહેલા છે અને એ રીતે 'સત્ત' પદના વિષય છે, એમ
 નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે. અંતર્યામી શક્તિનું વિવેચન આ
 પ્રમાણે છે -સદા દિવ્ય પુરુષાકારે પોતાના સ્થાનમાં બિરાજતા
 શ્રીહરિ નિરંતર જડ-ચેતન વસ્તુઓમાં વ્યાપ્ત એવી પોતાની
 અંતર્યામી શક્તિને પોતાની ઈચ્છાથી જ્યારે સંકુચિત કરે છે
 ત્યારે પ્રલય થાય છે અને જ્યારે તે શક્તિને 'બહુસ્યામ'- 'હું
 અનેક ઝૂપે થાઉં' એ શ્રુતિમાં કહેલા પ્રકારે વિકસિત કરે છે
 ત્યારે ઉત્પત્તિ કાળ તથા સ્થિતિ કાળ થાય છે.' તથા બ્ર. સૂ.
 ભા. ૨. અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૮, 'પ્રકૃતિ અને પુરુષ સહિત
 સમર્થ ચેતન-અચેતનયુક્ત અને નારાયણના પ્રકાશરૂપ એવી
 સંકુચિત અંતર્યામી શક્તિમાં અહંકય થયેલા પ્રપંચની ફરી તે

પરબ્રહ્મથી ઉત્પત્તિ થાય છે, ત્યારે તે પરમાત્માની વિકસિત થયેલી અંતર્યામી શક્તિને બ્રહ્મસ્વરૂપતા પ્રતિપાદન કરતી વેળાએ તે શક્તિને 'અજામુ' એમ કહે છે.' તથા બ્ર. સૂ. ભા. ૨. અ. ૧ પા. ૪. સૂ. ૧૦, 'જેમ કે પ્રલયકાળે નામ તથા રૂપનો ત્યાગ કરી અચિદ વસ્તુરૂપ એવી પ્રકૃતિ નામની માયા પાણ પોતાના ધામમાં બિરાજેલા દિવ્ય શરીરધારી શ્રી નારાયણના સંકુચિત થયેલા અંતર્યામી શક્તિરૂપ પ્રકાશમાં સૂક્ષ્મ સ્વરૂપે સંલગ્ન થઈ ગઈ હતો.' તથા બ્ર. સૂ. ભા. ૨. અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૨૩, 'આમ છે તેથી પરબ્રહ્મને જગતનું નિમિત્ત કારણપાણું તથા ઉપાદાન કરવાપાણું સ્પષ્ટ રીતે વાર્ણવવામાં આવે છે. પોતાના ધામમાં બિરાજતા અને દિવ્ય-મનોહર-મંગળ મૂર્તિવાળા પરમાત્મા, જડ-ચેતનથી અલગ રહ્યા થકા પોતાની દુર્ઘટથી સંકુચિત થયેલી અંતર્યામી શક્તિથી યુક્ત હોવાથી તેમના પોતાના જ શરીર રૂપ અને નામ તથા રૂપના વિભાગને અયોગ્ય એવું પ્રકૃતિ પુરુષ આદિ સમગ્ર ચેતન-અચેતનરૂપ જગત, જે પ્રલયકાળે રહ્યું હોય છે તે સર્વ જગતને સૃષ્ટિ સમયે વિકાસ પામેલી અંતર્યામી શક્તિથી યુક્ત હોવાને લીધે સ્થૂલપાણાને યોગ્ય તથા વિભાગ પામેલા નામરૂપોવાળું કરે છે. આ રીતે પરમાત્મામાં જગતનું નિમિત્ત કારણપાણું જાગાય છે, તેમ જ પ્રલયકાળે સૂક્ષ્મભાવને પામેલું, અવિભક્ત, નામરૂપવાળું, સમગ્ર ચેતન-

અચેતન શરીરવાળું અને તેથી જ ચેતન-અચેતનનું શરીરી, ચેતન-અચેતનોથી યુક્ત, સંકુચિત થયેલી અંતર્યામી શક્તિરૂપ કારણવસ્થાવાળું અને માટીનો પીડો તથા સુવર્ણ આદિના ઠેકાગે જાગ્યાતું પરબ્રહ્મનું જે સ્વરૂપ તે જગતનું ઉપાદાન કારણ છે... જ્યારે માયા અને પુરુષ, પરમાત્માના તેજમાં તેમની ઈચ્છાથી અદૃશ્ય થાય છે ત્યારે એકલા પરમાત્મા જ વર્તે છે. પછી જ્યારે એ પરમાત્માને બ્રહ્માંડો સર્જવાની ઈચ્છા થઈ ત્યારે પ્રથમ કાળની સાથે તે મહામાયા પ્રગટ થઈ. પછી તે કાળ સહિત પોતાની માયા શક્તિને અક્ષર સ્વરૂપે ગ્રહણ કરીને તે વાસુદેવ પરમાત્માએ સૂચિ રચવાની ઈચ્છાથી તે મહામાયાને જ્યારે જોઈ ત્યારે તે જ વખતે તે ક્ષોભ પામી; અને હે મુનિ! તે માયામાંથી કરોડો પ્રકૃતિઓ તથા પુરુષો ઉત્પત્ત થયા.' તથા બ્ર. સૂ. ભા. ૨. અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૨૭, 'નિત્ય શુદ્ધ આનંદ સ્વરૂપ, નિરતિશય મંગળ સ્વભાવવાળા, દિવ્ય મૂર્તિમાંથી પોતાના ધામમાં રહેલા અને જગતના નિમિત્ત કારણભૂત એવા પરબ્રહ્મનું સંકુચિત થયેલી અંતર્યામી શક્તિથી યુક્ત એવું અને વિભાગને નહિ પામેલાં નામરૂપવાળી અતિ સૂક્ષ્મ જડ-ચેતન વસ્તુરૂપ એવું શરીર ઉપાદાનના કારણભૂત હોઈને આત્યંતિક પ્રલય થાય ત્યારે પોતાના પ્રકાશમાં સૂક્ષ્મસ્વરૂપે અદૃશ્ય થાય છે, જેથી તે સૂક્ષ્મ સ્વરૂપે તે પરમાત્માને પણ જગતના આકારરૂપે હોવું જ ઘટે

છે; તેમ જ તે જડ-ચેતન વસ્તુરૂપી શરીરવાળા, પરબ્રહ્મનો જ પોતાના સંકલ્પથી વિકાસ પામેલી અંતર્યામી શક્તિયુક્ત વિભાગ પામેલા નામ-રૂપવાળી રથૂલ જડ-ચેતન વસ્તુરૂપ શરીરપણે પરિણામ થાય છે, માટે સર્વ અવિરુદ્ધ છે. શંકાવાદી કહે છે કે હરકોઈ કારણમાં કોઈ વિકાર થાય છે તે જ તેનું પરિણામ કહેવાય છે; એટલે કે પોતાની પૂર્વ અવસ્થાનો ત્યાગ કરી બીજી અવસ્થાને પામવું તે પરિણામ કહેવાય છે, જો એમ છે તો પરબ્રહ્મ, પોતાના નિર્વિકાર આદિ સ્વધર્મથી ચલિત કેમ નથી થતા?

આના સમાધાનમાં કહેવાનું કે જેમ તે પરમાત્મા નિમિત્ત કારણ હોઈને ઉપાદાન કારણ પણ છે, છતાં તેમનો વિકાર વિગેરેનો સ્પર્શ નથી, તેમ તેમનું પરિણામ પણ સંભવતું નથી. શંકાવાદી કહે કે આ વળી નવીન પરિણામ કેવું? તે સાંભળવાને અમને કૃતૂહલ થાય છે, માટે તે કહો; તો અમે કહીએ છીએ, સાંભળો, ‘પૃથ્વી જળમાં લય પામે છે, તે જળ તેજમાં લય પામે છે, તેજ વાયુમાં લય પામે છે, વાયુ આકાશમાં લય પામે છે, આકાશ દીદ્રિયોમાં લય પામે છે, દીદ્રિયો તન્માત્રાઓમાં લય પામે છે, તન્માત્રાઓ અહંકારમાં લય પામે છે, અહંકાર મહત્ત્તમાં લય પામે છે, મહત્ત્તમ અવ્યક્તમાં લય પામે છે, અવ્યક્ત અક્ષરમાં એટલે પ્રધાનના પતિ પુરુષમાં લય પામે છે, અક્ષર તમસ એટલે મૂળ પ્રકૃતિમાં

લય પામે છે, અને પ્રકૃતિ પોતાનાથી પર અને પોતાના પતિ એવા પુરુષમાં લય પામે છે અને તે પુરુષ પરમાત્મામાં લય પામે છે. હે સૌમ્ય! સૃષ્ટિની પહેલાં આ સત્ત્વરૂપ એક અને અદ્વિતીય એવા પરબ્રહ્મ જ હતા. વ્યક્તા તથા અવ્યક્ત સ્વરૂપવાળી જે પ્રકૃતિ મેં કહી અને પુરુષ તે બંને પરમાત્મોમાં લય પામે છે; અને પરમાત્મા તો સર્વના આધાર તથા પુરુષોત્તમ છે. કારણાવસ્થાવાળી અને સૂક્ષ્મ એવી પ્રકૃતિ પુરુષાદિ સમગ્ર ચેતન-અચેતન વસ્તુ, પરમાત્માના અક્ષરરૂપ પ્રકારશમાં અવ્યક્તપાગે સંલગ્ન હતી, એમ કણું છે. માટે જ વિદ્વાનો પરમાત્માને એક તથા અદ્વિતીય કહે છે. અહીં કોઈ કહે છે કે, તમે એક સ્થળે કહો છો કે સમગ્ર વસ્તુ અક્ષરતેજમાં લય પામેલી હોય છે, અને બીજે સ્થળે વળી કહો છો કે સર્વ વસ્તુ પરમાત્મામાં લય પામેલી હોય છે તો આમ જુદી જુદી લીનતા કેવી રીતે ઘટે છે? આના ઉત્તરમાં અમે કહીએ છીએ કે અક્ષરરૂપ તેજ અને પરબ્રહ્મ -એ બંનેનું કાન્તિ તથા કાન્તિમાનની પેઠે અભેદપાગું છે, એવી વિવક્ષાથી જ અક્ષરરૂપ તેજમાં લય પામેલી તે વસ્તુ પરમાત્મામાં જ લય પામેલી કહેવાય છે; જો એમ જ કહેવામાં આવે કે પરમાત્મામાં જ તે સર્વ વસ્તુઓ લય પામે છે તો સમગ્ર દોષોની ગંધથી પણ રહિત અને અત્યંત શુદ્ધ એવા પરમાત્માને સમસ્ત ચેતન-અચેતનમાં રહેલા દોષોનો સંબંધ

આવી પડે, માટે એમ ન કહેવું. સમગ્ર સૂક્ષ્મ જડ-ચેતન વસ્તુ, તે પરમાત્માની સંકુચિત થયેલી અંતર્યામી શક્તિથી યુક્ત હોય છે, માટે જ તેને પરમાત્માના શરીરભૂત કહે છે. તે પ્રલયકાળે દિવ્ય મૂર્તિ એવા પરમાત્માની જડ-ચેતનયુક્ત એવી અંતર્યામી શક્તિનો જ સંકોચ થાય છે, પણ નિમિત્ત કારણભૂત એવા તે પરમાત્માનો પોતાનો સંકોચ થતો નથી; તેમ જ ઉત્પત્તિ કાળે વિભાગ પામેલાં નામરૂપવાળી સ્થૂળ જડ-ચેતન વસ્તુરૂપ શરીરમાં આત્મારૂપે રહેલી તે પરમાત્માની અંતર્યામી શક્તિનો જ વિકાસરૂપ પરિણામ થાય છે, પરમાત્માનું પોતાનું પરિણામ થતું નથી. આવી રીતે માનવાથી તે પરમાત્મામાં રહેલા નિર્વિકારપાણું વગેરે ધર્મોની હાનિ થતી નથી.' તથા પ્ર. દિલ્હીમાં કહ્યું છે, 'અને પોતાના કાન્તિએ કરીને અક્ષરધામ અને અનંતકોટિ બ્રહ્માંડ અને તે બ્રહ્માંડોના જે ઈશ્વર તે સર્વેને વિષે અન્વયપણે રહ્યા છે.' તથા પ્ર. ઉર્માં કહ્યું છે, 'અને એ ભગવાન તો જેમ કારના આત્મા છે તેમ જ પ્રકૃતિ પુરુષ થકી પર જે અક્ષરબ્રહ્મ તેના પણ આત્મા છે. અને કાર, અક્ષર એ બેયને પોતાની શક્તિએ કરીને ધરી રહ્યા છે. અને પોતે તો કાર-અક્ષરથી ન્યારા છે.'

તથા અ. ૨ પા. ૩ સૂ. ૩૮ :- 'अत्रायमभिप्रायः- पूर्वं
दिव्यमनोहरपरममंगलमूर्त्या स्वधामस्थस्य सूक्ष्मचिदचिदस्तु-
व्यतिरिक्तस्य जगन्निमित्तभूतस्यांतर्यामिशक्तिमतोऽद्वितीयस्य

नारायणस्य प्रकाशभूतांतर्यामिशक्तिविशिष्टनामरूप-
 विभागानहंसूक्ष्मचिदचिद्वस्तु शरीरकं ॥
 शरीरशरीरिणोरभेदविवक्षयाऽद्वि तीयमुपादानकारण-
 भूतमंतर्यामि शक्तिरूपपरमात्मस्वरूपं शक्तिशक्तिमतोर
 भेदेनैकमेवासीत् पुनः स्वेच्छया तद्वूपः परमात्मा सूक्ष्मतया
 स्वस्थं चिदचिद्वस्तुवृदं तत्पूर्वदशा विरोधिस्थूलत्व-
 युक्तनामरूपविभागार्हं यथा स्यात्तथा बहिर्विस्तारयति ।
 अंतर्यामिशक्तिमतो नारायणस्य चिदचिद्वस्तुष्वंतर्यामिशक्तेः
 संकोचावस्थाप्रलयः विकाशावस्थासृष्टिरिति एवं कारणात्
 परब्रह्मणः शरीरशरीरिभावेन भिन्नमेव जगत् कार्यमिति
 विज्ञायते ।' तथा प्रथमप्रकरणस्थत्रयोदशे चोक्तम् । तथा अ. २
 पा. १ सू. २२:- 'ब्रह्मणश्चिदात्मकप्रपञ्चाद्वयतिरिक्ततया
 दिव्याप्राकृतमूर्तिमत्त यानिमित्तया निमित्तकारणतया
 सपार्षदत्तया च ब्रह्मपुरेऽवस्थितिमंतर्यामिशक्त्या
 सर्वावस्थावस्थितचिदचिदात्मकप्रपञ्चानुप्रवेशं च वदंति;
 कथमिव यथा वहन्यादयो देवा मूर्तिमत्तः सानुचराः संतः
 स्वस्वलोके स्थित्वास्वस्वांशेन प्रपञ्चेऽनुप्रविष्टास्तथा
 तस्याष्युभयथावस्थानं वदंति ।... अथ विशिष्टाद्वैत-
 शब्दसमासोक्तिपूर्वं भेदोपपादकश्रुतिसंगृहीतं तदर्थं प्रपञ्चयति ।
 सर्वकारणकारणस्यार्चित्यविचित्रानंतशक्तेर्नित्यविशुद्धनिरतिशयानंदमयस्य
 परममंगलास्पदस्य... निमित्तकारणस्य परस्य ब्रह्मणः

श्रीवासुदेवस्यांडसंजिहीर्षावशाद्यदा प्रलयस्तदाऽतिसूक्ष्मदशा-
 पन्नामरूपविभागानहकारणावस्थशरीरभूतसकलचिदचिद्दस्तुविशिष्टं
 शक्तिशक्तिमतोरभेदावगमात्परब्रह्मशब्दवाच्यांन्तर्यामिशक्तिरूपं
 कारणावस्थंशरीरिभूतं परंब्रह्माद्यविशिष्टशब्देनोच्यते; यदा च
 तस्यैवांडसिसृक्षा वशात् सर्गस्तदाऽस्तिस्थूलदशा-
 पन्नामरूपविभागार्ह कार्यावस्थशरीरभूतसकलचिदचिद्दस्तु-
 विशिष्टमुक्तविधांतर्यामिशक्तिरूपं कार्यावस्थं शरीरभूतं
 परंब्रह्म द्वितीयविशिष्टशब्देनोच्यते ।' तथा अ. २ पा. ३ सू. २७
 'प्रपञ्चाद्व्यतिरिक्तस्य निमित्तभूतस्य दिव्यमनोहर-
 मूर्तर्नारायणस्य संकुचितांतर्यामिशक्तिविशिष्टं यत्
 सूक्ष्मचेतनाचेतनवृद्धं सूक्ष्मत्वादद्रश्यमंतर्यामिशक्ति-
 विशिष्टत्वात्तच्छरीरभूतं च भवति; तस्य
 विकसितांतर्यामिशक्तिविशिष्टस्थूलचिद चिद्वस्तुरूपेण
 परिणामे वाच्ये सति ब्रह्मणः कृत्स्नप्रसक्त्यभावः ।' तथा लोया
 प्रकरणस्थचतुर्थवचोमृते चोक्तम् । तथा अ. २ पा. ३ सू. ३६ :-
 'अतः पुरुषप्रकृतिप्रभृतीनामाकाशप्रभृतीनां च प्राणप्रभृतीनां च
 तेजः प्रभृतीनां च सर्वेषां नारायण एव कारणम्; तत्र
 तत्रांतर्यामिशक्त्या तस्य प्रवेशात् ।' तथा अ. ३ पा. २ सू. ७ :-
 'अतो नाडीभिरुपसृष्ट्यपुरीतति हृदयांतरवर्त्ति स्थानविशेषे
 च आत्मनि कारणशरीरव्याप्तेऽतर्यामिशरुपे ब्रह्मणि च जीवः शेत
 इति ।' तथा लोयाप्रकरणस्थसप्तमवचोमृते चोक्तम् ।

तथा अ. ३ पा. २ सू. १८:- ‘यथैकमेवाकाशं घटादिषु पृथक् पृथगेव व्याप्य स्थितं तथैक-एवात्मा-परमात्मा एक देशस्थश्चेतनाचेतनेष्वंतर्यामितया पृथक् पृथग्व्याप्य स्थित इति नारायणस्यैकस्य बहुषु स्थित्या नभउपमानम्; जलाधारेषु वस्तुतोऽनवस्थितस्य सूर्यस्य यथा न तद्विकारादिदोषस्पर्शः तथा पृथिव्यादिषु वस्तुतोऽतर्यामिशक्त्या स्थितस्यापि न तद्विकारादिदोषस्पर्श इति सर्वात्यर्यामिणो नारायणस्य निर्दोषत्वं स्वरूपगुणाहानिश्चेति सूर्योपमानं दिव्यपुरुषाकारस्य तस्यैकदेशस्थित्यांतर्यामिशक्त्या सर्वत्र व्याप्त्या चापि तदुपमानम् ।’ तथा कारियाणी प्रकरणस्थाऽष्टम वचोमृते चोक्तम् । तथा अ. ३ पा. २ सू. १९:- ‘अंबुनि यथा भानुरवस्तुतया गृह्यते तथा चेतनाचेतनेषु नारायणोऽवस्तुतया न गृह्यते, किंतु परमार्थतोऽतर्यामिशक्त्या तत्र स्थित एव गृह्यते, स्वैकान्तिकभक्तेषु तु स्वयमेव स्थितश्च’ । तथा अ. ३ पा. २ सू. २६ ‘आयामो व्याप्तिः, अनेन दिव्यविग्रहपुरुषोत्तमस्य प्रकाशात्मकांतर्यामिरूपेण सर्वगतत्वम्’ । तथा अंतिमप्रकरणस्थसप्तविंशपञ्चत्रिंशत्मध्यप्रकरणस्थ दशमादिषु वचोमृतेषु चोक्तम् ।

तथा स. जी. प्र. ३ अ. २९:-

एकदेशस्थितस्यापि पूर्णत्वं तस्य तेजसा ॥

सर्वत्रास्ति यथार्कस्य शृण्वत्र वचनं विधेः ॥ २६ ॥

तथा शिक्षापत्री श्लो. २९ तस्यार्थदीपिकायां चोक्तम् ।
 "न च साकारस्य परिछिन्नत्वाद्यापकत्वमसंगतमिति वाच्यं ।
 साकारस्यापि सूर्यस्य स्वस्वरूपभूततेजोभिर्ब्रह्मांडव्यापकत्वमिव
 तस्यापि स्वस्वरूपभूतसच्चिदानन्दादिशक्तिभिरेवमाया-
 तत्कार्यव्यापकत्वसंभवान्न परिछिन्नत्वम्" ।

तथा ह. वा. त. ५१ :-

सर्वत्र कारणत्वेनाऽन्वितोऽस्ति निजतेजसा ॥
 व्यतिरिक्तश्च धाम्नि स्वे राजतेऽनेकशक्तिभिः ॥ २२ ॥

तथा ह. वा. त. ६३ :-

उपासकानां कृष्णस्य तेषामेकान्तिनामपि ॥
 एकैकरोम्णितेजोऽस्ति कोटिकोट्यर्कसन्निभम् ॥ ५१ ॥
 तदा वर्णयितुं शक्यं केन कृष्णांगजं महः ॥
 स कृष्णो महसा स्वेनाऽन्वितोऽस्तिपुरुषादिषु ॥ ५२ ॥

तथा ह. वा. त. ६६ :-

मूर्त्तः सूर्यः स्वतेजोभिर्जगद्याप्यास्ति तत्पृथक् ॥
 यथा तथा सोऽपि मूर्त्तः कान्त्या व्याप्यास्ति तत्पृथक् ॥ ११ ॥
 (तटीका) 'कान्त्या' अंतर्यामिसंज्ञस्वशरीरतेजसा
 व्याप्याक्षरादिसर्वेष्वन्वीयअक्षरादि सर्वेभ्यः पृथगस्ति ।

तथा ह. वा. त. ११७ :-

ब्रह्मधाम्नि हरिः साक्षात् महाराजाधिराजवत् ॥
 वर्तते पूज्यमानाङ्गिर्णैकब्रह्मांडनायकैः ॥ १४ ॥

तत्रस्थ एव व्याप्नोति ब्रह्मांडानि स्वशक्तिभिः ॥

गगनस्थो यथा भास्वान् देशान् सर्वान् मरिचिभिः ॥ १६ ॥

तथा ह. वा. त. २३३ :-

ब्रह्म तत्कृष्ण एवोक्त एकदेशगतोऽपि सः ॥

सर्वत्र व्यापकोऽस्त्येव स्वशक्त्या तेजसाऽर्कवत् ॥ १७ ॥

तथा ह. वा. त. ६६

मायागुणविहीनत्वान्निर्गुणः परमेश्वरः ॥

निजधामस्थ एचाऽसौ सर्वत्र व्यापकोऽस्ति च ॥ १८ ॥

(तट्टीका) ‘सर्वत्र व्यापकः’ - सर्वत्राऽक्षरब्रह्म
तत्स्थमुक्तकोटीसकार्यमहापुरुषमहामायादिषु सर्वेषु
व्यापकोऽन्तर्यामिशक्तिसंज्ञस्वतेजसा व्याप्य स्थितः ।
इत्यंतर्याम्यर्थो ज्ञेयः ।

तथा भ्र. सू. भा. २. -अ. २ पा. १ सू. १८, ‘अહीं
आવो अभिग्राय છે— પूર्वે દિવ્ય, મનોહર અને પરમ મંગળ
મૂર્તિથી પોતાના ધામમાં બિરાજતા, સૂક્ષ્મ ચેતન-અચેતન
વસ્તુથી લિઙ્ગ જગતના નિમિત્ત કારણરૂપ અને અંતર્યામી
શક્તિવાળા એવા અદ્વિતીય શ્રી નારાયણનું સ્વરૂપ પ્રકાશરૂપ
એવી અંતર્યામી શક્તિથી યુક્ત હોઈને વિભાગને માટે
અયોગ્ય એવી સૂક્ષ્મ ચેતન-અચેતન વસ્તુરૂપ શરીરવાળનું
શરીર-શરીરીની એકતા કહેવાની ઈચ્છાથી અદ્વિતીય હતું,
એટલે ઉપાદાન કારણભૂત એવું અંતર્યામી શક્તિરૂપ

પરમાત્માનું સ્વરૂપ તે શક્તિ અને શક્તિમાનના અભેદથી એક જ હતું. પછી પોતાની દૃષ્ટાથી તે રૂપ પરમાત્મા, પોતાને વિષે સૂક્ષ્મપણે રહેલા જડ-ચેતન વસ્તુ સમુદ્દરાયને તેની પૂર્વ દિશાથી વિરુદ્ધ એવી સ્થળ દરાવાણું કરીને નામરૂપના વિભાગને યોગ્ય થાય એ રીતે બહાર વિસ્તાર છે. કહેવાનો ભાવ એ છે કે અંતર્યામી શક્તિવાળા નારાયણની અંતર્યામી શક્તિની ચેતન-અચેતન વસ્તુઓમાં જે સંકોચાવસ્થા તે ગ્રલય છે અને વિકાસાવસ્થા તે સૃષ્ટિ છે. આ પ્રમાણે કારણરૂપ એવા પરબ્રહ્મથી શરીર-શરીરી ભાવે કરીને જગતરૂપી કાર્ય અભિજ્ઞ જ છે, એમ જણાય છે.' તથા પ્ર. ૧૫માં કહું છે, 'એવા જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તે જે તે પુરુષ પ્રકૃતિરૂપ જે પોતાની શક્તિ તોણે સહિત થક જીવ જીવ પ્રત્યે અંતર્યામીરૂપે રહ્યા છે, અને જે જીવે જેવાં કર્મ કર્યાં છે તે જીવને તેવા દેહને પમાડે છે.' તથા બ્ર. સૂ. ભા. ૨. અ. ૨ પા. ૧ સૂ. ૨૨, 'તેમ જ પરબ્રહ્મ ચેતન-અચેતનરૂપ એવા પ્રપંચથી ભિજપણાએ કરીને દિવ્ય તથા અપ્રાકૃત એવી મૂર્તિયુક્તપણાથી નિમિત્તકારણપણે પાર્શ્વદોની સાથે બ્રહ્મપુરમાં સ્થિતિ કરી રહ્યા છે. અને સર્વ અવસ્થાઓમાં રહેલા ચેતન-અચેતનરૂપ આ પ્રપંચમાં અંતર્યામી શક્તિથી તેમનો પ્રવેશ છે, એમ પણ તે (ભેદવાદી) શ્રુતિઓ કહે છે કોણી પેઠે, તો જેમ અજિન વગેરે દેવો મૂર્તિમાન હોઈને અનુચરોની સાથે લોકમાં

स्थिति कરीने पोतपोताना अंशथी प्रपञ्चमां पाणि प्रवेशेला છે તेम, પરબ્રહ્મનું પाणિ બે પ્રકારે રહેવું (તે ભેદવાદી શ્રુતિઓ) કહે છે. હવે વિશિષ્ટાદ્વાત શબ્દનો સમાસ કહેવા પૂર્વક ભેદ પ્રતિપાદન કરતી શ્રુતિઓમાં ગ્રહણ કરવામાં આવેલો અર્થ વિસ્તારથી કહેવામાં આવે છે: સર્વ કારણના પાણિ કારણ; અચિંત્ય અને વિચિત્ર અનંત શક્તિવાળા, નિત્ય અને વિશુદ્ધ એવા નિરતિશય આનંદમય, પરમમંગળના સ્થાનરૂપ નિમિત્ત કારણરૂપ એવા શ્રી પરબ્રહ્મ વાસુદેવ ભગવાનને જ્યારે બ્રહ્માંડનો સંહાર કરવાની ઈચ્છા થાય છે ત્યારે પ્રલય થાય છે; તે વખતે અતિ સૂક્ષ્મ દશાને પામેલા અને નામરૂપના વિભાગને અયોગ્ય હોઈ કારણાવસ્થાવાળા શરીરભૂત સમગ્ર ચેતન-અચેતન વસ્તુથી યુક્ત અને શક્તિ તથા શક્તિમાનનો ભેદ જણાતો હોવાથી પરબ્રહ્મ શબ્દથી કહેવાતી અંતર્યામી શક્તિરૂપ એવા કારણાવસ્થાવાળા શરીરીરૂપ પરબ્રહ્મ તે પ્રથમના ‘વિશિષ્ટ’ શબ્દથી કહેવાય છે; પછી જ્યારે તે જ પરમાત્માને બ્રહ્માંડ સર્જવાની ઈચ્છા થાય છે ત્યારે સૃષ્ટિ થાય છે, અને તે વખતે અતિ સ્થૂળ દશાને પામેલા અને નામરૂપના વિભાગને યોગ્ય બનેલા એવા કાર્યાવસ્થાવાળા શરીરી ભૂત સમગ્ર ચેતન-અચેતન વસ્તુઓથી યુક્ત એવા પૂર્વોક્ત પ્રકારની અંતર્યામી શક્તિરૂપ કાર્યાવસ્થાવાળા અને શરીરીરૂપ પરબ્રહ્મ તે બીજા ‘વિશિષ્ટ’ શબ્દથી કહેવાય છે.’

તथा બ્ર. સૂ. ભા. ૨. અ. ૨ પા. ૧ સૂ. ૨૭, ‘પ્રપંચથી જુદા, નિમિત્તકારાગ્રહ્ય, દિવ્ય મનોહરમૂર્તિવાળા નારાયણની સંકોચ પામેલી અંતર્યામી શક્તિએ યુક્ત જે સૂક્ષ્મ ચેતન-અચેતન સમૂહ તે સૂક્ષ્મપણાથી અદૃશ્ય અને અંતર્યામી શક્તિ વિશિષ્ટ હોવાથી પરબ્રહ્મના શરીરરૂપ થાય છે. તે પરબ્રહ્મની વિકાસ પામેલી અંતર્યામી શક્તિ વિશિષ્ટ સ્થળ જડ-ચેતન વસ્તુ રૂપે કરીને પરિણામ કહે સતે પરબ્રહ્મનું સમગ્ર પરિણામ થતું નથી.’ તથા, લો. ૪માં કહ્યું છે, ‘અને વળી એક ઠેકાળે રહ્યા થકા અનંત કોટિ બ્રહ્માંડને વિષે અંતર્યામીરૂપે વ્યાપીને રહે છે.’ તથા બ્ર. સૂ. ભા. ૨. અ. ૨ પા. ૩ સૂ. ૧૬, ‘એ હેતુ માટે પુરુષ પ્રકૃતિ આદિ અને કાળાદિક અને ગ્રાણાદિક, અને તેજ આદિક એ સર્વના કારાગ નારાયણ જ છે. કારાગ કે તે તેને વિષે નારાયણનો અંતર્યામી શક્તિથી પ્રવેશ છે માટે.’ તથા અ. ૩ પા. ૨ સૂ. ૭ ‘એ હેતુથી નાડી વડે ગતિ કરીને પુરીતત નામનું હદ્યના અંદર રહેલું સ્થાન વિશેષમાં અને ‘આત્મનિ’ એટલે કારાગ શરીરમાં વ્યાપ અંતર્યામીરૂપ જે બ્રહ્મ તેમાં જીવ શયન કરે છે.’ તથા લો. ૭માં કહ્યું છે, ‘અને એ સર્વેને વિષે ભગવાન જે તે અંતર્યામીરૂપે કારાગપણે કરીને રહ્યા છે અને તે જ ભગવાન આ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે, એવી રીતે મહિમાએ સહિત જે ભગવાનને જાળો ને દેખે તેને પરિપૂર્ણ જ્ઞાન કહીએ’ તથા અ. ૩ પા. ૨ સૂ. ૧૮ ‘જેમ

એક જ આકાશ ઘટાદિકમાં જુદો જુદો વ્યાપીને રહેલ છે તે
જ પ્રકારે એક એવા પરમાત્મા એક સ્થાનમાં રહ્યા થકા
ચેતન-અચેતનમાં અંતર્યામી શક્તિથી જુદા જુદા વ્યાપીને
રહ્યા છે, એ પ્રકારે એક એવા નારાયાગની બહુમાં સ્થિતિથી
આકાશની ઉપમા આપેલ છે. જળાધારમાં વસ્તુતાએ નહિ
રહેલ સૂર્યને જેમ તેના વિકારાદિ દોષનો સ્પર્શ નથી તેમ
પૃથ્વી આદિને વિષે વસ્તુતાએ અંતર્યામી શક્તિથી રહેલા એવા
પણ નારાયાગને તેમના વિકારાદિ દોષનો સ્પર્શ નથી; એ
પ્રકારે સર્વના અંતર્યામી નારાયાગનું નિર્દોષપણું અને સ્વરૂપ
ગુણની હાનિ રહિતપણું છે તેથી સૂર્યની ઉપમા છે. અને દિવ્ય
પુરુષાકાર તે નારાયાગને એકદેશમાં રહેવાથી અને અંતર્યામી
શક્તિવડે સર્વમાં વ્યાપવાથી પણ સૂર્યની ઉપમા છે.' તથા ક.
૮ માં કહ્યું છે, 'પછી શ્રીછિમહારાજ બોલ્યા, જે ભગવાનનું
નિર્ગુણ સ્વરૂપ છે તે તો સૂક્ષ્મ થકી પણ અતિ સૂક્ષ્મ છે. અને
પૃથ્વી આદિક જે સર્વ તત્ત્વ તેનું આત્મા છે અને તે થકી પર
જે પ્રધાન પુરુષ તેનું આત્મા છે. અને તે પ્રધાન પુરુષ થકી પર
જે શુદ્ધ પુરુષ ને પ્રકૃતિ તેનું આત્મા છે અને તેથી પર જે
અક્ષર તેનું પણ આત્મા છે અને એ સર્વે ભગવાનનું શરીર છે,
અને જેમ દેહ થકી જીવ છે તે સૂક્ષ્મ છે ને શુદ્ધ છે અને
અતિશો નિર્લેખ છે અને અતિ પ્રકાશોયુક્ત છે અને જેમ
આકાશ તે પૃથ્વી આદિક ચાર ભૂતમાં વ્યાપક છે ને પૃથ્વી

આદિક ચાર ભૂત થકી અસંગી છે અને એ ચાર ભૂતની ઉપાધિ તે આકાશને અડતી નથી. આકાશ તો અતિશે નિર્લેપ થકો એ ચાર ભૂતને વિષે રહ્યો છે, તેમ પુરુષોત્તમ ભગવાન સર્વના આત્મારૂપે કરીને સર્વને વિષે રહ્યા છે તો પણ અતિશે નિર્વિકાર છે અને અસંગી છે ને પોતે પોતાને સ્વભાવે યુક્ત છે અને તે સરખો થાવાને કોઈ સમર્થ નથી થાતો,’ તથા અ. ૩ પા. ૨ સૂ. ૧૮, ‘જેમ જળને વિષે સૂર્ય અવસ્તુપણે ગ્રહણ થાય છે તેમ ચેતન-અચેતનને વિષે નારાયણ અવસ્તુપણે ગ્રહણ થતા નથી. પરંતુ પરમાર્થપણે કરીને અંતર્યામી શક્તિથી તેમાં રહેલા ગ્રહણ થાય છે, અને પોતાના ઓકાંતિક ભક્તમાં તો પોતે જ રહેલા છે.’ તથા અ. ૩ પા. ૨ સૂ. ૩૬, ‘આયામ એટલે વ્યાખ્યાનિ. આ વ્યાખ્યિપણે કરીને દિવ્ય શરીરવાળા પુરુષોત્તમ ભગવાનના પ્રકારારૂપ અંતર્યામી શક્તિરૂપે કરીને સર્વગતપણું છે.’ તથા છે. ૨૭ માં કષ્ટું છે તેમ, ‘શાસ્ત્રે કષ્ટાં જે નિષ્કામ, નિલોભ, નિર્માન, નિઃસ્વાદ, નિઃસ્નેહ ઈત્યાદિક સંતનાં લક્ષ્ણાં તેને સાંભળીને એવાં લક્ષ્ણાં જ્યાં દેખાય એવા જે સંત તેને ને ભગવાનને સાક્ષાત્ સંબંધ હોય માટે એવા સંતના વચને કરીને ભગવાનનો નિશ્ચય કરવો.’ તથા છે. ઉપમાં કષ્ટું છે, ‘આવે છો લક્ષ્ણોયુક્ત જે સાધુ હોય તેના છદ્યમાં સાક્ષાત્ ભગવાન વિરાજમાન છે એમ જાગુવું, અને એવા સાધુનો દ્રોહ કરે તો ભગવાનનો દ્રોહ કર્યા

બરાબર પાપ લાગે, અને એવા સાધુની સેવા કરે તો ભગવાનની સેવા કર્યા તુલ્ય ફળ થાય છે.'

તથા મ. ૧૦ માં કહ્યું છે, 'અને જેમ અજિન છે તે પ્રકાશ સ્વરૂપે તો અરુપ છે અને અજિન પોતે તે મૂર્તિમાન છે તે જ્યારે અજિનને અજીરણ થયું હતું, ત્યારે મૂર્તિમાન અજિન શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને અજૂન પાસે આવ્યો હતો. પછી જ્યારે દીદનું ખાંડવ વન બાળવા ગયો ત્યારે તે જ અજિન જવાળારૂપ થઈને સમગ્ર વનમાં વ્યાપ્યો તેમ જ પુરુષોત્તમ ભગવાન છે તે બ્રહ્મરૂપ જે પોતાની શક્તિ તેણે કરીને સર્વને વિષે વ્યાપક છે ને મૂર્તિમાન થકા સર્વથી જુદા છે અને બ્રહ્મ છે તે તો પુરુષોત્તમ ભગવાનની કિરણ છે ને પોતે ભગવાન તો સદા સાકાર મૂર્તિ છે.' તથા સ. જી. પ્ર. ઉ અ. ૨૮માં શ્લો. ૨૬, 'એક સ્થાનમાં રહેલા એવા પરમાત્મા તેમનું પાગ તેજ વડે કરીને સર્વત્ર પૂર્ણપાગું (વ્યાપકપાગું) છે, કોની પેઠે તો જેમ એક સ્થાનમાં રહેલા સૂર્યનું પ્રકાશ વડે કરીને સર્વત્ર વ્યાપકપાગું છે તેમ આ પ્રસંગમાં બ્રહ્માનું વચન છે.' તથા શિક્ષાપત્રી શ્લોક ૨૮, તેની અર્થ દીપિકા ટીકામાં કહ્યું છે: 'સાકારને એક દેશમાં રહેવાપાગું છે માટે બ્રહ્માંડમાં વ્યાપકપાગું નહિ સંભવે તેમ કહેવું? તો કહે છે કે ન કહેવું. જેમ સાકાર સૂર્યનું પોતાના સ્વરૂપરૂપ તેજે કરીને બ્રહ્માંડમાં વ્યાપકપાગું છે, તેમ ભગવાન પાગ પોતાના ધામમાં રહ્યા થકા

પોતાના સ્વરૂપરૂપ સાચ્ચિદાનંદાદિ શક્તિ દ્વારે માયાને તેના કાર્યભૂત બ્રહ્માંડમાં વ્યાપક છે, માટે પરિચિતપણું નથી.' તથા હ. વા. ત. ૫૧માં, 'સર્વત્ર (અક્ષરાદિક સર્વને વિષે) કારણપણે પોતાના તેજરૂપે અન્વય રહેલા છે, અને પોતાના ધામમાં અનેક શક્તિઓ સહિત જુદા રહેલા છે.' તથા હ. વા. ત. ૬૩માં, 'તે ભગવાનના એકાંતિક એવા તે ઉપાસકોના પણ એક એક રોમને વિષે કરોડો સૂર્યના તેજ સરખું તેજ છે તો તે ભગવાનના અંગનું તેજ તે કેમ વર્ણન કરી શકાય તે ભગવાન પોતાના તેજ વડે પુરુષાદિકને વિષે (મૂર્તિ અક્ષરાદિકને વિષે) અન્વયપણે રહ્યા છે.' તથા હ. વા. ત. ૬૬માં, 'જે પ્રકારે મૂર્તિમાન સૂર્ય પોતાના તેજ વડે જગતમાં વ્યાપીને પોતે જુદો રહેલ છે તે જ પ્રકારે તે ભગવાન પણ પોતાની કાંતિ વડે કરીને સર્વમાં વ્યાપીને મૂર્તિમાન સર્વથી જુદા (પોતાના ધામમાં) રહેલા છે. (ટીકા) 'કાંતિ' અંતર્યામી નામવાળું પોતાના શરીરનું તેજ તેણે કરીને અક્ષરાદિક સર્વ ને અન્વયપણે વ્યાપીને અક્ષરાદિક સર્વ થકી પોતાના ધામમાં જુદા રહેલા છે. તથા હ. વા. ત. ૧૮૭માં, 'અનેક બ્રહ્માંડના આધિપતિઓએ જેમનાં ચરાગકમળ પૂજેલાં છે એવા સાક્ષાત્ ભગવાન મહારાજાધિરાજની પેઠે પોતાના બ્રહ્મધામમાં રહ્યા છે, અને ત્યાં રહ્યા થકા જ પોતાની શક્તિઓ વડે કરીને બ્રહ્માંડમાં વ્યાપી રહેલા છે, જેમ આકાશમાં રહેલો સૂર્ય

પોતાનાં કિરણો વડે કરીને સર્વ દેશો પ્રત્યે બાપી રહ્યો છે તેમ.' તથા હ. વા. ત. ૨૧૩માં, 'બ્રહ્મ તે સાક્ષાત્ ભગવાન કહેલા છે. તે એક દેશમાં રહ્યા થકા તેજરૂપ પોતાની શક્તિ વડે કરીને સર્વત્ર બ્યાપક છે. સૂર્ય જેમ એક સ્થાનમાં રહ્યો સતો પ્રકાશ વડે સર્વમાં બ્યાપક છે તેમ.' તથા હ. વા. ત. ૬૬માં, 'માયાના ગુણથી રહિત છે માટે પરમેશ્વરને નિર્ગુણ કહેલા છે. તે જ ભગવાન પોતાના ધામમાં રહ્યા થકા સર્વત્ર બ્યાપક છે.' (ટીકા) 'સર્વત્ર બ્યાપક' સર્વત્ર એટલે અક્ષરબ્રહ્મ તેમાં રહેલા મુક્ત કોટિ કાર્યો સહિત મહાપુરુષ અને માહામાયા આદિક સર્વને વિષે બ્યાપક એટલે અંતર્યામી શક્તિ છે નામ જેનું એવા પોતાના તેજ વડે બાપીને રહ્યા છે.'

તથા ભક્તચિંતામણી પ્ર. ૩૮માં કહ્યું છે : 'વલી કૈયે અબ્યય ભગવાન ॥ અક્ષર માયાકાલ જે નેદાન ॥ તેમાં શક્તિયે અન્વય થયા ॥ વલી મૂર્તિમાન જુદા રહ્યા ॥ ૪૦ ॥

તે પ્રકારે અંતર્યામીનો અર્થ જાગવો.

॥ अथाऽर्चावितारस्वरूपं निरुप्यते ॥

अर्चाप्रतिकृतिः प्रतिमामूर्तिरितियावत् । तत्स्वरूपं चोक्तं
यजुवेदस्य सप्तत्रिंशत्तमाऽध्यायेऽष्टमे मंत्रे:-प्रैतु ब्रह्मणस्पतिः
प्रदेव्येतु सूनृता । अच्छाविरन्नर्यम्भङ्गिक्तराधसं देवा
यज्ञन्नयन्तुनः ॥ ब्रह्मणस्पतिः (वेदस्य पालकः) (महानारायणः)
अच्छ (अभिमुखं) प्रैतु सूनृता (सत्य स्वरूपा) देवी
(महालक्ष्मीः) प्रैतु देवाः नः (अस्माकं) पङ्गिक्तराधसं
(इन्द्रियपंक्तिभिःसमृद्धं) नर्यम् (नरस्य परमेश्वरस्य मूर्तिरूपं)
(यज्ञपुरुषं) नयन्तु (प्रापयन्तु) साचाऽष्टविधा प्रोक्ता भा. स्कं.

३१ अ. २७ :-

शैली दारुमयी लौही लेप्या लेख्या च सैकती ॥

मनोमयी मणिमयी प्रतिमाष्टविधा स्मृता ॥ ९२ ॥

तत्र देशकालानुसारेण निजाऽनन्यभक्ताऽभिमतसुवर्ण-
रजतादिधातुदारुपाषाणादिविकाररूपायां शिल्पशास्त्रविद्धि-
चक्षणपुरुषैर्विरचितायां तत्र प्रतिमाया यथागमं
वेदशास्त्रज्ञप्रतिष्ठाविधिकुशलविप्रैवेदागममंत्रैः सशृंगमन्दिरेषु
हरिमन्दिरेषु च प्रतिष्ठापितः प्रत्यक्षपरमात्मना तस्य
सिद्धसत्पुरुषैश्च स्वहस्तैः संस्थापितो वा । तत्रप्रतिमारूपेण
प्रत्यक्षतयां वर्तमानः स्वप्रेमिभक्तजनैर्गंधपुष्पधूपदीपाऽन्नवस्त्र-
फलादिभिः कायवाङ्मनोभिः श्रब्धया कृतां

स्वसेवामंगीकुर्वन्तस्तद्भक्तभावनाऽनुकुलतत्तद्भक्तमनोरथान
 प्रपूरयन कृष्णहरिहरिकृष्णसहजानंदनीलकंठवर्णीद्वनारायण
 मुनिपुरुषोत्तम घनश्याममहाराजस्वामिनारायणादिकनाम-
 भिरुपलक्षितः । श्री नगरवृत्तालयछुप्यपुरदुर्गपुरमूलीपुर-
 भुजद्वग्नगरजीर्णदुर्गधवलपुरधौरेयबंदरनारायणक्षेत्रवटपत्तनादिषु
 मूर्तिरूपेण प्रत्यक्षतया वर्तमानः । स्वसेवादर्शनादिकर्तृभ्यः
 सहस्रशो जनेभ्य ऐहिकपारलौकिकमोक्षादिकसुखं ददाति ।
 ननु प्रतिमातूरुकालेन मोक्षं करोति सत्पुरुषास्तु सद्यएव तदुक्तं
 भाग. स्कं. १० अ. ४८ :-

नह्यम्यानि तीर्थानि न देवा मृच्छिलामयाः ॥

ते पुनन्त्युरुकालेन दर्शनादेव साधवः ॥ ३१ ॥

किंच वृत्तालयप्रकरणस्थदशमवचोमृतेऽपिचोत्कम् :-

एवं भागवतश्रीजीवाक्यप्रतिपादितत्वात् प्रतिमातः
 सत्पुरुषाणां जीवमोक्षकर्तृत्वे विशेषत्वं ज्ञायतेऽतो
 भगवतः प्रत्यक्षाऽभावे त एवोपासनीयाः स्वकल्याणार्थं
 न तु प्रतिमा इति चेन्न । प्रतिमा तु स्वयं परमात्माऽस्ति,
 सत्पुरुषास्तु तदुपासनेन लब्धसामर्थ्याः । यच्चप्रतिमातः
 सत्पुरुषाधिकत्वप्रतिपादकवाक्यमस्ति । तत्तु सर्वजनेभ्यः
 उपदेशकर्तृत्वेन परब्रह्मपरमात्मस्वरूपज्ञानदातृतया च ।
 सत्पुरुषोपदेशद्वारेणापि जीवमोक्षकर्तृत्वं तु परमात्मानि
 तत्प्रतिमायामेवाऽस्ति । नहि सत्पुरुषेषु

तेषामकर्तृकत्वादतोनोपासनीयास्ते स्वातंत्र्येण किंतु इमे
तदीयमुक्ता आश्रितावेतिज्ञात्वा आश्रितावेति ज्ञात्वा सेवनीया
नतु ध्येयाः । तदुक्तं शिक्षापत्राम् :-

कृष्णस्तदवताराश्च ध्येयास्तत्प्रतिमाऽपि च ॥

न तु जीवा नृदेवाद्या भक्ता ब्रह्मविदोऽपि च ॥ ११४ ॥

किञ्च प्रतिमा पूजनीयेत्युक्तं तत्रैव:-

शैली वा धातुजा मूर्तिः शालग्रामोऽर्च्यएव तैः ॥

द्रव्यैर्यथाप्तैः कृष्णस्य जप्योऽथाष्टाक्षरो मनुः ॥ ५६ ॥

तथैव प्रतिमा साक्षादभगवानिति ज्ञात्वा सेवनीयेति
आद्यप्रकरणस्थाउष्टचत्वारिंशत्तमे उष्टषष्ठीतमे वचोमृते चोक्तम् ॥

इत्यर्चाऽऽवतारार्थोऽज्ञेयः ॥

(अर्थ) હવે અર्चावतारनुં સ્વરूપ નિરૂપણ કરાય છે.
અર્ચા, પ્રતિકૃતિ, પ્રતિમા અને મૂર્તિ એ એકબીજાના અપર
પર્યાય છે. તે અર્ચાનું સ્વરूપ યજુર્વેદના સાડત્રીસમા
અધ્યાયના આઠમા મંત્રમાં કહ્યું છે, ‘વેદના પાલક
મહાનારાયણ અમને સન્મુખ ગ્રાપ્ત થાઓ અને સત્યરૂપ એવાં
દેવી મહાલક્ષ્મી તે અમને સન્મુખ ગ્રાપ્ત થાઓ. અને દેવો
(મુક્તો) તે અમને ઈંદ્રિય પંક્તિથી સમૃદ્ધિયુક્ત એવા ને નર
જે પરમેશ્વર તેની મૂર્તિરૂપ એવા યજ્ઞ પુરુષ પરમાત્માને
પમાડો.’ તે પ્રતિમા આઠ પ્રકારની છે, તે ભા. સ્ક. ૧૧. અ.
૨૭માં કહ્યું છે, ‘શીલા (પથ્થરની), કાષ્ઠ, લોહ, લેખા

(છાપની), લેખ્યા (ચિત્રની), સોકતી (મૂર્તિકાની), મનોમયી, માગીમયી (શાલગ્રામાદિક); આ આઈ પ્રકારની પ્રતિમા કહેલી છે. તેમાં દેશકાળને અનુસારે પોતાના અનન્ય ભક્તોએ માનેલ, સુવાર્ણ, રૂપું આદિક ધાતુ, દારુ જે કાષ, તથા પાણાગાદિકના વિકારરૂપ, શિલ્પ શાસ્ત્રને જાગુનારાઓમાં વિચક્ષાગ પુરુષોએ રચેલી તે પ્રતિમામાં શાસ્ત્ર પ્રમાણે વેદ શાસ્ત્રને જાગુનારા અને પ્રતિષ્ઠા વિધિમાં કુશળ એવા બ્રાહ્માણોએ વેદશાસ્ત્રના મંત્રો વડે શિખરબંધ મંદિરોમાં તથા હરિમંદિરોમાં સ્થાપન કરેલ, તથા પ્રત્યક્ષ પરમાત્માએ અથવા તે પરમાત્માના સત્પુરુષોએ પોતાના હસ્તથી સ્થાપન કરેલ એવા પરમાત્માના તે પ્રતિમારૂપે પ્રત્યક્ષપણે વર્તતા સત્તા પોતાના પ્રેમી ભક્તજનોએ ચંદન, પુષ્પ, ધૂપ, દીપ, અત, વસ્ત્ર, ફળાદ વડે મન, કર્મ, વચને શ્રદ્ધાથી કરેલી પોતાની સેવાને અંગીકાર કરતા થકા તે તે ભક્તની ભાવનાને અનુકૂળ તે તે ભક્તના મનોરથોને પૂર્ણ કરતા થકા, કૃષ્ણ, હરી, હરિકૃષ્ણ, સહજાનંદ, નીલકંઠ વર્ણાદ્ર, નારાયણ મુનિ, પુરુષોત્તમ, ધનશ્યામ મહારાજ, સ્વામિનારાયણ આદિક નામથી જણાતા; શ્રીનગર, વૃત્તાલય, છપૈયાપુર, ગઢપુર, મૂળીપુર, ભૂજનગર, જૂનાગઢ, ધોળકા, ધોળેરાબંદર, નારાયણ ક્ષેત્ર (જેતલપુર), વટપત્તન (વડોદરા) આદિકમાં મૂર્તિરૂપે પ્રત્યક્ષપણે વર્તતા થકા પોતાની સેવા દર્શનાદિકને

કરતા હજારો જનોને આ લોક તથા પરલોકના મોક્ષાદિ સુખને આપે છે. હવે શંકાવાદી શંકા કરે છે કે પ્રતિમા તો ઘણે કાળે મોક્ષ કરે છે, અને સત્પુરુષો તો તત્કાળ મોક્ષ કરે છે. તે ભા. સ્ક્ર. ૧૦ અ. ૪૮માં કહ્યું છે, ‘જગમય આદિક તીર્થો અને મૃત્તિકા પાણાગમયાદિક દેવો તે ઘણે કાળે કરીને કલ્યાણ કરે છે, અને સત્પુરુષો તો દર્શનથી જ પવિત્ર કરે છે. વળી વૃત્તાલય પ્રકરણના ૧૦માંથી કહ્યું છે, ‘માટે જેને પોતાનું કલ્યાણ ઈચ્છાવું તોએ તે લક્ષાણે કરીને તે ભગવાનને ઓળખીને તે ભગવાનને શરાણે થાવું. અને તેનો દઢ વિશ્વાસ રાખવો ને તેની આજ્ઞામાં રહીને તેની ભક્તિ કરવી એ જ કલ્યાણનો ઉપાય છે. અને ભગવાન જ્યારે પૃથ્વીને વિષે પ્રત્યક્ષ ન હોય ત્યારે તે ભગવાનના મળેલા જે સાધુ તેનો આશ્રય કરવો તો તે થકી પણ એ જીવનું કલ્યાણ થાય છે. અને જ્યારે એવા સાધુ પણ ન હોય ત્યારે ભગવાનની પ્રતિમાને વિષે દઢ પ્રતીતિ રાખવી ને સ્વધર્મમાં રહીને ભક્તિ કરવી તે થકી પણ જીવનું કલ્યાણ થાય છે.’ એ પ્રકારે ભાગવત તથા શ્રીજી વચનથી પ્રતિપાદન કરેલું છે. માટે પ્રતિમા થકી સત્પુરુષોનું જીવનો મોક્ષ કરવામાં વિશેષપણું જગ્યાય છે. માટે ભગવાન જ્યારે પ્રત્યક્ષ ન હોય ત્યારે પોતાના કલ્યાણ માટે તે સત્પુરુષોની ઉપાસના કરવી, પણ પ્રતિમાની ન કરવી, એવી શંકા કરવી નહિ. કારણ કે પ્રતિમા તો પોતે જ પરમાત્મા છે, અને

સત્પુરુષો તો તે પરમાત્માની ઉપાસના વડે સામર્થ્યને પામેલા છે. પ્રતિમા કરતાં સત્પુરુષોનું અધિક પ્રતિપાદન કરનારું જે વાક્ય છે તે તો સર્વજનોને ઉપદેશ કરવાપણે કરીને અને પરબ્રહ્મ પરમાત્માના સ્વરૂપનું જ્ઞાન આપવાપણે કરીને છે. સત્પુરુષોના ઉપદેશ દ્વારા પણ જીવનો મોક્ષ કરવાપણું તો પરમાત્મામાં ને તેમની પ્રતિમામાં જ છે. પણ સત્પુરુષોમાં મોક્ષ કરવાપણું નથી, કારણ કે તે તો અકર્તા છે, માટે સ્વતંત્રપણે સત્પુરુષોની ઉપાસના કરવી નહિ. કેમ કે આ (સત્પુરુષો) તે ભગવાનના મુક્ત છે, અથવા આશ્રિત છે એમ જાણીને સત્પુરુષોને સેવવા પણ તેમનું ધ્યાન કરવું નહિ. તે શિક્ષાપત્રી શ્લોક ૧૧૫માં કહ્યું છે, ‘ભગવાન તથા તેમના અવતાર તથા તેમની પ્રતિમાઓ તે ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે, પણ મનુષ્ય અને દેવાદિક જીવો તે ધ્યાન કરવા યોગ્ય નથી, પરમાત્માના સ્વરૂપને જાણનાર એવા ભક્તો પણ ધ્યાન ધરવા યોગ્ય નથી.’ તેમ જ તે ભગવાનની પ્રતિમા પૂજવી એમ શિક્ષાપત્રી શ્લોક ૫૬માં કહ્યું છે, ‘તે અમારા આત્મનિવેદી ભક્તોએ યથાયોગ્ય પ્રાપ્ત થયેલી ચંદનાદિક વસ્તુઓ વડે ધાતુ પાણાદિકમય મૂર્તિ તથા શાળંગરામ તે પૂજવા તથા તે ભગવાનના અષ્ટાક્ષર મંત્રનો જ્યુ કરવો.’ તે જ પ્રકારે પ્રતિમા સાક્ષાત્ ભગવાન છે એમ જાણીને પ્રતિમાની સેવા કરવી, એમ પ્ર. ૪૮માં કહ્યું છે, ‘પછી શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા

જે, એ અમારી આજ્ઞા છે જે, હરિભક્ત માત્રને શ્રી નરનારાયણની મૂર્તિ કાળમાં લખાવી દેશું તે પૂજાજ્યો અને તે પૂજા સર્વે શાસ્ત્રે કરીને પ્રમાણ છે અને શ્રીમદ્ ભાગવતને વિષે પાણ અષ્ટ પ્રકારની મૂર્તિ કહી છે, માટે ચિત્ર મૂર્તિ પાણ અતિ પ્રમાણ છે અને અમારી આજ્ઞા પાણ છે, માટે હરિભક્ત માત્રને પ્રાતકાળમાં સ્નાન કરીને શ્રી નરનારાયણની પૂજા કરવી.' તથા પ્ર. ૬૮મામાં કહ્યું છે, 'પછી શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે, ઓગાણતેરા કાળમાં અમને એક મહિના સુધી જ્યારે નિદ્રા આવી ત્યારે એમ ભાસતું જે, એ પુરુષોત્તમ પુરીને વિષે જઈને શ્રી જગન્નાથજીની મૂર્તિને વિષે પ્રવેશ કરીને રહ્યા છીએ ને તે મૂર્તિ તો કાષ્ટની જગ્ણાય પાણ તેને નેત્રે કરીને એ સર્વને દેખતા અને પૂજારીનો ભક્તિભાવ તથા છણકપટ સર્વે દેખતા માટે તે પરમેશ્વરે પોતાની આજ્ઞાએ કરીને જે મૂર્તિ પૂજવા આપી હોય તે મૂર્તિ અષ્ટ પ્રકારની કહી છે. તેમાં પોતે સાક્ષાત્ પ્રવેશ કરીને બિરાજમાન રહે છે, તે મૂર્તિને જે ભગવાનનો ભક્ત પૂજતો હોય, ત્યારે જેમ પ્રત્યક્ષ ભગવાન બિરાજતા હોય ને તેની મર્યાદા રાખે, તેમ તે મૂર્તિની પાણ રાખવી જોઈએ, અને તેમ જ સંતના છદ્યમાં ભગવાનની મૂર્તિ રહી છે તે સંતની પાણ મર્યાદા રાખવી જોઈએ તે તો એ ભક્ત લેશમાત્ર રાખતો નથી. અને મૂર્તિને તો ચિત્રામાણની અથવા પાણાણાદિકની જાણે છે. અને સંતને

બીજા માણસ જેવા જાણો છે. અને ભગવાને તો શ્રીમુખે એમ કહ્યું છે જે, મારી અષ્ટ પ્રકારની જે પ્રતિમા તથા જે સંત તેને વિષે હું અખંડ નિવાસ કરીને રહું છું.' એવી રીતે પ્રત્યક્ષ ભગવાન અથવા તે ભગવાન મનુષ્યરૂપે પૃથ્વી ઉપર પ્રગટ ન હોય તો તે ભગવાનની પ્રતિમા તેમને વિષે દિવ્ય ભાવ રાખીને એટલે અક્ષરધામમાં તેજોમય જે દિવ્ય મૂર્તિ છે તે મૂર્તિમાં અને મનુષ્યરૂપે પૃથ્વી ઉપર વિચરતી જે મૂર્તિ અથવા પ્રતિમા તેમાં એક રોમ માત્રનો પાળ ફેર નથી એમ જાણીને સેવન કરે તો મૂર્તિ જ કલ્યાણકારી છે, અને સત્પુરુષો તો તે મૂર્તિના પ્રતાપથી મહિમાપૂર્વક જ્ઞાન આપનાર છે આ શ્રીજીનો સિદ્ધાંત છે, આ પ્રકારે અર્થાનો અર્થ જાણવો.

इતિશ્રીમદેકાન્તિકધર્મપ્રવર્તકશ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણ
કમલમકરં દાસ્વાદમદનાદિમુક્તરાજસદ્ગુરુશ્રીમહાનનુ-
ભાવાનંદમુનેરાશીરાત્મકશિષ્યસદ્ગુરુ શ્રીଘનશ્યામજીવનદાસજી
સ્વામી તચ્છિષ્યશાસ્ત્રધર્મસ્વરૂપદાસ વિરચિતશ્રીજીસંમત
વિશિષ્ટાદ્વैતસિદ્ધાંતસાગરે પરબ્રહ્મનિરૂપણ સમાપ્તમ् ।।

॥ शुद्धाऽक्षरब्रह्मनिरूपणम् ॥

अथ चतुर्थभेदात्मकाऽक्षरपूर्वकशुद्धाऽक्षरब्रह्मवर्णनम्:-
कारणत्वेन नियंतृतया च चतुर्विशितितत्वेभ्यः
परस्त्रिविधाऽहंकारः ततः परममहत्तत्वं तस्मात्परं प्रधानं ततः
परस्तत्पतिः पुरुषस्तस्मात्परा मूलमायाख्या प्रकृतिः ततः
परस्तत्पतिः पुरुषस्तस्मात्परो वासुदेवाख्यो ब्रह्माऽस्ति । ततः
परश्चतुर्थभेदात्मकाऽक्षरब्रह्माऽस्ति । ननु श्वेतद्वीपपति-
वासुदेवब्रह्मैव प्रकृत्यधिष्ठातृपुरुषः नाऽपि तयोर्भेद इति चेन्न
तयोर्भेदस्तु पारमार्थिकः श्वेतद्वीपपतिवासुदेवोऽवतारी ।
प्रकृतिपतिपुरुषस्तु तस्य वासुदेवस्याऽतारः । अतएव
लोयाप्रकरणस्थद्वादशवचोमृते प्रकृतिपतिपुरुषोपासकस्य
कनिष्ठत्वं । वासुदेवोपासकस्य मध्यमत्वं च श्रीहरिणोक्तम् ।
किञ्च श्वेतद्वीपपतिवासुदेवस्य ब्रह्मणोऽवतारः श्रीकृष्ण इत्यपि
पंचालाप्रकरणस्थषष्ठे वचोमृते भगवता श्रीस्वामिनारायणेन
स्वमुखेनैवोक्तम् अतो वासुदेवाख्यब्रह्मप्रकृत्यधिष्ठातृपुरुषात्
परोऽवतारीचेति सिद्धान्तः । नचैवं वासुदेवब्रह्मैव
चतुर्थभेदात्मकाऽक्षरोऽस्तीति वाच्यम् । वासुदेवब्रह्मणः
सकाशात्परोऽक्षरोऽस्ति । यदा च तयोः पृथक्त्वं न
विवक्षितं तदा वासुदेवस्याऽक्षरेऽतर्भावो ज्ञेयः तस्याप्यक्षर-
शब्दवाच्यत्वात् । अपि तु वासुदेवाऽक्षरयोर्भेदस्तु सत्य

एवेति कारियाणीप्रकरणस्थदशमवचोमृते चोक्तम् ।
 तस्माच्चतुर्थभेदात्मकाऽक्षरात्स्वरूपस्वभावगुणादिभिः श्रेष्ठत्वात्
 सर्वाधारकत्वात् सर्वनिवासभूतत्वाच्च परं अक्षरात्परतः पर इति
 श्रुत्यभिहितं पुरुषोक्तमश्रीस्वामिनारायणस्य धामरूपाऽक्षर-
 ब्रह्माऽस्ति । तत्रैव चिदाकाशाख्ये स्वब्रह्मधाम्नि पुरुषोक्तम-
 श्रीस्वामिनारायणो भगवान् सदैव दिव्याकारोऽशरूपांतर्यामि-
 शक्त्याऽक्षरादिसर्वेष्वन्वयतया स्थित्वा सर्वेभ्यो यथायोग्यं
 कर्मफलं प्रयच्छति । तदेव धाम ब्रह्मधामब्रह्मपुरचिदाकाशादि-
 पर्यायशब्दैरुच्यते । तदेव पुरुषोक्तमश्रीस्वामिनारायणस्य
 निवासस्थानम् । तत्रैव तेजोरूपे धाम्नि भगवान्
 श्रीस्वामिनारायणो दिव्याऽनंतैश्वर्यपार्षदैः सेव्यमानो
 वर्तते । किञ्च

‘न तद्भासयते सूर्यो न शशाङ्को न पावकः ॥

यद्गत्वा न निवर्तते तद्भाम परमं मम ॥

इति श्लोकेनापि तदेव धामोक्तम् । किञ्च । ‘न तत्र
 सूर्यो भाति न चंद्रतारकं नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः ।
 तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्य मासा सर्वमिदं विभाति ॥’ इति
 श्रुतावपि तदेव धाम वर्णितम् ।

अर्थ— हे ये योथा भेदद्वय अक्षरपूर्वक शुद्ध अक्षरब्रह्म
 वर्णन कराय छे. कारणपाणाथी तथा नियंता होवाथी योवीश
 तत्त्वोथी पर त्राण प्रकारनो अहंकार छे, तेथी पर महतत्त्व छे,

તેથી પર ગ્રધાન પ્રકૃતિ છે, તેથી પર તેના પતિ પુરુષ છે, તેથી પર મૂળ માયા નામની પ્રકૃતિ છે, તેથી પર માયાના પતિ પુરુષ છે, તે પુરુષથી પર વાસુદેવ નામના બ્રહ્મ છે, તેથી પર ચોથા ભેદરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ છે.

હવે કોઈ શંકા કરે કે શૈતદ્વીપપતિ વાસુદેવ બ્રહ્મ તે જ પ્રકૃતિના અધિકાતા પુરુષ છે, પાણ તે બેમાં બેદ નથી. બે એક જ છે. તો એવી શંકા કરવી નહિ, કારણ કે તે બંને જુદા જ છે, શૈતદ્વીપપતિ વાસુદેવ અવતારી છે, અને પ્રકૃતિના પતિ પુરુષ તો તે વાસુદેવના અવતાર છે. એ હેતુ માટે પ્રકૃતિના પતિ પુરુષ (શ્રીકૃષ્ણ) તેમની ઉપાસના કરનારનું કનિષ્ઠપાણું, અને વાસુદેવ બ્રહ્મની ઉપાસના કરનારનું મધ્યમપાણું. શ્રીહરિએ લો. ૧૨મા વચનામૃતમાં કહ્યું છે, ‘હવે નિર્વિકલ્પમાં કનિષ્ઠ ભક્ત કીયો તો ભગવાનને સર્વ શુભ, અશુભ કિયા કરતાં દેખે તો પાણ એમ સમજે જે સર્વ કિયાને કરે છે તો પાણ અકર્તા છે, કેમ જે તે ભગવાન તો બ્રહ્મરૂપ છે તે બ્રહ્મ કેવું છે તો આકાશની પેઠે સર્વને વિષે રહ્યું છે ને સર્વની કિયાઓ તેને વિષે જ થાય છે એવું જે બ્રહ્મપાણું તે ભગવાનને વિષે જાણો, જેમ રાસ પંચાધ્યાયીમાં શુક્લ પ્રત્યે પરિક્ષિત રાજાએ ગ્રન્થ પૂછ્યો જે, ધર્મરક્ષક ભગવાનનો અવતાર તેણે પરદારાનો સંગ કેમ કર્યો? ત્યારે તેનો ઉત્તર શુક્લાએ કર્યો જે શ્રીકૃષ્ણ તો અજિનની પેઠે તેજસ્વી છે તે

જે જે શુલ અશુલ કિયાને કરે છે તે સર્વ ભસ્મ થઈ જાય છે, એવી રીતે ભગવાનને નિર્લોપ એવા બ્રહ્માપ જાગે તેને કનિષ્ઠ નિર્વિકલ્પ નિશ્ચયવાળો કહીએ. અને શૈતદ્વીપને વિષે રહ્યા જે પટ્ટાર્મિએ રહિત એવા નિરભમુક્ત તે જેવો પોતે થઈને વાસુદેવની ઉપાસના કરે તેને મધ્યમ નિર્વિકલ્પ નિશ્ચયવાળો કહીએ.' વળી શૈતદ્વીપપતિ વાસુદેવ બ્રહ્મા અવતાર શ્રીકૃષ્ણ છે, એમ પાણ શ્રી સ્વામિનારાયાગ ભગવાને સ્વમુખે પં. ફર્માં કહ્યું છે, 'એવી રીતે પોતે પોતાનું પુરુષોત્તમપાણું જાણાવ્યું તથા ગોલોકવાસી જે રાધિકા સહિત શ્રીકૃષ્ણ તે તો પોતે જ હતા. અને બ્રાહ્માના બાળકને લેવા ગયા ત્યારે અર્જુનને પોતાનું ભૂમાપુરુષદ્વપે દર્શન કરાવ્યું. તથા શૈતદ્વીપવાસી વાસુદેવ તેણે તો પોતે જ એ અવતાર ધર્યો હતો, તથા નરનારાયાગ તો સમગ્ર ભારતને વિષે તથા ભાગવતમાં એ શ્રીકૃષ્ણને જ કહ્યા છે.' માટે વાસુદેવ નામના બ્રહ્મ તે પ્રકૃતિના અધિકાતા પુરુષથી પર છે અને તેના અવતારી છે આવો સિદ્ધાંત છે.

હવે કોઈ શંકા કરે કે વાસુદેવ બ્રહ્મ છે તે જ ચતુર્થ ભેદ રૂપ અક્ષરબ્રહ્મ છે, એમ કહેવું! તો કહે છે કે ના એવી શંકા કરવી નહિ. કારાગ કે અક્ષર તો વાસુદેવબ્રહ્મથી પર છે. જ્યારે તે બંનેનું જુદાપાણું ન કહેલું હોય ત્યારે વાસુદેબ્રહ્મનો પાણ અક્ષર શબ્દમાં સમાવેશ સમજવો, કેમ કે તેમને પાણ

અક્ષર શબ્દથી કહેવાય છે પાગ વાસુદેવબ્રહ્મ ને અક્ષર તે બંનેનો ભેદ (વર্গ) સત્ય જ છે. એ પ્રમાણે કા. ૧૦માં કહું છે, ‘અને જે ભગવાનના ભક્ત હોય તે ભગવાનને પ્રતાપે કરી બ્રહ્મા, શિવ, શુક્રજી, નારદ તે જેવા પાગ થાય અને પ્રકૃતિ પુરુષ જેવા પાગ થાય, અને બ્રહ્મ તથા અક્ષર જેવા પાગ થાય તો પાગ શ્રી પુરુષોત્તમ નારાયણ જેવો થવાને કોઈ સમર્થ નથી.’ માટે ચોથા ભેદરૂપ અક્ષર થકી સ્વરૂપ સ્વભાવ ગુણો વગેરેથી શ્રેષ્ઠ હોવાને લીધે સર્વના આધાર હોવાને લીધે સર્વનિવાસરૂપ હોવાથી પર રહેલ અને ‘અક્ષરાત્પરતઃ પરઃ’ એ શુનિથી કહેલ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણનું ધામરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ છે. તે જ ચિદાકાશરૂપ પોતાનું બ્રહ્મધામ તેમાં નિરંતર દિવ્યાકારવાળા પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન અસંખ્ય દિવ્યાકાર મુક્તો સહિત વિરાજતા સત્તા પોતાના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિવડે અક્ષરાદિક સર્વેમાં અન્વયપાગો રહીને સર્વને યथાયોગ્ય કર્મક્રણ આપે છે તે જ બ્રહ્મધામને બ્રહ્મપુર ચિદાકાશ આદિ પર્યાય શબ્દોથી કહેવાય છે, તે જ ધામ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણનું નિવાસસ્થાન છે. તે તેજરૂપ ધામમાં જ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન દિવ્ય અનંત ઔશ્બર્ય પાર્વદાદિકે સેવ્યા થકા વર્તે છે, વળી ગીતામાં તે જ પ્રકારે કહું છે, ‘તે ધામને (મારા સ્વરૂપને) સૂર્ય પ્રકાશ કરતો નથી. ચંદ્રમા તથા અજિન પ્રકાશ કરતા નથી. જેને

પામીને પાછા સંસારમાં આવતા નથી.' એ શ્લોક વડે કરીને
પણ તે ભગવાનના તેજઝ્રપ ધામને જ કહેલ છે. તે જ પ્રમાણે
મુંડુક. ૨જમાં, 'ન તત્ત્વ સૂર્યો ભાતિ ન ચંદ્રતારકમ् નેમા
વિવૃતોભાન્તિ કુતોઽયમગ્નિ: તમેવભાન્તમનુભાતિ સર્વમ्
તસ્યભાસા સર્વમિર્દંવિભાતિ ।' 'તે પરબ્રહ્મ સ્વર્દ્ધપમાં સૂર્ય
પ્રકાશ કરતો નથી, ચંદ્ર, તારા અને વીજળીઓ તે કોઈ
પ્રકાશ કરી શકતાં નથી તો પછી અજીનિ તો પ્રકાશ કરે જ
કુયાંથી! અને તે પરમાત્માને લીધે સર્વે પ્રકાશમાન છે. કારણ
કે તે પરબ્રહ્મની કાન્તિથી સર્વ પ્રકાશમાન થાય છે,' આ
પ્રમાણે મંડકશ્રુતિમાં પણ તેજઝ્રપ ધામનું વર્ણન કરેલ છે.

તથા મુક્તાનંદસ્વામિકૃતબ્રહ્મસૂત્રભાષ્યરત્ન અ. ૧ પા. ૨
સૂ. ૨૪:- 'સિદ્ધાંતं બ્રૂમ: - પ્રકૃત્યધિષ્ઠાતુ: પુરુષસ્ય
સપ્રકૃતિકસ્ય તુ પરમાત્મતેજસિ લીનત્વાત् અનાદિ-
સિદ્ધાપ્રાકૃતદિ વ્યાકૃતિ: પુરુષ: પરમાત્મવાસુદેવાદિનામાભિધેયો
નારાયણ એવ ન ત્વન્યઙ્ટતિ વિજ્ઞાયતે ।' તથાહિ.

'યદા ચ માયાપુરુષૌ કાલોઽત્યક્ષરતેજસિ ।

તદિચ્છયા તિરોયાંતિ સ ત્વેકો વર્તતે પ્રભુ: ॥' ઇતિ

'પ્રકૃતિર્યા માયાખ્યાતા વ્યક્તાવ્યક્તસ્વરૂપિણી ।

પુરુષશ્ચાપ્યુભાવેતૌ લીયેતે પરમાત્મનિ' ॥

'પરમાત્મા ચ સર્વેષામાધાર: પુરુષોત્તમ' ॥ ઇતિ;

તથા અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૧૦:- 'તથાહિ - પ્રલયકાલે

नामरूपे विहायाचिद्दस्तुरूपा प्रकृतिसंज्ञा मायापि स्वधामस्थस्य
दिव्यविग्रहस्य नारायणस्य संकुचितांतर्यामिशक्तिरूपप्रकाशे
सूक्ष्मरूपेण संलग्नाऽभवत् । अतः संकुचितांतर्यामिशक्तिरूपस्य
नारायणस्य शरीरतया तदानीमवतिष्ठते ।’ अत्र सूत्रद्वयभाष्ये
परमात्मतेजसि प्रकृतिपुरुषादीनां लीनत्वमुक्तं न तु
तदव्यतिरिक्ताऽक्षरे लीनत्वम् । किञ्च प्रथमप्रकरण
सप्तमद्वादशैकविंशादिवचोमृतेषु चोक्तम् । तथा अ. १ पा. ४
सू. २७:- ‘वयं ब्रूमः - पृथिव्यप्सुलीयते आपस्तेजसि लीयते
तेजो वायौ लीयते वायुराकाशे लीयते आकाशमिंद्रियेषु
इंद्रियाणि तन्मात्रेषु तन्मात्राणि भूतादौ लीयंते भूतादिर्महति
लीयते महानव्यक्ते लीयते अव्यक्तमक्षरे लीयतेऽक्षरं तमसि
लीयते तमः परे देवे एकीभवति’ इति,

‘प्रकृति र्या मयाख्याता व्यक्ताव्यक्तस्वरूपिणी ।

पुरुषश्चाप्युभावेतौ लीयते परमात्मनि ।’

परमात्माचसर्वेषामाधारः पुरुषोत्तम् । इति,

‘यदा च माया पुरुषौ कालोऽत्यक्षरतेजसि ।

तदिच्छया तिरोयांति स त्वेको वर्तते प्रभुः ॥’

इति वक्ष्यमाणासूत्रे च कारणावस्थं सूक्ष्मं
प्रकृतिपुरुषादिसकलचेतनाचेतनवस्तु परमात्मनोऽक्षररूप-
प्रकाशेऽव्यक्तभावेन संलग्नमभूदित्युक्तम् ।....नन्वेकत्राऽक्षर
तेजसि लीनमित्युक्तमन्यत्र परमात्मनि लीनमिति च पृथक्

પृथक् કથં લીનતેતિ ચેત્તત્રોચ્યતે—અક્ષરરૂપતેજઃ પરબ્રહ્મણો: પ્રભાપ્રભાવતીરિવાભેદવિવક્ષયાડક્ષરતેજસિ લીનમપિ તત્ પરમાત્મનિ લીનમિતિ વદન્તિ ।’ તથા અ. ૨ પા. ૧ સૂ. ૧૮:- ‘પુનઃ સ્વેચ્છયા તદ્વૂપઃ પરમાત્મા સૂક્ષ્મતયા સ્વસ્થં ચિદચિદ્બસ્તુવૃંદં તત્પૂર્વદશાવિરોધીસ્થૂલત્વયુક્તનામ રૂપવિભાગાર્હયથાસ્યાત્તથા બહિર્વિસ્તારયતિ’ તથા અ. ૩ પા. ૨ સૂ. ૨૬:- ‘તદ્બદ્ચેતનશરીરકસ્યાંતર્યામિરૂપસ્ય પરમાત્મનોડપિ સૃષ્ટિપ્રલયકાલયોર્ધિકાશસંકોચાભ્યાં મૂર્ત્તામૂર્ત્તત્વે વેદિતવ્યે; તત્ત્વ મૂર્ત્તત્વં નામરૂપ ભાક્ત્વમ् । અમૂર્ત્તત્વં નામરૂપવિભાગાનર્હ ભાક્ત્વમિતિ વિવેકઃ । કિર્જ પ્રથમપ્રકરણસ્થ ચત્વારિશત્પञ્ચચત્વારિંશદેકવિંશાદિવચોમૃતેષુ ચોક્તમ् ।

અર્થ — તથા મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત બ્રહ્મસૂત્ર ભાષ્યરત્ન અ. ૧ પા. ૨ સૂ. ૨૪, ‘હવે સિદ્ધાંત કહીએ છીએ. પ્રકૃતિ સહિત પ્રકૃતિના અધિષ્ઠાતા પુરુષનું પરમાત્માના તેજમાં લીન થવાપણું છે. માટે અનાદિસિદ્ધ અગ્રાકૃત દિવ્યાકારવાળા પુરુષ, પરમાત્મા, વાસુદેવાદિક નામથી કહેવાતા નારાયણ જ છે પણ બીજો કોઈ નથી એમ જગ્ણાય છે. તે બતાવે છે, ‘જ્યારે માયા પુરુષ ને કાળ તે પરમાત્માની ઈચ્છાએ અક્ષરથી પર પરમાત્માના તેજરૂપ અક્ષરમાં લય પામે છે, ત્યારે તે ભગવાન એકલા જ રહે છે.’ ‘વ્યક્ત અને અવ્યક્ત સ્વરૂપવાળી પ્રકૃતિ જે મેં કહી તે પ્રકૃતિ ને પુરુષ એ

બંને પરમાત્માને વિષે લય પામે છે અને પરમાત્મા પુરુષોત્તમ
તે સર્વના આધાર છે.' તથા અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૧૦, 'તે
બતાવે છે- ગ્રલય સમયમાં નામરૂપને ત્યાગ કરીને જડવસ્તુરૂપ
પ્રકૃતિ નામની માયા પાગ પોતાના ધામમાં રહેલા દિવ્ય
શરીરવાળા નારાયણની સંકોચ પામેલી અંતર્યામી શક્તિરૂપ
પ્રકાશમાં સૂક્ષ્મરૂપે લીન થઈ રહે છે, માટે સંકોચ પામેલ
અંતર્યામી શક્તિરૂપ નારાયણના શરીરપણે તે સમયને વિષે રહે
છે.' આ બંને સૂત્રના ભાષ્યમાં પ્રકૃતિ પુરુષાદિકનું પરમાત્માનાં
તેજમાં લીન થવાપણું કહ્યું છે. પાગ તેથી જુદા રહેલા
અક્ષરમાં લીનપાગું કહ્યું નથી. વળી પ્ર. ૭માં, 'અને એ
સર્વથી પૃથ્ફ્ફપણે કરીને પોતાના ગોલોક ધામને વિષે જે
બ્રહ્મજ્યોતિ તેને વિષે રહ્યા છે. એમ જે કહેવું તે એ
ભગવાનનો લક્ષ્યાર્થ (વ્યતિરેકપણું) છે.' તેમ જ પ્ર. ૧૨માં,
'તે ભગવાનનું ધામ કેવું છે? ત્યારે શ્રીજિમહારાજ બોલ્યા જે,
તે ભગવાનનું ધામ તો સનાતન છે, નિત્ય છે, અપ્રાકૃત છે,
સચ્ચિદાનંદ છે, અનંત છે ને અખંડ છે, તેને દ્ધ્યાંતે કરીને
કહીએ છીએ જે જેમ પર્વત અને વૃક્ષાદિકે સહિત ને મનુષ્ય
પણ પક્ષી આદિકની જે આકૃતિ તોણે સહિત એવી જે આ
સમગ્ર પૃથ્વી તે કાચની હોય ને આકાશને વિષે જે સમગ્ર
તારા તે સર્વે સૂર્ય હોય, પછી તેને તેજે કરીને સમગ્ર
આકૃતિએ સહિત કાચની પૃથ્વી જેવી શોભે તેવી શોભાએ

યુક્ત ભગવાનનું ધામ છે.' વળી પ્ર. ૨૧માં, 'એકાંતિક ભક્તિ
તો જેની પ્રથમ કષ્ટું એવી સમજણ હોય તેને જ કહીએ અને
એવો જે એકાંતિક ભક્તિ તે દેહનો ત્યાગ કરીને ને સર્વે
માયાના ભાવથી મુક્ત થઈને, અર્થિ માર્ગ કરીને ભગવાનના
અક્ષરધામને પામે છે.' તથા અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૨૭માં, 'અમે
કહીએ છીએ- પૃથ્વી જળમાં લય પામે છે, જળ તેજમાં લીન
થાય છે. તેજ વાયુમાં લય પામે છે. વાયુ આકાશમાં લય પામે
છે, આકાશ દીપ્તિયોમાં લય પામે છે, દીપ્તિયો તન્માત્રામાં લય
પામે છે, તન્માત્રાઓ અહંકારમાં લય પામે છે, અહંકાર
મહત્તત્ત્વમાં લય પામે છે, મહત્તત્વ પ્રધાનમાં લય પામે છે,
પ્રધાન અક્ષરમાં (પોતાના પતિ પુરુષમાં) લય પામે છે, અક્ષર
તમસી (મહામાયામાં) લય પામે છે, મહામાયા પોતાના પતિ
પુરુષમાં લય પામે છે અને તે પુરુષ પર દેવ જે પરમાત્મા તેમાં
લય પામે છે....' બ્યક્ત અવ્યક્ત સ્વરૂપવાળી પ્રકૃતિ જે મેં
કહી તે પ્રકૃતિ ને પુરુષ બંને પરમાત્મામાં લય પામે છે તે
પરમાત્મા પુરુષોત્તમ સર્વના આધાર છે... જ્યારે માયા, પુરુષ
ને કાળ તે પરમાત્માની ઈચ્છાથી અક્ષરથી પર પરમાત્માના
તેજમાં લય પામે છે, ત્યારે તે પુરુષોત્તમ એક જ રહે છે, એ
પ્રકારે આગળ કહેવાશે. એ સૂત્રમાં પાગુ કષ્ટું છે, કારણ
અવસ્થાવાળું સૂક્ષ્મ પ્રકૃતિ પુરુષ આદ્ય સમગ્ર જડ ચૈતન્ય
વસ્તુ પરમાત્માના અક્ષરરૂપ પ્રકાશમાં અવ્યક્ત ભાવે લીન.

થાય છે એમ કહ્યું છે. હવે કોઈક શંકા કરે કે એક ઠેકાળે અક્ષરરૂપ તેજમાં લીનપણું કહ્યું, બીજે ઠેકાળે પરમાત્મામાં લીનપણું કહ્યું એમ જુદું જુદું લીનપણું કેમ સંભવે? તો તેના ઉત્તરમાં કહે છે કે અક્ષરરૂપ તેજ અને પરબ્રહ્મ બંનેનું ગ્રભા ગ્રભાવાનની પેઠે અભેદ વિવક્ષાથી અક્ષરરૂપ તેજમાં લીનપણું તે પણ પરમાત્મામાં જ લીનપણું છે એમ કહે છે.' તથા અ. ૨ પા. ૧ સ્ને. ૧૮માં, 'ફરીથી પોતાની ઈચ્છાએ અંતર્યામી શક્તિરૂપ પરમાત્મા સૂક્ષ્મપણે પોતામાં રહેલો જડ ચૈતન્ય વસ્તુનો સમૂહ તેને પૂર્વ અવસ્થાથી વિરોધી સ્થૂળપણાયુક્ત નામરૂપ વિભાગને યોગ્ય જેમ થાય તેમ બહાર વિસ્તારે છે.'

તથા અ. ૩ પા. ૨. સ્ને. ૨૬માં, 'તેની પેઠે જ અચેતન શરીરવાળા અંતર્યામીરૂપ પરમાત્માના પણ સૃષ્ટિ અને ગ્રલયકાળમાં વિકાસ અને સંકોચપણાથી મૂર્તિ અને અમૂર્ત બે સ્વરૂપો જાગવાં તેમાં મૂર્તિપણું એટલે નામરૂપ યુક્તપણું અને અમૂર્તપણું એટલે નામરૂપ વિભાગને અયોગ્યપણું આવો વિવેક સમજવો.' વળી પ્ર. ૪૦માં, 'અને જેને એવી રીતનો વિકલ્પ ન હોય ને અક્ષરબ્રહ્મના સાધર્યપણાને પામીને કેવળ ભગવાનની મૂર્તિને વિષે જ નિમંજન રહેતો હોય તેને નિર્વિકલ્પ સમાધિવાળો કહીએ.' વળી પ્ર. ૪૫માં, 'અને સર્વત્ર પૂર્ણ એવું જે સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ છે તે તો મૂર્તિમાન એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તેનું તેજ છે... અને વળી જેમ સમગ્ર

જળ છે, તેના જીવરૂપ જે વર્ણાગ તે પોતાના લોકને વિષે સાકાર છે ને જળ નિરાકાર છે ને જેમ અભિનની જે જ્વાળા છે તે નિરાકાર છે અને તેના દેવતા જે અભિન તે અભિનલોકને વિષે સાકાર છે. ને જેમ સમગ્ર તડકો તે નિરાકાર છે ને સૂર્યના મંડળને વિષે જે સૂર્યદીવ છે તે સાકાર છે. તેમ સચ્ચિદાનંદ જે બ્રહ્મ તે નિરાકાર છે અને પુરુષોત્તમ જે ભગવાન તે સાકાર છે અને એ સર્વત્ર પૂર્ણ એવું જે સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ તે પુરુષોત્તમ ભગવાનનું તેજ છે.' તથા સદગુરુ પુરાણી શ્રી દેવચરણાદાસજી સ્વામી કૃત ભાવાર્થમાં કહ્યું છે, 'સર્વત્ર નિરાકાર વ્યાપક ને પરિપૂર્ણ ને જેના શરીરી પુરુષોત્તમ છે એવું અક્ષરબ્રહ્મ રૂપ ભગવાનનું તેજ તેને વિષે સદા સાકાર (રહેલા છે)'. તથા પ્ર. ૨૧માં, 'અને એવો જે એકાંતિક ભક્ત તે દેહનો ત્યાગ કરીને ને સર્વે માયાના ભાવથી મુક્ત થઈને ને અર્થિમાર્ગે કરીને ભગવાનના અક્ષરધામને પામે છે. તે અક્ષરના બે સ્વરૂપ છે -એક તો નિરાકાર એકરસ ચૈતન્ય છે તેને ચિદાકાશ કહીએ, બ્રહ્મમહોલ કહીએ, ને એ અક્ષર બીજે રૂપે કરીને પુરુષોત્તમ નારાયણની સેવામાં રહે છે.' અ. ઉ પા. ૨ સૂ. ૨૬ એ સૂત્રમાં, જેમ પરબ્રહ્મની સ્વપ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિનાં મૂર્તામૂર્તા બે સ્વરૂપ કહ્યાં છે, તે જ પ્રકારે આ પ્ર. ૨૧માં પાણ નિરાકાર એકરસ ચૈતન્ય શબ્દથી પુરુષોત્તમના તેજરૂપ ધામને

કહેલ છે. અને તે અક્ષર બીજે રૂપે કરીને પુરુષોત્તમ નારાયણની સેવામાં રહે છે એટલે મૂર્તિમાન અક્ષરમાં પ્રવેશ કરી ઉત્પત્ત્યાદિક ક્રિયારૂપ સેવા કરે છે માટે તેને મૂર્ત શબ્દથી કહેલ છે.

તથા અ. ૩ પા. ૩ સૂ. ૩૮:- ‘પરમાત્મન એકત્રાકાಶશબ્દવાચ્યત્વમિતરત્ર ચાકાશો શયાનત્વમ्; એવં તસ્ય રૂપ ભેદો રૂપભેદાચ્ય વિદ્યા ભિન્નેતિ પ્રાપ્તે સિદ્ધાંતં બ્રૂમઃ— તત્ત્ર વાજસનેયિશાખાયામાકાશશયનસ્ય દિવ્યમૂર્તે: પરમાત્મનશિચદાકાશરીરતયા યસ્યાકાશઃ શરીરમિ’તિ શ્રુતત્વાત्, ઇતરત્ર છાંદોગ્યે શરીરશરીરિણોરભેદવિવક્ષાન્યાયત આકાશરૂપતયા શ્રુતત્વાચ્ય,’ તથા અ. ૩ પા. ૩ સૂ. ૩૯:- ‘તેજ: પુંજરૂપેડક્ષરબ્રહ્મણિ કદાચિલ્લોપ: સ્યાદથવા કદાચિદપિ લોપો ન સ્યાદિતિ સંદેહ: ।.... પૂર્વપક્ષે પ્રાપ્તે સિદ્ધાંતયતિ —તદ્વિદ્ય— મનોહરાવયવયુતસ્વરૂપસ્ય તેષાં ગુણાનાં ચાનાદિસિદ્ધત્વેન સર્વત્ર શ્રુતિસ્મृતિષ્વભ્યાસસ્યાદરાદલોપ એવ ।’ તથા અ. ૪ પા. ૩ સૂ. ૩૧:- ‘સ એનાન્ બ્રહ્મ ગમયતી’તિ બ્રહ્મશબ્દસ્ય પરબ્રહ્મણ્યેવ મુરવ્યત્વાત् । બ્રહ્મલોકાનિતિ બ્રહ્મલોકશદાશ્ચ નિષાદસ્થપતિન્યાયેન બ્રહ્મેવ લોકો બ્રહ્મલોક ઇતિ કર્મધારયસ્તૈવ યુક્તત્વાત્તત્રૈવોપપદ્યતે’ । તથા અ. ૪ પા. ૩ સૂ. ૩૨:- ‘સોહ્યનઃ પારમાપ્નોતિ, તદ્વિષ્ણો: પરમંપરમિ’તિ તત્પરદસ્ય પ્રાપ્ત્યત્વં દ્રશ્યતે;.... અતશ્ચાતિવાહિકદેવગણોર્ચિરાદિના માર્ગેણ

પરબ્રહ્મૈવ ગમયતીતિ નિર્ણય: ।' તથા અ. ૪ પા. ૩ સૂ. ૧૩:-
 'ધૂત્વાશરીરમકૃતં કૃતાત્મા બ્રહ્મલોકમિતિ તત્ત્વૈવાકૃતં
 બ્રહ્મલોકમિતિ વિશેષિતત્વેન તલ્લોકસ્યાનાદિસિદ્ધત્વશ્રવણાચ્ચ;
 અત ઉપાસકાનું પરબ્રહ્મૈવ ગમયત્વર્ચિરાદિમાર્ગેણાતિવાહિકો
 દેવગણ ઇતિ ।' કિજ્ચ પ્રથમપ્રકરણસ્થષ્ટચત્વારિંશચ્ચ-
 તુઃષષ્ટિતમષ્ટષ્ટિતમૈકસપ્તતિતમદ્વિસપ્તતિતમત્ત્રીસપ્તતિતમાદિષુ
 કારિયાણીપ્રકરણસ્થસપ્તમલોયાપ્રકરણસ્થદ્વાદશચતુર્દ્વશાંચાલાપ્રકરણસ્થ
 પ્રથમમધ્યપ્રકરણસ્થદશમત્રયોદશાદિ વચનામૃતેષુ ચોક્તમ् ।

અર્થ— તથા અ. ૩ પા. ૩ સૂ. ૩૮માં, 'એક ઠેકાળે
 આકાશ શબ્દથી કહેવાપણું બીજે ઠેકાળે આકાશમાં સૂર્ય
 રહેવાપણું કહું એ પ્રકારે તે પરમાત્માના ઝૂપનો ભેદ છે અને
 ઝૂપ ભેદ હોવાથી વિદ્યા લિન છે એમ પ્રાપ્ત થતાં અમે સિદ્ધાંત
 કહીએ છીએ- તેમાં વાજસનેથી શાખામાં ચિદાકાશ
 શરીરપણાને લીધે દિવ્યમૂર્તિ પરમાત્માને આકાશમાં સૂર્ય
 રહેવાપણું કહેલું છે, કેમ કે જેનું આકાશ શરીર છે એમ
 શ્રુતિમાં કહેલ છે એ હેતુથી. બીજે છાંદોગ્ય ઉપનિષદમાં
 શરીર શરીરીની અભેદ વિવક્ષાના ન્યાયથી આકાશઝૂપપણું
 સાંભળવામાં આવે છે.' તથા અ. ૩ પા. ૩ સૂ. ૩૮, 'તેજના
 સમૂહઝૂપ અક્ષરબ્રહ્મમાં ક્યારેક લોપ થાય છે અથવા ક્યારેક
 લોપ નથી પણ થતો. આવો સંદેહ પ્રાપ્ત થાય છે... આમ
 પૂર્વપક્ષ પ્રાપ્ત થતાં સિદ્ધાંત કહે છે. તે દિવ્ય, મનોહર

અવયવયુક્ત રૂપનું ને તે ગુણોનું અનાદિ સિદ્ધપાળાને લીધે સર્વ શ્રુતિ સમૃતિઓમાં અભ્યાસના આદરને લીધે લોપ થતો જ નથી.' તથા અ. ૪ પા. ૩ સૂ. ૧૧, 'તે (આતિવાહિકગાળ-મુક્તો) ઉપાસકોને બ્રહ્મ પ્રત્યે પમાડે છે એ પ્રકારે બ્રહ્મ શબ્દનું પરબ્રહ્મમાં જ મુખ્યપાળું છે. 'બ્રહ્મલોકાન्' બ્રહ્મલોક શબ્દ 'નિષાદસ્થપતિન્યાયેન' (ભીલ તે જ રાજી એ ન્યાયથી) બ્રહ્મ એ જ લોક તે બ્રહ્મલોક એ પ્રકારે કર્મધારય સમાસનું જ ઘટિતપાળું છે, માટે બ્રહ્મ શબ્દથી પરબ્રહ્મ જ સિદ્ધ થાય છે.'

તથા અ. ૪ પા. ૩ સૂ. ૧૨, 'તે પુરુષ માર્ગનો પાર પામે છે તે જ વિષળુ સંબંધી પરમપદ છે એ પ્રકારે તે વિષળુ પદનું ગ્રાચ્યપાળું જાગાય છે... માટે આતિવાહિક દેવગાળ તે અર્ચિરાદિ માર્ગો કરીને તે ઉપાસકને પરબ્રહ્મ પ્રત્યે પમાડે છે.' તથા અ. ૪ પા. ૩ સૂ. ૧૩, 'કૃતાત્મા એવો પુરુષ તે શરીરનો ત્યાગ કરીને અનાદિ સિદ્ધ બ્રહ્મલોકને પામે છે તે જ ઠેકાળો અકૃત એવો બ્રહ્મલોક એવું વિશેષાળ આચ્યું છે. તેથી તે લોકનું અનાદિ સિદ્ધપાળું સંભળાય છે. માટે ઉપાસકોને આતિવાહિક દેવગાળ તે અર્ચિરાદિ માર્ગો કરીને પરબ્રહ્મને જ પમાડે છે.' વળી પ્ર. ૪૬માં, 'અને આ બ્રહ્માંડ છે તેને ચારે કોરે લોકલોક પર્વત છે તે ગઢની પેઠે રદ્દો છે ને તે લોકલોકની બહાર તે અલોક છે તે અલોકથી પર સપ્ત આવરણ છે ને

તેથી પર એકલું અંધારું છે ને તે અંધારાથી પર પ્રકાશ છે, તે પ્રકાશને ચિદાકાશ કહીએ તેમ જ ઊંચું પાગ બ્રહ્મલોક સુધી કહેવાય ને તેની ઉપર સપ્ત આવરણ છે ને તે આવરણની પાર અંધકાર છે ને અંધકારની પાર પ્રકાશ છે, તે પ્રકાશને ચિદાકાશ કહીએ ને તેમ જ હેઠે પાગ સપ્ત પાતાળ સુધી કહેવાય ને તેથી હેઠાં સપ્ત આવરણ છે ને તેથી હેઠું અંધકાર છે ને તેથી હેઠો પ્રકાશ છે તે પ્રકાશને ચિદાકાશ કહીએ એવી રીતે બ્રહ્માંડની ચારે પાસે ચિદાકાશ છે અને બ્રહ્માંડની માંહી પાગ છે અને એવો જે સર્વાધાર આકાશ છે... અને તે ચિદાકાશ અનાદિ છે ને તેની ઉત્પત્તિ વિનાશ નથી... સર્વનો આધાર એવો જે ચિદાકાશ તેની તો લીનતા થાતી નથી.'

તથા પ્ર. દ્રભાં, ‘જેમ વર્ણા મૂર્તિમાન છે તે અશરીરી જે જળ તે સર્વનો આત્મા છે ને મૂર્તિમાન જે અખિન તે જવાળાર્થ્ય જે અશરીરી અખિન તે સર્વનો આત્મા છે ને મૂર્તિમાન જે સૂર્ય તે અશરીરી જે પ્રકાશ તેનો આત્મા છે, તેમ અશરીરી જે બ્રહ્મ તેના મૂર્તિમાન જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે આત્મા છે, એવી રીતે અક્ષર અને આ જે બ્રહ્મ તે પુરુષોત્તમનું શરીર છે ને પુરુષોત્તમ ભગવાન પોતે શરીરી છે.’ તથા પ્ર. દ્રભાં, ‘માટે એ તેજ તે મૂર્તિનું છે, જેમ અખિનની મૂર્તિ છે, તે મૂર્તિમાંથી અખિનની જવાળા પ્રગટ થાય છે તેણે કરીને તે અખિનની મૂર્તિ દેખાતી નથી અને જવાળા દેખાય છે, પાગ

સમજુ હોય તે એમ જાગે જે, અગિનની મૂર્તિમાંથી જ જ્વાળા નીકળે છે તેમ જ વર્ગાની મૂર્તિમાંથી જળ પ્રગટ થાય છે તે જળ દેખાય છે અને વર્ગાની મૂર્તિ દેખાતી નથી, પણ સમજુ હોય તે એમ જાગે જે, વર્ગાની મૂર્તિમાંથી સર્વે જળ છે, તેમ બ્રહ્મસત્તારૂપ જે કોટિ કોટિ સૂર્ય જેવો પ્રકાશ છે તે પુરુષોત્તમ ભગવાનની મૂર્તિનો પ્રકાશ છે.' તથા પ્ર. ૭૧માં, 'પછી શ્રીજમહારાજ બોલ્યા જે, અમે પણ એ જ પક્ષનું ગ્રહણ કરીએ છીએ, પણ તેમાં તમને એક પ્રશ્ન પૂછીએ છીએ, જે નિરાકાર એવું જે અક્ષરબ્રહ્મ તેથી પર ને સદા સાકાર એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે પૃથ્વી ઉપર પ્રગટ મળ્યા.' તથા પ્ર. ૭૨માં, 'અને એ ભગવાન તો જેમ કારના આત્મા છે. તેમ જ પ્રકૃતિ પુરુષ થકી પર જે અક્ષર બ્રહ્મ તેના પણ આત્મા છે. અને કાર, અક્ષર એ બેયને પોતાની શક્તિએ કરીને ધરી રહ્યા છે.' તથા પ્ર. ૭૩માં, 'તે જ્યારે બ્રહ્મ ને તેથી પર જે પરબ્રહ્મ તેનું સાક્ષાત્ દર્શન થાય છે ત્યારે ઈંડ્રિયું બુઠિયું થઈ જાય છે...' અને જ્યારે સમાધિ થાય છે ને તેમાં બ્રહ્મનું દર્શન થાય છે, ત્યારે કોટિ કોટિ સૂર્ય સરખો બ્રહ્મનો પ્રકાશ દેખીને જો થોડી સમજાળ હોય તો પ્રત્યક્ષ પુરુષોત્તમ ભગવાનની મૂર્તિ છે, તેને વિષે ન્યૂનપણું સમજે અને બ્રહ્મમાં અધિકપણું માની લે.' તથા કા. ૭માં, 'જ્યારે બ્રહ્માંડોનો પ્રલય થાય છે ત્યારે પ્રકૃતિનાં કાર્ય ચોવીસ

તત્ત્વ તે સર્વે પ્રકૃતિને વિષે લીન થઈ જાય છે અને તે પ્રકૃતિપુરુષ પાગ અક્ષરબ્લષ્ટના તેજમાં અદૃશ્ય થઈ જાય છે અને પછી એકલું સચ્ચિદાનંદ ચિદ્ધન જે તેજ રહે છે અને તે તેજને વિષે દિવ્ય મૂર્તિ એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન વાસુદેવ તે અખંડ વિરાજમાન રહે છે.’ તથા લો. ૧૨માં, ‘અને અષ્ટાવરણે યુક્ત એવાં જે કોટિ કોટિ બ્રહ્માંડ તે જે અક્ષરને વિષે આગુની પેઠે જણાય છે એવું જે પુરુષોત્તમ નારાયણનું ધામરૂપ અક્ષર તે રૂપે પોતે રહ્યો થકો પુરુષોત્તમની ઉપાસના કરે તેને ઉત્તમ નિર્વિકલ્પ નિશ્ચયવાળો કહીએ.’ તથા લો. ૧૪માં, ‘અને આવી રીતે તો અમારે ઉપાસના છે જે, સર્વેથી પર એક મોટો તેજનો સમૂહ છે. તે તેજનો સમૂહ અધોઉદ્ધ્વ તથા ચારે કોરે પ્રમાગે રહિત છે ને અનંત છે ને તે તેજના સમૂહના મધ્ય ભાગને વિષે એક મોટું સિંહાસન છે, ને તેની ઉપર દિવ્યમૂર્તિ એવા જે શ્રી નારાયણ પુરુષોત્તમ ભગવાન તે વિરાજમાન છે.’ તથા પં. ૧માં, ‘અને જે અક્ષરબ્લષ્ટ છે તે તો એ ભગવાનના અંગનો પ્રકાશ છે અથવા એમને રહ્યાનું ધામ છે.’ તથા મ. ૧૦માં, ‘પુરુષોત્તમ ભગવાન છે તે બ્રહ્મરૂપ જે પોતાની શક્તિ તેણે કરીને સર્વેને વિષે વ્યાપક છે ને મૂર્તિમાન થકા સર્વેથી જુદા છે અને બ્રહ્મ છે તે તો પુરુષોત્તમ ભગવાનની કિરાગ છે ને પોતે ભગવાન તો સદા સાકાર મૂર્તિ જ છે.’ તથા મ. ૧૩માં, ‘અને એ જે

એકરસ તેજ છે તેને આત્મા કહીએ, તથા બ્રહ્મ કહીએ,
ને અક્ષરધામ કહીએ.’

કિર્ચ | હરિવાક્યસુધાસિંધુ. તરંગ ૪૫:-

‘તમુખાચ હરિ: સાધો ભગવાન् સાકૃતિ: સદા ॥

ભૂરિતેજો દિવ્યમૂર્તિસ્તીત્યેવ મતં હિ સત् ॥ ૬ ॥

સચ્ચિદાનંદરૂપં યત્પૂર્ણ બ્રહ્માસ્તિ સર્વતઃ ॥

તેજસ્તસ્યૈવ તજ્જ્ઞેયં નિરાકાર મનાવૃત્તમ् ॥ ૭ ॥

યથા ચાકોઽસ્તિ સાકાર આત્મોઽસ્તિ નિરાકૃતિ: ॥

તથા કૃષ્ણોઽસ્તિ સાકારસ્તેજો બ્રહ્મ નિરાકૃતિ: ॥ ૧૭ ॥

અર્થ— ‘શ્રીહરિ ભગવાન ગોપાળાનંદ સ્વામી પ્રત્યે કહે
છે કે હે સાધો! ધાર્ણા તેજ યુક્ત દિવ્ય મૂર્તિવાળા ભગવાન
સદાય સાકાર છે એ જ મત સત્ય છે. (૬) અને સર્વત્રપૂર્ણ
અંબું સચ્ચિદાનંદરૂપ, આવરણ રહિત, નિરાકાર, અંબું જે બ્રહ્મ
છે તે ભગવાનનું તેજ છે એમ જાણવું. (૭) જે પ્રકારે સૂર્ય
સાકાર છે અને તડકો નિરાકાર છે તે જ પ્રકારે ભગવાન
સાકાર છે અને તેમનું તેજ જે બ્રહ્મ તે નિરાકાર છે. (૧૭)’

તથા હ. વા. સુ. સિં. ત. ૫૩:-

તદ્દ્રષ્ટ્યા નેક્ષ્યતે માયા પુમાનેવૈક ઝ્યક્ષ્યતે ॥

આવિર્ભૂતોઽસ્તિ સોષ્યાદાઽવક્ષરસ્યૈકદેશતઃ ॥ ૧૭ ॥

અંતર્બહિશ્ચ તં વ્યાપ્ય સ્થિતં તત્ કૃષ્ણધામ ચ ॥

કૃષ્ણસ્યૈવાંગતેજશ્ચ સચ્ચિદાનંદલક્ષણમ् ॥ ૧૮ ॥

અનેક કોટિ બહ્રાંડાધારોડનંતમનાદિ ચ ॥

તદીયદૃષ્ટયા ત્વર્ડસ્ત્યેકં બ્રહ્મૈવ નતુપૂરષ: ॥ ૧૯ ॥

તત્ત્ર સ્થિતોડસ્તિ ભગવાન્ સર્વકારણકારણમ् ॥

અનેકકોટિબ્રહ્માંડોત્પત્તિસ્થિતિલયક્રિયઃ ॥ ૨૦ ॥

અર્થ— ‘તે પુરુષની દાખિએ જોઈએ તો પુરુષ એક જ દેખાય પાણ માયા દેખાય નહિ. અને તે પુરુષ અક્ષરના એક દેશમાંથી ઉત્પત્ત થયેલ છે. ૧૭. તે ભગવાનનું ધામ (તેજ) તે પુરુષને અંદર અને બહાર વ્યાપીને રહેલ છે, અને સત્ત, ચિદ અને આનંદ લક્ષાગવાળું એવું બ્રહ્મ તે ભગવાનના અંગનું તેજ છે. ૧૮. આદિ અંત રહિત અનેક કોટિ બ્રહ્માંડનું આધાર એવું તે બ્રહ્મધામ છે, તે બ્રહ્મની દાખિએ કરી જોઈએ તો એકલું બ્રહ્મ જ છે પાણ પુરુષ નથી. ૧૯. સર્વ કારણના કારણ એવા ભગવાન તે ધામને વિષે રહેલા છે. અનેક બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને લયરૂપી છે કિયા જેમની એવા ભગવાન છે. ૨૦’

તથા હ. વા. સુ. સિ. ત. દૃઢ:-

‘ઉપાસકાનાં કૃષ્ણસ્ય તેષામેકાંતિનામપિ ॥

એકૈકરોમ્ણિ તેજોડસ્તિ કોટિકોટ્યર્કસત્ત્રિભમ् ॥ ૫૧ ॥

તદા વર્ણયિતું શક્યં કેન કૃષ્ણાંગજં મહ: ॥

સ કૃષ્ણો મહસા સ્વેનાન્ધિતોડસ્તિ પુરુષાદિષુ ॥ ૫૨ ॥

અર્થ— ‘ભગવાનના ઉપાસક તે એકાંતિક ભક્તો

તેમના એક એક રોમને વિષે પણ કરોડ કરોડ સૂર્યના સરખું
તેજ રહેલું છે. ૫૧. તો પછી તે ભગવાનના અંગનું જે તેજ
(બ્રહ્મ) તેને તો કોણ વર્ગવી શકે! તે ભગવાન પોતાની
તેજરૂપ અંતર્યામી શક્તિઓ કરીને-

‘પુરુષાદિષુ’ (તદ્વીકા) પુરુષાકૃત્યક્ષરબ્રહ્મપ્રભૃતિષુ-
પુરુષાકાર અક્ષરબ્રહ્મ આદિકને વિષે રહ્યા છે. ૫૨.’

તથા હ. વા. સુ. સિ. ત. ૬૬:-

‘નિરાધારં ન તેજઃ સ્યાદિતિ સર્વત્ર દ્રશ્યતે ॥

તદ્ભ્રગકાન્તિ તેજોઽતો યદ્બ્રહ્મોત્યુચ્યતેઽક્ષરમ् ॥ ૩૪ ॥’

અર્થ— ‘આધાર વિનાનું તેજ હોતું નથી એમ સર્વ
સ્થળે દેખાય છે. માટે જે અક્ષરબ્રહ્મ કહેવાય છે તે, તે
ભગવાનના અંગની કાન્તિ તે જ છે. ૧૪’

કિર્જ ગી. અ. ૧ :-

‘મયા તતમિદં સર્વ જગદવ્યક્તમૂર્તિના

મત્સ્થાનિ સર્વભૂતાનિ ન ચાઠહં તેષ્વવસ્થિતઃ ॥

નચમત્સ્થાનિ ભૂતાનિ પશ્ય મે યોગેમैશ્વરમ् ॥ ૪ ॥’

અર્થ— ‘અવ્યક્તમૂર્તિ (અંતર્યામી સ્વરૂપ) એવો હું તે
મારા વડે સર્વ જગત વ્યાપ્ત છે, મારે વિષે સર્વ પ્રાણીઓ રહ્યાં
છે, પણ હું (સાક્ષાત મૂર્તિમાન) એમને વિષે નથી રહ્યો.
ભૂતપ્રાણી માત્ર મારે વિષે (મારી મૂર્તિને વિષે) નથી રહ્યાં.
(પણ મારું અંતર્યામી સ્વરૂપ જે તેજ તેમાં રહ્યાં છે.) આ

પ્રકારનું મારું યોગૈક્ષર્ય તેને જો.''

તથા હ. વા. સુ. સિ. ત. ૭૨ :-

'ક્ષરાત્મા ચાડક્ષરાત્મા ચ ક્ષરાડક્ષરપરોડસ્તિ સ: ॥

એકૈકરોમ્યનંતાંડનિવાસાન્મહતો મહાન् ॥ ૩૨ ॥'

(ટીકા) 'સ: શ્રીકૃષ્ણ: 'ક્ષરાત્મા' ક્ષરશબ્દનિર્દિષ્ટાનાં જીવશબ્દાભિલપનીયાનાં બ્રહ્માદિસ્તંબપર્યતાનાં ક્ષરણસ્વભાવા-ચિત્પ્રકૃતિસંસૃષ્ટાનાં સર્વભૂતાનામાત્માંતર્યામી । 'અક્ષરાત્મા' અક્ષરાણાં ભગવદેકાંતિકોપાસનયા ચિત્સંસર્ગવિયુક્તાનાં બ્રહ્મભાવાપત્રાનાં મુક્તાનામાત્માંતર્યામી । 'ક્ષરાડક્ષરપર: સ્વરૂપસ્વભાવાદિભિ: ક્ષરેભ્યોડક્ષરેભ્યશ્ચ પુરુષેભ્ય: પરોડત્યન્તોત્કૃષ્ટતયા વિલક્ષણશ્ચાડસ્તિ । 'એકૈકરોમ્યા' એકૈકસ્મિન્રોમકૂપે । 'અનંતાંડનિવાસાત' સાવર્ણાનંતકોટિ-બ્રહ્માંડાવસતેહેતો: । 'મહત:' અતિવિશાલાદનંતકોટિ-પુરુષાકૃતિમુક્તાધારાદ્ભગવદ્ભામભૂતાદક્ષરબ્રહ્મણોડપિ । 'મહાન્' સ્વરૂપસ્વભાવાદિભિર ત્યુત્કૃષ્ટશ્ચાડસ્તિ ।

અર્થ— 'તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન 'ક્ષરાત્મા' - ક્ષર શબ્દથી જેમનો નિર્દેશ કરેલો છે એવા અને જીવ શબ્દથી કહેવાતા બ્રહ્માથી આરંભીને સ્તંબપર્યત ક્ષરણ સ્વભાવવાળા, અને જરૂર પ્રકૃતિની સાથે ગાઢ વળગેલા સર્વે પ્રાણીના આત્મા (અંતર્યામી) છે. 'અક્ષરાત્મા'- અક્ષર એટલે ભગવાનની એકાંતિક ઉપાસના વડે કરીને માયાના સંસર્ગથી રહિત અને

બ્રહ્મભાવનાને પામેલા મુક્તોના પાગ તે ભગવાન આત્મા (અંતર્યામી) છે. ‘ક્ષરાડક્ષરપરः’- સ્વરૂપ સ્વભાવે કરીને ક્ષર પુરુષ તથા અક્ષરપુરુષથી અત્યંત વિલક્ષણ છે. ‘એકૈકરોમિન’ જેના એક એક રોમકુપને વિષે, ‘અનંતાંડનિવાસાત’ આવરણોએ સહિત અસંખ્ય કોટિ બ્રહ્માંડોના નિવાસરૂપ ‘મહતઃ’ - અતિ વિશાળ અનંત કોટિ પુરુષાકૃતિ મુક્ત પુરુષોનું આધાર એવું ભગવાનનું ધામરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ તે થકી પાગ ‘મહાન’- સ્વરૂપ સ્વભાવે કરીને અતિ ઉત્કૃષ્ટ એવા એ ભગવાન છે.’

તથા હ. વા. સુ. સિ. ત. ૧૦૩ :-

‘તદૈકં સच્ચિદાનંદરૂપं તેજઃ પ્રકાશતે ॥

બ્રહ્માખ્યે તત્ત્વ ભગવાનું રાજતે પુરુષોત્તમઃ ॥ ૨૯ ॥

અર્થ— ‘તે સમયને વિષે સત્ત, ચિદ અને આનંદરૂપ એવું એક તેજ જ પ્રકાશમાન થાય છે. તે તેજરૂપ બ્રહ્મને વિષે પુરુષોત્તમ ભગવાન વિરાજે છે. ૨૯’

તથા હ. વા. સુ. સિ. ત. ૧૨૭ :-

‘સચ્ચિદાનંદરૂપં યદ્બ્રહ્મ નિર્ગુણમક્ષરમ् ॥

અંગપ્રકાશસ્તત્ત્વસ્ય ધામ ચેત્યુક્તમસ્તિ હિ ॥ ૧૧ ॥

અર્થ— સત્ત, ચિદ અને આનંદરૂપ એવું અને નિર્ગુણ જે અક્ષરબ્રહ્મ છે તે તો આ ભગવાનના અંગનો પ્રકાશ છે અથવા તેમનું ધામ છે એમ કષ્ટું છે.’

તथा ह. वा. सु. सिं. त. ३४६:-

‘यस्मिंस्तेजसि तद्गूपं भवत्येकरसे सिते ॥

आत्मब्रह्माक्षराद्याभिस्तदाख्याभिः प्रकीर्त्यते ॥ ३० ॥

यस्तत्र भगवान् साक्षात् सपरब्रह्मसंज्ञकः ॥

आत्मतत्वाभिधश्चासौ पुरुषोत्तम उच्यते ॥ ३१ ॥’

अर्थ— ‘ऐकरस श्वेत ऐवुं जे तेज तेने विषे ते भगवाननी मूर्ति रહेली છે તે તેજને આત્મા, બ્રહ્મ અને અક્ષર એવા નામથી કહેવાય છે. ૩૦. તે તેજને વિષે જે ભગવાન સાક્ષાત् રહેલા છે તે આત્માનું તત્ત્વ, પરબ્રહ્મ ને પુરુષોત્તમ એવા નામથી કહેવાય છે. ૩૧’

तथा ह. वा. सु. सिं. त. २७९ :-

‘तेजः पुंजेऽक्षरे धाम्नि नित्यं कृष्णो विराजते ॥

तदभक्ताश्च तदाकाराः सेवन्ते स्वामिनं हि तम् ॥ १२ ॥’

अર्थ— ‘તેજના સમૂહરૂપ અક્ષરधામને વિષે ભગવાન સદા વિરાજમાન છે અને તે ભગવાનના સરખા આકારવાળા ભગવાનના ભક્તો તે પોતાના સ્વામી જે ભગવાન તેમને નિરંતર સેવે છે.’

तथा ब्र. सू. भा. २ अ. १ पा. १ सू. ३९ :-

‘सृष्ट्यादौ तेजः प्रभुतितत्त्वसंयुक्ततया परब्रह्मप्रकाशे तिरोभूतान् सप्रकृतिकान् पुरुषाद्यसंख्यक्षेत्रज्ञान् आलोचितवत्.’

अર्थ— ‘સૃષ્ટિ પહેલાં તેજાદિક તત્ત્વના સંયુક્તપણાથી

પરબ્રહ્મના પ્રકાશમાં લીન થયેલા પ્રકૃતિ સહિત પુરુષાદિ અસંખ્ય ક્ષેત્રજ્ઞોને પરબ્રહ્મે આલોચનાને કર્યા.’

તથા અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૯:- ‘સપ્રકૃતિપુરુષસ્ય સમસ્તચેતનાચેતનવિશિષ્ટસ્ય નારાયણપ્રકાશરૂપસંકુચિતાંત્યા-મિશક્તૌ તિરોભૂતસ્ય પ્રપંચસ્ય તતઃ પુનરૂત્પત્તૌ સત્યાંતસ્ય વિકસિતાંતર્યામિશક્તિરૂપબ્રહ્માત્મકત્વપ્રતિપાદનસમયે તાં હ્યજામિતિ પરંતિ ।’

અર્થ— ‘પ્રકૃતિ પુરુષ સહિત સમગ્ર જડ ચૈતન્યથી વિશિષ્ટ અને નારાયણના પ્રકાશરૂપ સંકોચ પામેલી અંતર્યામી શક્તિમાં લય પામેલ એવું જે આ જગત તેની ફૂરીથી પરબ્રહ્મ થકી ઉત્પત્તિ થયે સતે તે નારાયણની વિકાસ પામેલી અંતર્યામી શક્તિરૂપ બ્રહ્મરૂપપણું પ્રતિપાદન કરવા સમયમાં તેને અજા એ પ્રકરે કહે છે.’

તથા અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૨૩:- ‘સ્વધામસ્થો દિવ્યમનોહરમંગલમૂર્તિ: પરમાત્મા ચિદચિદ્બયતિરિક્ત: સન્ન સ્વેચ્છયા સંકુચિતાંતર્યામિશક્તિરૂપસ્વપ્રકાશે સૂક્ષ્મભાવેન સંલગ્નમંતર્યામિશક્તિવિશિષ્ટત્વાત્તચ્છરીરભૂતં નામરૂપવિભાગાનર્હ પ્રકૃતિપુરુષાદિસકલચેતનાચેતનરૂપવિશ્વં પ્રલયકાલે યદસ્તિ ।’

અર્થ— ‘પોતાના ધામમાં રહેલા દિવ્ય મનોહર મંગળ મૂર્તિ પરમાત્મા જડ ચૈતન્યથી જુદા હોઈને પોતાની ઈર્દ્દ્રાથી સંકોચ પામેલ અંતર્યામી શક્તિરૂપ પોતાના પ્રકાશમાં સૂક્ષ્મ

ભાવથી લીન થયેલ અને અંતર્યામી શક્તિ વિશિષ્ટ હોવાથી તેમના શરીરરૂપ નામરૂપ વિભાગને અયોગ્ય પ્રકૃતિ પુરુષાદિ સમગ્ર જડ ચૈતન્યરૂપ વિશ્વ પ્રલયકાળે જે રહેલું છે તે સર્વને સૂચિ સમયમાં વિકાસ પામેલી અંતર્યામી શક્તિ વિશિષ્ટપણે સ્થૂળ ભાવને યોગ્ય વિભક્ત નામરૂપવાળું કરે છે.'

તથા અ. ૨ પા. ૧ સૂ. ૧૭:- ‘અવરસ્ય સ્થૂલચેતનાચેતનરૂપકાર્યસ્ય જગતસ્તદ્વયતિરિક્તનારાયણપ્રકાશો સૂક્ષ્મરૂપતયા સત્ત્વાત् કારણાવસ્થતયા પ્રલયકાલે વિદ્યમાનત્વાત् ।’

અર્થ— ‘અવર સ્થૂળ જડચૈતન્યરૂપ કાર્ય એવું જે જગત તેનું તે જગતથી બિજી એવા નારાયાગના પ્રકાશમાં સૂક્ષ્મપણાથી વિદ્યમાનપણું છે કારણાવસ્થાપણે કરીને પ્રલયકાળમાં વિદ્યમાનપણું છે.’

કિર્ચ મધ્યપ્રકરણસ્થત્રિંશત્ પञ્ચાશત્
બ્રત્તાલયપ્રકરણસ્થનવમદ્વાદશાદિષુ તથા અંતિમપ્રકરણ-
સ્થત્રિંશદેકત્રિંશત્રયસ્ત્રિંશત્ ષટ્તત્રિંશદાદિ વચનામૃતેષુ ચોક્તમ્.-

વળી મ. ૩૦માં, ‘એ બે પદાર્થનું બંધન તો ત્યારે ન થાય જ્યારે પ્રકૃતિ પુરુષ થકી પર એવું જે શુદ્ધ ચૈતન્ય બ્રહ્મ તેને જ એક સત્ય જાગે ને તે બ્રહ્મને જ પોતાનું સ્વરૂપ માને ને તે બ્રહ્મરૂપ થઈને પરબ્રહ્મ એવા જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તેનું ભજન કરે,’ તથા મ. ૫૦માં, ‘પછી શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા

જે આજ તો અમારું જે રહસ્ય છે તે તમને સર્વેને અમારા જાગીને કહીએ છીએ. જે જેમ નદીઓ સમુદ્રને વિષે લીન થાય છે, ને જેમ સતી ને પતંગ તે અહિને વિષે બળી જાય છે ને જેમ શૂરો રાગને વિષે ટુક ટુક થઈ જાય છે, તેમ એકરસ પરિપૂર્ણ એવું જે બ્રહ્મસ્વરૂપ તેને વિષે અમે અમારા જીવાત્માને લીન કરી રાખ્યો છે, અને તેજોમય એવું જે અક્ષરબ્રહ્મ તેને વિષે મૂર્તિમાન એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન ને તે ભગવાનના જે ભક્ત તે સગાયે અખંડ પ્રીતિ જોડી રાખી છે.' તથા ૧૮માં, 'પછી શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે પૃથ્વી આદિક ચાર ભૂત વિના એકલો જ આકાશ હોય, અને જેટલા આકાશને વિષે તારા છે તેટલા ચંદ્રમા હોય, ને તેનો જેવો પ્રકાશ થાય, તેવો ચિદાકાશનો પ્રકાશ છે અને તે ચિદાકાશને મધ્યે સદાય ભગવાનની મૂર્તિ વિરાજમાન છે.' તથા ૧૨માં, 'પછી નેત્રકમળને ઉધાડીને સર્વે હરિભક્તની સભા સામું કર્ણગા કટાક્ષે કરી જોઈને શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા આજ તો સર્વને નિશ્ચયની વાત કરવી છે તે સર્વે સાવધાન થઈને સાંભળો જે અનંતકોટિ સૂર્ય, ચંદ્રમા ને અહિન તે સરખું પ્રકાશમાન એવું જે અક્ષરધામ તેને વિષે પુરુષોત્તમ ભગવાન સદા દિવ્ય મૂર્તિ થકા વિરાજમાન છે.' તથા છે. ૩૦માં, 'પછી શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે, અમારા મનમાં આ બે વાર્તા ગમે છે ને ત્યાં મન અટકે છે. તેમાં એક તો જેને

એમ હોય જે એક ચૈતન્યના તેજનો રાશી છે ને તેના મધ્યને વિષે શ્રી પુરુષોત્તમ ભગવાનની મૂર્તિ સદા વિરાજમાન છે.' તથા છે. ૩૧માં, 'પછી વળી નેત્રકમળને મીંચીને વિચારી રહ્યા ને પછી બોલ્યા જે, કોટિ કોટિ ચંદ્રમા, સૂર્ય, અગ્નિ તેના જેવો તેજનો સમૂહ છે, તે તેજનો સમૂહ સમુદ્ર જેવો જગ્યાય છે, એવું બ્રહ્મદ્વારા તેજોમય જે ભગવાનનું ધામ તેને વિષે આ પુરુષોત્તમ ભગવાનની આકૃતિ રહી છે.' તથા છે. ૩૩માં, 'તે પ્રવેશ તે શું તો તેજના મંડળને વિષે દિવ્યમૂર્તિ એવા જે વાસુદેવ ભગવાન તેને વિષે એ ભક્તને સ્નેહ હોય.' તથા છે. ૩૬માં, 'ત્યારે શ્રીજિમહારાજ બોલ્યા જે કલ્યાણનું અસાધારણ સાધન તો એ છે જે પુરુષોત્તમ ભગવાનને બ્રહ્મજ્યોતિના સમૂહને વિષે અનાદિ સાકાર મૂર્તિ સમજવા.' ઉપર લખેલાં મુક્તાનંદ સ્વામીકૃત બ્રહ્મસૂત્ર ભાષ્યરત્નનાં પ્રમાણોમાં સર્વસ્થળે પુરુષોત્તમ ભગવાનના તેજમાં જડ ચૈતન્ય સમગ્ર પ્રપંચનો લય કહેલો છે, અને તે તેજમાંથી જ ઉત્પત્તિ કહેલી છે, તેથી તેજદ્વારા અક્ષરધામમાં પોતે રહેલા છે, અને સમગ્ર પ્રપંચ પાગ તેમાં જ રહેલ છે. માટે સર્વાધાર એવું જે પુરુષોત્તમ નારાયણનું તેજ છે તે જ અક્ષરબ્રહ્મ છે કારણ કે તે વિના બીજુ કોઈ પાગ સર્વાધાર છે નહિ. અને તે જ પ્રકારે ઉપર લખેલાં વચ્ચનામૃતો તથા હરિવાક્યમુધાસિંહુના શ્લોકો તેમાં પાગ સવિસ્તર પુરુષોત્તમના તેજને જ

અક્ષરબ્રહ્મા, ચિદાકાશ, બ્રહ્મપુર, ગોલોક આદિક નામોથી કહેલ છે. એ પ્રકારે શ્રીમુખના વચનરૂપી પ્રબળ પ્રમાણોથી તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મમાં શ્રી પુરુષોત્તમ ભગવાન સદાય સાકાર મૂર્તિમાન રહેલા છે તે જ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન તથા મોટા મુક્તોનો અચળ સિદ્ધાંત છે.

ઇતિશ્રીમદેકાન્તિકર્થર્મપ્રવર્તકશ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણ-કમલમકરંદાસ્વાદમદનાદિમુક્તરાજસદ્ગુરુશ્રીમહાનુભાવાનન્દ-મુનેરાશીરાત્મકશિષ્યસદ્ગુરુશ્રીઘનશ્યામજીવનદાસજીસ્વામિતચ્છિષ્યશાસ્ત્રધર્મસ્વરૂપદાસવિરચિતશ્રીજીસંમતવિશિષ્ટા-દૈતસિદ્ધાંતસાગરે શુદ્ધાઽક્ષરબ્રહ્મનિરૂપણ સમાપ્તમ् ॥

॥ શ્રી સ્વામિનારાયણો વિજયતેતરામ् ॥

શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદદાસજી વિરચિત વિશિષ્ટાદ્વૈત
સિદ્ધાંતમાં અક્ષરબ્રહ્મ વિચારના પ્રત્યુત્તર પૂર્વક

શુદ્ધ અક્ષરબ્રહ્મ વાર્ગનમ્

લેખક : શાસ્ત્રી ધર્મસ્વરૂપદાસજી

સच્ચિદાનંદરૂપં યદ્ય બ્રહ્મ નિર્ગુણમક્ષરમ् ।

અંગપ્રકાશસ્તત્વસ્ય ધામ ચેત્યુક્તમસ્તિહિ ॥

હ. સુ. ત. ૧૨૭ ॥

આ શ્લોકનો ઉપક્રમ કરીને અક્ષરબ્રહ્મ વિચાર લખો
છો તેમાં અંગ પ્રકાશ એવું પદ છે. તેને બદલે
॥ અનાદ્યંતંચ ॥ એવો પાઠ તમોએ સ્વમત સિદ્ધ કરવા માટે
કથ્યો છે તે તો પ્રથમ ગ્રાસે મદ્ધિકાપાત થાય તેમ તમોએ કરેલ
છે, કેમ કે શતાનંદ મુનિએ સમજીને જ પાઠ કરેલ છે તે પાઠ
કેરવ્યો તે જ પહેલું અધિતિત કામ તમોએ કરેલ છે. કેમ કે
સત્ત, ચીત ને આનંદરૂપ તથા માયાના સત્ત્વાદિક ગૃહણે રહિત
એવું જે અક્ષરબ્રહ્મ તે તો પરબ્રહ્મ પરમાત્માના અંગનો પ્રકાશ
છે અને ધામ શબ્દથી કહેલ છે. એકાંતિક ધર્મનું અનુષ્ઠાન
કરનારા યોગીઓને અર્થ માર્ગે કરીને પામવા યોગ્ય બ્રહ્મલોક
છે, જેને સુબાલોપનિષદ્ધના ઉમા ખંડમાં, ‘અક્ષરધામ’ એ

નામે કદું છે કે યોક્ષરમન્તરેસંચરનું યસ્યાક્ષરંશરીરં યમક્ષરં ન વેદ ॥ જે અક્ષરની અંદર ગતિ કરે છે, જેનું અક્ષર શરીર છે, જેને અક્ષર જાગૃતું નથી, આવી રીતે બ્રહ્મપુર ધામને અહીં અક્ષર એવા શબ્દથી કહેલ છે. આવી રીતે જે લખો છો, તે વાત મૂળ વિનાની છે માટે સંભવતી નથી, કેમ કે આ શ્રુતિમાં જે અક્ષર કદું છે તે તો મૂર્તિમાન મૂળ અક્ષરને કહેલ છે, જે અક્ષરને પ્ર. ઉમા વચનામૃતમાં ચોથો ભેદ કહેલ છે તે અક્ષરની વાત છે અને ન તદ્ભાસયતે સૂર્યો ન શશાઙ્કકો ન પાવક: । યદ્ય ગત્વાન નિવર્ત્તતે તદ્ધામપરમં મમ ॥ તેને સૂર્ય, ચંદ્ર, અજિન પ્રકાશ નથી કરતા, જેને પામીને પાછા નથી પડતા એવું મારું પરમ ધામ છે. આ ગીતાના શ્લોકમાં કહેલું જે ધામ તેને તમોએ વિશિષ્ટાદ્વિત સિદ્ધાંતમાં તેજથી જુદું, સ્થાન ઇપે કહેલ છે તે અસંભવિત છે. કેમ કે આ શ્લોકમાં પ્રથમથી પોતાનો સંબંધ ચાલ્યો આવે છે માટે આ ઠેકાગે ધામ શબ્દથી પોતાના સ્વરૂપને કહેલ છે, અને તે ધામને પરમ એવું વિશેષાગ આપ્યું છે. તે વિશેષાગ પૂર્વ કહેલ અક્ષરથી બિન્ન અને શ્રોષપાગાને સૂચવે છે માટે મૂર્તિના તેજરૂપ અક્ષરધામનું જ આ ઠેકાગે વર્ણન છે. તથા મુંડક. ૨જામાં, ॥ ન તત્ત્વ સૂર્યો ભાતિ ન ચંદ્રતારકમ् નેમા વિદ્યુતો ભાન્તિ કુતોઽયમગિઃ તમેવ ભાન્તમનુભાતિ સર્વ તસ્ય ભાસા સર્વમિદં વિભાતિ ‘તે અક્ષરબ્રહ્મ ધામમાં સૂર્ય પ્રકાશ કરતો નથી તેમ જ ચંદ્ર અને

તારાનો પ્રકાશ નથી ને વીજળીનો પ્રકાશ નથી તો પછી અહિન તો પ્રકાશક હોય જ ક્યાંથી? આ ઠેકાગે પાગ પોતાના સ્વરૂપને જ કહેલ છે, કેમ કે પૂર્વ બ્રહ્મ શબ્દથી કહેલા પરમાત્માનો જ પ્રસંગ ચાલ્યો આવે છે, માટે તત્ત્વ એટલે પરમાત્માના સ્વરૂપને વિષે સૂર્યચંદ્રાદિ કોઈ પાગ પ્રકાશ કરી શકતા નથી અને તે પરમાત્માની કાન્તિ વડે કરીને સર્વે પ્રકાશમાન છે, માટે આ ઠેકાગે પાગ તેજરૂપ ધામને જ કહેલ છે. અને એતસ્તત્વબ્રહ્મપુરમ् ॥ આ ઠેકાગે પાગ બ્રહ્મપુર શબ્દથી વાસુદેવ બ્રહ્મબ્રહ્મપુરનું નામે ધામ છે, તેનું વાર્ગિન છે. તમો કહેશો કે વાસુદેવબ્રહ્મનો બેદ જુદો નથી તો પછી તેમનું ધામ જુદું હોય જ ક્યાંથી? તો તે કહેવું અધિટિત છે. કેમ કે વાસુદેવ બ્રહ્મનો બેદ સત્ય છે તે કોઈ ઠેકાગે તેને અવાંતર ગાગેલ હોય અને કોઈ ઠેકાગે જુદા પાગ કહેલ હોય. કા. ૧૦માં, ‘જે ભગવાનના ભક્ત હોય તે ભગવાનના પ્રતાપે કરીને બ્રહ્મા, શિવ, શુક્રજી, નારદ તે જેવા પાગ થાય અને પ્રકૃતિ પુરુષ જેવા પાગ થાય અને બ્રહ્મ તથા અક્ષર જેવા પાગ થાય તો પાગ શ્રી પુરુષોત્તમ નારાયણ જેવો થવા કોઈ સમર્થ નથી.’ તથા પ્ર. પ્ર. દુઃખમાં, ‘એવી રીતે મહત્ત્વનું કારણ પ્રધાન ને પુરુષ છે અને પ્રધાન ને પુરુષનું કારણ મૂળ પ્રકૃતિ ને બ્રહ્મ છે અને તે સર્વનું કારણ અક્ષરબ્રહ્મ છે.’ આ ઠેકાગે મૂળ પ્રકૃતિના અધિષ્ઠાતા પુરુષને બ્રહ્મ શબ્દથી કહેલ છે. તે

પુરુષને મ. ૩૧માં, બ્રહ્મ કદ્યા છે. અને પાછળથી તે પુરુષ બ્રહ્મ સુખે સુખિયા છે, એમ કદ્યું છે માટે જે બ્રહ્મથી સુખિયા છે. તે બ્રહ્મ વાસુદેવબ્રહ્મ વાચક છે, તે લો. ૧૨માં, મૂળપુરુષ જેવા જાગ્રીને ભજનારને કનિષ્ઠ કહીને પછી નિરત્ત મુક્ત જેવો થઈને વાસુદેવની ઉપાસના કરે તેને મધ્યમ નિર્વિકલ્પમાં ગાગેલ છે ને અકારધામ રૂપ થઈને પુરુષોત્તમની ઉપાસના કરે તેને નિર્વિકલ્પમાં ઉત્તમ કહેલ છે. આ ઠેકાગે વાસુદેવનો ભેદ સ્પષ્ટ થાય છે તે વાસુદેવબ્રહ્મનું બ્રહ્મપુર ધામ છે તે જાગ્રવું તથા ત્રીજા મુંડકમાં સવેદ તત્પરમં બ્રહ્મધામયત્રવિશ્વં નિહિતં ભાતિ શુભ્રમ् ॥ તે યોગી ઉત્તમ બ્રહ્મધામને જાગે છે જેને વિષે રહેલું વિશ્વ સારું શોભે છે. આ શ્રુતિનો અર્થ તમોએ સ્થાનવાચક કહેલ છે, પણ તે અસંભવિત છે, કેમ કે આ વિશ્વ તો ભગવાનને વિષે રહેલું છે તે મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્રભાષ્યરત્નમાં કહેલું છે જે વિશ્વ નારાયણના પ્રકાશમાં રહેલું છે. સૂ. ભા. ૨. અ. ૧ પા. ૧ સૂ. ૧૯ ॥ તથા ગીતામાં શ્લોક મયિ સર્વમિદં પ્રોતં સૂત્રે મणિગણા ઇવ આવાં ધારું વચનો છે માટે વિશ્વ તો બ્રહ્મ જે ભગવાનનું અન્વય સ્વરૂપ જે તેજ તેમાં રહ્યું છે માટે તેજ રૂપ ધામને જ આ ઠેકાગે કહ્યું છે અને તદ્વિજ્ઞાઃપરમં પદમ् આ શ્રુતિમાં પણ પરમાત્માના દિવ્ય તેજરૂપ ધામનું જ વાર્ણન છે. તે કહ્યું છે જે ક્ષયન્તમસ્યરજસઃપરાકે તદક્ષરે પરમેવ્યોમન્ યોસ્યાધ્યક્ષઃ પ્રકૃતિ

થકી પરમાકાશ ઝ્રાપ અક્ષર એટલે તેજરૂપ ધામમાં રહેલા જે પરમાત્મા તે અક્ષરધામના નિયંતા છે તે લોયા ૧ ઉમામાં કલ્યાણ કે જે ધામમાં પોતે રહ્યા છે તે ધામને પાગ પોતામાં લીન કરીને તે ધામ વિના પાગ પોતાના સામર્થ્યે કરીને સર્વેને ધારવાને સમર્થ છે. તેમાં પૃથુ રાજીનું દૃષ્ટાંત આપેલું છે. પૃથુ રાજાએ પૃથ્વીને કલ્યાણ જે મારા ધનુષ્યથી નીકળ્યા જે બાણ તેણે કરીને તને મારીને મારા સામર્થ્યે કરીને આ સર્વે જગતને ધારવાને હું સમર્થ છું. માટે આ ઠેકાણે પાગ તેજરૂપ ધામને જ કહેલ છે. અને તદ્વિજ્ઞાનો: પરમં પદમ् આ ઠેકાણે છઠ્ઠી વિભક્તિ છે તે વિષ્ણુ અને તેમને રહેવાનું સ્થાન તે બજેની લિનતાને સૂચવે છે એમ તમોએ કલ્યાણ છે પાગ તે તમારું કહેવું અધિટિત છે, કેમ કે સૂર્ય અને ચંદ્રમા તે સંબંધી તેજ, પ્રભા અને કાન્ચિ આવો વ્યવહાર જગતમાં થાય છે અને તેજ, પ્રભા અને કાન્ચિ તે સૂર્ય ચંદ્રની અલેદ શક્તિઓ છે ને ત્યાં છઠ્ઠી વિભક્તિનો જ અર્થ થાય છે. માટે વિષ્ણુનું તેજરૂપ ધામ કહેવામાં કોઈ પ્રકારની શંકા છે જ નહિ અને પરમપદ શબ્દ અનેકાર્થથી વ્યાપ્ત છે. કોઈ ઠેકાણે પરમપદ શબ્દથી અક્ષરબ્રહ્મ ધામ ને કહેવાય છે ને કોઈ ઠેકાણે પરમપદ શબ્દથી ભગવાનનું સ્વરૂપ જે મૂર્તિ તેને કહેવાય છે ને કોઈ ઠેકાણે પરમપદ શબ્દથી વૈકુંઠ ધામને પાગ કહેવાય છે. તદ્વિજ્ઞાનો: પરમં પદમ् આ ઠેકાણે પરમપદ શબ્દ તેજરૂપ

અક્ષરધામને કહેલ છે, કેમ કે તમારા કહેવા પ્રમાણે જ વિજ્ઞવાખ્યં પરમં પદમ् આમાં વિષુગવાખ્યં એવું વિશેષાણ છે તે ઉપર કહેલ પરમપદને જુદું સૂચવે છે. માટે આમાં કહેલું પરમપદ તે ભગવાનનું સ્વરૂપ જે મૂર્તિ તેને કહેલ છે. અને ઉપર કહેલું પરમપદ તે અક્ષરબ્રહ્મ ધામને વાર્ણન કરે છે તમે કહેશો કે તદ્વિજ્ઞાઃ પરમં પદમ् એ શ્રુતિ તો પરમાત્માથી જુદું ભગવાનનું સ્થાન તેને વાર્ણન કરે છે તો તે તમારું કહેવું મૂળ વિનાનું અને વ્યર્� છે. કેમ કે ઉપર કહ્યા પ્રમાણે વિજ્ઞવાખ્યં પરમં પદમ् એ વાક્યથી ભગવાનનું સ્વરૂપ મૂર્તિ છે. તમે કહેશો કે પરમપદથી મૂર્તિ નહિ કહેવાય તો જુઓ મધ્ય ૮માં અનેક જન્મનું સુકૃત ભેગું થાય છે તેણે કરીને જે સંસિક્રથયો તે પરમપદને પામે છે. તે પરમપદ તે શું તો પ્રત્યક્ષ ભગવાનની જે પ્રાપ્તિ તે જ પરમપદ છે અને તદ્વિજ્ઞાઃ પરમં પદમ् એ વાક્યથી પાણ પ્રત્યાસતી ન્યાયથી તેજરૂપ ધામને જ લેવાશો પાણ જુદું સ્થાન નહિ લેવાય કેમ કે ભગવાનનું સ્વરૂપ જે મૂર્તિ અને તેજરૂપ અક્ષરધામ તે બને પ્રાપ્ય સ્થાન છે. આ પ્રમાણે તો તમારું પાણ માનવું છે અને તમે કહેશો કે અક્ષરે પરમે બ્યોમન્ આ શ્રુતિમાં તેજથી જુદું પરમાત્માને રહેવાનું સ્થાન છે એમ કણું છે તો તે તદ્દન ખોટું છે કિંતુ મુંડકોપનિષદમ् ૨, ૭, દિવ્યે બ્રહ્મપુરે હોષ સ બ્યોમ્ન્યાત્મા પ્રતિષ્ઠિત: ॥ આ શ્રુતિનો તમોએ સ્થાન અર્થ કર્યો છે તે પાણ

તાણીને કરેલ છે. માટે અસંભવિત છે તેનો સીધો અર્થ દિવ્ય પરમાકાશ એટલે દિવ્ય તેજરૂપ ચિદાકાશમાં પરમાત્મા રહ્યા છે તે ચિદાકાશ તો તેજને જ કહેલ છે. ગ્ર. ગ્ર. ૪૬ આ જ અર્થ સીધો છે. છા. ઉ. અ ૮ ખ. ૧૫ તદ્વાતદ્વ બ્રહ્મ પ્રજાપતયેતવાચ ઇત્યારભ્યન ચ પુનરાવર્તતે ॥ ત્યાં સુધી આ પ્રમાણે જીવન પર્યંત વર્તનાર પુરુષ બ્રહ્મલોક એટલે બ્રહ્મ જે તેજ તેનો લોક એટલે સમૂહ માટે તેજરૂપ અક્ષરધામને પામે છે તથા આમાં ન ચ પુનરાવર્તતે ॥ એટલે જે બ્રહ્મલોકને પામીને પાછો આવતો નથી. યદ્ગત્વા ન નિવર્તતે એ શ્લોકમાં જે ધામનું વર્ગાન કરેલ છે તેનું જ આમાં વર્ગાન છે અને જો સ્થાનવાચક બ્રહ્મલોક શબ્દને તમે કહેતા હો તો તે કેવળ અસંભવિત છે, કેમ કે બ્રહ્મ જે બ્રહ્મા તેનો લોક એટલે સ્થાન તે બ્રહ્મલોક એટલે સત્યલોક લેવાશે. અને તે સત્યલોકને પામીને તો પાછા સંસારમાં આવે છે તે કહું છે કે આબ્રહ્મભુવનાલ્લોકા: પુનરાવર્તિનોર્જર્જુન: બૃહદારાયક. અધ્યા. ૩ બ્રા. ૬-મુંડક. ૩ ખ.-૨-૬ તે બ્રહ્મ લોકેષુ પરાન્તકાલે પરામૃતા પરિમુચ્યાન્તિ સર્વે આ ત્રાણે શ્રુતિ સ્મૃતિ વાક્યો બ્રહ્મલોકને સ્થાનવાચક કહેવાથી અનિત્ય મુક્તિને સૂચ્યવનાર છે. બ્રહ્માના સત્યલોક સુધી જે સ્થાનો છે તે સર્વે સત્યલોક સહિત નાશવંત છે માટે ઉપર કદ્યા પ્રમાણે બ્રહ્મલોક શબ્દનો સ્થાન અર્થ કરવો તે તદ્દન વિરુદ્ધ છે માટે અસંભવિત છે.

પ્રશ્નો: પ્રશ્ન ૫ ૫ પાદોદરસ્ત્વચો વિનિરૂપ્યતે એવમિહૈવ સ
પામના વિનિરૂપ્તઃસ સામભિરુન્નીયતે બ્રહ્મલોકં જેમ કાંચળીથી
સર્પ જુદો પડે છે તેમ અહીં જ પાપથી રહિત થયેલા તે
પુરુષને સામવેદના અધિક્ષતા પરમાત્મા બ્રહ્મલોકમાં લઈ
જાય છે એટલે તેજરૂપ અક્ષરધામમાં લઈ જાય છે કેમ કે
વેદાનાં સામવેદોહમું આવી રીતે સામવેદના અધિક્ષતા પોતે
પુરુષોત્તમ ભગવાન છે માટે પોતાના પ્રકાશરૂપ અક્ષરધામમાં
લઈ જાય છે. તે મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત ભાષ્યરત્નમાં બ્રહ્મલોક
શર્દી પરબ્રહ્મને કહેલ છે માટે આમાં શંકાનો અવકાશ છે
જ નહિ. મહાભારત શાં. અ. ૨૬૪- ૨૩ જ્ઞાનવિજ્ઞાનિન:
કેચિત् પરં પારं તિતીર્ષવઃ । અતીવતત્ સદઃપુણ્ય પુણ્યાભિજન
સેવીતમ् ॥ તત્ત્ર ગત્વા ન શોચંતિ ન ચ્યવન્તિ વ્યથન્તિ ચ ॥ ભા.
શાં. અ. ૨૬૪-૨૪ તે તુ તદ્ બ્રહ્મણ: સ્થાનં પ્રાપ્નુવન્તીહ
સાત્ત્વિકા: । નैવ તે સ્વર્ગમિચ્છન્તિ ન યજન્તિ યશોધના: ॥ સતાં
વત્ત્માનુવર્તતે યથા બલમહિસયા ॥ સંસારનો પાર પામવાની
ઈચ્છાવાળા જ્ઞાન વિજ્ઞાનથી સંપત્ત કેટલાક પુરુષો પવિત્ર
મુક્ત પુરુષોએ સેવેલું એવું પવિત્ર સ્થાનને પામે છે અને ત્યાં
જઈને શોક નથી કરતા. તેમ ત્યાંથી પડતા પણ નથી અને
દુઃખ નથી પામતા. યશ રૂપી ધનવાળા જે સાત્ત્વિક ભક્તજનો
તે બ્રહ્મ તેનું સ્થાન તેને પામે છે ને તે સ્વર્ગને નથી ઈચ્છતા,
યજ્ઞ નથી કરતા, હિંસાનો ત્યાગ કરીને આ લોકમાં પોતાની

શક્તિ પ્રમાણે સત્પુરુષના માર્ગને અનુસરે છે. આ ઉપર લખેલા બે શ્લોકોનો અર્થ ભગવાનના અક્ષરધામ રૂપ સ્થાનને એટલે મૂર્તિના તેજરૂપ ધામ તે જ સ્થાન તેને પામે છે. બહુધા તો સાત્ત્વિક વિશેષાં છે, તેથી ત્યાં બ્રહ્મણ: સ્થાનં એટલે બ્રહ્માનું સ્થાન સત્યલોક જ સંભવે છે. તે સત્ય છે. ભા. મો. અ. ૫- ઉર્દુ દિવ્યસ્થાન મજરં ચાપ્રમેયં દુર્વિજ્ઞેયં ચાગમૈર્ગમ્યમાદ્યમ् ગચ્છ પ્રભો રક્ષ ચાસ્માન્ પ્રપન્નાન્ કલ્પે કલ્પે જાયમાનઃ સ્વમૂર્ત્યા॥ આ શ્લોકમાં દિવ્ય સ્થાન કેવું છે તો માપરહિત છે ને શાસ્ત્રોથી જેનું જ્ઞાન થવું દુર્લભ છે, અજર અનાદિ છે ને પામવાં યોગ્ય એવું દિવ્ય સ્થાન તેમાં આપ પધારો અને કલ્પ કલ્પમાં પોતાની મૂર્તિ ધારીને પ્રગટ થાતા એવા આપ, તે શરાણે આવેલા એવા જે અમો તે અમારી રક્ષા કરો.

ઉપર લખેલા શ્લોકનો અર્થ તમોએ સ્થાનવાચક કર્યો છે તે પણ અસંભવિત છે, કેમ કે સ્થાન તો માપવાળું તથા પરિછિન્ન જ હોય અને આમાં તો અપ્રમેય ને દુર્વિજ્ઞેય એવાં પદો છે માટે માપ રહિતને જાગ્રી ન શકાય એવું તેજરૂપ ધામ સર્વત્ર પૂર્ણ છે માટે તેનું જ વર્ણન છે માટે સ્થાન શબ્દથી પણ તેજરૂપ ધામને જ જાગુવું માટે સ્થાન રૂપ તમારો કરેલો અર્થ કેવલ વિરુદ્ધ છે. ભા. વન પર્વ અ. ૧૬૩- ૨૪ યોગસિદ્ધા મહાત્માનસ્તમોમોહ વિવર્જિતા: તત્ત્રગત્વા પુનર્નેમં

लोकमायान्ति भारत ॥ स्थानमेतन् महाराज ध्रुवमक्षरमव्ययम्
 अज्ञान ने મોહथી રહित અને યોગ સाधनाथી સિદ્ધ થયેલ
 મહात्मાઓ તે ધામમાં જઈને હે ભારત! ફરી આ લોકમાં
 આવતા નથી. એ પરમાત્માનું સ્થાન અચળ છે. અક्षર
 નામથી પ્રસિદ્ધ છે. અવ્યય છે. આ શ્લોકમાં પરમાત્માનું
 સ્થાન અચળ છે. અક્ષર નામથી પ્રસિદ્ધ છે. તે અક્ષરને
 યોગથી સિદ્ધ થયેલા પુરુષો પામે છે. આ ઠેકાણે તો બીજા
 વૈકુંઠાદિકનું વાર્ણન છે પણ પુરુષોત્તમનું તેજઃપ ધામ તેનું
 વાર્ણન નથી, કેમ કે ગીતામાં જીવને અક્ષર કહેલ છે. તથા
 અક્ષરં તમસિ લીયતે આ ઠેકાણે પ્રધાનને અક્ષર કહેલ છે તેમ
 જ વૈકુંઠાદિક ધામને પણ અક્ષર શબ્દથી કહેવાય છે માટે આ
 ઠેકાણે અક્ષર શબ્દથી તે ધામો જાગ્રવા માટે યોગાદિકથી
 અક્ષરધામ તથા ભગવાન પમાતા નથી પણ ભક્તિ અને
 સત્સંગથી જ ભગવાન તથા તેમનું ધામ પમાય છે.
 ગીતા અ. ૧૧ શ્લોક

નાહં વેદૈર્ન તપસા ન દાનેન ન ચેજ્યયા । શક્ય એવંવિધો
 દ્રષ્ટું દ્રષ્ટવાનસિ માં યથા ॥ ૫૩ ॥ ભક્ત્યાત્વનન્યયા શક્ય
 અહમેવંવિધોર્જુન ॥ જ્ઞાતં દૃષ્ટું ચ તત્વેન પ્રવેષ્ટું ચ પરંતપ ॥
 ૫૬ ॥ ભા. સ્ક. ૧૧ અ. ૧૨ નરોધ્યયતિ માં યોગો ન સાંખ્યં
 ધર્મએવચ । ન સ્વાધ્યાયસ્તપસ્ત્યાગોનેષ્ટાપૂર્ત ન દક્ષિણા: ॥ ૧ ॥
 બ્રતાનિ યજશ્છંદાંસિ તીર્થાનિ નિયમા યમા: । યથાવર્લંધે

સત્તસંગ: સર્વસંગાપહોહિમામ् ॥ ૨ ॥

હે અર્જુન, જેવું તને મારું દર્શન થાય છે તેવું વેદ, તપ,
દાન ને યજ્ઞ વડે કરીને મારું દર્શન થાતું નથી. હે અર્જુન,
અનન્ય ભક્તિએ કરીને મારો ભક્ત મને યથાર્થપણે કરી
જાગ્રવાને, દેખવાને અને મારે વિષે પ્રવેશ કરવાને સમર્થ થાય
છે. તથા યોગ, સાંખ્ય, ધર્મ, વેદ, પાઠ, તપ, ત્યાગ, ઈષ્ટકર્મ,
પૂર્તકર્મ, દક્ષાગાઓ, પ્રત, યજ્ઞ, તીર્થ, નિયમ, યમ. એ કોઈથી
હું તેવો વશ થાતો નથી, સર્વ સંગને નાશ કરનાર એવા
સત્તસંગથી જેવો વશ થાઉં છું. માટે સત્તસંગ ને ભક્તિથી જ
અક્ષરબ્રહ્મ ધામ પમાયં છે. માટે ઉપર લખેલા ભારતના
શલોકમાં જે સ્થાન કહેલ છે તે વૈકુંઠ, ગોલોક, શેતદીપ
આદિક ભગવાનનાં ધામો છે તેમનું વર્ગન છે. સા. ૧૧માં,
“વૈરાગ્ય, શ્રદ્ધા, બ્રહ્મચર્ય, અહિસા ધર્મ, આત્મનિષ્ઠા એ
પાંચમાંથી એકાદાની ન્યૂનતા હોય તો આત્મંતિક કલ્યાણ જે
ભગવાનનું અક્ષરધામ તેને તો ન પામે અને તે વિના બીજા
જે ભગવાનનાં ધામ છે તેને પામે અને વધુ સવાસનિક હોય
તો દેવલોકને પામે.” જે દેવલોકને ભા. મો. અ. ૧૮૮- પમાં
ભગવાનના વૈકુંઠાદિક ધામની આગળ નક્ક તુલ્ય કીધાં છે.
માટે ઉપર લખેલ ભા. વ. અ. ૧૬૩- ૨૪માં સ્થાન શબ્દથી
વૈકુંઠ ધામનું વર્ગન છે ને તેમાં કહેલા ભક્તો તે વૈકુંઠ ધામને
પામે છે. તમો કહેશો કે આવી રીતે ભગવાનના અક્ષરધામને

સ્થાન કહેવામાં પ્રમાણરૂપ શુભિ સમૃતિનાં ધારુંક વાક્યો છે પણ એ કહેવું કેવળ વ્યર્� છે, કેમ કે જ્યાં સ્થાન લખેલ હોય ત્યાં બીજાં ધામોને જાગ્રવાં અને ભગવાન અક્ષરધામરૂપી સ્થાનમાં રહ્યા છે એમ કષ્ટું હોય તો ત્યાં તેજરૂપી સ્થાન જાગ્રવું. કેમ કે ભગવાન તો પોતાના તેજરૂપી ધામમાં જ રહ્યા છે અને તેને જ ગોલોક બ્રહ્મપુરાણિક શબ્દોથી કેટલેક ઠેકાણે કહેલ છે. અને તમો કહો છો કે પ્ર. ૪૧મા વચનામૃતમાં અક્ષરાતિત એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે સૂચિ સમયને વિષે અક્ષર સામી દાખિ કરે છે. એ વાક્યમાં દષ્ટા અને દશ્ય ભાવનો સંબંધ જણાય છે. જે પુરુષોત્તમ ભગવાન દષ્ટા ને અક્ષર દશ્ય અને પછી કષ્ટું જે પુરુષોત્તમ જે તે અક્ષરમાં પ્રવેશ કરીને પુરુષમાં પ્રવેશ કરે છે. આમાં પ્રવેશ-પ્રવેશક ભાવ ભગવાન ને અક્ષર વચ્ચે છે અને એ જ વચનામૃતમાં છેલ્લે જતાં કષ્ટું છે કે અક્ષર ને પુરુષ પ્રકૃતિ આદિ સર્વેને વિષે પુરુષોત્તમ ભગવાન અંતર્યામી રૂપે રહ્યા છે.

આ વાક્યમાં અક્ષરના અંતર્યામી ભગવાનને કહ્યા છે. તાત્પર્ય એ છે કે પુરુષોત્તમ ભગવાન અને અક્ષર વચ્ચે દષ્ટા દશ્ય ભાવથી, પ્રવેશ-પ્રવેશક ભાવથી, વ્યાખ્ય-વ્યાપક ભાવથી સંબંધ જણાય છે. આ સંબંધનું સ્પષ્ટીકરણ આગળ થાશો, એમ કહીને મ. ૧૩ તથા લો. ૧૪ અને પરથારાના આરંભમાં પણ કષ્ટું છે કે જેને બ્રહ્મપુર કહે છે, અમૃત ધામ કહે છે,

પરમપद કહે છે, બ્રહ્મ કહે છે, ચિદાકાશ કહે છે. ઉપર કહેલાં વચનામૃતો તથા પરથારાની વાતની એકતા કરીને તમોએ જે વિરોધ બતાવ્યો છે તે તમારું કહેવું તદ્દન ખોટું છે; કેમ કે અમે એમ કહેતા નથી. અમે તો એમ કહીએ છીએ જે પ્ર. પ્ર. ૪૧મામાં અક્ષરાતિત એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે સૃષ્ટિ સમયને વિષે અક્ષર સામી દસ્તિ કરે છે. એ વાક્યમાં દસ્તા-દશ્ય ભાવનો, પ્રવેશ-પ્રવેશક તથા વ્યાખ્ય-વ્યાપક ભાવનો સંબંધ છે, તે બિલકુલ વિરુદ્ધ નથી. કેમ કે આમાં જે અક્ષર કહેલા છે તે મુર્તિમાન મૂળ અક્ષરની વાત છે. જે અક્ષરને પ્ર. પ્ર. ૭મામાં ચોથો ભેદ કહેલો છે તે અક્ષરની વાત છે. માટે તેમની સાથે પુરુષોત્તમને ઉપર કહેલો સંબંધ છે તે સત્ય છે. તેમાં કોઈ પ્રકારનો બાધ છે નહિ. અને મ. ૧૩માં કહેલ છે કે એકરસ તેજ છે તેને આત્મા કહીએ તથા બ્રહ્મ કહીએ તથા અક્ષરધામ કહીએ. અને એ પ્રકાશને વિષે જે ભગવાનની મૂર્તિ છે તેને આત્માનું તત્ત્વ કહીએ તથા પરબ્રહ્મ કહીએ. તથા પુરુષોત્તમ કહીએ એમ કલું છે તથા લો. ૧૪માં કલું છે કે, “આવી રીતે તો અમારે ઉપાસના છે તે સર્વેથી પર એક મોટો તેજનો સમૂહ છે. તે તેજનો સમૂહ અધોઉત્થ્વ તથા ચારે કોરે પ્રમાણે રહિત છે ને અનંત છે. તે તેજના સમૂહના મધ્ય ભાગમાં એક મોટું સિંહાસન છે તેની ઉપર દિવ્ય મૂર્તિ એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે વિરાજમાન છે. ને તે

સિહાસનને ચારે કોરે અનંત કોટિ મુક્ત બેઠા થકા તે
 નારાયણનાં દર્શન કરે છે.” આ પ્રકારે મ. ૧૭મામાં જે
 તેજને આત્મા, બ્રહ્મ ને અક્ષરધામ એ ત્રાગ નામથી કહીને
 તેમાં જે મૂર્તિ છે તેને આત્માનું તત્ત્વ તથા પરબ્રહ્મ તથા
 પુરુષોત્તમ એ ત્રાગ નામથી કહેલ છે માટે આ ઠેકાગે તેજરૂપ
 અક્ષરધામને જ કહેલ છે. લો. ૧૪મામાં જે તેજનો સમૂહ
 કથો તે પાણ મૂર્તિના તેજને જ કહેલ છે તે જુઓ પ્ર. પ્ર.
 ૭મામાં, “તથા અક્ષરબ્રહ્મને, ઈશ્વરને, જીવને, માયાને,
 માયાનાં કાર્ય જે બ્રહ્માંડ એમને વિષે જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને
 અંતર્યામીપાગે કહેવા ને નિયંતાપાગે કહેવા તે એ ભગવાનનું
 અન્વયપાગું છે. અને એ સર્વેથી પૃથ્વેપાગે કરીને પોતાના
 ગોલોક ધામને વિષે જે બ્રહ્મજ્યોતિ તેને વિષે રહ્યા છે એમ જે
 કહેવું તે એ ભગવાનનું વ્યતિરેકપાગું છે. આમાં ચોખ્યું
 જગ્યાય છે કે ભગવાન મૂળઅક્ષરાદિકમાં અન્વયપાગે રહ્યા છે,
 ન વ્યતિરેક તો બ્રહ્મજ્યોતિ જે તેજનો સમૂહ તેમાં જ રહેલ
 છે. માટે લો. ૧૪મામાં જે તેજનો સમૂહ કથો છે તે મૂર્તિના
 તેજને જ કહેલ છે, તથા પરથારાના આરંભમાં જેને બ્રહ્મપુર
 કહે છે, અમૃતધામ કહે છે, પરમપદ કહે છે, બ્રહ્મ કહે છે,
 ચિદાકાશ કહે છે, તે પાણ મૂર્તિના તેજરૂપ અક્ષરધામને જ
 કહેલ છે. માટે આ ઉપર લખેલાં વચનામૃતો તથા પરથારો
 તેની સાથે પ્ર. પ્ર. ૪૧માંના વચનામૃતનો સંબંધ જ નથી,

માટે તમે કહેલો જે આક્રોષ તે કેવળ વર્થ છે.

તમે કહેશો કે પોતાનું તેજ તે તો પોતાની અભેદ શક્તિ છે. શક્તિ-શક્તિમાનનું, પ્રભા-પ્રભાવાનનું અભેદપાણું છે. કેમ કે સૂર્ય પોતાની પ્રભાએ કરીને જગતમાં વ્યાપક છે એમ કહેવું તે સંભવે છે. તેમ જ ભગવાન પોતે પોતાના તેજમાં વ્યાપક છે એમ જે કહેવું તે તો પોતે પોતામાં વ્યાપક છે એમ કહ્યા જેવું થયું, કારણ કે પ્ર. પ્ર. રૂપમામાં ભગવાનના તેજને ભગવાનનું સ્વરૂપ કહ્યું છે અને તે તેજરૂપ સ્વરૂપ દ્વારા એ સર્વત્ર વ્યાપક એવા જે ભગવાન તે જીવ ને ઈશ્વર તેમનાં કર્મના ફળને ઢડી રીતે પમાડે છે. તે કહ્યું છે જે અંતર્યામીપણે કરીને સર્વત્ર પૂર્ણ એવું જે સચ્ચિદાનંદબ્રહ્મ તે તો મૂર્તિમાન એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તેનું તેજ છે. સૂર્ય સાકાર છે અને તડકો નિરાકાર છે, અજિન સાકાર છે ને જવાળા નિરાકાર છે, વર્ણા સાકાર છે ને જળ નિરાકાર છે; તેમ સચ્ચિદાનંદ જે બ્રહ્મ તે નિરાકાર છે અને પુરુષોત્તમ ભગવાન તે સાકાર છે. ને સર્વત્ર પૂર્ણ એવું જે સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ તે તો પુરુષોત્તમ ભગવાનનું તેજ છે અને અંતર્યામીપણે કરીને જીવ, ઈશ્વરને વિષે વ્યાપક એવું જે પુરુષોત્તમ ભગવાનના સ્વરૂપનું તેજ તે નિરાકાર છે. આવી રીતે આ વચનામૃતમાં ભગવાનની મૂર્તિનું તેજ છે તેનું સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ એવું નામ છે અને તે તેજ અંતર્યામીપણાથી સર્વત્ર વ્યાપક છે અને સર્વે જીવ,

ઈશ્વરના કર્મના ફળને આપનારું છે. એ તેજને ભગવાનનું સ્વરૂપ કહેવાય છે. તેને અને ભગવાનને વ્યાખ્ય-વ્યાપક ભાવ હોય તો પોતે પોતામાં વ્યાપે છે એમ કથા જેવું થાય જે તેજે કરીને ભગવાનનું અંતર્યામીપણું છે તેમાં જ પોતે અંતર્યામીપણે વ્યાપક છે એમ કહેવું તે વદતોવ્યાધાત છે; માટે ભગવાનને અને તેમના તેજને વ્યાખ્ય-વ્યાપક ભાવ પ્રવેશ-પ્રવેશક ભાવ સંભવતો નથી. આવી રીતે ભગવાન અને તેજ વચ્ચે વ્યાખ્ય-વ્યાપક ભાવ અને પ્રવેશ-પ્રવેશક ભાવ સંભવતો નથી, એ જે તમારો કરેલો આક્ષેપ તે તદ્દન ખોટો છે. કેમ કે તેજરૂપ અક્ષરધામની સાથે વ્યાખ્ય વ્યાપક ભાવ અને પ્રવેશ-પ્રવેશક ભાવ અમે બિલકુલ કહેતા નથી. ઉપર લખેલું પ્ર. રૂપમા પ્રમાણે પુરુષોત્તમ ભગવાન અંતર્યામી શક્તિરૂપ જે પોતાનું તેજ તેણે કરીને જીવ, ઈશ્વર, અક્ષરાદિક સર્વેને વિષે વ્યાપક છે, આ પ્રમાણે તો તમારું પણ માનવું છે ને તેજ દ્વારા એ સર્વેને કર્મફળ આપે છે અને મૂર્તિમાન પોતે પોતાના તેજરૂપ અક્ષરધામમાં સદા વિરાજમાન છે. અમે પણ તે જ પ્રકારે કહીએ છીએ.

તમો કહો છો કે યસ્યાક્ષરં શરીરં આ શ્રુતિ અક્ષરને ભગવાનનું શરીર કહે છે. જો અક્ષર એવું ભગવાનના તેજનું નામ હોય તો તેને ભગવાનનું શરીરપણું કેમ ઘટે. વિશિષ્ટાદ્વૈતના સિદ્ધાંતોમાં જ્યાં શરીરનું લક્ષણ કરેલું છે ત્યાં

ભગવાનનું સર્વત્ર વ્યાપક એવું અંતર્યામી સ્વરૂપ છે, તેની શરીરમાં ગાળના કરી નથી, કિંતુ શરીરીમાં ગાળના કરેલી છે. તે કહ્યું છે જે ઈશ્વરતજ્ઞાનવ્યતિરિક્તદ્રવ્યંશરીરમું ભગવાન ને ભગવાનનું ધર્મભૂત જ્ઞાન તે વગરનું બીજું દ્રવ્ય તે શરીર કહેવાય. બીજું દ્રવ્ય તો જીવ, નિત્ય, વિભૂતિ, પ્રકૃતિ, પુરુષ, કાળ, અક્ષર અહીં જે ધર્મભૂત જ્ઞાન કહ્યું તે ભગવાનનું અંતર્યામી સ્વરૂપ જાળવું, જેને પ્ર. પ્ર. રૂપમામાં સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ એ નામથી કહ્યું છે. તાત્પર્ય કે લક્ષાગમાં ભગવાનના શરીરની ગાળનામાં તેમના જ્ઞાનનો નિષેધ કર્યો છે, કારણ કે જ્ઞાનરૂપ પોતાનું અંતર્યામીપાળું તેણે કરીને સર્વત્ર વ્યાપીને કર્મના ફળને આપતા થકા શરીરી થાય છે, માટે જ્ઞાનને શરીરી કહેવાશે. તેવી જ રીતે પ્ર. પ્ર. રૂપમામાં કહ્યું છે, “અને અંતર્યામીપાળે કરીને સર્વત્ર એવું જે સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ છે તે તો મૂર્તિમાન એવા જે ભગવાન તેનું તેજ છે.” આવી રીતે અંતર્યામી થવામાં તેજ શબ્દથી વ્યવહાર કર્યો છે. અને પૂર્વે કહેલા લક્ષાગમાં અંતર્યામી થવામાં જ્ઞાન શબ્દથી વ્યવહાર કર્યો છે. તે બંને પર્યાયવાચક છે. આવી રીતે જ્ઞાન અને તેજવાચક એવું ભગવાનનું અંતર્યામી સ્વરૂપ તેને જ મધ્યના ૧૩મામાં કહ્યા પ્રમાણે અક્ષરધામ એવા નામથી કેમ કહી શકાશે? અને જો એ ભગવાનના તેજને જ અક્ષરધામ કહીએ તો શ્રુતિમાં અક્ષરને ભગવાનનું શરીર કહ્યું છે તે ઘટશે નહિ, અને બીજાં

કેટલાંક વચનામૃતમાં અક્ષરના અંતર્યામી ભગવાન છે એમ કહેલું છે, તે પણ ઘટશે નહિ.

આજે તમે કષ્ટું તે સર્વે અસંભવિત છે અને કેવળ વિરુદ્ધ છે; કેમ કે યસ્યાક્ષરં શરીરં જે ભગવાનનું શરીર અક્ષર છે એ શ્રુતિમાં જે અક્ષર કહેલ છે તે તો મૂર્તિમાન અક્ષરને કહેલ છે અને તે અક્ષર ભગવાનનું શરીર છે. એમાં શરીરના લક્ષાણ પ્રમાણે કોઈ પ્રકારનો બાધ છે નહિ. કેમ કે જીવ, કાળ, પ્રકૃતિ, પુરુષ, અક્ષર એ સર્વે ભગવાનથી પૃથ્વે છે. માટે એ બધાય ભગવાનનું શરીર છે, અને ભગવાન તેમના શરીરી છે, તે પ્ર. રૂપમામાં કષ્ટું છે જે ભગવાન અંતર્યામી સ્વરૂપે સર્વેમાં વ્યાપક છે, તથા પ્ર. દિઉમામાં કષ્ટું છે, જે પોતાની કાન્તિએ કરીને અક્ષરધામ અને અનંત કોટિ બ્રહ્માંડ અને તે બ્રહ્માંડેના જે ઈશ્વર તે સર્વેને વિષે અન્વયપણે રહ્યા છે. આ પ્રમાણે અક્ષરાદિકને વિષે અન્વયપણે પોતે રહ્યા છે, માટે મૂર્તિમાન અક્ષરને વિષે એ લક્ષાણ બરાબર ઘટે છે, એમાં કોઈ પ્રકારનો વિરોધ છે જ નહિ. અને પૂર્વે કહેલી શ્રુતિમાં એ અક્ષરને જ ભગવાનનું શરીર કહેલું છે માટે ભગવાનના તેજરૂપ અક્ષરધામને એ ઠેકાણે ભગવાનનું શરીર કહેલ નથી, જેણે કરીને તમારો કહેલો વિરોધ સત્ય થાય, માટે તમે બતાવેલો જે વિરોધ તે કેવળ અનર્થક છે.

તમો કહો છો કે અંતર્યામી સ્વરૂપ જે તેજ અને જ્ઞાન

એ બે પર્યાયવાચક છે, અને મ. ૧૩મામાં કહેલું જે તેજ તેને જ અક્ષરધામ એવા નામથી કહીએ તો શ્રુતિમાં અક્ષરને ભગવાનનું શરીર કહ્યું છે તે ઘટશે નહિ. અને બીજાં કેટલાંક વચનામૃતમાં અક્ષરના અંતર્યામી ભગવાન છે એમ કહ્યું છે એ પણ ઘટશે નહિ. એમ જે તમે કહ્યું તે પણ તમારું કહેવું તદ્દન ખોટું છે.

કેમ કે મ. ૧૩મામાં જે તેજ છે તેને આત્મા, બ્રહ્મ, અક્ષરધામ એ ત્રણ નામથી કહેલ છે તે સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ ભગવાનનું જ વચન છે. માટે ભગવાને પોતાના તેજને અક્ષરધામ નામે કહેલ છે તે ભગવાનનું જ કહેલું તેને ફેરવીને બીજી રીતે જો કોઈ અર્થ કરે તો ભગવાનના કહેવાથી વિરુદ્ધ છે માટે તદ્દન તે અર્થ ખોટો જ કહેવાય એમાં કાંઈ શંકા છે નહિ. અને અક્ષરના અંતર્યામી ભગવાન છે તેમાં તો તમે પણ અમને મળતા જ છો. માટે જે અક્ષરના અંતર્યામી ભગવાન છે તે મૂર્તિમાન અક્ષરના ભગવાન શરીરી છે અને અક્ષર શરીર છે તે વાત નિર્વિવાદ છે. તમે કહો છો કે પ્ર. પ્ર. ૬૪મામાં કહ્યું છે જે, પુરુષોત્તમ એવા જે ભગવાન તેનું શરીર આત્મા તથા અક્ષર છે એમ શ્રુતિમાં કહ્યું છે ને તે આત્મા ને અક્ષર તો વિકારે રહિત છે ને તેમાં કાંઈ હેય ઉપાધિ નથી. ને જેમ ભગવાન માયા થકી પર છે તેમ તે આત્મા ને અક્ષર પણ માયા થકી પર છે. એવા જે આત્મા ને અક્ષર તે કેવી

રીતે ભગવાનનું શરીર કહેવાય છે, અને દેહને દેહીને વિલક્ષણતા છે તેમ તેમાં કેવી રીતે વિલક્ષણતા છે. આ પ્રશ્ન પૂછ્યો તેમાં જ ભગવાનના તેજથી બંને પ્રકારના અક્ષરનું સ્વરૂપ જુદું પડ્યું કારણ કે યસ્યાત્મા શરીરં યસ્યાક્ષરં શરીરં આત્મા જે જીવ તે જેનું શરીર છે અને અક્ષર જેનું શરીર છે. આ શ્રુતિઓમાં ભગવાન શરીરી અને આત્મા તથા અક્ષર શરીર છે એમ વાર્ણવ્યું છે. ને વિશિષ્ટાદૈત મતના સિદ્ધાંતોમાં બીજું એક શરીરનું લક્ષણ કરાય છે. ચેતનં પ્રત્યાધેયત્વ વિધેયત્વશોષત્વનિયમૈરપૃથક્ સિદ્ધો દ્રવ્ય-વિશેષ: ચેતન વસ્તુનો આશ્રય કરીને રહેનાર અને ચેતન તોણે નિયામ્ય એટલે નિયમમાં રાખવા યોગ્ય અને ચેતનનું શેષ હોવું તથા નિયમપૂર્વક ચેતનથી અપૃથક્ સિદ્ધ દ્રવ્ય વિશેષ હોય તે શરીર કહેવાય. અહીં ચેતન શબ્દથી ભગવાન અને જીવ બંને લેવા અને ઉક્ત લક્ષણ પ્રમાણે ચિત્ત અચિત્ત બંને ભગવાનનાં શરીર થાય છે. અને આપણો દેહ તે જીવનું શરીર થાય છે. આ શરીરના લક્ષણમાં ચેતન એવો શબ્દ છે તે ધર્મ વિશિષ્ટ પર ઘટાડવો, તેથી ભગવાનના તેજને અને જીવના જ્ઞાનને શરીરપણું નહિ ગ્રાપ થાય. આ ઉપરથી સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે કે અક્ષરબ્રહ્મ ભગવાનનું શરીર છે અને ભગવાન એના શરીરી છે, માટે ભગવાનના તેજનું નામ જ અક્ષરબ્રહ્મ એમ નહિ, કારણ કે તેજથી ભિન્ન વસ્તુને શરીરનું લક્ષણ ઘટે છે.

દૃશ્યરતજ્ઞાનવ્યતીરિક્તદ્રવ્યં શરીરમ् ત્યાંથી અહીં સુધી તમે જે લખ્યું તે કેવળ અસંભવિત છે.

કેમ કે ઈશ્વર તથા તેમનું જ્ઞાન તે થકી જુદું દ્રવ્ય હોય તે શરીર કહેવાય. આ ઠેકાગે ઈશ્વરને ઈશ્વરનું જ્ઞાન એવો શબ્દ છે. તે શબ્દનો તમોએ અંતર્યામી સ્વરૂપ જે તેજ એવો વિપરીત અર્થ કર્યો છે. તમે કહેશો કે લક્ષણાથી એ અર્થ સંભવે છે તો લક્ષણાનો આ ઠેકાગે અવકાશ છે જ નહિ. કેમ કે ઈશ્વર ને ઈશ્વરનું જ્ઞાન તેથી બીજું દ્રવ્ય હોય તે શરીર કહેવાય. તે અર્થ સુધો છે. તેને ફેરવીને તમે વિપરીત અર્થ કર્યો છે માટે વર્થ છે. બીજું ચેતનં પ્રત્યાધ્યેયત્વવિધેયત્વશેષત્વનિયમૈરપૃથક્ સિદ્ધોદ્રવ્ય વિશેષ: શરીરમ् આ પ્રકારે શરીરનું બીજું લક્ષણ છે. આનો અર્થ ચેતનને આશરે રહેનાર. ચેતન તેણે નિયમમાં કરવા યોગ્ય અને ચેતનનું શેષ હોવું. નિયમપૂર્વક ચેતનથી અપૃથક્ સિદ્ધ દ્રવ્ય વિશેષ હોય તે શરીર કહેવાય. આ લક્ષણમાં તેજનો પણ શરીરમાં સમાવેશ ચોખ્ખી રીતે જગ્ણાય છે. કેમ કે ચેતન જે મૂર્તિ તેનું આધ્યય તેજ છે અને મૂર્તિ આધાર છે. અને ચેતનથી અપૃથક્ સિદ્ધ દ્રવ્ય છે. તમે કહેશો કે તે તેજ તો અક્ષરનું છે પણ મૂર્તિનું નથી એટલે ભગવાનનું નથી. તો તે તમારું કહેવું કેવળ નિર્મળ છે. જુઓ હ. વા. સુ. તરંગ ૬૬ શ્લોક ૧૨ નિરાધારં ન તેજઃ સ્યાદિતિ સર્વત્ર દ્રશ્યતે ॥

તદંગકાન્તિસ્તેજોડતો યદ્બ્રહ્મોત્યુચ્યતેભક્તરમ् ॥ કોઈ પણ આધાર વિના તેજ રહી શકતું નથી. એ પ્રકારે સર્વે ઠેકાળે દેખાય છે. એ હેતુ માટે જેને અક્ષરબ્લષ્ટ કહેવાય છે તે ભગવાનના અંગની કાન્તિ ઓટલે તેજ છે.

તમે કહેશો કે શરીરના લક્ષાગમાં ચેતન શબ્દને ધર્મવિશિષ્ટ પર ઘટાડવો, જેથી તેજને શરીર નહિ કહેવાય તો તે તમારું કહેવું મિથ્યા છે.

કારણ કે ચેતન શબ્દનો સુધો અર્થ ઉપર લખ્યા પ્રમાણે સંભવે છે. છતાં તેનો અર્થ તર્કથી અથવા લક્ષાગાથી ફેરવીને કલીષ્ટ કલ્પના કરવી ને સ્વમત સિદ્ધ કરવો તેવું આપને ત્યાં સામ્રાજ્ય નથી. માટે તમારું કહેવું છે તે નિર્મળ છે. અને બીજા લક્ષાગમાં ભગવાનના તેજને પણ ચોખ્ખી રીતે શરીર કહેલ છે. અને પ્ર. દ્રામામાં યસ્યાત્મા શરીરં યસ્યાક્ષરં શરીરમ् આત્મા જે જીવ તે જેનું શરીર છે અને જેનું અક્ષર શરીર છે માટે ભગવાનના તેજથી બે પ્રકારનું અક્ષર જુદું પડે છે. આવું જે તમોએ કલ્પું તે પણ અસંભવિત છે, કેમ કે પ્ર૦ દ્રામા વચનામૃતને ફેરવીને જીવ અને અક્ષર ઉપર તમોએ ઘટાડેલ છે અને જો તે પ્રમાણે જ હોય તો પહેલા લક્ષાગાથી જ આત્મા ને અક્ષર બંનેનું શરીરપણું સિદ્ધ છે તો પછી આત્મા અને અક્ષર તેમને ભગવાનનું શરીરપણું કેવી રીતે છે. આ પ્રકારની શંકાનો અવકાશ છે જ નહિ, જેણે કરીને

પ્રશ્નની શંકા ઉભી થાય. અને શંકા ઉભી થાય રેવી રીતે તો મૂળ પ્રત શુકાનંદ સ્વામીની શોધેલી છે તેમાં લખેલ છે તથા તે ઉપરથી છપાયેલા રહસ્યાર્થના ગોટકામાં છે. તે પ્ર. પ્ર. દૃઘમાં, “પછી શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે પુરુષોત્તમ એવા જે ભગવાન તેનું શરીર આત્મા તથા અક્ષર છે એમ શ્રુતિએ કહ્યું છે તે આત્મા તો સર્વત્ર પૂર્ણ છે ને વિકારે રહિત છે ને તે આત્માને વિષે કાંઈ હેય ઉપાધિ નથી ને જેમ ભગવાન માયા થકી પર છે તેમ આત્મા પાણ માયા થકી પર છે એવો જે આ આત્મા તે કઈ રીતે ભગવાનનું શરીર કહેવાય છે. અને જીવનું શરીર તો જીવ થકી અત્યંત વિલક્ષાગું છે ને વિકારવાન છે ને દેહી જે જીવ તે તો નિર્વિકારી છે માટે દેહને દેહીને તો અત્યંત વિલક્ષાગપારું છે. તેમ પુરુષોત્તમ ને પુરુષોત્તમના શરીરને વિષે અત્યંત વિલક્ષાગપારું જોઈએ. તે કહો કેમ વિલક્ષાગપારું છે. પછી કોઈથી ઉત્તર ન થયો. પછી શ્રીજીમહારાજે ઉત્તર કર્યો જે પુરુષોત્તમ એવા જે ભગવાન છે તે સદાય મૂર્તિમાન છે ને મૂર્તિમાન હોય તે અશરીરીના આત્મા હોય. જેમ વરુણ મૂર્તિમાન છે તે અશરીરી જે જળ તે સર્વેનો આત્મા છે ને મૂર્તિમાન જે અજિન તે જ્વાળાઙ્ગ્રાસ જે અશરીરી અજિન તે સર્વેનો આત્મા છે. ને મૂર્તિમાન જે સૂર્ય તે અશરીરી જે પ્રકાશ તેનો આત્મા છે. તેમ અશરીરી જે બ્રહ્મ તેના મૂર્તિમાન જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે આત્મા છે. એવી રીતે અક્ષર ને આ

જે બ્રહ્મ એટલે પુરુષોત્તમના તેજરૂપ આત્મા તે પુરુષોત્તમનું શરીર છે ને પુરુષોત્તમ ભગવાન પોતે શરીરી છે માટે આવી રીતે શ્રીજિમહારાજે તેજને પોતાનું શરીર કહેલ છે અને ઉપર કહેલું જે શરીરનું બીજું લક્ષણ તે પ્રમાણે પાણ તેજને શરીર કહેવું તે વાત નિર્વિવાદ છે. માટે તેમાં કોઈ પ્રકારની શંકા છે જ નહિ. માટે તમારી ઉપર કરેલી સર્વે શંકાઓ તે બ્યર્થ છે. અને લો. ૧૩મામાં કહ્યું જે પોતાની ઈચ્છામાં આવે તો અક્ષરધામમાં રહ્યા જે મુક્ત તેમને પોતાના તેજને વિષે લીન કરીને પોતે એકલા જ રહે ને પછી કહ્યું કે જે અક્ષરધામને વિષે પોતે રહ્યા છે તે અક્ષરને પાણ લીન કરીને પોતે એકલા જ વિરાજમાન રહે અને જે અક્ષરને વિષે રહ્યા છે એમ કહ્યું છે તેથી ચોખ્યું સ્પષ્ટીકરાણ થાય છે કે પ્ર. પ્ર. ૭મામાં ચોથા ભેદરૂપ જે અક્ષર કહેલા છે તેથી પૃથ્વે પોતાના ગોલોકધામને વિષે જે બ્રહ્મજ્યોતિ તેને વિષે રહ્યા છે એમ જે કહ્યું છે તે બ્રહ્મજ્યોતિરૂપ પોતાના તેજમાં મુક્તોને લીન કરવાનું લો. ૧૩મામાં કહ્યું છે. અને જે અક્ષરધામને એટલે જે તેજરૂપ અક્ષરધામમાં પોતે રહ્યા છે તે તેજરૂપ ધામને પાણ લીન કરીને પોતે એકલા જ સ્વરાટ થકા રહે છે. તાત્પર્ય એ છે કે તે તેજરૂપ ધામને પાણ પોતાને વિષે લીન કરીને પોતાના સામર્થ્યે કરીને સર્વને ધારવાને પોતે સમર્થ છે એમ કહ્યું છે. માટે પુરુષોત્તમ ભગવાન પોતાના ધામમાં રહ્યા થકા તેજરૂપ

અંતર્યામી શક્તિ વડે કરીને સર્વેમાં અન્વયપણે રહ્યા છે, તે કહ્યું છે જે, હ. વા. સુ. તરંગ દિલ્લીમાં, “તદા વર્ણયિતું શક્યં કેન કૃષ્ણાંગજં મહઃ સકૃષ્ણો મહસા સ્વેનાન્વિતોઽસ્તિ પુરુષાદિષુ” તો તે ભગવાનના અંગનું તેજ તેને વાર્ગન કરવા કોણ સમર્થ છે? તે ભગવાન પોતાના તેજ વડે કરીને પુરુષાદિકને વિષે અન્વયપણે રહ્યા છે માટે તમારો આક્ષેપ તદ્દન વ્યર્થ છે. તમે કહેશો કે મૂર્તિ એક દેશસ્થ છે તો તે વ્યાપી શકે નહિ. તે તમારું કહેવું વ્યર્થ છે. કેમ કે શતાનંદમુનિએ શિક્ષાપત્રીની અર્થદીપિકામાં પણ સૂર્યના દ્વારાંતથી કહ્યું છે: ॥ ન ચ સાકારસ્યપરિચ્છન્તત્વાદ્યાપકત્વમસંગતમિતિવાચ્ય ॥ સાકારસ્યાપિ સૂર્યસ્ય સ્વસ્વરૂપભૂતતેજોભર્બહ્યાંદ્વાપકત્વમિવતસ્યાપિસ્વસ્વરૂપભૂતસચ્ચદાનંદાદિશક્તિભરેવ માયાતત્કાર્યવ્યાપકત્વસંભવાન્તપરિચ્છન્તત્વમ् ॥ સાકારને એક દેશમાં રહેવાપણું છે માટે વ્યાપકપણું નહિ સંભવે તેમ કહેવું? તો કહે છે કે ન કહેવું. જેમ સાકાર સૂર્યનું પોતાના તેજે કરીને બ્રહ્માંડમાં વ્યાપકપણું છે, તેમ ભગવાન પણ પોતાના ધામમાં રહ્યા થકા પોતાની સચ્ચિદાનંદાદિ શક્તિ દ્વારે માયા ને તેના કાર્યભૂત બ્રહ્માંડમાં વ્યાપક છે માટે પરિચ્છન્તપણું નથી. તે જુઓ લખેલી પ્રતમાં, શ્લો. ૨૮માં, “માટે સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મદ્વપ જે અંતર્યામી શક્તિ તેણે કરીને સર્વેને વિષે વ્યાપીને સર્વેને કર્મજ્ઞન આપે છે. અને મૂર્તિમાન

પોતાના ધામમાં રહ્યા છે, અને તે ભગવાન પોતાના ભક્તમાં મૂર્તિમાન રહ્યા છે, તે મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્રભાષ્યરત્નમાં કણ્ઠું છે કે, સ્વैકાન્તિકમત્તેષુતુસ્વયમેવસ્થિતશ્ચ તમે કહેશો કે અતતિવ્યાપ્તોતીતિ આત્મા વ્યાપ્ત વસ્તુમાં સર્વથા વ્યાપીને રહે તે આત્મા કહેવાય છે. સૂર્યની મૂર્તિ સૂર્યના મંડળમાં રહે છે, પણ તડકામાં વ્યાપતિ નથી. અદ્વિતીય મૂર્તિ અદ્વિતીય માં છે, પણ જ્વાળામાં વ્યાપતિ નથી. એક દેશસ્થ મૂર્તિ કેવી રીતે વ્યાપી શકે? અને જ્યારે વ્યાપી શકે નહિ, ત્યારે આત્મા પણ કેમ થાય? તેથી ભગવાનની મૂર્તિ પણ તે પોતાના તેજનો આત્મા કોઈ દિવસ થાય જ નહિ. એ જે તમારું કહેવું તે તદ્દન ખોટું છે, કેમ કે પ્ર૦ પ્ર૦ રૂપમામાં પણ જેમ અદ્વિતીય ને વર્ણા તે મૂર્તિમાન પોતપોતાના સ્થાનમાં રહ્યા છે, ને જ્વાલા, તેજ ને જલરૂપી શરીરે કરીને સર્વત્ર વ્યાપક છે તેમ સચ્ચિદાનંદ જે બ્રહ્મ તે નિરાકાર છે, અને પુરુષોત્તમ ભગવાન તે સાકાર છે, અને સર્વત્ર પૂર્ણ એવું જે સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ તે પુરુષોત્તમ ભગવાનનું તેજ છે. તે તેજને સંવત ૧૮૫૫ની સાલમાં મોટા અક્ષરથી સદગુરુ સ્વામી પુરાણી દેવચરણાસજ્ઞસ્વામી તથા શાસ્ત્રી ગિરજાશંકરભાઈના હસ્તથી છપાયેલ પ્રતના પ્ર. પ્ર. રૂપના ભાવાર્થમાં મૂર્તિના તેજને શરીર શબ્દથી કહેલ છે, તે ભાવાર્થ સર્વત્ર નિરાકાર વ્યાપક ને પરિપૂર્ણ જેના શરીરી પુરુષોત્તમ છે, એવું

અક્ષરબ્રહ્મદ્વય ભગવાનનું તેજ તેને વિષે પુરુષોત્તમ સદા સાકાર રહ્યા છે, એમ લખ્યું છે. માટે આ પ્રમાણે તેજને અક્ષરબ્રહ્મ તથા શરીર કહેવામાં કોઈ પ્રકારનો બાધ છે જ નહિ. માટે મૂર્તિ પાણ તેજનો આત્મા તથા શરીરી છે, એમ પુરુષોત્તમ ભગવાને પોતે કહ્યું છે. પ્ર. દિપમાં, “જેમ મૂર્તિમાન સૂર્ય તે અશરીરી જે પ્રકાર તેનો આત્મા છે અને મૂર્તિમાન જે અજિન, તે અશરીરી જે જ્વાળા તેનો આત્મા છે. અને મૂર્તિમાન વરુણ તે અશરીરી જે જળ તેનો આત્મા છે. તેમ અશરીરી બ્રહ્મ જે તેજ તેના મૂર્તિમાન એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે આત્મા છે, ને પોતાનું તેજ તે ભગવાનનું શરીર છે.” માટે પુરુષોત્તમ એવા ભગવાન તેમના કહેવા પ્રમાણે નિરાકાર અક્ષરબ્રહ્મના આત્મા ભગવાન છે, એમ કહેવામાં કોઈ પ્રકારનો બાધ છે જ નહિ, કેમ કે બીજાના કરોડ વચનથી પાણ પુરુષોત્તમ ભગવાનનું એક વચન હોય, તે અતિ બળવાન પ્રમાણ છે. માટે તેમાં બીજાં કોઈ પ્રમાણોની અપેક્ષા છે જ નહિ. અને વળી બીજું ઉપર કહેલા શરીરનાં બીજાં લક્ષણ પ્રમાણે તેજને શરીર કહેવામાં કોઈ પ્રકારનો બાધ છે જ નહિ. માટે તમારી શંકા તદ્દન નિર્મૂળ છે. તમે કહેશો કે સાકાર નિરાકાર બંને અક્ષરનાં સ્વર્દ્ધપ તેજથી જુદાં માનવાં, તો ત્યાં એ શંકા છે જે અક્ષરનાં સાકાર નિરાકાર એ બે સ્વર્દ્ધપ છે, તેમાં આધાર આધેય કોણ છે? ત્યારે તમે કહેશો

તत्रस्थितोऽस्तिभगवान् सर्वकारणकारणम् ॥ ૨૦ ॥ સર्वત્ર-
 કારणત्वेनाऽन्वितोऽस्ति નિજતेजसा ॥ વ्यतिरिक्तश्चधाम्नि સ्वે
 રાજતેઽનેકશક्तિમિ: ॥ ૨૨ ॥ તે પુરુષ અક્ષરબ્રહ્મના એક
 દેશમાંથી ઉત્પત્ત થાય છે, ને તે પુરુષને માંહી ને બહાર
 બાપીને અક્ષરબ્રહ્મ રહેલ છે. ને તે અક્ષર ભગવાનનું ધામ છે.
 અને સત્ત ચિત્ત ને આનંદ છે લક્ષણ જેનું એવું અક્ષરબ્રહ્મ તે
 ભગવાનના અંગનું તેજ છે, અનંતકોટિ બ્રહ્માંડનો આધાર છે,
 ઉત્પત્તિ, વિનાશ રહિત છે. તે અક્ષરબ્રહ્મની દાસીએ જોઈએ
 તો એકલું અક્ષરબ્રહ્મ જ છે. પુરુષાદિક બીજું કાંઈ નથી. તે
 તેજરૂપ અક્ષરને વિષે સર્વ કારણના કારણ એવા પુરુષોત્તમ
 ભગવાન રહ્યા છે. અને સર્વને વિષે કારણપણે પોતાના
 તેજરૂપે કરીને અન્વયપણે રહેલા છે. અને અનેક શક્તિઓએ
 સહિત પોતાના તેજરૂપ ધામમાં વ્યતિરેક રહ્યા છે. માટે તેજને
 ધામ તથા શરીર કહેવું તેમાં ઉપર કલ્યા પ્રમાણે કોઈ પ્રકારનો
 બાધ કે વિરોધ છે જ નહિ. આવી રીતે મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત
 સૂત્રભાષ્યરત્નમાં પણ તેજને જ અક્ષરધામ શબ્દથી કહેલ છે.
 અ. ૧ ના. ૪ ધૂ. ૨૭ ॥ પરિણામાત્ર ॥ નન્યેકત્રાક્ષરતેજસિ
 લીનમિત્યુક્તમન્યપરમાત્મનિ લીનમિતિચ પૃથક્ પૃથક્ કથં
 લીનતેતિચેત્તત્રોચ્યતેઅક્ષરરૂપતેજઃપરબ્રહ્મણો:પ્રભાપ્રભાવતોરિવા
 ભેદવિવક્ષયાઽક્ષરતેજ સિલીનમપિ તત્પરમમાત્મનિ લીનમિતિ
 વદંતિ નનુ એમ શંકા કરીને કહે છે કે એક ઠેકાણે અક્ષરરૂપ

તેજમાં લીન થાય છે એમ કષ્ટું અને બીજે ઠેકાગે પરમાત્મામાં લીન થાય છે એમ કષ્ટું, એવી રીતે જુદું જુદું લીનપણું કેવી રીતે ઘટે, એમ કહેતા હો તો કહે છે કે અક્ષરરૂપ તેજ ને પરબ્રહ્મ તેની પ્રભા-પ્રભાવાનની પેઠે અભેદ વિવક્ષાએ કરીને અક્ષરરૂપ તેજમાં લીનપણું તે પરમાત્મામાં જ લીનપણું છે એમ કહે છે.

વળી તમો કહેશો કે અક્ષરનાં બે સ્વરૂપ છે. એક તો નિરાકાર એકરસ ચૈતન્ય છે, તેને ચિદાકશ કહીએ, બ્રહ્મમહોલ કહીએ અને એ અક્ષર બીજેરૂપે કરીને પુરુષોત્તમ નારાયણની સેવામાં રહે છે. આ વચનામૃતમાં ભગવાન અને તેમનું તેજ તેથી તદ્દન જુદું, જે એક અક્ષર છે, તેના જ સાકાર નિરાકાર બે રૂપો કહેલાં છે. જેમ સૌભરી ઋષિ આદિક પોતે એક હોવા છતાં પણ અનેક રૂપો ધારીને જુદાં જુદાં કાર્યને કરતા હતા, તેમ અક્ષર એક હોવા છતાં પણ બે રૂપોને ધારણ કરીને જુદાં જુદાં કાર્યોને કરે છે તે તમારું કહેવું તદ્દન અસંભવિત છે. કેમ કે સૌભરી આદિકનું દૃષ્ટાંત આ અક્ષરને સંભવતું નથી, કેમ કે તેઓ તો અનેક રૂપે મૂર્તિમાન થકા કાર્યો કરે છે. આ ઠેકાગે એક અક્ષર છતાં બે રૂપે થઈને જુદાં જુદાં કાર્યો કરે છે એ પણ અસંભવિત છે. કેમ કે એક છે તે બે રૂપને ધારણ કરે છે તો બે રૂપ તો સાકાર નિરાકાર તેને ધારણ કરનાર ત્રીજું પણ આ કહેવાથી સિદ્ધ થાય છે

અને પ્ર૦ ૨૧મામાં તો કહેલ છે કે તે અક્ષરનાં બે સ્વરૂપ છે, તેમાં એક તો એકરસ નિરાકાર ચૈતન્ય છે. તેને ચિદાકાશ કહે છે, બ્રહ્મહોલ કહે છે, તો ચિદાકાશ તો પ્ર. પ્ર. ૪૬મામાં મૂર્તિના તેજને કહેલ છે. બ્રહ્મ એવા નામથી પાણ કહેલ છે, અને સર્વધાર છે. માટે આ ઠેકાણે તેજને જ કહેલ છે.

માટે તમારી કરેલી શંકા તે કેવળ વ્યર્થ છે. અને મૂર્તિમાન અક્ષરમાં નિરાકાર અક્ષર વ્યાપે છે તેથી મૂર્તિમાન અક્ષરને નિરાકાર અક્ષરનું બીજું સ્વરૂપ કહ્યું છે તે સત્ય છે.

તમે કહેશો કે જો એમ હોય તો સૂર્યનું તેજ પૃથ્વીમાં વ્યાપે છે તો પૃથ્વી સૂર્યના તેજનું બીજું સ્વરૂપ છે એમ કહી શકાશો. તો તે તમારું કહેવું કેવળ ખોટું છે. કારણ કે પુરુષોત્તમના તેજને ને સૂર્યના તેજને સરખાપાણું નથી. કેમ કે પુરુષોત્તમનું તેજ તો ચૈતન્ય છે અને સર્વેમાં વ્યાપિને સર્વેને કર્મકૂળ આપે છે. અને સૂર્યનું તેજ તો જડ છે, માટે કેવળ પ્રકાશ કરે છે. બીજું કાંઈ કાર્ય કરતું નથી. માટે તેનું બીજું સ્વરૂપ પૃથ્વીને કહેવું તે તો કેવળ ખોટું છે. તમે કહેશો કે જેમ બીજા અવતારોમાં અવતારી વ્યાપે છે. તેથી તે અવતારો અવતારીનાં સ્વરૂપ કહેવાય છે.

તેમ અહીં મૂર્તિમાન અક્ષરમાં નિરાકાર અક્ષર વ્યાપે છે, તેથી એને નિરાકાર અક્ષરનું બીજું સ્વરૂપ કહેવાય છે. આવી રીતે કહેવાથી તો મૂર્તિમાન અક્ષરમાં ગૌણપાણું આવી જશે.

બીજા અવતારોમાં અવતારી વ્યાપે છે તેથી બીજા અવતારો અવતારીનાં ગૌણ સ્વરૂપ કહેવાય છે. પાણ અવતારીની સમકોટિના નથી તેમ અહીં મૂર્તિમાન અક્ષર પાણ નિરાકાર અક્ષરનું ગૌણ સ્વરૂપ કહેવાશે. પાણ બંને સમાન નહિ કહેવાય. અને વચનામૃતમાં તો બંનેને સમાન કહેલાં છે પાણ એક ગૌણ અને એક મુખ્ય એવો ભેદ પાડ્યો નથી. માટે ભગવાનના તેજને અક્ષરધામપાણું સંભવતું નથી. એ જે તમારું કહેવું તે તદ્દન અસંભવિત છે. કેમ કે અક્ષરધામ એવા શબ્દથી ભગવાનના તેજને ઘાણાંક વચનામૃતોમાં કહેલ છે અને અવતારના સ્વરૂપ ગૌણ છે તે તો તમે કબૂલ કરો છો. તેમ જ આ ઠેકાળે એટલે પ્ર. ૨૧માં જુઓ કે એક તો નિરાકાર એકરસ ચૈતન્ય છે અને એ અક્ષર બીજે રૂપે કરીને પુરુષોત્તમની સેવામાં રહે છે. તો ચોખ્ખી રીતે બીજા સ્વરૂપની ગૌણતા જાળાય છે, તે સત્ય જ છે, કેમ કે નિરાકાર એકરસ ચૈતન્ય છે, તે તો પુરુષોત્તમની મૂર્તિનું તેજ છે અને તે એક જ છે. જેમ પુરુષોત્તમ એક છે તેમ તે તેજરૂપ ધામ પાણ એક જ છે. તે તેજ જે મૂર્તિમાન અક્ષરમાં પ્રવેશ કરીને સૃષ્ટિરૂપ સેવા કરે છે તે મૂર્તિમાન અક્ષર તો ઘાણાંક છે. તે કા. ૧૦માં, “પુરુષોત્તમને ભજુને પ્રકૃતિ પુરુષ જેવા તથા બ્રહ્મ તથા અક્ષર જેવા થાય છે, પાણ પુરુષોત્તમ જેવો થવાને કોઈ સમર્થ નથી.” માટે તે અક્ષર તો કોટિ છે તે દેવાનંદ સ્વામીએ કહ્યું

છે કે, ‘અક્ષરકોટિ અપાર સમસ્ત પ્રભુ સાર સાર, દેવાનંદ
વાર વાર, વંદત મતવારે.’ તમે કહેશો કે તે કોટિ અક્ષર તો
ભજીને થયેલા જે મહાપુરુષરૂપ મુક્તો તેમને કહેલા છે તો તે
જ વચ્ચનામૃતમાં મહાપુરુષને અક્ષરથી જુદા ગાગેલા છે. તથા
ધનશ્યામ લીલામૃતસાગર ઉ. ત. ૩૮ ચો ૧૮માં, “કોટિ
ઈશ્વર ને કોટિ બ્રહ્મ; કોટિ અક્ષર જે અનુક્રમ.” માટે ઈશ્વર,
બ્રહ્મ, અક્ષર તે સર્વેની કોટિયો છે. અને જેમ પુરુષોત્તમ એક
છે તેમ તેજરૂપ અક્ષરધામ તો એક જ છે માટે વિશેષ જ છે.
માટે તમારી શંકા તદ્દન ખોટી છે. અને પ્ર૦ ૭માં અક્ષરનું
અન્વય વ્યતિરેકપણું પુરુષોત્તમ કરતાં જુદું કહ્યું છે, અને
પુરુષોત્તમ ભગવાન તે અક્ષરાદિકમાં અન્વય એટલે તેજરૂપે
રહ્યા છે તે મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્ર ભાષ્યરત્ન અ. ૧ પા. ૧
સૂ. ૨માં પ્રલયેસ્વપ્રકાશરૂપયાસંકુચિતાંતર્યામિશકત્યા સૂક્ષ્મ
ચિદચિદ્રસ્તુવિશિષ્ટં બ્રહ્મ.... તથા અ. ૧ પા. ૧ સૂ. ૫માં ॥
ચિદ ચિત્તપંચરૂપેવસ્તુનિસ્વપ્રકાશરૂપાંતર્યામિશકત્યાવિશિષ્ટ
એવકાર્ય કારણરૂપ: સત્પદવિષય ઇતિ નિર્ણય: ॥ આમાં
પોતાના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિ દ્વારા વ્યાપકપણું કહ્યું છે
તે પ્રકાશને બ્રહ્મ શબ્દથી કહેલા છે માટે ઓ જ પુરુષોત્તમના
તેજરૂપ ધામને અધિક સૂચ્યે છે. ધામનું અધિકપણું છે તે
નિઃશંક છે અને જેમાં અન્વય થાય છે, તે ગૌણ છે, તે તો
ચોખ્યું જણાય છે, તેમાં શંકા જ નથી. તમે કહેશો કે અહીં

અક્ષરમાં ભગવાનનું અન્વયપાણું એવી રીતે ઘટાડવું કે અક્ષરનાં બંને સ્વરૂપો કાયમ રહેતાં થકા ભગવાન એમાં અન્વયથી વ્યાપે છે, તે તેવો જ સિદ્ધાંત છે, પાણ તે તમોને દેખાતો નથી તે તપાસીને જોશો તો જગ્ઘાશો, જુઓ કે પ્ર. ૨૧માં, “એકરસ ચૈતન્ય કલ્પનું તે તો મૂર્તિનું તેજ છે, અને તે બીજે રૂપે એટલે મૂર્તિમાન અક્ષરમાં પ્રવેશ કરીને સૃષ્ટિ કરવારૂપ સેવા કરે છે.” અ. પ્ર. ૨૧માં તેજરૂપ ધામનાં જ આ બે રૂપ કલ્પાં છે તેવી રીતે કહેવાથી પાણ જે મૂર્તિમાન અક્ષરમાં પ્રવેશ કરે છે તે અક્ષરનાં બે સ્વરૂપો કાયમ રહે છે, જુઓ પ્ર૦ ૭માં તથા વિરાટ, સૂત્રાત્મા ને અવ્યાકૃત એ ત્રાણ શરીરે સહિત જે ઈશ્વરને કહેવા તે ઈશ્વરનું અન્વયપાણું છે અને એ ત્રાણ શરીરથી પૃથ્વી ને સત્તામાત્ર કહેવા તે ઈશ્વરનું વ્યતિરેકપાણું છે. તથા માયા ને માયાનાં કાર્ય જે અનંત કોટિ બ્રહ્માંડ તેને વિષે વ્યાપકપાણે જે અક્ષરબ્રહ્મને કહેવા તે એનું અન્વયપાણું છે. અને એ સર્વેથી વ્યતિરેક સચિયાનાંદપાણે જે અક્ષરબ્રહ્મને કહેવા તે એનું વ્યતિરેકપાણું છે. આ ઠેકાણે જેમ છુવનાં બે સ્વરૂપ કલ્પાં છે તે જ પ્રમાણે ઈશ્વરનાં પાણ બે સ્વરૂપ કલ્પાં. તેવી જ રીતે અક્ષરનાં પાણ બે સ્વરૂપ કલ્પાં છે, તો તે અક્ષરનાં બંને સ્વરૂપ તમારા કહેવા પ્રમાણે કાયમ જ રહે છે. માટે તેમાં કોઈ પ્રકારનો વિરોધ છે જ નહિ. તમે કહેશો કે પ્ર. દિનમાં જે અક્ષરનું વાર્ણન કરેલું છે, તે અક્ષરને

અતિશે મોટા કલ્પાં છે અને તેમનું સ્વરૂપ નજરે આવતું નથી. અને તે અક્ષરમાં અનંત કોટિ બ્રહ્માંડ આગુની પેઠે રહ્યાં છે એમ કલ્યું છે. અને તે જ અક્ષરને મૂર્તિમાન કલ્પાં છે, તેથી ધામરૂપ અક્ષરને જ આ ઠેકાળે કહેલા છે. એમ જો તમે કહેતા હો, તો તે તમારું કહેવું અસંભવિત છે. કેમ કે ત્યાં તો મૂર્તિમાન જે અક્ષર છે તેમને ને મૂર્તિમાનનું જે તેજ તે બંનેનું અભેદપાળે વાર્ગન કરેલું છે. માટે તે તો મૂર્તિમાન અક્ષરનું જ વાર્ગન છે. કેમ કે તેમાં જ આગળ જાતાં કલ્યું છે જે પોતાની કાંતિએ કરીને અક્ષરધામ એટલે મૂર્તિમાન મૂળ અક્ષર, અને અનંત કોટિ બ્રહ્માંડ, અને તે બ્રહ્માંડોના જે ઈશ્વર, તે સર્વેને વિષે અન્વયપાળે રહ્યા છે. એ વાક્ય જ સૂચવે છે કે આગળ કહેલ જે અતિ મોટા મૂર્તિમાન અક્ષર તેનું જ વાર્ગન છે. તમે કહેશો કે તેજરૂપ ધામનું ને મૂર્તિમાન અક્ષરનું અભેદપાળું કહેલું છે તો તે અસંભવિત છે. કેમ કે પોતાની કાંતિ એટલે તેજરૂપ અંતર્યામી શક્તિ તોણે કરીને અક્ષરાદિકને વિષે અન્વયપાળે રહ્યા છે માટે તેજરૂપ ધામ તે તો મૂર્તિમાન અક્ષરથી જુદું જ છે.

તમે કહેશો કે ભગવાનના તેજને તો શરીરના લક્ષાળામાં ભગવાનનું શરીર કલ્યું નથી તો તે તમારું કહેવું કેવળ વ્યર્થ છે. કેમ કે શરીરના બીજા લક્ષાળામાં ભગવાનના તેજને પાળું શરીર કહેલ છે. તે જ પ્રકારે સ્વામિનારાયાગ ભગવાને પોતે

પણ સૂર્ય આદિકનાં દ્વારા આપીને પોતાના તેજને શરીર તરીકે કહેલ છે, તે બાબત આગળ સારી રીતે વર્ગન થયેલ છે, તેમાં કોઈ પ્રકારની શંકા છે જ નહિ.

તમે કહેશો કે મૂર્તિના તેજને અક્ષરધામ કહેવાશે નહિ તો તે તમારું કહેવું વ્યર્થ છે, કેમ કે પંચાળાના હલામાં કહેલું છે કે જે અક્ષરબ્રહ્મ છે તે તો ભગવાનના અંગનો પ્રકાશ છે અથવા એમને રહ્યાનું ધામ છે. તે હ. સુ. ત. ૧૨૭માં ॥ સચ્ચિદાનંદરૂપં તદ્ગ્રહ્ય નિર્ગુણમક્ષરમ् ॥ અઙ્ગપ્રકાશસ્તત્ત્વસ્ય ધામચેત્યુક્તમસ્તિ હિ ॥ ૧૧ ॥ સત્ત્વ, ચિત્ત, આનંદરૂપ અને નિર્ગુણ એવું જે અક્ષરબ્રહ્મ તે ભગવાનના અંગનો પ્રકાશ છે અને તેને જ ધામ શર્બથી કહેલ છે. માટે તેજને જ અક્ષરધામ કહેલ છે.

તમે કહેશો કે ભગવાનના તેજથી નિરાકાર અક્ષરબ્રહ્મ જુદું છે તો તે તમારું કહેવું વ્યર્થ છે. કારણ કે લો. ૧૪માં કહ્યું છે કે સર્વેથી પર એક મોટો તેજનો સમૂહ છે, ને તે સમૂહ અધોઉત્થ્ર, તથા ચારે કોરે પ્રમાણે રહિત છે અને અનંત છે, તેજના સમૂહના મધ્ય ભાગમાં એક મોટું સિંહાસન છે તેમાં દિવ્ય મૂર્તિ એવા પુરુષોત્તમ નારાયણ તે વિરાજમાન છે અને તેમની ચારે બાજુ મુક્તનાં મંડળ બેઠેલાં છે. જુઓ આ વચનામૃતમાં તેજનો સમૂહ કલ્યો તે મૂર્તિનું જ તેજ છે, અને એ જ નિરાકાર અક્ષરબ્રહ્મ છે. માટે તેજથી નિરાકાર અક્ષરને

અહીં જુદું પાડ્યું નથી, માટે તમારું કહેવું વ્યર્થ છે. આવી રીતે બીજાં પણ ઘણાંક વચનામૃતમાં મૂર્તિના તેજને જ અક્ષરધામરૂપે કહેલ છે.

તમે કહેશો કે લો. ૧૫માં જીવ, પુરુષ, અક્ષર ને પુરુષોત્તમ તે સર્વેનો પ્રકાશ જુદો જુદો છે, પણ તેના ભેદ પાડવાને કોઈ સમર્થ નથી, પણ ભેદ તો અતિશો છે. અને લો. ૧૪માં તેજનો સમૂહ કલ્પો તે જીવ, પુરુષ, અક્ષર ને પુરુષોત્તમ તે બધાયનાં તેજ ભેગાં છે માટે સમૂહ કહેલ છે તે તમારું કહેવું અસંભવિત છે. કેમ કે ખધોત, તારા, ચંદ્ર, સૂર્ય અને મહાતેજ એ સર્વેનો પ્રકાશ ભેળો હોય પણ તેને લઈને સમૂહ કહેવાતો નથી. ખરા મધ્યાલ્ને તાપનો સમૂહ કોઈ કહે તેથી ત્યાં તારા, ચંદ્ર આદિકના તેજનો સમાવેશ થાતો નથી. એ તો સૂર્યનું જ તેજ ગાળાય, કેમ કે બીજાં તેજ તો તેમાં જ લીન થઈ જાય છે. તેમ પુરુષોત્તમનું તેજ સર્વેને દબાવીને સર્વેને પોતે જ પ્રકાશમાન કરે છે. તે પં. ૭માં કલ્પું છે કે તે ભગવાન જેમાં પ્રવેશ કરે તેના પ્રકાશને ઢાંકીને પોતાનો પ્રકાશ પ્રગટ કરે છે. માટે પુરુષોત્તમના તેજ આગળ બીજાં અક્ષરાદિકનાં તેજ તે ખધોત સમાન છે. તે. હ. સુ. ત. ૫૬ વ્રાકૃતિર્દ્રશ્યમાનોપિ સ એવાસ્તિ ન ચેતરઃ ॥ અયમેવસમાધૌ યદ્ દ્રશ્યતેઽતિ પ્રકાશવાન् ॥ ૪૮ ॥ આ શ્લોકની ટીકામાં અતિ પ્રકાશવાન એના અર્થમાં સેતુ માળામાં સર્વોત્કૃષ્ણ

પ્રકાશવાળા અક્ષરબ્રહ્મનો પ્રકાશ પણ શ્રીજમહારાજના પ્રકાશ આગળ ખંધોત જેવો કલ્પો છે. તે જુઓ ટીકાસ્થ વાક્યઃ અતિપ્રકાશવાન् સર્વોત્કૃષ્ટપ્રકાશવતોઽક્ષરબ્રહ્મણઃ પ્રકાશોઽપિ યત્પ્રકાશાગ્રે ખ્રદ્યોતાયતે તથા વિધાતિશયિતપ્રકાશયુક્તઃ દ્રશ્યતૈ—

માટે તે તેજનો સમૂહ કલ્પો છે તે મૂર્તિના તેજનો જ છે, પણ તેમાં બીજાના તેજનો સમાવેશ છે જ નહિ. માટે તમારું રાજનાનું દસ્તાંત તે પણ આવી રીતે ગતાથ થાય છે. માટે તમારું કહેવું નિરર્થક છે.

તમે કહેશો કે પ્ર. ૪૫માં સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ એવા નામથી કહેલું છે તે મૂર્તિના તેજનું જ નામ નિરાકાર અક્ષર હોય તો લો. ૧૫માં કલ્પા પ્રમાણે અક્ષરબ્રહ્મનું જુદું તેજ સંભવે નહિ તો તે તમારું કહેલું વ્યર્થ છે. કેમ કે પ્ર. ૪૫માં જે સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ કહેલ છે તેને જ અક્ષરબ્રહ્મ કહેલ છે. તે તરંગ દફમામાં કહેલું છે કે આધાર વિના તેજ રહી શકતું નથી એમ સર્વે ઠેકાણે દેખાય છે. માટે જે અક્ષરબ્રહ્મ છે તે ભગવાનના અંગની કાંતિ એટલે તેજ છે માટે તમારું કહેવું વ્યર્થ છે.

તમે કહેશો કે પ્ર. ૭૧માં જે અક્ષરધામ કહ્યું છે તે મૂર્તિના તેજને કહ્યું નથી. ત્યાં તો એટલું જ કહેલું છે કે નિરાકાર એવું જે અક્ષરબ્રહ્મ તેથી પર ને સદા સાકાર એવા

જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે પૃથ્વી પર પ્રગટ મળ્યા પછી બ્રહ્મપુર, ગોલોક, આદિક ભગવાનના ધામને દેખવાની જેને લાલચ રહે ત્યારે એને નિશ્ચય છે કે નથી એમ કષ્ટું છે. માટે અહીં ભગવાનના તેજથી જુદું જે નિરાકાર અક્ષર તેને જ કહેલ છે. તો તે તમારું કહેવું કેવળ અસંભવિત છે. કેમ કે નિરાકાર એવું જે અક્ષરબ્રહ્મ તે આ ઠેકાણે મૂર્તિનું તેજ નથી.. આ તો અક્ષરનું જ તેજ છે એમ કહો તો મોટો બાધ આવે, કેમ કે નિરાકાર એવું જે અક્ષરનું તેજ તેથી પર ને સદા સાકાર એવા તો મૂર્તિમાન અક્ષરને કહેવાશે પણ પુરુષોત્તમને નહિ કહેવાય.

તમે કહેશો કે મૂર્તિમાન અક્ષરનું તેજ જે નિરાકાર અક્ષર તેમાં ભગવાન રહ્યા છે તો ત્યાં શંકા છે કે મૂર્તિમાન અક્ષરનું તેજ જે નિરાકાર અક્ષર તેમાં તો અક્ષરની મૂર્તિ રહી છે, કેમ કે નિરાકાર જે અક્ષરનું તેજ તે અક્ષરની મૂર્તિને આધારે રહેલ છે. કેમ કે આધાર વિના તેજ રહેતું નથી. તે આગળ સવિસ્તર કહેવું છે માટે મૂર્તિમાન અક્ષરનું તેજ જે નિરાકાર અક્ષર તેમાં ભગવાન રહ્યા છે એમ કહેવામાં બહુ બાધ આવે છે અને ભગવાન પોતાના તેજરૂપ અક્ષરધામને ત્યાગ કરીને મૂર્તિમાન અક્ષરનું તેજ જે નિરાકાર અક્ષર તેમાં રહ્યા છે એમ જે કહેવું તેમાં અન્યાશ્રય રૂપી મોટો દોષ આવે છે અને ઉપસ્થિતં પરિત્યજ્ય અનુપસ્થિતકલ્પને માનાભાવાત् ॥

સમીપને ત્યાગ કરીને છેટે જાવું તેમાં કોઈ પ્રમાણ નથી માટે પુરુષોત્તમ તો પોતાના તેજરૂપ ધામમાં જ રહેલા છે તે નિઃશંક છે માટે ઉપર કહેલી તમારી શંકાઓ તદ્દન વર્થ છે. અને નિરાકાર અક્ષર છે તે મૂર્તિનું જ તેજ છે તે મ. ૧૩માં કષ્ટં છે. તમે કહેશો કે આવું વ્યાખ્યાન કરવાથી બાધ આવે છે. માટે બાધ ન આવે એવી રીતે આપણો ઘટાવીએ. આ વચનામૃતમાં જે વાક્યનું પ્રમાણ આચ્છું તેના પહેલાં એક વાક્ય છે જે, “હૃદયાકાશને વિષે અતિશો તેજ દેખાય છે જેમ ચોમાસાને વિષે આકાશમાં વાદળાં છાઈ રહ્યાં હોય તેમ મારા હૃદયને વિષે એકલું તેજ વ્યાપી રહ્યું છે, તે તેજને વિષે એક ભગવાનની મૂર્તિ દેખાય છે, તે અતિ પ્રકાશમય છે, અને તે મૂર્તિ ઘનશ્યામ છે તોપણ અતિશો તેજે કરીને શ્યામ નથી જગ્યાતી, અતિશો શ્વેત જગ્યાય છે.” આ ઠેકાણે અમે પૂછીએ છીએ કે તે તેજ ભગવાનની મૂર્તિનું સમજવું? કે નિરાકાર અક્ષરનું સમજવું? તમે કહેશો કે એ તેજ તો ભગવાનની મૂર્તિનું છે. જો એમ હોય તો અહીં જુદું તેજ કષ્ટં તે સંભવશે નહિ. કેમ કે જે તેજમાં મૂર્તિ રહી છે તે તેજ મૂર્તિનું હોય તો મૂર્તિ પ્રકાશમય થઈ જ ચૂકી છતાં તે મૂર્તિ પ્રકાશમય છે એમ કહેવાની શી જરૂર? આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ભગવાનને રહેવાનું જે તેજ તે કરતાં ભગવાનનું તેજ જુદું જ છે. ભગવાનને રહેવાનું જે તેજ તેનું નામ અક્ષરધામ સમજવું.

અને એ જ નિરાકાર અક્ષરરૂપ તેજમાં મુક્તોનાં મંડળ રહ્યાં છે. એમ જો તમે કહેતા હો તો તે તમારું કહેવું કેવળ અસંભવિત છે. કેમ કે મારા હૃદયને વિષે એકલું તેજ વ્યાપી રહ્યું છે અને તે તેજને વિષે ભગવાનની મૂર્તિ રહી છે માટે તે તેજ મૂર્તિનું જ છે. એમાં કોઈ પ્રકારનો બાધ કે શંકા છે જ નાહિ. અને તેજમાં મૂર્તિ રહી છે, તે મૂર્તિ પ્રકારથી છે, આમ કષ્ટું છે તેથી તેજનું જુદાપણું સિદ્ધ થાય છે. આ તમારું કહેવું તે તદ્દન ખોટું છે. કેમ કે મૂર્તિ તેજોમય છે, ને ધનશ્યામ છે, પણ અતિશો તેજે કરીને શ્યામ નથી જણાતી. આટલું કહેવાથી સિદ્ધ થાય છે, જે મૂર્તિમાં તો અપરિમિત તેજ ભર્યું જ છે. અને બહાર જે તેજ છે તે તો મૂર્તિમાં રહેલું તેજ તેનો કિંચિત લેશમાત્ર છે, પણ સમગ્ર તેજ તો મૂર્તિમાં જ રહ્યું છે. માટે ભગવાનની મૂર્તિ પોતાના તેજમાં જ રહી છે. તે જુઓ ધાર્મિક સ્તોત્ર શ્લોક ૧૦ સેવ્યો હરિ: સિતમહઃસ્થિત દિવ્યમૂર્તિ: ॥ તથા સર્વમંગળ સ્તોત્ર શ્લોક ૧૦૫ જ્યોતિઃ સંસ્થોઽતિરમ્યાઙ્ગઃ ॥ તેનો અર્થ એ છે કે શ્વેત એવું તેજ તેમાં રહેલા દિવ્ય મૂર્તિ ભગવાન તે સેવવા. બીજાનો અર્થ એ છે કે તેજમાં રહેલા મનોહર અવયવવાળા એવા ભગવાન છે. તેમ જ આ પ્રમાણે ધાર્ણાં વચનામૃતોમાં પણ કષ્ટું છે. તમે કહેશો કે મૂર્તિમાન અક્ષરનું તેજ જે નિરાકાર અક્ષર તેમાં ભગવાન રહ્યા છે તો તે કહેવું કેવળ અસંભવિત છે, કેમ કે

પોતાના તેજરૂપ ધામનો ત્યાગ કરીને બીજાના તેજમાં ભગવાન રહેવા જાય તે તો તદ્દન અધિત્તિત છે, જેમ કોઈ મોટો શેઠિયો હોય, તે પોતાને રહેવાનો પોતાનો બંગલો તેનો ત્યાગ કરીને કોઈકના છાપરામાં રહેવા જાય, અને ચક્રવર્તી રાજા હોય, તે કોઈ પચીસ ગામના ઠાકોરનો આશ્રય લેવા જાય, તે કોઈ પ્રકારે ઘટે જ નહિ. માટે ભગવાન પોતાનું તેજરૂપ જે ધામ તેમાં જ રહ્યા છે, માટે તમારું કહેવું તદ્દન નિર્મળ છે. અને મૂર્તિના તેજને જ મ. ૫૦માં એકરસ પરિપૂર્ણ બ્રહ્મસ્વરૂપ કહ્યું છે. અને તે જ અક્ષરધામમાં ભગવાન રહ્યા છે. તમે કહેશો કે એકરસ પરિપૂર્ણ બ્રહ્મસ્વરૂપ તેજ છે, તે મૂર્તિનું જ એમ ખાસ ઉદ્દેશીને કહ્યું નથી; તેથી ભગવાનના તેજ કરતાં જુદું જે નિરાકાર અક્ષરબ્રહ્મ તેને જ મ. ૫૦માં એકરસ પરિપૂર્ણ બ્રહ્મસ્વરૂપ કહેલ છે. અને તે તેજમાં પોતાના આત્માને લીન કરવાનું કહ્યું છે. અને વળી તેજેમય એવું જે અક્ષરબ્રહ્મ તેને વિષે મૂર્તિમાન પુરુષોત્તમ ભગવાન ને ભગવાનના ભક્ત રહ્યા છે, એમ કહ્યું છે તેથી જ ભગવાન અને અક્ષરધામ બંનેના વચ્ચે આધાર-આધેયભાવને સૂચવે છે. જે અક્ષરધામ આધાર ને ભગવાનની મૂર્તિ આધેય છે. તેથી ભગવાન ને અક્ષરના વચ્ચે લિનતા જ સિદ્ધ થાય છે. ભગવાનના તેજને જ અક્ષર કહીએ તો આવો આધાર-આધેયભાવ ઘટે જ નહિ. આ વચનામૃત જે અક્ષરને આધાર

કહે છે તે જ તમારે મતે આધેય થઈ જશે. અને આ વચનામૃત જે ભગવાનની મૂર્તિને આધેય કહે છે તે જ તમારે મતે આધાર થઈ જશે. કારણ કે તેજ છે, તે તો ભગવાનનો અસાધારણ ધર્મ છે, તે ભગવાનને વિષે જ રહે. કેમ કે ધર્મ તે ધર્માને વિષે રહે, પાણ ધર્મ ધર્મને વિષે રહે નહિ. આ વચનામૃતમાં એકરસ તેજને વિષે મૂર્તિ રહી છે. તેથી જગુયાય છે કે અસાધારણ ધર્મરૂપ ભગવાનનું તેજ તે અક્ષરધામ નહિ. કેમ કે મ. ૫૦મામાં એકરસ પરિપૂર્ણ બ્રહ્મસ્વરૂપ કહ્યું તે મૂર્તિનું જ તેજ છે એમ ઉદેશીને કહ્યું નથી માટે મૂર્તિનું તેજ કહેવું તે અસંભવિત છે માટે એકરસ બ્રહ્મસ્વરૂપ તેજ છે તે નિરાકાર અક્ષરનું તેજ છે. એમ જે તમારું કહેવું તે કેવળ અસંભવિત છે. કેમ કે તે તેજ નિરાકાર અક્ષરનું છે, એમ પાણ ખાસ કહ્યું નથી. માટે તે તો અત્યંત અધિત્તિત છે. અને તેને વિષે મૂર્તિ રહી છે, એમ કહ્યું છે, માટે પ્રત્યાસતી ન્યાયથી તે તેજ મૂર્તિનું જ છે એમાં વિરોધ કે શંકા છે જ નહિ. તમે કહેશો કે ભગવાનના તેજને અક્ષરધામ કહીએ તો ભગવાન અને અક્ષરધામ વચ્ચે આધાર-આધેયભાવ છે, જે ભગવાન આધેય અને અક્ષર આધાર અને તે આધાર-આધેયભાવ મૂર્તિના તેજથી અક્ષરની ભિન્નતાને સૂચવે છે. માટે તેજને મૂર્તિનું આધાર નહિ કહેવાય. તેથી એકરસ બ્રહ્મસ્વરૂપ તે નિરાકાર અક્ષરને કહ્યું છે. એમ સમજવું, એ જે તમારું કહેવું

તે કેવળ અસંગત છે. કેમ કે મૂર્તિનું તેજ તો સર્વત્ર ને સર્વાધાર છે, અને તેને મ. ૫૦મામાં એકરસ પરિપૂર્ણ બ્રહ્મસ્વરૂપ કહેલું છે તેને પાણ ભગવાનનું આધાર ન કહેવાય તો પછી નિરાકાર એવું જે મૂર્તિમાન અક્ષરનું તેજ તેને તો ભગવાનનું આધાર કહેવાય જ કેમ? તે પ્રેમાનંદ સ્વામીએ કહ્યું છે કે, ‘એ તો અક્ષરતાણા આધાર મારી બેનો’ તથા ‘જે હરિ અક્ષરબ્રહ્મ આધાર, પાર કોઈ નવ લહે રે લોલ’ વળી જુઓ પ્ર. ૭૨મું, “કાર, અક્ષર બેયને પોતાની શક્તિએ કરીને ધરી રહ્યા છે,” માટે ભગવાન સર્વના આધાર છે પાણ અનો આધાર કોઈ નથી તે કહ્યું છે. ગી. અ. ૮ શ્લોક ૪ મયા તતમિદંસર્વ જગદવ્યક્તમૂર્તિના। મત્સ્થાનિ સર્વભૂતાનિ ન ચાહં તેષ્વવસ્થિતः ॥ “અવ્યક્ત મૂર્તિ એવો જે હું તે મારા વડે સર્વે જગત વ્યાપ્ત છે, અને સર્વ પ્રાણી મારે વિષે એટલે મારા આધારે રહેલ છે પાણ હું કોઈના આધારે નથી રહ્યો” અને મ. ૫૦ આદિ ઘણાં વચનામૃતોમાં ભગવાનના તેજને જ અક્ષરધામ કહેલ છે એમાં કોઈ પ્રકારની શંકા છે જ નહિ. તમે કહેશો કે ભગવાનનું તેજ તો ભગવાનનો અસાધારણ ધર્મ છે. તે ભગવાનને વિષે જ રહે. કેમ કે ધર્મ ધર્માને વિષે જ રહે, પાણ ધર્માં ધર્મને વિષે કેવી રીતે રહી શકે? અને મ. ૫૦માં તો ભગવાન અક્ષરને વિષે મૂર્તિમાન રહ્યા છે તેથી અસાધારણ ધર્મરૂપ જે ભગવાનનું તેજ તે અક્ષરધામ નથી,

તો તે તમારું કહેવું તદ્દન નિર્મળ છે કેમ કે તેજને અસાધારણ ધર્મ કહેવામાં ધારું દૂષારું આવે છે, જે અસાધારણ ધર્મ હોય તે તો તે ધર્મને વિષે જ રહે. પાણ બીજાને વિષે રહે નહિ. અને તેજ જે અંતર્યામી શક્તિ તે તો અક્ષરથી આરંભીને તૃપુણ પર્યંત સર્વેમાં અંતર્યામીઝે રહીને કર્મજ્ઞણ આપે છે ને સર્વનું આધાર છે તે તો તમોએ પાણ કેટલેક ઠેકાણો કહેલું છે. માટે એ તો વદતોવ્યાધાત એટલે તમારા કહેવામાં જ બાધ આવે છે તેને તમે દેખતા નથી, કેમ કે તમારી દસ્તિ એક પરમતંડન સામી જ છે. પાણ તેમાં પોતાનું જ ઝંડન થાય છે, તે જોતા નથી, કેમકે ઘટનો અસાધારણ ધર્મ જે ઘટત્વ તે પટ આદિક બીજા કોઈમાં પાણ જતો નથી. તેમ જ બ્રાહ્મગત્વ જે બ્રહ્માણનો અસાધારણ ધર્મ તે બીજા ક્ષત્રિય આદિકને વિષે જાતો નથી માટે તમારું કહેવું તદ્દન નિર્મળ છે. માટે વ્યર્થ છે. વળી તમે કહેશો કે રહસ્યાર્થમાં તમોએ હ. સુ. નું પ્રમાણ આપીને તેજને અક્ષરધામ કલ્યું પાણ તે એમ નથી. કારણ કે આ પ્રકારે છે સચ્ચિદાનંદ રૂપં યદ્ય બ્રહ્મનિર્ગુણમક્ષરમ् અનાદ્યંતં ચ તત્ત્વસ્ય ધામેતિ પ્રોક્તમસ્તિ હિ ॥ સત્ત. ચિત્ત. ને આનંદરૂપ આદિ અંત તેણે રહિત એવું અને માયાના ગુગુણે રહિત એવું અક્ષરબ્રહ્મ છે, તે ભગવાનનું ધામ છે, એમ કલ્યું છે. એ જે તમારું કહેવું તે વ્યર્થ છે, અનાદ્યંતં ચ એ ઠેકાણે અંગપ્રકાશસ્તત્ત્વસ્ય આવો પાઠ હજારો પ્રતોમાં છે, તેને તમે

સ્વમત સિદ્ધ કરવા ફેરવી નાખ્યો છે. માટે એ ઠેકાગે આવો
પાઠ છે જે અક્ષરબ્રહ્મ છે, તે તો ભગવાનના અંગનો પ્રકાશ
છે, અથવા તેમને રહેવાનું ધામ છે. એટલે પોતાના તેજઝૃપ
સ્થાન છે. આવો પાઠ છે તે જ બરાબર છે અને તેને ફેરવીને
કિલાણ કલ્પના કરવી તે અધિટિત છે. માટે તમારું કહેવું તદ્દન
વર્થ છે. તમે કહેશો કે હ. સુ. ત. ૬૬ શ્લોક ૧૦માનું
પ્રમાણ આપીને તેજને પોતાનું ધામ કળ્યું છે. એમ બતાવો છો
પણ એ શ્લોકનો એવો અભિપ્રાય નથી. કિંતુ બીજો છે.
જુઓ માયાગુણવિહીનત્વાત્ત્રિગુણः પરમેશ્વરः। નિજધામસ્થ
એવાડસૌ સર્વત્ર વ્યાપકોસ્તિ ચ ॥ (સર્વત્ર વ્યાપકः) આ ૫૬
ઉપર સુધાસિંધુની દર્પણ તુલ્ય ટીકા જુઓ-
સર્વત્રાક્ષરબ્રહ્મતત્સ્થમુક્તકોટિસકાર્યમહાપુરુષમહામાયાદિષુ
સર્વેષુ વ્યાપકોઽન્તર્યામિશક્તિસંજ્ઞસ્વતેજસા વ્યાપ્યસ્થિત: ॥
અક્ષરબ્રહ્મ અને એ અક્ષરબ્રહ્મમાં રહેલા મુક્ત તથા પોતાના
કાર્ય સહિત મહાપુરુષ અને મહામાયા આદિ સર્વેને વિષે
અંતર્યામી શક્તિ જેનું નામ છે એવા પોતાના તેજ વડે કરીને
વ્યાપીને રહેલા એવા ભગવાન છે. તે ઉપરના શ્લોકમાં તમારા
કહેવા પ્રમાણે જ અભિપ્રાય છે. પરંતુ તેના નીચેનો એટલે
૧૧ અને ૧૨મો શ્લોક જુઓ શું કહે છે. તરંગ ૬૬
મૂર્તઃ સૂર્ય: સ્વતેજોભિર્જગ્દ વ્યાપ્યાસ્તિ તત્પૃથક् ।
યથા તથા સોડપિ મૂર્તઃ કાંત્યાવ્યાપ્યાસ્તિ તત્પૃથક् ॥

निराधारं न तेजः स्यादिति सर्वत्र दृश्यते ।

तदंगकांतिस्तेजोतोयद् ब्रह्मेत्युच्यतेऽक्षरम् ॥ ३३ ॥

જेम मूर्तिमान सूर्य पोताना तेजे करीने जगतमां व्यापीने
पोते जुदा रહेल છે तथा ते भगवान पाणि पोतानी मूर्तिना
तेज वડे करीने सर्वत्र व्यापीने पोते तेजरूप अक्षरधाममां
રહेला છે. आधार विनानुं तेज रહेतुं नथી એમ सर्वे ઠेकાણે
દેખાય છે એ હेतु માટे જેને અક्षરબ્રહ્મ એ પ્રકારે કહે
છે તે મूર्तિના અંગનું તेज છે. કાંત્યા વ્યાપ્તાસ્તિ તત્ત્વથક
(તેની ટીકા) કાંત્યા અંતર્યામિસંજસ્વશરીરતેજસા
વ્યાપ્તાક્ષરાદિસર્વોચ્ચન્યિ અક્ષરાદિ સર્વેભ્ય: પૃથગસ્તિ ।
આ ઉપર કહેલા શ્લોકમાં ભગવાનના તેજરूપ જે અંતર્યામી
શક્તિ તે વડે કરીને મૂળ અક્ષરાદિક સર્વેને વિષે અન્વયપણે
રહ્યા છે. ને પોતે પોતાના તેજરूપ ધામમાં અનંત મુક્ત સહિત
રહેલા છે. માટે પોતાનું તેજ તેને જ ઘણાં વચનામૃતોમાં
અક્ષરધામ એ નામે કહેલ છે. અને તેજરूપ ધામ તેને
ચિદાકાશ આદિક પર્યાય વડે કરીને બીજાં ઘણાં ઠેકાણે કહેલ
છે, માટે નિરાકાર એવું તેજરूપ ધામ તે જ પોતાને રહેવાનું
સ્થાન છે અને હ. સુ. દિઉમાં કલ્યાણ છે કે ઈદૃક્તદપિ કૃષ્ણસ્ય
ધામાસ્તીશેશ્વરસ્યાહિ ॥ મહત્વં તસ્ય તુ તદા કોવા વર્ણયિતું ક્ષમ:
આવું મોટું તે અક્ષરબ્રહ્મ છે. અને તે તેજરूપ ધામ છે તે
ઈશ્વરના ઈશ્વર એવા પુરુષોત્તમ ભગવાન તેનું નિવાસસ્થાન

છે તો અપાર મહિમાવાળા તે ભગવાનની મોટાઈને તો
કોણ વાર્ણન કરી શકે? અને શેષ નારાયણ પાણ હજાર
મુખે કરીને વાર્ણન કરવા સમર્થ થતા નથી તો બીજો કોણ
વાર્ણન કરી શકે? અને એ જ તરંગમાં આગળ કષ્ટું છે કે
અતોઽરૂપમલિગં ચ નિરાકારં તદુચ્યતે ॥

મૂર્તિ ચકૃષ્ણધામત્વાન્મુક્તાધારતયા ચ તત् ॥ ૪૮ ॥
આ અક્ષરનો પાર કોઈ પામતા નથી. માટે અલિંગ ને
નિરાકાર કષ્ટું છે તે કૃષ્ણનું ધામ એટલે
તેજ છે. માટે ભગવાનને લઈ મૂર્તિ કહેલ છે ને તેમાં
મુક્તનો રહા છે માટે મુક્તનો આધાર કહેલ છે.

તેજોમયત્વાતુ કૃષ્ણૈકસંદ્રશત્વાચ્ય સાકૃતિ ॥

તત્પ્રોક્તં નત્વઽવયદૈ: પાણિપાદમુખાદિભિ: ॥ ૪૯ ॥

તસ્મિન્ હિ પરમે ધામનિ સદાકૃષ્ણૌ વિરાજતે ॥

સ્વસધર્મૈરસંખ્યાતૈર્મહામુકૈરૂપાસિત: ॥ ૫૦ ॥

તે ધામ તેજોમય છે અને કૃષ્ણને લઈને એટલે
ભગવાનની મૂર્તિને લઈને સાકાર છે માટે સાકૃતિ તે
ધામ કહેલ છે પાણ હસ્તપાદમુખાદિ અવયવોથી સાકાર
છે એમ કષ્ટું નથી. તે ભગવાનના તેજરૂપ જે પરમધામ
તેમાં ભગવાન સદા વિરાજે છે ને પોતાના તુલ્ય
અવયવવાળા દિવ્ય અસંખ્ય મહામુક્તોએ ઉપાસના
કરાયેલા છે.

ઉપાસકાનાં કૃષ્ણસ્ય તેષામેકાંતિનામપિ ॥

એકૈકરોમ્ણ તેજોઽસ્તિ કોટિકોટ્યક્રસંનિભમ् ॥ ૫૧ ॥

એ ભગવાનની ઉપાસના કરનાર એકાંતિક મુક્તોના એક
એક રોમમાં પાણ કરોડો કરોડ સૂર્ય જેવો પ્રકાશ છે.

તદા ચર્ણયિતું શક્યં કેન કૃષ્ણાંગજં મહ: ॥

સકૃષ્ણો મહસા સ્વેનાઽન્વિતોઽસ્તિ પુરુષાદિષુ ॥ ૫૨ ॥

પછી તે ભગવાનના અંગનું જે તેજ જે બ્રહ્મ તેને તો કોણ
વાર્ણન કરી શકે? તે ભગવાન પોતાના તેજરૂપ અંતર્યામી
શક્તિએ કરીને પુરુષાદિષુ પુરુષાકૃત્યક્ષરબ્રહ્માપ્રમૃતિષુ પુરુષાદિષુ
એટલે પુરુષાકાર સાકાર અક્ષરબ્રહ્મ આદિને વિષે અન્વયપાણે
રહ્યા છે આ ઉપર કહ્યા પ્રમાણે તેજ રૂપ અક્ષરધામમાં
શ્રીકૃત્યમહારાજ વિરાજમાન છે તે તેજ રૂપે કરીને જ
અક્ષરાદિકમાં અન્વયપાણે રહ્યા છે. તે મ. ૧૦માં મૂર્તિમાન
અદ્વિતીય શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન અને અર્જુન પાસે આવ્યો હતો.
પછી જ્યારે દીદ્રનું ખાંડવ વન બાળવા ગયો ત્યારે તે જ
અદ્વિતીય જ્યાળારૂપ થઈને વનમાં વ્યાપ્યો. તેમ જ પુરુષોત્તમ
ભગવાન છે તે બ્રહ્મરૂપ જે પોતાની શક્તિ તોણે કરીને સર્વને
વિષે વ્યાપક છે ને મૂર્તિમાન થકા સર્વથી જુદા છે અને બ્રહ્મ
છે તે તો પુરુષોત્તમ ભગવાનનું કિરાણ છે ને પોતે ભગવાન તો
સદા સાકાર મૂર્તિ જ છે. આવી રીતે પૂર્વે ઘણાંક પ્રમાણો
સહિત તમને કહી આવ્યા છીએ, કેમ કે સ્વામિનારાયણ

ભગવાને વચનામૃતરૂપી સૂર્ય ઉદ્ય કરેલ છે તો તેમાં સૂક્ષ્મ દૃષ્ટિથી પક્ષપાત રહિત જોવાય તો સમજાય તેવું છે પાણ તે વિના સમજાય નહિ અને વચનામૃતોમાં ધારો ઠેકાડો તેજરૂપ અક્ષરધામનું વર્ગાન કરેલ છે, કેમ કે ભગવાનના તેજની આગળ અક્ષરાદિકનાં જે તેજ તે તો ખધોત જોવાં છે. માટે ભગવાનના તેજથી જ સર્વે ધામો તેજયમાન છે. અ. ઉમાં, “અમે અંતર્દૃષ્ટિ કરી ત્યારે પ્રાગવનાદને જોયો. તે જોતાં જોતાં નંદીશ્વર પોઠિયો આવ્યો. તે ઉપર બેસીને કૈલાસમાં ગયા, ત્યાંથી ગરૂડ ઉપર બેસીને વૈકુંઠ તથા બ્રહ્મહોલને વિષે જાતા હવા ત્યાં ગરૂડ પાણ ઊડી શક્યો નહિ. એટલે અમે ઓકલા જ ઊડ્યા. તે સર્વે થકી પર એવું જે શ્રી પુરુષોત્તમનું ધામ તેમાં ગયા. ત્યાં પાણ હું જ પુરુષોત્તમ છું, પાણ મારા વિના બીજો મોટો કોઈ દેખ્યો નહિ. એટલે ઠેકાડો ફર્યા પછી અમે દેહને વિષે આવ્યા ને ફેર અંતરમાં જોયું ત્યારે એમ જાળાગું જે સર્વે બ્રહ્માંડોની ઉત્પત્તિ સ્થિતિ પ્રલય તેનો કર્તા પાણ હું જ છું. અને મારે તેજે કરીને અનંત બ્રહ્માંડના અસંખ્ય શિવ, અસંખ્ય બ્રહ્મા, અસંખ્ય કૈલાસ, અસંખ્ય વૈકુંઠ અને ગોલોક, બ્રહ્મપુર અને અસંખ્ય કરોડ બીજી ભૂમિકાઓ એ સર્વે મારે તેજે કરીને તેજયમાન છે ને વળી હું કેવો છું તો મારા પગને અંગૂઠે કરીને પૃથ્વીને ડગાવું તો અસંખ્ય બ્રહ્માંડની પૃથ્વી ડગવા લાગે ને મારે તેજે કરીને સૂર્ય, ચંદ્ર, તારા આદિક સર્વે

તेजायमान छે.” તथा ગીતા અ. ૧૫ યદાદિત્યગતં તેજો જગદ્
ભાસયતે ખિલંય ચ્યંદ્રમસિ ય ચ્યાગનૌ તત્તેજો વિદ્ધિ મામકમ् ॥

આ પ્રમાણે અ. ૭માં પોતાને તેજે કરીને જ સર્વે ધામો
તથા સૂર્યચંદ્રાદિક સર્વે તેજાયમાન છે એમ કષ્ટં છે પણ
અક્ષરને તેજે કરીને તેજાયમાન છે એવું કોઈ ઠેકાણે કષ્ટં
નથી. તથા સૂર્યમાં રહેલું જે તેજ તે સમગ્ર જગતને પ્રકાશ
કરે છે તથા ચંદ્ર ને અધિન તેમાં જે તેજ છે તે મારું છે એમ
કષ્ટં છે પણ અક્ષરનું કષ્ટં નથી. ન તદ્ ભાસયતે સૂર્યો તથા ન
તત્ત્ર સૂર્યો ભાતિ ઈત્યાદિક ધારે ઠેકાણે પોતાનું સ્વરૂપ જે મૂર્તિ
અથવા પોતાનું તેજ તેથી જ સર્વને પ્રકાશમાન કહેલ છે.
પણ અક્ષરથી અથવા અક્ષરના તેજથી પ્રકાશમાન છે એમ
કોઈ પણ ઠેકાણે કષ્ટં નથી. તમે કહેશો કે પ્ર. ૭૨માં ક્ષર-
અક્ષરના આત્મા છે એ વાક્યનો તમે રહસ્યાર્થમાં અર્થ એવો
કર્યો છે કે મૂળ પ્રકૃતિ સુધી ક્ષર જાગુવું અને
મૂળ અક્ષરને અક્ષર જાગુવું પણ તેનો અર્થ એમ નથી.
જુઓ હ. સુ. ત. ૭૨ શ્લોક ૩૨

ક્ષરાત્માચાક્ષરાત્મા ચ ક્ષરાક્ષર પરોડસ્તિ સ: ॥

એકૈકરોમણ્યનંતાં ડનિવાસાન્મહતો મહાન् ॥

(ટીકા) સ: શ્રીકૃષ્ણ: ક્ષરાત્મા ક્ષરશબ્દ
નિર્દિષ્ટાનાં જીવશબ્દાભિલપનીયાનાં બ્રહ્માદિસ્તંબ પર્યતાનામ્
ક્ષરણસ્વભાવાચિત્પ્રકૃતિસંસૂષ્ટનામ્ સર્વ ભૂતાનામાત્માંતર્યામી,

अक्षरात्मा अक्षराणां भगवदेकांतिकोपासनयाचित्‌संसर्ग-
वियुक्तनाम् ब्रह्मभावापन्नानाम् मुक्तानामात्मांतर्यामी
क्षराक्षरपरः स्वरूपस्वभावादिभिः क्षरेभ्योऽक्षरेभ्यश्च पुरुषेभ्यः
परोऽत्यन्तोत्कृष्टतया विलक्षणश्चा अस्ति एकैकरोमणि
एकैकस्मिन् रोमकुपे अनंतांडनिवासात् सावर्णानंतकोटि-
ब्रह्मांडावसते हेतोः महतोऽति विशालादनंतकोटिपुरुषाकृति
मुक्ताधाराद् भगवद्भामभूतादक्षरब्राह्मणोऽपि महान्
स्वरूपस्वभावादिभिरत्युत्कृष्ट श्चास्ति ।

એ કૃષṇ ભગવાન કર શબ્દથી જેમનો નિર્દેશ કરેલો છે
એવા અને જીવ શબ્દથી કહેવાતા બ્રહ્માથી આરંભીને સ્તંભ
પર્યત ક્ષરણ સ્વભાવવાળા અને જડ પ્રકૃતિની સાથે ગાઢ
વળગેલાં એવાં સર્વે પ્રાણીના આત્મા છે. અને અક્ષર એટલે
ભગવાનની એકાંતિક ઉપાસના વડે કરીને માયાના સંસર્ગથી
રહિત અને બ્રહ્મ ભાવનાને પામેલા એવા મુક્તોના પણ તે
ભગવાન આત્મા છે અર્થાત् અંતર્યામી છે. અને સ્વરૂપ
સ્વભાવ વડે કરીને કર પુરુષ તથા અક્ષર પુરુષથી અત્યંત
વિલક્ષણ છે તથા જેના એક એક રોમકૂપને વિષે આવરણોએ
સહિત અસંખ્ય કોટિ બ્રહ્માંડોનો નિવાસ છે માટે મહાન અતિ
વિશાળ અનંત કોટિ પુરુષાકृતિ મુક્ત પુરુષોનું આધાર જે
ભગવાનનું ધામરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ તે થકી પણ સ્વરૂપ સ્વભાવે
કરીને અતિ ઉત્કૃષ્ટ એવા એ ભગવાન છે. એમ જે તમે

કહેતા હો તો તે અસંભવિત છે. અને તમોએ ઘટાડેલો જે ઉરમા શ્લોકનો અર્થ તે પણ અસંગત છે, કેમ કે તમોએ કહ્યું કે બ્રહ્માથી લઈને સ્તંબ સુધી કાર કહેવાય તેના આત્મા ભગવાન છે અને અકાર એટલે ભગવાનની એકાંતિક ઉપાસના વડે કરીને માયાના સંસરાથી રહિત અને બ્રહ્મભાવને પામેલા એવા મુક્તોના પણ આત્મા એટલે અંતર્યામી છે એવો અર્થ તમોએ વિચાર્યા વિના મનસ્વીપણે કરેલ છે તે તદ્દન વચનામૃતથી વિરુદ્ધ છે. જુઓ મ. ૩૧, “ત્યારે શુકમુનિએ પૂર્ણયું જે પુરુષોત્તમ વાસુદેવ છે તે પુરુષરૂપે કરીને અનેક બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ, પ્રલયના કર્તા છે માટે પુરુષરૂપે કરીને જ બહુધા શાસ્ત્રમાં પુરુષોત્તમને કહ્યા છે ત્યારે પુરુષમાં ને વાસુદેવમાં કેટલો ભેદ છે ત્યારે શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે જેમ આ જીવને વિષે ને વૈરાજ પુરુષ ઈશ્વરને વિષે ભેદ છે ને વળી જેમ ઈશ્વરને વિષે ને પુરુષને વિષે ભેદ છે તેમ પુરુષ ને પુરુષોત્તમ એવા જે વાસુદેવ ભગવાન તેને વિષે એવો ધ્યાણો ભેદ છે. ને પુરુષોત્તમ વાસુદેવ તો સર્વેના સ્વામી છે.” તાત્પર્ય એ છે કે તમોએ બ્રહ્માથી જીવ સુધી કાર કહ્યા અને ભગવાનની ઉપાસનાએ કરીને માયાથી રહિત થયેલા મુક્તોને તમોએ અકાર શબ્દથી કહેલા છે. એ બંને કાર અકારના આત્મા ભગવાન છે. તો પછી બ્રહ્માથી પર વૈરાજ પુરુષ, તેથી પર ત્રાણ પ્રકારનો અહંકાર, ને તેથી પર મહત્ત્ત્વ ને તેથી પર

પ્રધાન પ્રકૃતિ, તેથી પર પુરુષ, તેથી પર મહામાયા, આટલા ભેદ વચ્ચે રહ્યા તેમના આત્મા તમારા કહેવા પ્રમાણે કોઈ છે જ નહિ, કેમ કે તે ભેદોને તમોએ ક્ષરમાં ગાગ્યા નથી, અને અક્ષર શબ્દથી તો મહામાયાથી પર બ્રહ્મસ્વરૂપપાળાને પામેલા મુક્તોને તમોએ કહ્યા છે. પાળ અક્ષરને તો તમોએ ગાગ્યા જ નથી તો પછી અક્ષર ભેદ જ તમારા કહેવા પ્રમાણે ઉડી જાય છે. માટે તમારું કહેવું મ. ૩૧, ગ્ર. ૫૧, ગ્ર. ૭, ગ્ર. ૪૧ આદિક વચ્ચનામૃતો પ્રમાણે સંગત થાતું નથી માટે અસંભવિત છે. અને રહસ્યાર્થ પ્રમાણે તો બરાબર સંગત થાય છે, કારણ કે પ્રાકૃત પ્રલયમાં તૂણને આરંભીને પ્રધાન પુરુષ સુધી મહામાયામાં લીન થાય છે ને મહામાયા મહાપુરુષના તેજમાં લીન થાય છે માટે ત્યાં સુધી બધું ક્ષર ગાગ્યાય ને મહામાયાથી પર જે મહાપુરુષ ને તેથી પર બ્રહ્મ તેથી પર મૂળ અક્ષર ને તેથી પર પોતાના સાધર્મ્યપાળાને પામેલા પોતાના તેજરૂપ ધામમાં રહેલા મુક્તો તે સર્વે અક્ષર શબ્દથી ગાગ્યાય છે. તમે કહેશો કે સર્વ ઠેકાળે સર્વથી પર અક્ષરને ગાગેલા છે. તો પછી અક્ષરથી પર મુક્ત કયાંથી લાવ્યા. તો તે અસંભવિત છે. કેમ કે પુરુષોત્તમના સાધર્મ્યપાળાને પામેલા મુક્તો તે અક્ષરથી પર છે તે ગુગુાતીતાનંદ સ્વામીની વાતોમાં ગ્ર. ૪ વાર્તા ૮મીમાં પાનું ૨૩૦માં લખે છે કે, ‘શ્રીજમહારાજ એમ બોલ્યા જે, મારા પરમહંસની મોટા મોટા બ્રહ્માદિક દેવ તથા અક્ષરાદિક

મુક્ત અને સર્વ અવતાર તે પ્રાર્થના કરે છે. ને તેમનાં દર્શનને
પાગ દીચ્છે છે.' તે વિધાત્રાનંદ સ્વામી કૃત પુરુષોત્તમ
નિરૂપણમાં પાનું ૧૮ વાત ૨૦મી, 'શ્રીજીમહારાજ
ગુજરાતમાં હતા. ત્યારે અસુરે આવી સંતને કષ્ટ દીધું ત્યારે
શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે, મારા પરમહંસને મોટા મોટા દેવ,
અક્ષરાદિમુક્ત અને સર્વ અવતાર તે પ્રાર્થના કરે છે ને દર્શનને
દીચ્છે છે.' આવી રીતે ગુગુટીતાનંદ સ્વામી તથા વિધાત્રાનંદ
સ્વામી બંનેનાં વચન જોતાં સ્પષ્ટ રીતે મુક્તનું અક્ષરથી
પરપણું પ્રતિપાદન છે જ. માટે એવી રીતે ક્ષર, અક્ષર બેયના
આત્મા પુરુષોત્તમ ભગવાન છે માટે આમાં કોઈ પ્રકારનો
વિરોધ અથવા બાધ છે જ નહિ. અને ઉપરના તમારા લખેલા
શ્લોકની ટીકા બરાબર તપાસીને જોવાય તો પાગ ક્ષર
અક્ષરથી પર તેજરૂપ ધામ ચોખ્ખી રીતે જુદું પડે છે, કેમ કે
ટીકામાં પહેલું ક્ષરનું વાર્ગન કરીને પછી અક્ષરનું વાર્ગન કરીને
પછી અનંત કોટિ બ્રહ્માંડ આગુની પેઠે જેમાં ઊડતાં ફરે છે
એવું જે પોતાના ધામરૂપ એટલે તેજરૂપ જે અક્ષરબ્રહ્મ તે
થકી પર એવા પુરુષોત્તમ ભગવાન છે. આ ઠેકાણે પોતાનું
ધામ એટલે સ્વરૂપ સમજવાનું છે તે ધામના સ્વેન સદા
નિરસ્તકુહકં સત્યં પરં ધીમહિ ॥ ધામ જે પોતાનું સ્વરૂપ તેણે
કરીને ટાળી નાખ્યું છે માયારૂપી કપટ જેણે માટે ધામ શબ્દનો
અર્થ તેજ છે. અને ભજન કરનારા ભક્તજનોએ પાગ તે

બ્રહ્મપ પોતાને માનીને ભજન કરવું. તે શિક્ષાપત્રી શલોક ૧૧૬ નિજાત્માન બ્રહ્મરૂપ દેહત્રયવિલક્ષણમ् ॥ વિભાવ્ય તેન કર્તવ્યાભક્તિ: કૃષ્ણસ્ય સર્વદા ॥ તથા ગીતામાં બ્રહ્મભૂત: પ્રસત્ત્રાત્મા ન શોચતિ ન કાંક્ષતિ સમઃસર્વેષુભૂતેષુ મદ્ભક્તિલભતે પરામ् ॥ ત્રાગ દેહથી વિલક્ષાગ એવો પોતાનો આત્મા તેને બ્રહ્મપ માની બ્રહ્મની સાથે એકતા કરીને તે બ્રહ્મપે કરીને ભગવાનની ભક્તિ કરવી તથા ગીતા અર્થ, બ્રહ્મપ અને પ્રસત્ત છે મન જેનું સર્વ પ્રાણી માત્રને વિષે સમબુદ્ધિવાળો જે કાંઈ ઈચ્છતો નથી તેમ જ શોક પાણ કરતો નથી. તે ભક્ત મારી પરાભક્તિને પામે છે, કેમ કે બ્રહ્મપ થયો તેને જ ભક્તિનો અધિકાર છે. હવે તે બ્રહ્મ શબ્દથી તો પુરુષને તથા પુરુષના ધામને કહેવાય છે તે મ. ૩૧માં કહ્યું છે કે, ‘અક્ષરાતીત ને પુરુષોત્તમ એવા જે વાસુદેવ ભગવાન તે પુરુષપે કરીને માયાને વિષે વીર્યને ધરે છે પુરુષ અક્ષરાત્મક છે, મુક્ત છે, ને એને બ્રહ્મ કહે છે.’ તથા મૂર્તિમાન અક્ષર અને તેમના પ્રકાશને કહેવાય છે તથા પુરુષોત્તમના પ્રકાશને અને પુરુષોત્તમને પાણ બ્રહ્મ શબ્દથી કહેલ છે. ને મૂળ પુરુષને ભાગવતમાં પુરુષોત્તમ શબ્દથી કહેલ છે. ને તેમના ધામને અક્ષરબ્રહ્મ કહ્યું છે તે ભા. તૃ. અ. ૧૧ દશોત્તરાધિકૈર્યત્ર પ્રવાસ્ત્રપરમાણુવત् લક્ષન્તેન્તર્ગતાશ્ચાન્યે કોટિશોહ્યણ્ડરાશય: । તદાહુરક્ષરમ્ બ્રહ્મ સર્વકારણકારણમ् । વિષ્ણોર્ધમ પરં સાક્ષાત्

પુરુષસ્ય મહાત્મનઃ ॥ જે અક્ષરમાં ઉત્તરોત્તર એકબીજાના દશગ્રામા અધિક આવરાણે વેષ્ટિત અનંત કોટિ બ્રહ્માંડ પરમાણું જેવાં જણાય છે. તે અક્ષરબ્રહ્મ મહાત્મા પુરુષ જે વિષું તેનું ધામ છે તે ભા. ૧૦ અ. ૧૪. ક્યાહં તમો મહદહં ખચરાગિનવાભૂસંવેષ્ટિતાણઘટસપ્ત વિતસ્તિકાય: ક્વેદ્રગ્રવિધા વિગણિતાણડપરાણુચર્યાવાતાધ્વરોમવિવરસ્ય ચ તે મહિત્વમ् ॥ આ શ્લોકમાં આવાં અનંત કોટિ બ્રહ્માંડ તમારા રોમેરોમમાં રહ્યાં એવા તમે છો એમ કહેવાથી ઉપર કહેલ જે અક્ષરબ્રહ્મ તે તેમના અંગનો પ્રકાશ થયો. ને તે પ્રકાશને વિષે જ બ્રહ્માંડ રહ્યાં છે એમ જાગું. માટે અક્ષરબ્રહ્મ શબ્દથી તે મૂળ પુરુષના તેજરૂપ અક્ષરધામ થયું. તે મૂળ પુરુષ તે જ શ્રીકૃષ્ણ છે તે ભા. ૧૦ અ. ૬૦ ઉ૧ સ્વેમહિમ્ન્યભિરતો ભગવાંસ્ત્રયધીશ: ક્યાહં ગુણપ્રકૃતિરજ્ઞગૃહિપાદા “બ્રહ્માદિ દેવના અધિપતિ એવા તમે કયાં? ને અજ્ઞાની જનોએ સેવન કર્યું છે ચરણકમળ જેનું એવી લક્ષ્મીરૂપ હું તે કયાં?” આ ઠેકાણે લક્ષ્મીજીએ પોતાને હું પ્રકૃતિ દ્યું એમ કહેલ છે. અને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને તમો સાક્ષાત્ પુરુષ છો એમ કહ્યું છે. હવે તે પુરુષ કિયા તો પ્ર. ૪૧માં, ‘અક્ષરાતીત એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે સૂષ્ટિ સમયને વિષે અક્ષર સામી દૃષ્ટિ કરે છે ત્યારે તે અક્ષરમાંથી પુરુષ પ્રગટ થઈ આવે છે પછી તે પુરુષોત્તમ જે તે અક્ષરમાં પ્રવેશ કરીને પુરુષને વિષે પ્રવેશ કરે છે ને પુરુષરૂપે

થઈને પ્રકૃતિને ગ્રેરે છે.' એવી રીતે અક્ષરરૂપે જે પુરુષમાં પ્રવેશ કરીને સૃષ્ટિ કરી તે પુરુષ તે જ શ્રીકૃષ્ણ છે. તે પુરુષને જ શાસ્ત્રોમાં પુરુષોત્તમ કહ્યા છે તે મ. ૩૧માં કહ્યું છે, 'બહુધા શાસ્ત્રમાં પુરુષને જ પુરુષોત્તમ કહ્યા છે અને એવા અક્ષરાત્મક પુરુષ ધાર્ગાક છે ને તે પુરુષ પુરુષોત્તમ વાસુદેવની ઉપાસના કરે છે.' અને પછી આગળ જતાં તે પુરુષમાં ને પુરુષોત્તમ વાસુદેવમાં ધાર્ગાક ભેદ છે એમ કહ્યું છે અને તેમને મહાપુરુષ પાણ કહેવાય છે અને ઉપરના શ્લોકમાં મહાત્મા, પુરુષ, વિષગુ આદિક શબ્દોથી તે મહાપુરુષને જ કહેલા છે અને તે શ્લોકમાં કહેલું અક્ષરબ્રહ્મ નામે ધામ તે પાણ મહાપુરુષનું છે. હવે વચનામૃત પ્ર. ૪૧માં કહ્યા પ્રમાણે સૃષ્ટિ સમયે પુરુષોત્તમે જે અક્ષર સામું જોયું ને તે અક્ષરમાં પ્રવેશ કરીને અક્ષર રૂપે પુરુષમાં પ્રવેશ કરીને સૃષ્ટિ કરી તે અક્ષર બ્રહ્મની પ્ર. ૬૫માં મોટ્યપ કહી છે, 'જે જેના એક એક રોમમાં અનંત બ્રહ્માંડ ઊડતાં ફરે છે ને તે અક્ષર મૂર્તિમાન છે.' એમ કહેવાથી અક્ષર મૂર્તિમાન અને તેનો પ્રકાશ બ્રહ્મ શબ્દથી વાચ્ય થયા. હવે તે અક્ષરમાં પુરુષોત્તમ ભગવાન પોતાની કાંતિએ કરીને અન્વયપાણે રહ્યા છે, તથા પ્ર. ૬૫માં પોતાની કાંતિએ કરીને અક્ષરાદિકમાં અન્વયપાણે રહ્યા છે તથા મ. ૧૦માં બ્રહ્મરૂપ જે પોતાની અંતર્યામી શક્તિ તેણે કરીને અક્ષરાદિકમાં અન્વયપાણે રહ્યા છે ને બ્રહ્મ છે તે તો પોતાની

કિરાગ છે એમ કહ્યું છે તથા પ્ર. ૭૨માં કાર-અક્ષર બંનેને પોતાની શક્તિ જે કાંતિ તેણે કરીને ધરી રહ્યા છે એમ કહ્યું છે. ને પ્ર. ૪૫માં, “સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ છે તે તો ભગવાનના અંગનો પ્રકાશ છે.” ને પ્ર. ૬૪માં આત્મા શબ્દથી પોતાના તેજરૂપ બ્રહ્મને સૂર્યાદિકના દ્વારાંતરી કહેલ છે ને મ. ૧૩માં આત્મા, બ્રહ્મ ને અક્ષરધામ એ ત્રાગ નામથી પોતાના તેજને કહેલ છે. આ ઉપર કહ્યા પ્રમાણે અક્ષરબ્રહ્મ શબ્દ મહાપુરુષ ને તેમનું તેજ, મૂર્તિમાન અક્ષર ને તેમનું તેજ તથા પુરુષોત્તમ જે શ્રીજિમહારાજ ને તેમનું તેજરૂપ અક્ષરધામ એ ત્રાગ વાચક થયો. હવે મ. ૩૧માં કહ્યું છે કે મનન દ્વારા બ્રહ્મનો સંગ કરવો તો હવે ભજનના કરનારાએ બ્રહ્મ સાથે એકતા કરવી તે કિયા બ્રહ્મ સાથે એકતા કરે તો ઉત્તમ સ્થિતિ પમાય? ને કિયા બ્રહ્મ સાથે એકતા કરે તો મધ્યમ સ્થિતિ પમાય? ને કિયા બ્રહ્મ સાથે એકતા કરે તો કનિષ્ઠ સ્થિતિ પમાય? લો. ૧૨માં નિર્વિકલ્પના ભેદમાં ઉત્તમ, મધ્યમ ને કનિષ્ઠ ભેદ કહ્યા છે તે ભજનકાળમાં બ્રહ્મરૂપ માનવાની સમજાગના છે તો હવે સ્પષ્ટ જગ્યાય છે જે મૂળ પુરુષ વાચક બ્રહ્મરૂપ થવાથી કનિષ્ઠ સ્થિતિ પમાય ને અક્ષરબ્રહ્મ સાથે એકતા કરવાથી મધ્યમ સ્થિતિ પમાય ને પુરુષોત્તમના પ્રકાશરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ સાથે એકતા કરવાથી ઉત્તમ સ્થિતિ પમાય. માટે ઉત્તમ સ્થિતિ પામવાની ઈર્ઘાવાળા ભક્તોએ

અવશ્યપણે પુરુષોત્તમના તેજરૂપ બ્રહ્મ સાથે જ એકતા કરીને
પુરુષોત્તમનો મનન દ્વારે સંગ કરવો. કેમ કે સૂર્યના પ્રકાશ
સાથે એકતા કરવાથી સૂર્ય જોવાય એટલે સૂર્યના ગુણ ભજન
કરનારમાં આવે અને ચંદ્રના પ્રકાશ સાથે એકતા કરવાથી ચંદ્ર
દેખાય એટલે ચંદ્રના ગુણ આવે અને પુરુષોત્તમનું તેજ જે
અક્ષરબ્રહ્મ તે સાથે એકતા કરવાથી પુરુષોત્તમ પમાય એટલે
પુરુષોત્તમના ગુણ ભજન કરનારમાં આવે અને અક્ષરના તેજ
સાથે એકતા કરવાથી મૂર્તિમાન અક્ષર પમાય. મૂળ પુરુષના
તેજ સંગાથે એકતા કરવાથી મૂળ પુરુષ પમાય એટલે તેમના
ગુણ ભજન કરનારમાં આવે. માટે જે જેનું તેજ બ્રહ્મ તે
સાથે એકતા થઈ તેની મૂર્તિ પમાય ને તેના ગુણ આવે એટલે
ગુણ, રૂપ, સામર્થ્ય આદિક સાધર્થપણાને પામીને મૂર્તિનું સુખ
લોગવે માટે પુરુષોત્તમ ભગવાન પોતાના તેજરૂપ ધામમાં રહ્યા
છે ને તે તેજને જ પોતાનું બ્રહ્મધામ કહેલ છે તે પૂર્વે
સાવિસ્તર કલ્યું છે. માટે ભજન કરનારાઓએ શુદ્ધ ચૈતન્ય
બ્રહ્મ જે પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન તેમનું
તેજરૂપ ધામ તે રૂપ પોતાને માનીને ભજન કરવું. તે વ. મ.
૩૦માં, “સુવાર્ણમાં કળિનો નિવાસ છે માટે સોનું અમને દીહું
ગમતું નથી. ને જેવું સોનું બંધનકારી છે તેવી રીતે સત્રી પણ
બંધનકારી છે માટે સોનું ને સત્રી બેય અતિ બંધનકીરક છે ને
તે બે પદાર્થનું બંધન તો ત્યારે ન થાય જ્યારે પ્રકૃતિ થકી પર

એવું જે શુદ્ધ ચૈતન્ય બ્રહ્મ તેને જ એક સત્ય જાગે ને તે બ્રહ્મને જ પોતાનું સ્વરૂપ માને ને તે બ્રહ્મરૂપ થઈને પુરુષોત્તમને ભજે ને તેથી ઓરું સર્વ છે તેને અસત્ય ને નાશવંત જાગીને વૈરાગ્યને પામે તેને સોનું ને સત્ત્રી બંધન ન કરે.” કોઈ કહેણો કે તેજરૂપ પોતાને માનવાથી અભેદપણું થઈ જાય છે, ને ભગવાન થઈ જવાય છે, માટે એમાં મોટો બાધ આવે છે, કેમ કે પ્રભા-પ્રભાવાનનું અભેદપણું કહેલું છે તો તેજરૂપ માનવાથી સ્વામી-સેવકપણું નાશ પામે છે અને ભગવાન થઈ જવાય છે તો તે કહેવું અસંભવિત છે. કેમ કે સદ. શ્રી ગોપાળાનંદ સ્વામી કૃત કઠ. ભાષ્યમાં અ. ૧ વ. ૧ મં. ૧૭ પોતાના આત્માને પરમાત્મારૂપ માનીને ભજન કરવું એમ કષ્ટું છે તે જુઓ. યદા બ્રહ્મજઞ દેવમીઠ્યમિતિ ॥ સ્વાત્માનં પરમાત્માનં મત્ત્વા તદાત્મકં મત્ત્વેતિયાવત् ॥ આ પ્રકારે સ્વામીશ્રીએ પોતાને પુરુષોત્તમરૂપ માનીને ભજન કરવાનું કષ્ટું છે તો પછી એ પુરુષોત્તમના તેજરૂપ બ્રહ્મ તેને પોતાનું સ્વરૂપ માનીને ભજન કરવું તેમાં કોઈ પ્રકારનો બાધ છે નહિ. કેમ કે પ્ર. પ૧માં હીરે કરીને હીરો વેંધાય છે એમ કષ્ટું તો ત્યાં પણ ઉપર કહેલો તે જ ભાવ છે માટે તેજરૂપ બ્રહ્મ પોતાને માનીને ભજન કરવામાં કોઈ પ્રકારનો બાધ છે નહિ. તે તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મને જ પરથારામાં ગોલોક, બ્રહ્મમહોલ, સચ્ચિદાનંદ અમૃતધામ, બ્રહ્મપુર, ચિદાકાશાદિ

શબ્દોથી કહેલ છે. અને તે ચિદકાશ તો પ્ર. ૪૬માં તેજને જ કહેલ છે. તે ગોપાળાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્રાર્ધ દીપમાં અ. ૧ પા. ૩ સૂ. ૮, ૧૦ પાનું ૨૩ અક્ષરમસ્વરાન્તધૃતે: આ સૂત્રમાં અક્ષર શબ્દોથી પરમાત્માને જ કહેલા છે અને તે પરમાત્મામાં ચિદકાશ અંદર બહાર સર્વત્ર રહેલ છે, સર્વાર્ધારત્વેન વ્યપદિષ્ટ: આકાશ: ચિદકાશ: ॥ એતસ્મિન્ ખલ્વક્ષરે અક્ષરશબ્દવાચ્યે પરમાત્મનિ ઓતશ્ચ પ્રોતશ્ચ એતસ્મિન્ અક્ષરે એટલે એ પરમાત્માને વિષે સર્વાર્ધારપણે નિર્દેશ કરેલ જે આકાશ એટલે ચિદકાશ તે ઓતપ્રોત રહેલ છે માટે સર્વાર્ધાર પુરુષોત્તમનું તેજ જે ચિદકાશ તેનું જ નામ અક્ષરબ્રહ્મ છે તે જુઓ. હ. વા. સુ. તરંગ ૫૧ શ્લોક ૧૮ અંતર્બહિશ્ચતં વ્યાપ્ય સ્થિતં તત્ કૃષ્ણ ધામચ । કૃષ્ણસ્યૈવાઙ્ગતેજશ્ચ સચ્ચદાનંદલક્ષ્મણમ् ॥ અક્ષરબ્રહ્મના એક દેશમાંથી જે પુરુષ પ્રગટ થયા તે પુરુષમાં સત્ત, ચિત્ત ને આનંદ છે લક્ષાગુ જેનું એવું ભગવાનના અંગનું તેજરૂપ જે ધામ તે અંદર બહાર વ્યાપીને રહેલ છે અને તે ઉપર કહેલ જે તેજરૂપ ધામ તેમાં જ પોતે રહ્યા છે. તે જ તરંગ શ્લોક ૨૦ તત્ત્વ સ્થિતોઽસ્તિ ભગવાન્ સર્વકારણકારણં સર્વ કારણના કારણ એવા પુરુષોત્તમ ભગવાન તે પોતાના તેજરૂપ ધામમાં રહ્યા છે અને તે તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મને જ લો. ૧૩માં સર્વથી પર તેજના સમૂહ શબ્દોથી કહેલ છે. પ્ર. ૪૫માં સચ્ચિદાનંદ શબ્દોથી

કહેલ છે. મ. ૧ તમાં આત્મા, બ્રહ્મ, અક્ષર એ ત્રાગ નામથી
 કહેલ છે. પ્ર. ઉમાં બ્રહ્મજ્યોતિ શબ્દથી કહેલ છે. પ્ર. દુર્માં
 અંતર્યામી તથા કાંતિ શબ્દથી કહેલ છે. પ્ર. દ્વારમાં આત્મા
 તથા દ્રષ્ટા શબ્દથી કહેલ છે. મ. ૫૦માં પરિપૂર્ણ બ્રહ્મસ્વરૂપ
 કહીને તેમાં સર્વના આત્માને લીન કરવાનું કહ્યું છે. આ ઉપર
 કહેલાં આદિક વચનામૃતોમાં તેજરૂપ ધામનું જ વાર્ગન છે
 અને ભગવાન તેજરૂપ ધામમાં રહ્યા છે તે જુઓ છે. ૩૦માં,
 ‘અમારા મનમાં આ બે વાત ગમે છે ને ત્યાં મન અટકે છે.
 તેમાં એક તો જેને એમ હોય જે એક ચૈતન્યના તેજનો રાશિ
 છે ને તેના મધ્યને વિષે પુરુષોત્તમની મૂર્તિ સદા વિરાજમાન છે
 એવો દઢ નિશ્ચય હોય’ માટે ભગવાનની મૂર્તિ તેજના
 સમૂહમાં જ રહેલી છે તથા છે. ૩૧માં, ‘પછી શ્રીજમહારાજ
 બોલ્યા જે કોટિ કોટિ સૂર્ય ચંદ્ર ને અદ્દિન તેના જેવો તેજનો
 સમૂહ છે તે તેજનો સમૂહ સમૂહ જેવો જગ્યાય છે એવું
 બ્રહ્મરૂપ તેજોમય જે ભગવાનનું ધામ તેને વિષે આ પુરુષોત્તમ
 ભગવાનની આકૃતિ રહી છે ને તે આકૃતિમાંથી ભગવાન પોતે
 અવતાર ધારે છે.’ આ ઉપર કહ્યા પ્રમાણે ભગવાનની મૂર્તિ
 તેજરૂપ ધામમાં જ રહી છે. અને તે સર્વાધાર તેજ પાળ
 પ્રત્યાસત્તી ન્યાયથી મૂર્તિનું જ છે એ વાત નિઃશંક છે. અને
 ગુગુાતીતાનંદ સ્વામીની વાતોમાં પ્ર. ૪ વાર્તા ૮ પાનું ૨૩૨,
 ‘કોટિ કોટિ સૂર્યના તેજ થકી કોટિગાળું તેજ વૈઝુંઠના મુક્તમાં

છે, ને તેથી કોટિગાળું તેજ ગોલોકના મુક્તમાં છે. ને તેથી અનંત કોટિગાળું તેજ તે અક્ષરના મુક્તના એક રોમને વિષે છે, તેથી અનંત કોટિગાળું તેજ તે અક્ષરધામની ભૂમિ તેમાં સોપારી રહે એટલા દેશના તેજમાં લીન થઈ જાય છે. અક્ષરધામનો અનંતગાળો પ્રકાશ ભેળો કરીએ તો તે સર્વ પ્રકાશ મળીને સર્વ અવતારના અવતારી એવા જે શ્રી હરિકૃષ્ણ પુરુષોત્તમના એક રોમના કોટિમા ભાગની પાસંગની બરોબર નથી આવતો.' એ જ પ્રમાણે વિધાત્રાનંદ સ્વામી કૃત પુરુષોત્તમ નિરૂપણમાં કહેલ છે, તથા ગોપાળાનંદ સ્વામીની વાતોમાં પાળ કદ્યું છે તે પાણું ૧૫૮, 'હરિકૃષ્ણ પુરુષોત્તમનું સ્વરૂપ દૃષ્ટાંતે કરીને કહીએ છીએ જે સમગ્ર પૃથ્વી છે તેને મધ્યે પર્વત, વૃક્ષ, મનુષ્ય, સર્વ સ્થાવર જંગમ બિલોરી કાચની ભૂમિ હોય ને તે ઉપર આકાશને વિષે રહ્યા જે તારા તેટલા સૂર્ય એક કાળે તપે એવી રીતની શોભાએ યુક્ત જે પ્રકાશ તે જે તે અક્ષરધામના જે મુક્ત તેના એક રોમના પ્રકાશમાં એ સમગ્ર પ્રકાશ લીન થઈ જાય ને એવા અનંત મુક્ત તેના સર્વ પ્રકાશને લીન કરી નાખે એવો પ્રકાશ અક્ષરબ્રહ્મના એક એક રોમને વિષે છે ને એવા જે અક્ષરબ્રહ્મ તે અનંત અક્ષરબ્રહ્મના પ્રકાશને લીન કરી નાખે એવો પ્રકાશ અનાદિ, સનાતન, દિવ્યમૂર્તિ શ્રી હરિકૃષ્ણ પુરુષોત્તમ તેમના એક એક રોમમાં છે. એવા જે સાક્ષાત્ શ્રી હરિકૃષ્ણ

પુરુષોત્તમ સહજાનંદ સ્વામી તેનો મહિમાએ સહિત
દૃઢ આશરો કરવો.”

આ પ્રમાણે જે પુરુષોત્તમના એક રોમના તેજના
પાસંગના બરોબર અક્ષરનાં અનંતગણાં તેજ ભેળા મળીને
પણ નથી થાતાં એટલા અપરિમિત તેજવાળા જે પુરુષોત્તમ
તે પોતાનું અપરિમિત તેજને ત્યાગ કરીને પોતાના તેજની
આગળ ખંધોત જેવા તેજવાળા જે અક્ષર તેમાં આવીને રહે તે
તો કોઈ પ્રકારે સંભવે જ નહિ. અને જો તેમ જ હોય તો તો
જેમ સૂર્ય પોતાનો પ્રકાશ ત્યાગ કરીને મશાલ, દીવો કે
પતંગિયાના પ્રકાશમાં રહે અને ચક્કવર્તી રાજી તે કોઈક પાંચ
ગામના ઠકોરના દ્રાપરામાં આવીને રહે એવું થાય તે તો કોઈ
પ્રકારે સંભવે જ નહિ. માટે પુરુષોત્તમ તો પોતાના તેજરૂપ
ધામમાં જ રહ્યા છે તે નિઃશંક છે. તે ગ્રેમાનંદ સ્વામીએ કહ્યું છે:

“બોલ્યા શ્રીહરિ રે, સાંભળો નરનારી હરિજન;

મારે એક વારતા રે, સહુને સંભળાવ્યાનું છે મન.

— મારું ધામ છે રે, અક્ષર અમૃત જેનું નામ;

સરવે સામ્રથી રે, શક્તિ ગુણો કરી અભિરામ.

અતિ તેજોમય રે, રવિ શાશી કોટિ વારણે જાય;

શીતળ શાંત છે રે, તેજની ઉપમા નવ કહેવાય.

તેમાં હું રહું રે, દ્ર્ઘિભુજ દિવ્ય સદ્ગા સાકાર;

દુર્લભ દેવને રે, મારો કોઈ ન પામે પાર.”

આ પ્રમાણે જેને કોઈની એટલે વૈકુંઠ, ગોલોક,
અક્ષરાદિક કોઈના તેજની ઉપમા ન મળી શકે એવું અને
શીતળ, શાંત, અક્ષર, અમૃત આદિ જેનાં નામ છે એવું
તેજરૂપ જે માચું ધામ છે એમાં દ્વિભુજ સદા સાકાર
એવો હું સદા રહું છું. માટે પુરુષોત્તમ ભગવાન અન્તં
મુક્તોએ સહિત પોતાના તેજરૂપ અક્ષરધામમાં જ રહ્યા
છે અને ત્યાં રહ્યા થકા જ પોતાના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી
શક્તિરૂપે અક્ષરાદિક સર્વમાં અન્વયપાણે રહીને તે શક્તિ
દ્વારે સર્વને કર્મફળ આપે છે. હ. વા. સુ. સિંહુ ત. દિલમાં
ઉપાસકાનાં કૃષ્ણસ્ય તેષામેકાંતિનામપિ।

એકૈક રોમ્ણિતેજોડસ્તિ કોટિકોટ્યર્ક સંન્ત્રિભમ् ॥ ૫૧ ॥

તદા વર્ણયિતું શક્યં કેન કૃષ્ણાંગજં મહ: સકૃષ્ણો મહ
સાસ્વેનાડન્યિતોડસ્તિ પુરુષાદિષુ ॥ કૃષ્ણસ્ય ॥ એટલે પોતાના
ઉપાસક એવા એકાંતિકના એક એક રોમને વિષે કરોડો
કરોડ સૂર્યના સરખો પ્રકાશ છે, અને તે એકાંતિકથી પર
પરમ એકાંતિક ને તેથી પર અનાદિ મુક્ત અને તેથી પર
તે સર્વના કારણ એવા પુરુષોત્તમ ભગવાન, તેમના અંગનું
જે તેજ તેને તો કોણ વર્ણન કરી શકે? એવા તે ભગવાન
પુરુષોત્તમ તે પોતાના તેજદ્વારે અક્ષર, બ્રહ્મ અને
પુરુષાદિકને વિષે અંતર્યામીપાણે રહ્યા છે અને તે તેજને
પૂર્વ કહેલ પ્ર. દિલમાં તથા પ્ર. રૂપમાં પોતાને રહેવાનું

અક્ષરધામ તથા શરીર કહેલ છે અને તે જ પ્રમાણે
પ્ર. ૪૫ના ભાવાર્થમાં પણ કહેલું છે તથા ગીતામાં પણ
ભગવાનના તેજને શરીર કહેલ છે. અ. ૧૧ શ્લોક ૧૧-૧૨

દિવિ સૂર્યસહસ્રસ્ય ભવેદ્યુગપદુત્થિતા ।

યદિ ભા: સદૃશી સા સ્યાત્ ભાસસ્તસ્ય મહાત્મનઃ ॥ ૧૧ ॥
તત્ત્વૈકસ્થમ् જગત् કૃત્સ્નં પ્રવિભક્તમનેકધાઅપશ્યદ ॥

દેવદેવસ્ય શરીરે પાણ્ડવ સ્તદા ॥ ૧૨ ॥

આકાશને વિષે એક સાથે હજારો સૂર્ય ઉદ્ય થાય તેની જે
કાંતિ તે મહાત્મા એવા જે પરમાત્મા તેની કાંતિના તુલ્ય તે
પ્રકાશવાળી થાય. દેવના દેવ એવા પરમાત્માનું તે કાંતિરૂપ
શરીર તેને વિષે એક દેશમાં રહેલું અનેક પ્રકારના વિભાગવાળું
સમગ્ર જગત તેને પાંડુ રાજીના પુત્ર જે અર્જુન તે સમયમાં
દેખતા હતા. આ પ્રકારે સર્વ આચાર્યોના આચાર્ય એવા ને
વેદના વિભાગ કરનાર એવા ને ભગવાનના અવતારભૂત
વ્યાસ મુનિ તેમણે તેજને શરીર કહેલ છે. માટે તેજને શરીર
કહેવું તેમાં કોઈ પ્રકારનો બાધ છે જ નહિ. માટે સર્વ
અવતારના અવતારી અક્ષરાધિપતિ શ્રી સ્વામિનારાયણ
ભગવાને સ્વમુખે પ્ર. ૬૪માં સૂર્ય અજિન આદિકના દષ્ટાંતરી
સ્વષ્ટપણે પોતાના તેજને શરીર કહેલ છે. તે નિર્વિવાદ છે
અને તે તેજરૂપ અક્ષરધામમાં પોતે પુરુષોત્તમ ભગવાન રહેલા
છે અને તે તેજને ચિદાકાશ કહેલ છે અને તે ચિદાકાશ તો

ભગવાનના તેજનું જ નામ છે, કેમ કે તે વિના બીજા કોઈને સર્વાધાર કહેવાય જ નહિ. કોઈ કહેશે કે ભગવાનના તેજથી જુદું જે અક્ષર તેનાં જ મૂર્ત અમૂર્ત બે સ્વરૂપો પ્ર. ૨૧માં કહેલાં છે. તો તે કહેવું અસંભવિત છે, કેમ કે ત્યાં તો એમ કહ્યું છે જે, તે અક્ષરનાં બે સ્વરૂપ છે. તેમાં એક તો નિરાકાર એકરસ ચૈતન્ય છે તેને ચિદાકારા તથા બ્રહ્મમહોલ કહેલ છે. અને તે અક્ષર બીજે રૂપે કરીને પુરુષોત્તમ ભગવાનની સેવામાં રહે છે. તો આ ઠેકાળો ચોખ્યું જગ્યાય છે જે, નિરાકાર એકરસ ચૈતન્ય પુરુષોત્તમનું તેજ સર્વાધાર થકું બીજે રૂપે એટલે મૂળ અક્ષરમાં પ્રવેશ કરીને તે અક્ષર દ્વારે સૂચિ કરે છે તે પ્ર. ૩૩માં કહ્યું છે કે, ‘અને જગતની ઉત્પત્તિકાળે ભગવાન જે પ્રકારે અક્ષરરૂપે વર્તે છે.’ એટલે કે તેજ દ્વારે અક્ષરમાં પ્રવેશ કરી સૂચિ કરાવે છે. માટે તે તેજને પ્ર. ૬૪માં દ્રષ્ટા નામે કહેલ છે, અને અક્ષરને દૃશ્ય નામે કહેલ છે અને પુરુષોત્તમ ભગવાનને તે બેયના આત્મા કહેલ છે. તેથી તે બંને પુરુષોત્તમનું શરીર છે તે ચોખ્યી રીતે સિદ્ધ થાય છે. માટે પ્ર. ૨૧માં પોતાના તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મનું જ વાર્ણન છે તે ગોપાળાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્રાર્થીપ અ. ૩ પા. ૨ સૂ. ૨૫ દ્વે વા બ્રહ્મણો રૂપેમૂર્તચૈવામૂર્ત ચ ॥ તથા સૂ. ૨૬ ઉભય વ્યપદેશાત્ત્વહિકુંડલવત् અહે: સર્પસ્યયથા શરીર પ્રસારોવિકાશ: કુંડલાકૃતિ: સંકોચશચ તથા અત્રાય માશય:

अहे: प्रसारभावकुङ्डलभाववत्कार्यकारणो भयावस्थावस्थितचिद-
चिदात्मकप्रपंचगते विकाशसंकोचाभ्यां मूर्तमूर्तत्वे
तत्त्व शरीरिणः परमात्मन एवोपपद्येते ॥ मूर्त-अमूर्त बने
ब्रह्मनां इपो છે, જेम सर्पना શशीરને લांબु વિસ्तારવું તે
વિકાસ ને કુંડળાકૃતિ તે સંકોચ કહેવાય છે. તેવી રીતે કાર્ય
કરણ બેચ અવस્થામાં રહેલા જગચિદદ્વિપ પ્રપંચમાં પ્રવેશ
કરનાર વિકાસ સંકોચપણે કરીને મૂર्त ને અમૂર્તદ્વિપો તે શરીરી
એવા પરમાત્માનાં સિદ્ધ થાય છે.

એ પ્રમાણે ઉપર કહેલું જે બ્રહ્મ તે પણ પુરુષોત્તમના
તેજને જ કહેલ છે અને તેનાં જ બે સ્વર્દ્ધિપ કણ્ણાં છે
માટે તેજનું જ નામ અક્ષરબ્રહ્મ છે અને ગોપાળાનંદ
સ્વામી કૃત સૂત્રાર્થદીપ અ. ૧ પા. ૧ સૂ. ૨૩માં
આકાશ શબ્દથી પરમાત્મા કહેલ છે. આકાશશબ્દો
હિ પરગ્રહાણ્યેવ પ્રયુજ્યતે ન તુ ભૂતાકાશો ॥ તથા
તદ્વાક્યાનંતરમેવ સર્વાણિ હ વા ઈમાનિ ભૂતાન્યાકાશાદેવ
સમુત્વદ્વંતે આકાશં પ્રત્યસ્તં યાંતિ ॥ તથા શ્રુતિરાયાકાશશબ્દેન
ચિદચિદિત્ક્ષણં પરગ્રહાણ્યેવ નિર્દિશતિ ॥ આવી રીતે આકાશ
શબ્દથી પરમાત્માને કહેલા છે ને તે પરમાત્મા થકી જ સર્વ
ઉત્પત્ત થાય છે ને પ્રલય સમયમાં પરમાત્માને વિષે જ સર્વ
લીન થાય છે. અંટલે આકાશ શબ્દથી વાચ્ય જે બ્રહ્મ
પરમાત્માનું તેજ તેમાં સર્વ લીન થાય છે ને તેમાંથી ઉત્પત્ત

थाय છે એમ કષું છે. પાગ અક્ષર કે અક્ષરનું તેજ તેમાં લીન થવાનું કષું નથી તથા અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૮માં પૂર્વમંતર્યામિશક્તા તિરોભૂતસ્ય સકલપ્રપંચસ્ય બ્રહ્મણ:
 સકાશાદૃતપત્તિ: ॥ પ્રલય સમયમાં સમગ્ર પ્રપંચ તે અંતર્યામી શક્તિ જે પરમાત્માનું તેજ તેમાં લીન થાય છે અને પછી ઉત્પત્તિ સમયમાં પરમાત્માના તેજરૂપ બ્રહ્મ થકી ઉત્પત્ત થાય છે આવી રીતે અહીં પાગ પરમાત્માના તેજમાં લીન થાય છે ને તેમાંથી ઉત્પત્ત થાય છે, એમ કષું છે પાગ અક્ષરમાંથી ઉત્પત્તિ કે તેમાં લીનતા થાય છે, એમ કષું નથી. કારણ કે જે સર્વાધાર હોય તેમાં જ સર્વ જગતની લીનતા સંભવે માટે પુરુષોત્તમના તેજને જ અક્ષરબ્રહ્મ કહેલ છે.
 તથા અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૨૫માં ‘શ્રુતિગણસંગ્રહિતં
 નામરૂપવિભાગાનહી સૂક્ષ્મદશાપત્રચેતનાચેતનવસ્તુવિશિષ્ટં
 સ્વપ્રકાશાત્મકાંતર્યામિ- શક્તિરૂપં બ્રહ્મ ઉપાદાનકારણં ચકારાત्
 અસ્માન્માયી સૃજતે વિશ્વમેતદિત્યાદિ શ્રુતિગણસંગ્રહિતં
 સત્યસકલ્પં સર્વજ્ઞં નિમિત્તકારણંચ બ્રહ્મૈવાભ્યુપગમ્યતે નતુ કેવળં
 નિમિત્તકારણમેવ ॥ તથા નિજલોકસ્થો દિવ્યમૂર્તિરેક: સર્વજ્ઞ:
 સત્યસંકલ્પ: પરમાત્મા ચિદચિદિતરઃ સન્ નિમિત્તકારણં
 ભવતિ ॥ આ પ્રકારે શ્રુતિ સંગ્રહ તેણે કહેલ નામરૂપ
 વિભાગને યોગ્ય નહિ સૂક્ષ્મ દશામાં રહેલ ચેતન અચેતન
 વસ્તુમાં મળેલ પોતાના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિ જે બ્રહ્મ તે

જગતનું ઉપાદાન કારણ છે. સૂત્રમાં ‘ચ’કાર છે, માટે માયી એવા પરમાત્મા તે આ થકી વિશ્વને ઉત્પન્ન કરે છે ઈત્યાદિ શ્રુતિ સમૂહ તેણે કહેલ એવા ને સત્યસંકલ્પ, સર્વજ્ઞ એવા પરમાત્મા જે બ્રહ્મ તે ભિત્ત કારણ છે પણ એકલા નિમિત્ત કારણ નથી કેમ તો પોતાના ધામમાં રહેલા દિવ્ય મૂર્તિ એવા સર્વજ્ઞ સત્યસંકલ્પ એવા પરમાત્મા જે તે જુદા રહ્યા થકા નિમિત્ત કારણ થાય છે. આ ઉપર કહ્યા પ્રમાણે અંતર્યામી શક્તિ જે પોતાનું તેજ તેને જ અક્ષરબ્રહ્મ શબ્દથી કહેલ છે માટે પુરુષોત્તમ ભગવાન પણ સ્વપ્રકાશદૃપ અક્ષરબ્રહ્મમાં જ રહેલા છે તથા મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્રભાષ્યમાં પણ આકાશ શબ્દથી પરમાત્માને કહેલ છે ને તેજને ચિદાકાશ કહેલ છે તે અ. ૧ પા. ૧ સૂ. ૨૩ સર્વાણિ હવા ઝેમાનિ ભૂતાનિ આકાશાત્ સમુત્પદ્યંતે આકાશં પ્રત્યસ્તં યંતીતિ સર્વાણિહવા ઝેમાનિ ભૂતાનિ પ્રાણમેવાભિસંવિશંતિ પ્રાણાકાશશબ્દવાચ્ય: પરમેશ્વર એવ સર્વકારણત્વાત् ॥ સર્વ એવાં ભૂતપ્રાણીમાત્ર તે આકાશથી ઉત્પન્ન થાય છે. અને આકાશમાં લય પામે છે. તે જ પ્રમાણે સર્વ પ્રાણીમાત્ર પ્રાણશબ્દવાચ્ય પરમાત્મા પ્રત્યે લય પામે છે. માટે સર્વના કારણ પરમેશ્વર તે આકાશ તથા પ્રાણ શબ્દથી કહેલ છે. આત્મન: આકાશ: સંભૂત: ઇતિ શ્રુત્યા નારાયણાદેવ આકાશ ઉત્પન્ન: । પરમાત્મા થકી આકાશ ઉત્પન્ન થયેલ છે એ શ્રુતિથી

નારાયણથી જ આકાશ જે ચિદાકાશ તેની ઉત્પત્તિ છે. નનુ આકાશકારણત્વપક્ષાંગીકારે કિમુક્તમિતિચેત્ ચિદાકાશાખ્યં નારાયણસ્થાનમિતિ, હવે શંકા કરે છે કે આકાશ કારણ છે. એ પક્ષને અંગીકાર કરવાથી શું કહેવાયું? તો ચિદાકાશ નામે પરમાત્માનું સ્થાન કહેવાયું, તસ્ય સર્વભૂતકારણત્વસદ્ભાવાત્ તદ્વચનં સપ્રયોજનં તે આકાશને સર્વ ભૂતપ્રાણીમાત્રના કારણપણાનું સદ્ભાવપણું છે માટે તે વચ્ચન સપ્રયોજન છે. તર્હિ પરમેશ્વરશબ્દવાચ્ય નારાયણ આકાશશબ્દાભિધેય ઇતિ કથં નિર્ણય ઇતિ ચેત્ તત્ત્વ બ્રૂમઃ તયોર્ધામ ધામિનો રભેદવિવક્ષયેતિ સિદ્ધમ् ।। તો પછી પરમેશ્વર શબ્દથી કહેલા જે નારાયણ તે આકાશ શબ્દથી વાચ્ય છે એમ કેવી રીતે નિર્ણય થઈ શકે તો ત્યાં કહીએ છીએ કે નારાયણ જે ધામી અને ચિદાકાશ જે ધામ એ બંનેની અભેદપણે કહેવાની ઈચ્છાથી સિદ્ધ થાય છે. આ ઉપર કલ્યા પ્રમાણે સૂત્રભાખ્યમાં આકાશ શબ્દથી નારાયણને કલ્યા ને તે થકી ઉત્પત્ત થયેલ ચિદાકાશ જે તેજ તેને તેમનું ધામ કહેલ છે માટે ઉપર કલ્યા પ્રમાણે તેજરૂપ અક્ષરધામ તે જ સિદ્ધ છે. તથા સૂ. ભા. રત્નમાં અ. ૧ પા. ૪ સૂ. ૮માં પ્રલય સમયમાં પ્રકૃતિ પુરુષ સમગ્ર જડ ચૈતન્ય વિશિષ્ટ સમગ્ર જગત નારાયણના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિમાં લીન થાય છે ને સૂચિ સમે તે પરમાત્માના તેજરૂપ શક્તિમાંથી ઉત્પત્ત થાય છે એમ કલ્યાં છે પણ અક્ષરમાં કે

तेमना तेजमां लीन थवानुं कल्युं नथी अने पछी सू. १०मां
 तथाहि प्रलयकाले नामरूपे विहायाऽचिद्‌वस्तुरूपाप्रकृति-
 संज्ञामायापि स्वधामस्थस्य दिव्यविग्रहस्य नारायणस्य
 संकुचितांतर्यामिशक्तिरूपप्रकाशे सूक्ष्मरूपेण संलग्ना अभवत् ॥
 ते प्रकारे प्रलय समयमां नामङ्गपने त्याग करीने जडवस्तुङ्गप
 प्रकृति नामनी माया पाणि पोताना धाममां रहेला दिव्यभूर्ति
 नारायण तेमनी संकुचित अंतर्यामी शक्तिङ्गप जे प्रकाश तेमां
 सूक्ष्मङ्गपे करीने लीन थई जाय आ प्रकारे तेजङ्गप धामने
 आधारे जे सर्वे रहेले छे माटे सर्वाधार तो पुरुषोत्तम
 श्री स्वामिनारायणनुं तेज छे पाणि ते विना बोजा अक्षरादि
 कोईने सर्वाधार कहेवाय नहि. तथा भाष्यरत्नमां अ. १, पा.
 ३, सू. ८ अक्षर शब्दथी परमात्माने कहेले छे.
 अत्राक्षरशब्दवाच्यस्त्रेधा संदिग्हते जीवःप्रणवो नारायणो वा
 इति तथा अक्षर शब्दस्य वर्णपर्यायत्वात् प्रणववाचकत्वमुचितं
 पुरुषोऽक्षरमुच्यते इति पुरुषशब्दस्यापि तदभिधेयत्वमुक्तं
 अतस्तावेवाऽक्षरशब्दवाच्या विति प्राप्तेब्रुमः अक्षर शब्द वाच्यं
 नारायणाख्यं परंब्रह्मैव कुतः अबरांतधृतेः ननु दशोत्तराधिकैर्यत्र
 प्रविष्टः परमाणुवत् तदाहुरक्षरं ब्रह्म सर्वकारण कारणम् ॥
 विष्णोर्धामं परं साक्षात् पुरुषस्य महात्मनः इति
 स्मृतिस्थाक्षरपदेनांबरांतप्रपञ्चधारकं ब्रह्मपुराख्यं परमात्मनः
 स्थानमक्षर ब्रह्मैवोक्तम् तदेवात्र प्रतीयते न परमात्मेति चेन्न

यस्याक्षरं शरीरं अक्षरमन्तरोयमयतीति अक्षरात्परतः पर
 इति आकाशशरीरं ब्रह्मेति एष सर्वं भूतांतरात्मेत्यादि-
 भिरक्षराख्यचिदंबरांतसर्वनियंतृतया तद्व्यापकतया
 चाक्षरपरतया च सर्वात्मतयाच नारायण एवाभिहितः
 एतस्मिन्नक्षरेऽक्षरशब्दाभिधेये परब्रह्मणि नारायणे
 आकाशशिचिदंबराख्यमक्षरब्रह्म ओतः प्रोतश्च ॥ आ ठेकाणे
 अक्षर शब्द त्राण प्रकारे संदेह कराय छે. अक्षर शब्दथी छું,
 अथवा प्राणव अथवा नारायण ज्ञाणवा आवो संशय प्राप्त
 थाय तो त्यां कહीअे छીअे के अक्षर शब्दथी नारायण जेनुं
 नाम छे ऐवा परब्रह्म ७ कહेला छे, केम के चिदाकाश
 पर्यंतना धारण करनार आधारङ्ग परमात्मा छे माटे हવे शंका
 करीने कहे छे के एकबीजाथी दश दश गाणां अधिक
 अष्टावरणे सहित अंडकोश तथा बीजां अनंत ब्रह्मांड जेने
 विषे आणु जेवां जगाय छे ऐवुं सर्वं कारणानुं कारण साक्षात्
 महात्मा पुरुष जे विषगु तेमनुं धाम छे ए प्रकारे कहे छे ऐवी
 रीते स्मृतिमां कહेलुं जे अक्षरपदथी आकाश पर्यंत प्रपञ्चने
 धारण करनार ब्रह्मपुर नामनुं परमात्मानुं स्थानङ्ग
 अक्षरब्रह्म कહेलुं छे ते ७ आ ठेकाणे जगाय छे, पाण
 परमात्मा अक्षर शब्दवाच्य नहि एम जो कहेता हो तो न
 कहेवुं, केम के जेनुं अक्षर शरीर छे जे अक्षरने अंदर रहीने
 नियममां करे छे, जे परमात्मा पर ऐवुं अक्षर तेथी पाण पर

છે આકાશ શરીર જેનું છે એવા પરબ્રહ્મ છે એ પરમાત્મા સર્વ પ્રાણીમાત્રના અંતરાત્મા છે એટલે અંતર્યામી છે ઈત્યાદિક શ્રુતિઓથી અક્ષર નામના ચિદાકાશ પર્યત સર્વના નિયંતાપણાથી તેમને વિષે વ્યાપકપણાથી અક્ષરપરપણાથી સર્વના આત્મપણાથી નારાયણને જ કહેલા છે એ અક્ષરને વિષે એટલે અક્ષર શબ્દથી કહેલા પરબ્રહ્મ નારાયણને વિષે આકાશ જે ચિદાકાશ નામનું અક્ષરબ્રહ્મ તે અંદર ને બહાર રહેલ છે. આ પ્રમાણે અક્ષર શબ્દથી પરમાત્માને કહેલા છે ને ચિદાકાશ તે અક્ષર એટલે પરમાત્માને વિષે ઓતપ્રોત એટલે માંહી ને બહાર રહેલ છે એમ કહેવાથી તેજસ્તેજસ્વિનો: પ્રભાપ્રભાવતો: અભેત્વાત् તેજને તેજસ્વીનું ને પ્રભાને પ્રભાવાનનું અભેદપણું છે માટે પુરુષોત્તમનો પ્રકાશ તે જ સર્વધાર છે તેથી તેને જ અક્ષરબ્રહ્મ કહેલ છે. એતા અ. ૧ ના. ૧ ષ્ઠ. ૧૮ ॥ પરબ્રહ્મપ્રકાશેતિરોભૂતાન્ સપ્રકૃતિકાન્ પુરુષાદ્યસંખ્યક્ષેત્રજ્ઞાનાલોચિતવાન્ ॥ પ્રલય સમયમાં પરબ્રહ્મના પ્રકાશને વિષે લીન થયેલા પ્રકૃતિ સહિત પુરુષાદિ અસંખ્ય એવા જે ક્ષેત્રજ્ઞો તેમને જોતા હવા. આ પ્રમાણે આ ઠેકાણે પણ તેજને જ અક્ષરધામ કહેલ છે. કેમ કે પરમાત્માના તેજમાં સર્વને લીન થવાનું કષ્ટું છે પણ અક્ષરમાં લીન થવાનું કષ્ટું નથી માટે તેજને અક્ષરબ્રહ્મ કહેલ છે. કોઈ કહેશે કે પ્ર. ૨૧માં અક્ષરનાં મૂર્ત્તમૂર્ત બેય સ્વરૂપ તેજથી જુદાં સિદ્ધ થાય

છે. માટે તેજરૂપ ધામનાં મૂર્તામૂર્ત બેય સ્વરૂપ સંભવતાં નથી. કેમ કે પ્ર. ઉમાં કહેલ જે, મૂર્તિમાન અક્ષર તેનાં બંને સ્વરૂપ ઘટે છે, તો એ જે કહેવું તે અસંભવિત છે કેમ કે તેજરૂપ બ્રહ્મનાં જ બને રૂપો છે. તે મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્રભાષ્ય રત્નમાં અ. ૩ પા. ૨ સૂત્ર ૨૬માં અહિકુંડલબત્ત અહિપ્રસાર કુંડલભાવબત્ત અચેતનપ્રપંચસ્ય મૂર્તામૂર્તત્વે વેદિતબ્યે તથાહિ અહે: સર્પસ્ય યથા દેહપ્રસારો વિકાશ: કુંડલાકૃતિ: સંકોચશ્ચ તદ્વદચેતનશરીરકસ્યાંતર્યામિરૂપસ્ય પરમાત્મનોડપિ સૃષ્ટિપ્રલયકાલયોર્વિકાશ સંકોચાભ્યામ् મૂર્તામૂર્તત્વે વેદિતબ્યે તત્ત્વ મૂર્તત્વં નામરૂપભાક્ત્વં અમૂર્તત્વં નામરૂપવિભાગાનહ્યભાક્ત્વમિતિ વિવેક: ૭૩ પ્રપંચના મૂર્ત અને અમૂર્ત બે રૂપ જાગ્રવાં તે બતાવે છે જેમ સર્પને દેહનું લાંબું કરવું તે વિકાસ કહેવાય છે અને સર્પને શરીરનું ગ્રંથળું વાળવું તે સંકોચ કહેવાય છે તેમ જ ૭ ૭૩ પ્રપંચ છે. શરીર જેનું એટલે ૭૩ પ્રપંચના શરીરી એવા અંતર્યામીરૂપ જે પરમાત્મા તેમનાં પણ, સૃષ્ટિ અને પ્રલયકાળને વિષે વિકાસ અને સંકોચપણાથી મૂર્ત અને અમૂર્ત બેય સ્વરૂપ જાગ્રવાં. તેમાં મૂર્તપણું એટલે નામરૂપયુક્તપણું જાગ્રવું અને અમૂર્તપણું એટલે નામરૂપ વિભાગ તેણે રહિતપણું એમ વિવેક સમજવો. અત્રાયમાશય: સર્પસ્ય રજુભાવકુંડલભાવબત્ત કાર્યકારણો-ભયાવસ્થાવસ્થિતચેતનાત્મકપ્રપંચગતે વિકાસસંકોચાભ્યામ्

મૂર્તામૂર્તત્વે તત્ત્વચ્છશરીરિણः પરમાત્મન એવસંપદેતે । આ ઠેકાળે
 આવો અભિપ્રાય છે. સર્પના વિકાસ અને સંકોચ ભાવની પેઠે
 કાર્ય અને કારણ બંને અવસ્થામાં રહેલ એવા ૭૩ ચૈતન્યમાં
 વ્યાપ્ક વિકાસ અને સંકોચપણે॥ વડે કરીને મૂર્ત અને
 અમૂર્તપણું બંને તે તે ૭૩ ચિહ્ન વસ્તુના શરીરી એવા
 પરમાત્મા તેમનાં ૮ છે. ઇત્યં ચેતનાચેતનાત્મકપ્રપંચ
 શરીરકસ્ય પરમાત્મનઃ કાર્યકારણરૂપાવસ્થાદ્વયેન
 પ્રતિપાદિતસ્ય મૂર્તામૂર્તાત્મકરૂપદ્વયસ્યૈક્યમાહ દ્રજ્ઞાંતેન । આ
 પ્રકારે ૭૩ ચૈતન્યરૂપ પ્રપંચના શરીરી એવા જે પરમાત્મા
 તેના કાર્યકારણરૂપ બે અવસ્થા વડે કરીને પ્રતિપાદન કરેલ
 મૂર્ત અને અમૂર્ત જે બંને સ્વરૂપો તેમનું એકપણું છે એમ
 દૃષ્ટાંતથી કહે છે. ભાષ્યરત્નમાં અ. ૩ પા. ૨ સૂ. ૨૭.
 પ્રકાશાશ્રયવદ્વા તેજસ્ત્વાત્ યથા દિવ્ય મૂર્તારાણસ્ય પ્રકાશ:
 તદશ્રયો નારાયણશ્ચત્યો: પ્રભાપ્રભાવતોર્યથાભિન્તત્વેઽપિ
 તેજસ્ત્વાત્ પ્રકાશત્વેનૈકત્વમસ્તિ તથા
 સૂક્ષ્માવસ્થાવસ્થિતચિદ્ચિદ્વસ્તુવિશિષ્ટં કારણભૂતં બ્રહ્મ
 સ્થૂલાવસ્થાવસ્થિત ચિર્દચિદ્વસ્તુવિશિષ્ટં કાર્યભૂતં બ્રહ્મ
 તયોરવસ્થાદ્વયેત ભિન્નયોરપિઅભેદ એકત્વમેવાસ્તિ દિવ્યમૂર્તિ
 એવા નારાયણ તેમનો પ્રકાશ અને તે પ્રકાશના આશ્રય એટલે
 આધાર એવા નારાયણ તે બંનેનું પ્રભા પ્રભાવાનની પેઠે
 ભિન્નપણું છે તો પણ પ્રકાશપણે કરીને જેમ અભેદ એટલે

એકપણું છે, તેમ જ સૂક્ષ્મ અવસ્થામાં રહેલ જડ, ચૈતન્ય વસ્તુ વિશિષ્ટ કારણરૂપ બ્રહ્મ તે અને સ્થૂલ અવસ્થામાં રહેલ જડ, ચૈતન્ય વસ્તુ વિશિષ્ટ એવું કાર્યરૂપ જે બ્રહ્મ તે બજેનું બે અવસ્થાપણે કરીને ભિન્નપણું છે. તો પણ અભેદ એટલે એકપણું જાગ્રવું.

આવી રીતે અંતર્યામી શક્તિ જે પુરુષોત્તમ નારાયણનું તેજ તેનાં જ મૂર્ત અને અમૂર્ત બંને સ્વરૂપ કહેલાં છે. તે કેવી રીતે તો નિરાકાર એકરસ ચૈતન્ય સર્વાધાર અને ગ્રલયકાળમાં નામરૂપરહિત એવાં જડ ચૈતન્ય વસ્તુમાત્ર જેમાં લીન થાય છે એવું નિરાકારરૂપ જે તેજ તેને અમૂર્ત શબ્દથી કહેલ છે અને સૃષ્ટિ સ્થિતિ અવસ્થાને વિષે સ્થૂળપણાને પામેલ નામરૂપયુક્ત, જડ, ચૈતન્ય વસ્તુમાં વિશિષ્ટ સ્વપ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિ જેનું નામ છે એવું કાર્યરૂપ જે બ્રહ્મ તેને મૂર્ત શબ્દથી કહેલ છે. અને તે કાર્ય કારણરૂપ બ્રહ્મ તે બંને કાર્ય કારણપણાથી જુદાં જાગ્રાય છે. તો પણ તે બજેનું અભેદપણું એટલે એકપણું જ છે અને તે અંતર્યામી શક્તિરૂપ જે બ્રહ્મ તેમાં સર્વ લીન થાય છે, તે અનાદિ મુક્તરાજ સદગુરુ શ્રી ગોપાળાનંદ સ્વામી કૃત ગીતા ભાષ્ય અ. ૮ શ્લો. ૪, ‘મયા તતમિદં સર્વ જગદવ્યક્તમૂર્તિના। મતસ્થાનિ સર્વભૂતાનિ ન ચાહં તેષ્વવસ્થિતઃ ॥ અવ્યક્ત મૂર્તિ એટલે અંતર્યામીરૂપ એવો જે હું તે મારા વડે સર્વ આ જગત બાપ્ત છે. સર્વ

ભૂતપ્રાણીમાત્ર મારે વિષે રહ્યાં છે એટલે અંતર્યામી શક્તિરૂપ જે મારું તેજ તેમાં રહેલ છે, અને તેમને વિષે હું સાક્ષાત્ નથી રહ્યો પરંતુ અંતર્યામી શક્તિ દ્વારે રહેલો છું. ન ચ મત્સ્થાનિ ભૂતાનિ પશ્ય મે યોગમૈશ્વરમ् તે જ પ્રકારે સર્વ પ્રાણીમાત્ર મારે વિષે નથી રહેલાં પણ મારું અંતર્યામી સ્વરૂપ જે તેજરૂપ બ્રહ્મ તેમાં રહેલાં છે તે મારું યોગૈશ્વર્યપણું તેને જો.' આ ઠેકાણે પણ તેજરૂપ બ્રહ્મમાં જ સર્વને લીન થવાનું કલ્યું છે, પણ અક્ષરમાં કે અક્ષરના તેજમાં લીન થવાનું કલ્યું નથી. માટે સર્વધાર જે પુરુષોત્તમનું તેજરૂપ જે બ્રહ્મ તેને જ અક્ષરબ્રહ્મ કહેલું છે અને પ્ર. ૨૧માં પણ ઉપર કહેલું જે તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ તેનું જ વર્ણિં છે તે કેવી રીતે તો નિરાકાર ઓકરસ ચૈતન્ય સર્વધાર તેજ છે, તેને અમૂર્ત શબ્દથી કહેલ છે અને તે અક્ષર બીજે રૂપે એટલે મૂર્તિમાન અક્ષરમાં ગ્રવેશ કરીને તે અક્ષરરૂપે થઈને સૃષ્ટિ કરે છે એટલે સૃષ્ટિ કરવા રૂપ સેવા કહેલ છે. અને મૂર્તિમાનમાં ગ્રવેશ કરે છે માટે મૂર્ત શબ્દથી કહેલ છે કોણી પેઠે તો જેમ સૃષ્ટિ સમયમાં નામરૂપપણાને પામેલ જડ ચૈતન્યમાં વ્યાપનાર અંતર્યામી શક્તિ એટલે સ્વપ્રકાશ બ્રહ્મને મૂર્ત શબ્દથી કહેલ છે તેમ પુરુષોત્તમના તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ તે મૂર્તિમાન અક્ષરમાં વ્યાપે છે, તેથી તેને મૂર્ત શબ્દથી કહેલ છે; માટે જે અક્ષરનાં મૂર્ત અને અમૂર્ત બે સ્વરૂપ કહેલાં છે. તે અક્ષર તો પુરુષોત્તમ ભગવાનના તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ છે, અને

તેમાં જ બે સ્વરૂપ પ્ર. ૨૧માં કહેલાં છે. માટે પુરુષોત્તમ ભગવાનના તેજને જ અક્ષરબ્રહ્મ કહેલ છે. અને તે નિરાકાર તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ તેમાં દિવ્યાકાર એવા પુરુષોત્તમ ભગવાન પોતાના સાધર્મ્યપણાને પામેલા, દિવ્યાકારવાળા અસંખ્ય પોતાના મુક્તનોએ સહિત સદા બિરાજમાન છે. કોઈક કહેશે કે પુરુષોત્તમ ભગવાન તો મૂર્તિમાન અક્ષર જે ચોથો ભેદ તેમાં જ સાક્ષાત્ એટલે મૂર્તિમાન રહેલા છે. તેથી તે અક્ષરને ધામ શબ્દથી કહેલ છે. માટે તે તેજરૂપ અક્ષરધામમાં રહેલા છે, એમ નહિ, પરંતુ મૂર્તિમાન અક્ષરમાં જ પુરુષોત્તમ રહેલા છે. એ જે કહેવું તે અસંભવિત છે, કેમ કે કોઈ પણ વચનામૃતમાં અક્ષર વિષે એટલે મૂર્તિમાન અક્ષરને વિષે પુરુષોત્તમ ભગવાન મૂર્તિમાન રહેલા છે એમ કહું નથી. પરંતુ મૂર્તિમાન અક્ષરને વિષે તો અંતર્યામી એટલે અન્વયપણે રહેલા છે. તે પ્ર. ૭, “તથા અક્ષરબ્રહ્મ ને ઈશ્વર ને જીવ ને માયા અને માયાનાં કાર્ય જે બ્રહ્માંડ એમને વિષે જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને અંતર્યામીપણે કહેવા તે એ ભગવાનનું અન્વયપણું છે. અને એ સર્વથી પૃથ્વીપણે કરીને પોતાના ગોલોક ધામને વિષે જે બ્રહ્મજ્યોતિ તેને વિષે રહ્યા છે એમ જે કહેવું તે ભગવાનનું વ્યતિરેકપણું છે.” જુઓ આ વચનામૃતમાં ભગવાન અક્ષરમાં અન્વયપણે રહેલા છે, અને વ્યતિરેક મૂર્તિ તો બ્રહ્મજ્યોતિ જે તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ તેમાં રહેલ છે તે સ્પષ્ટ છે. તથા

પ્ર. ૪૧માં, “અને પુરુષોત્તમ ભગવાન જે તે એ સર્વમાં કારણપણે અંતર્યામીડ્રેપે પ્રવેશ કરીને રહ્યા છે. એવી રીતે પુરુષોત્તમ ભગવાન જે તે તારતમ્યતાએ સર્વમાં કારણપણે અંતર્યામી કરીને રહ્યા છે, જેમ કાષ્ઠને વિષે અજિન રહ્યો છે તેમ.” જુઓ આ વચનામૃતમાં પાણ મહારાજ અક્ષરથી આરંભીને સર્વમાં અંતર્યામીપણે કરીને તારતમ્યતાથી રહ્યા છે. પાણ અક્ષરમાં મૂર્તિમાન રહ્યા છે, એમ કલ્યાં નથી. તથા પ્ર. ૬૫માં પ્રથમ મૂર્તિમાન અક્ષરની મોટાઈ કહીને પછી કલ્યાં છે કે, “અને પોતાની કાન્નિએ એટલે અંતર્યામી શક્તિએ કરીને અક્ષરધામ એટલે મૂર્તિમાન અક્ષર, અને અનંત કોટી બ્રહ્માંડ; અને તે બ્રહ્માંડોના જે ઈશ્વર તે સર્વને વિષે અન્વયપણે રહ્યા છે.” જુઓ આ વચનામૃતમાં પાણ અન્વયપણે અક્ષરમાં રહ્યા છે એમ કલ્યાં છે. તથા પ્ર. ૬૪માં, “તે પુરુષોત્તમ ભગવાન, જે આત્મા જે દૃષ્ટા ને તે આત્મા જેમાં વ્યાપક છે એવું જે દૃષ્ય, તે બેયના આત્માપણે કરીને વર્તો છે,” આમાં પાણ દૃષ્ટા જે પોતાનું તેજ તેણે કરીને દૃષ્ય જે મૂર્તિમાન અક્ષર, તેમાં અન્વયપણે રહેલા છે. તથા પ્ર. ૭૨માં, “અને એ ભગવાન તો જેમ ક્ષરના આત્મા છે તેમ જ પ્રકૃતિ પુરુષ થકી પર જે અક્ષરબ્રહ્મ તેના પાણ આત્મા છે. અને ક્ષર, અક્ષર, એ બેયને પોતાની શક્તિએ કરીને ધરી રહ્યા છે. અને પોતે તો ક્ષર અક્ષરથી ન્યારા છે.” આ વચનામૃતમાં પાણ પોતાની શક્તિએ

કરીને એટલે અંતર્યામી શક્તિએ કરીને મૂર્તિમાન અક્ષરમાં વ્યાપક છે, એમ કષું છે. તથા સા. પમાં, “અને બદ્ધ જીવ તથા મુક્ત જીવ એ બેયના હૃદામાં સાક્ષીરૂપ થકા રહ્યા છે. અને બદ્ધપણું ને મુક્તપણું જેને અડતું નથી તેમ જ જે ઈશ્વરના અને અક્ષરના હૃદામાં સાક્ષીરૂપે રહ્યા છે અને તે, તે ઉપાધિ થકી રહિત છે. એ પુરુષોત્તમનું અન્વય સ્વરૂપ છે અને જીવ, ઈશ્વર ને અક્ષર તે થકી પર જે અક્ષરાતીત સ્વરૂપ એ પુરુષોત્તમનું વ્યતિરેક સ્વરૂપ જાળવું. એવી રીતે અન્વય વ્યતિરેકપણું છે.’ જુઓ આ વચનામૃતમાં પાણ મૂર્તિમાન અક્ષરમાં અન્વય સ્વરૂપે રહેલા છે અને સ્વયં શ્રીહરિ તો જુદા જ છે. વળી તે જ પ્રમાણે લો. ૧૦, ૧૩, ૧૫ એ આદિક ઘાણાં વચનામૃતોમાં મૂર્તિમાન અક્ષરનું વાર્ગન કરેલું છે. છતાં તેમાં પુરુષોત્તમ ભગવાન સાક્ષાત્ રહેલા છે, એમ કયાંય પાણ કષું નથી. પાણ અંતર્યામી એટલે અન્વય સ્વરૂપ જે સ્વપ્રકાશ તે દ્વારે રહેલા છે, એમ કહેલું છે. હવે કોઈ કહેશે કે અંતર્યામી એટલે— અંત: સ્થિત્વા યમયતિ નિયમયતીતિ અંતર્યામી ॥ એટલે અંદર રહીને નિયમમાં કરે તે અંતર્યામી કહેવાય. માટે, અંતર્યામી એટલે સાક્ષાત્ મૂર્તિમાન ભગવાન આણું આણુમાં રહ્યા છે; તો પછી મૂર્તિમાન અક્ષરમાં ભગવાન મૂર્તિમાન કેમ ન રહે? રહે જ. માટે સાકાર અક્ષરમાં પાણ ભગવાન અંતર્યામી, એટલે મૂર્તિમાન રહ્યા છે. આ પ્રમાણે જો કોઈ કહે

તો તે કહેવું કેવળ વ્યર્થ છે. કેમ કે ઉપર કહેલાં વચનામૃતોથી તે વિરુદ્ધ છે. ઉપર કહેલાં વચનામૃતોમાં મૂર્તિમાન અક્ષરમાં ભગવાન પોતે મૂર્તિમાન રહ્યા છે એમ કોઈ પાણ સ્થળે કલ્યાનથી નથી. વળી કોઈક કહેશે કે પ્ર. ૭૮માં ભગવદાનંદ સ્વામીના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં શ્રીમુખે કહે છે કે, “જેવી પાસે ભગવાનની મર્યાદા છે, તેવી છેટે જાય તો પાણ રહે જો ભગવાનનું પૂરું માહાત્મ્ય સમજે તો. તે માહાત્મ્ય એમ સમજવું જે અક્ષરાતીત એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તેની ઈચ્છાએ કરીને અનંત કોટિ બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને તે બ્રહ્માંડને પોતાની શક્તિએ કરીને ધરી રહ્યા છે. અને તે ભગવાન વ્યતિરેક થકા સર્વમાં અન્વયપાણે રહ્યા છે. અને અન્વય થકા પાણ વ્યતિરેક છે. અને તે ભગવાન જેવા પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે તેવા ને તેવા આગું આગું પ્રત્યે અંતર્યામીરૂપે બિરાજમાન છે.” આમાં ભગવાન આગું આગુમાં મૂર્તિમાન રહ્યા છે એમ કલ્યાનથી. તો તે કહેવું અસંભાવિત છે. કેમ કે આમાં પાણ ભગવાન જેવા પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે તેવા ને તેવા આગું આગું પ્રત્યે અંતર્યામીરૂપે રહ્યા છે એમ કલ્યાનથી. પાણ મૂર્તિમાન રહ્યા છે એમ કલ્યાનથી. જેમ કોઈ મોટા અમલદારને જોઈને રાજના જેવી તેની મર્યાદા રહે છે. કેમ કે તેમાં રાજની સત્તા રહેલી છે, માટે મર્યાદા રહે છે. તેમ ભગવાન આગું આગુમાં અંતર્યામીરૂપે રહીને સર્વેને જાણે છે. એમ સમજે તો પાણ ભગવાન પાસે

જ હોય તેવી મર્યાદા રહે છે. આ જ અભિગ્રાય પ્રશ્નમાં પાણ જગ્યાય છે. કારણ કે પ્રશ્ન એવા જ ભાવથી પૂછેલ છે કે ભગવાનની મર્યાદા જેવી પાસે હોય અને રહે છે, તેવી જ ભગવાન છેટે હોય તો પાણ મર્યાદા કેમ રહે? આમાં ભગવાન તો છેટે જ છે, પરંતુ અંતર્યામીપાળે સર્વમાં વ્યાપક છે. એટલે કે જે જે કિયા થાય છે, તે સર્વને જાણે જ છે. આવી રીતે ભગવાનનું અંતર્યામીપાળું જાણે તો મર્યાદા રહે. આવો પ્રશ્નનો તેમ જ ઉત્તરનો આશય છે. માટે સર્વમાં મૂર્તિમાન વ્યાપકપાળું ઘટનું નથી. પરંતુ મૂર્તિમાન શ્રી પુરુષોત્તમ ભગવાન પોતાના તેજઝ્રય ધામમાં રહ્યા થકા સર્વમાં પોતાની તેજઝ્રય અંતર્યામી શક્તિ દ્વારા વ્યાપક છે, તે સ્પષ્ટ જ જગ્યાય છે.

કોઈક કહેશે કે અંતર્યામીનો અર્થ મૂર્તિમાન છે. તો તે કહેવું તદ્દન વ્યર્થ છે. કેમ કે અંતર્યામીનો અર્થ મૂર્તિમાન છે એવું કોઈ ઠેકાળે લખેલ નથી, પરંતુ અંતર્યામી એટલે સ્વપ્રકાશઝ્રય શક્તિ તથા પોતાનું તેજ એવો અર્થ તો ધાણે ઠેકાળે લખેલ છે. તે પ્ર. ઝપમાં કષ્ટું છે કે, “પછે શ્રીશ્રીમહારાજ બોલ્યા જે, જે ભગવાન પુરુષોત્તમ છે, તે તો સાકાર જ છે ને મહાતેજોમય મૂર્તિ છે અને અંતર્યામીપાળે કરીને સર્વત્ર પૂર્ણ એવું જે સાચ્યદાનંદ બ્રહ્મ છે તે તો મૂર્તિમાન એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તેનું તેજ છે.” વળી આગળ જાતાં કહે છે કે, “અને અંતર્યામીપાળે કરીને જીવ,

ઈશ્વરને વિષે વ્યાપક એવું જે પુરુષોત્તમ ભગવાનનું સ્વરૂપ જે તેજ તે નિરાકાર છે. તો પણ જીવ, ઈશ્વર સર્વેને તેમના કર્મને અનુસારે યથાયોગ્યપણે કર્મનાં ફળને દેવાને વિષે નિયંતાપણું છે.' આ વચનામૃતમાં અંતર્યામીનો અર્થ તેજ છે એમ સ્પષ્ટ જ છે તથા પ્ર. દિલ્હીમાં, "અને પોતાની કાન્તિએ કરીને અક્ષરધામ અને અનંત કોટિ બ્રહ્માંડ અને તે બ્રહ્માંડોના જે ઈશ્વર તે સર્વને વિષે અંતર્યામીપણે રહેલા છે." આ વચનામૃતમાં પણ ઉપર કહેલો અર્થ સ્પષ્ટ છે. પ્ર. ગુરુમાં તથા મ. ૧૦માં એ આદિક ઘણાં વચનામૃતોમાં અંતર્યામી એટલે અન્વય સ્વરૂપ, અર્થાત્ તેજ દ્વારા વ્યાપક છે, એ પ્રમાણે કહેલું છે. તથા હ. વા. સુ. સિંહુ તરંગ દિલ્હીમાં કહેલું છે કે માયાગુણવિહિનત્વાત્ત્રિગુણः પરમેશ્વરः ।

નિજધામસ્થ એવાસૌ સર્વત્ર વ્યાપકોઽस્તિચ ॥
 માયાના સત્ત્વાદિક ત્રણ ગુણોથી રહિત છે, માટે તે પરમેશ્વર નિર્ગુણ છે. અને પોતાનું તેજરૂપ ધામ તેમાં દિવ્ય મૂર્તિમાન રહ્યા થકા સર્વત્ર વ્યાપક છે. હવે સર્વત્ર વ્યાપક: એ પદની ટીકા તપાસીએ. (ટીકા) સર્વત્રાઽક્ષરબ્રહ્મ તત્સ્થમુક્તકોટીસકાર્ય મહાપુરુષ: મહામાયાદિષુ સર્વેષુ વ્યાપકોઽન્તર્યામી શક્તિ સંજ્ઞ સ્વતેજસા વ્યાપ્ત સ્થિત: ॥ અક્ષરબ્રહ્મ અને અક્ષરબ્રહ્માં રહેલા મુક્ત તથા પોતાના કાર્ય સહિત મહાપુરુષ અને માહામાયા આદિ સર્વેને વિષે અંતર્યામી શક્તિ જેનું નામ છે

એવા પોતાના તેજે કરીને વ્યાપીને રહેલા એવા ભગવાન છે. વળી તે જ તરંગના શ્લોક ૧૧માં કાન્ત્યા વ્યાષ્યાઽસ્તિતત્પૃથક् (તેની ટીકા) કાન્ત્યાઽન્તર્યામી સંજ શરીરતેજસા વ્યાષ્યાક્ષરાદિ સર્વેષ્યન્વીયઅક્ષરાદિ સર્વેષ્યઃ પૃથક્ભૂતોऽસ્તિ ॥ કાન્ત્યા એટલે અંતર્યામી છે નામ જેનું એવું પોતાના શરીરનું તેજ, તે વડે કરીને વ્યાપીને એટલે અક્ષરાદિક સર્વને વિષે અંતર્યામીપણે કરીને રહ્યા થકા તે અક્ષરાદિક સર્વ થકી જુદા પોતાના તેજઝ્રપ ધામમાં રહેલા છે. તથા મુક્તાનંદ સ્વામી કૃત સૂત્રભાષ્યરત્નમાં અ. ૧ પા. ૧ સૂત્ર ૨જું તેના ભાષ્યમાં લખેલ છે કે અત્ર સૂત્રે દિવ્યવિગ્રહં બ્રહ્મપુરે નિમિત્તકારણતયાસદા ચર્તમાનં સત્ સ્વેચ્છયા પ્રલયે સ્વપ્રકાશરૂપયા સંકુચિતાંતર્યામિશક્ત્યા સૂક્ષ્મ ચિદચિદસ્તુવિશિષ્ટં બ્રહ્મ ઉપાદાનકારણ સૃદ્ધિસ્થિત્યવસ્થયો: સ્વપ્રકાશરૂપયા વિકસિતાંતર્યામિશક્ત્યા સ્થૂલચિદચિદસ્તુવિશિષ્ટં તત્કાર્ય ભવતિ ॥ આ સૂત્રમાં દિવ્યમૂર્તિ એવા ભગવાન બ્રહ્મપુરધામમાં નિમિત્ત કારણપણે સદા રહ્યા થકા પોતાની ઈર્થણાએ કરીને પ્રલયકાળમાં સ્વપ્રકાશરૂપ સંકોચિત અંતર્યામી શક્તિનાએ કરીને સૂક્ષ્મ જરૂર ચૈતન્ય વસ્તુમાં વ્યાપક જે બ્રહ્મ એટલે સ્વપ્રકાશ તે ઉપાદાન કારણ છે. સૃદ્ધિ અને સ્થિતિ અવસ્થાને વિષે સ્વપ્રકાશરૂપ વિકસિત અંતર્યામી શક્તિનાએ કરીને સ્થૂળ એવાં જરૂર,

चैतन्य વस्तुમां વ्यापક એવुં બ્રહ્મ જે સ્વપ્રકાશ ને
 કાર્ય છે તથા અ. ૧, ના. ૧, સૂ. ૫ ચિદચિત્પ્રપંચરૂપે વસ્તુનિ
 સ્વપ્રકાશરૂપાંતર્યામિ શક્ત્યા વિશિષ્ટ: તથા અ. ૧ પા. ૧ સૂ. ૭
 તથા શ્રીપુરુષોત્તમોઽપિ સ્વદિવ્યધામસ્થો દિવ્યાકારત:
 સ્વપ્રકાશરૂપાંતર્યામિશક્ત્યા સર્વત્ર વ્યાપકોઽસ્તિ ॥ ૪૩,
 ચैતન્ય પ્રપંચરૂપ જે વસ્તુ તેમાં પોતાના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી
 શક્તિએ કરીને પુરુષોત્તમ ભગવાન વ્યાપક છે. અને તે
 ભગવાન પોતાના તેજરૂપ દિવ્યધામમાં દિવ્યાકાર રહ્યા થકા
 પોતાના પ્રકાશરૂપ અંતર્યામી શક્તિએ કરી સર્વ સ્થળે વ્યાપક
 છે. આમ કહેલું છે. આ પ્રમાણે ઉપરના શ્લોક તથા તેની
 ટીકા તથા સૂત્રભાષ્યરણ વગેરેનાં પ્રમાણોથી અંતર્યામી
 શબ્દથી ભગવાનનું તેજ એવો જ અર્થ દૃઢ થાય છે. પરંતુ
 અંતર્યામી એટલે મૂર્તિમાન એવો અર્થ કરવો તે ઉપર કહેલાં
 વચનામૃતો, હ. સુ. સિંધુના શ્લોક તથા ટીકા તથા
 સૂત્રભાષ્યરણ તે સર્વથી વિરુદ્ધ છે. માટે પુરુષોત્તમ શ્રીહરિ
 સહજાનંદ સ્વામી ભગવાન પોતે પોતાના તેજરૂપે કરીને
 સર્વમાં વ્યાપક છે. અને પોતાના તેજરૂપ ધામમાં દિવ્ય
 મૂર્તિમાન, પોતાના અસંખ્ય મુક્તોએ સહિત બિરાજમાન છે.
 તથા ગોપાળાનંદ સ્વામી કૃત વેદ સ્તુતિનો શ્લોક પમો તેની
 ટીકામાં કહ્યું છે (ટીકા) યે હૃદયં હૃદિ સ્થિતં દહરં
 સર્વક્ષેત્રજ્ઞવ્યાપકં અક્ષરં તેજ ઉપાસતે ન તુ તેજસ્થદિવ્યમૂર્તિ

તत્કથંભૂતમ् તવ પરમં ઉત્કૃષ્ટં ધામ ચિદાકાશાખ્યં
નિવાસસ્થાનં તે અમૂર્તેન ચિદાકાશેન સહાત્મૈક્યં પ્રાપ્નુવન્તિ ન
તુ તત્સ્થ હરિમૂર્તિસેવામ् ॥

અર્થ— જે પુરુષો છુદ્યને વિષે રહેલ દહારાકાશરૂપ સર્વ
ક્ષેત્રજ્ઞને વિષે વ્યાપક એવું અક્ષરરૂપ જે તેજ તેની કેવળ
ઉપાસના કરે છે પણ તે તેજમાં રહેલા પુરુષોત્તમ ભગવાનની
દિવ્ય મૂર્તિની ઉપાસના નથી કરતા તે ધામ કેવું છે, તો અતિ
શ્રેષ્ઠ ને ચિદાકાશ છે નામ જેનું ને સહજાનંદ સ્વામીનું
નિવાસસ્થાન છે. આવું નિરાકાર જે તેજરૂપ ધામ તેની જ
ઉપાસના કરનારા પુરુષો તે અમૂર્ત એટલે નિરાકાર એવું તે
ચિદાકાશ તેની સાથે એકાત્મપાણું પામે છે. પણ તે
ચિદાકાશમાં રહેલ જે ભગવાનની મૂર્તિ તેની સેવા રૂપ મુક્તિ
તેને નથી પામતા. આ સ્થળે તેજને અક્ષરબ્રહ્મ કહેલું છે. કોઈ
કહેશે કે આ જે તેજ કષ્ટું છે તે તો અક્ષરનું તેજ છે. તો તે
કહેવું અસંભવિત છે, કેમકે આ સ્થાને સર્વ ક્ષેત્રમાં વ્યાપક
અક્ષરં તેજઃ એટલે અક્ષરરૂપ જે તેજ તેને જ પ્ર. ૪૬મા
પ્રમાણે ચિદાકાશ શબ્દથી કહેલ છે; અને તે તેજમાં દિવ્યાકાર
શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન સદા બિરાજમાન છે. તથા
ગોપાળાનંદ સ્વામી કૃત વેદસ્તુતિનો શલોક ૬ તેની ટીકામાં
અવિતથં, અવિનાશિ એક એવ રસઃ આસ્વાદઃ સ્વાદો યસ્મિન્
તદેકરસં સમં જીવાનામ् યથાકર્મઅન્યુનાધિકા ભાવેન ફલદાતૃ

તવ ધામ અક્ષરપદંઅસ્તિ ॥ - અવિતથ એટલે અવિનાશી એક જ છે રસ આનંદ સ્વાદ જેને વિષે તે એકરસ કહેવાય અને સમ એટલે સર્વ જીવોને જેવાં કર્મ તે પ્રમાણે અધિક-ઓછા ભાવથી રહિતપાણે કરીને કર્મફૂળને આપનાર એવું તમારું ધામ એટલે અક્ષરસ્થાન છે. આ ઠેકાણે પ્ર. ૪૮ના પ્રમાણે જીવ, ઈશ્વરાદિક સર્વને અંતર્યામીપાણે કરીને કર્મફૂળ આપનાર એવું જે પોતાનું તેજ તેને જ અક્ષરપદ (અક્ષરસ્થાન) નામે કહેલ છે. માટે તે તેજનું નામ અક્ષરબ્રહ્મ છે. અને ઓ અક્ષર એક છે. કોઈક કહેશે કે મૂર્તિમાન અક્ષર છે તે એક જ છે અને તે અક્ષરના સાધર્મ્યપાણને પામેલા જે મુક્ત તેમને બ્રહ્મ શબ્દથી કહેવાય પણ અક્ષર શબ્દથી ન કહેવાય તો તે કહેવું વ્યર્થ છે કેમ કે ફા. ૧૦માં, “ભગવાનના ભક્ત હોય તે ભગવાનને પ્રતાપે કરીને બ્રહ્મા, શિવ, શુક્ર, નારદ તે જેવા પણ થાય અને પ્રકૃતિ, પુરુષ જેવા પણ થાય અને બ્રહ્મ તથા અક્ષર જેવા પણ થાય તો પણ શ્રી પુરુષોત્તમ નારાયણ જેવો થાવાને કોઈ સમર્થ નથી.” આ વચનામૃતથી સિદ્ધ થાય છે કે ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ તે અદ્વિતીય મૂર્તિ છે. તે જ પ્રમાણ એકમેવાદ્વિતીય બ્રહ્મ એ શ્રુતિ પણ સહજાનંદ સ્વામી ભગવાન તથા તેમના તેજરૂપ ધામ તેમને જ ધટે છે. માટે એક તો શ્રી સ્વામિનારાયણ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન અને તેમના તેજરૂપ ધામ છે. તે સિવાય અક્ષરાદિક સર્વની

કોટિઓ છે એવું આ વચનામૃત તથા શ્રુતિથી સિદ્ધ જ છે.

તે જ પ્રકારે અમદાવાદના ફંડા વચનામૃતમાં કહ્યું છે,
“ત્યારે કુબેરસિંહે કહ્યું જે બ્રહ્મહોલ કેવો છે તેનું રૂપ કહો
અને તેને વિષે જે ભગવાનના ભક્ત છે તેનું રૂપ કહો. પછી
શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે અક્ષરરૂપ જે બ્રહ્મ છે તે જ
શ્રી પુરુષોત્તમ નારાયણને રહેવા સારુ મહોલરૂપ થયો છે ને
સર્વે અક્ષરબ્રહ્મ થકી ભગવાનના મહોલરૂપ જે અક્ષરબ્રહ્મ તે
અનાદિ છે.” આ વચનામૃતમાં સર્વે અક્ષરબ્રહ્મ કહ્યાં તે
મૂર્તિમાન અક્ષરોને કહેલા છે અને તે કોટિ છે. અને
ભગવાનના મહોલરૂપ જે અક્ષરબ્રહ્મ એટલે ભગવાનના
તેજરૂપ અક્ષરધામને કહેલ છે. અને તે તેજરૂપ ધામમાં જ
પુરુષોત્તમ ભગવાન સદા બિરાજમાન છે. તે સત્તસંગિજીવનમાં
દીનાનાથ ભટ્ટે કરેલા સ્તોત્ર શ્લોક.

મહાતેજःપુજ્જ સ્ફુરદમલ સિહાસનવરે
સ્થિતં સર્વાધીશં નખકિરણવિદ્યોતિત સભમ् ।
સિતચ્છત્રં પાર્શ્વસ્ફુરદમલસચ્ચામરયુગમ्
ભૃં ધન્યો લબ્ધ્વા નયનપથિ નારાયણમહમ् ॥

અર્થ— હું (દીનાનાથ ભટ્ટ) નારાયણ જે
સ્વામિનારાયણ તેમને નેત્ર આગળ પામીને (જોઈને) અત્યંત
ધન્યભાગ્યવાળો થયો છું. તે ભગવાન કેવા છે તો મોટો

તેજનો સમૂહ તેને વિષે દેણીયમાન નિર્મળ ઉત્તમ સિંહાસન ઉપર બિરાજમાન સર્વના અધિપતિ એવા અને નખની કિરણો વડે કરીને શોભાયમાન કરેલી છે સભા જેમણે અને મસ્તક ઉપર શૈત છે છત જેમને એવા અને બે પડખાંને વિષે સ્કુરાયમાન નિર્મળ કાન્નિવાળાં બે ચામર છે જેમને એવા શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનને પામીને હું અત્યંત ધન્યભાગ્યવાળો થયો છું એમ દીનાનાથ ભરૂ કહે છે. જુઓ આ શ્લોકમાં પણ શ્રી સ્વામિનારાયણ તે પોતાના તેજરૂપ ધામમાં સદા બિરાજમાન છે એમ સ્પષ્ટપણે કહેલું છે.

આવી રીતે પ્ર. ૧૨માં જે નિરાકાર તેજરૂપ ધામનું વર્ણન છે. તે ધામને પ્ર. ૭માં બ્રહ્મજ્યોતિ નામે કહેલ છે તથા પ્ર. ૨૧માં એકરસ ચૈતન્ય તથા ચિદાકાશ નામે કહેલ છે. પ્ર. ૪૫માં સચિદાનંદ, સર્વત્ર વ્યાપક, સર્વને કર્મફળ આપનાર એ પ્રકારે કહેલ છે. તથા પ્ર. ૪૬માં ચિદાકાશ તથા પ્રકાશ શબ્દથી કહેલ છે. પ્ર. ૬૫માં કાન્નિ તથા અંતર્યામી શબ્દથી કહેલ છે. પ્ર. ૭૨માં ક્ષર-અક્ષરને પોતાની શક્તિએ કરી ધારણ કરી રહેલા છે ત્યાં શક્તિરૂપે કરીને પોતાના તેજરૂપ ધામને કહેલ છે. લો. ૧૪માં તેજના સમૂહરૂપ કહેલ છે. મ. ૧૫માં આત્મા, બ્રહ્મ તથા અક્ષરધામ એ ત્રાગ નામે કહેલ છે. તથા મ. ૩૦માં શુદ્ધ ચૈતન્ય બ્રહ્મ નામે કહેલ છે. તથા મ. ૫૦માં એકરસ પરિપૂર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ કહેલ છે. તથા છે.

૩૦માં ચૈતન્યના તેજનો રાશિ એ નામે કહેલ છે.
 તથા છે. ૩૧માં તેજના સમૂહદ્વારે કહેલ છે. એ આદિક
 વચનામૃતોમાં તેજરૂપ પોતાના અક્ષરધામમાં દિવ્યાકાર, સર્વ
 અવતારના અવતારી પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન
 પોતાના સાધર્મ્યપણાને પામેલા મુક્તોએ સહિત સદા
 બિરાજમાન છે. તે ઉપર સવિસ્તર કહેલું છે. માટે આ જ
 શ્રીજીમહારાજનો સિદ્ધાંત છે અને તે જ સત્ય છે.

इતિશ્રીમદેકાન્તિક ધર્મપ્રવર્તક શ્રીસહજાનંદસ્વામિ-
 ચરણકમલકરંદાસ્વાદમદનાદિમુક્તરાજસદ્ગુરુશ્રીમહાનુભાવાન્દ-
 મુનેરાશીરાત્મકશિષ્યસદ્ગુરુ શ્રીઘનશ્યામજીવનદાસજીસ્વામી-
 તત્શિષ્ય શાસ્ત્રી ધર્મસ્વરૂપદાસવિરચિતેશ્રીજીસંમતવિશિષ્ટાદ્વાત-
 સિદ્ધાંતસાગરે શુદ્ધાઙ્કરબ્રહ્મનિરૂપણ સમાપ્તમ् ॥

શુભમસ્તુ સર્વેષામ्

બોલો, શ્રી સહજાનંદ સ્વામી મહારાજની જય.

॥ श्री स्वामिनारायणो विजयतेतराम् ॥

श्री हरये नमः

जनमङ्गलस्तोत्रम् ॥

नमो नमः श्री हरये बुद्धिदाय दयावते ।

भक्तिधर्माङ्गलजाताय भक्तकल्पद्रुमाय च ॥ १ ॥

सुगन्धपुष्पहाराद्यैर्विधैरुपहारकैः ।

सम्पूजिताय भक्तौधैः सिताम्बरधराय च ॥ २ ॥

नाम्नामष्टोत्तरशतं चतुर्वर्गमभीप्सताम् ।

सद्यः फलप्रदंनृणां तस्य वक्ष्यामि सत्पतेः ॥ ३ ॥

अस्य श्रीजनमङ्गलाख्यस्य श्रीहर्यष्टोत्तरशतनामस्तोत्र-
मंत्रस्य शतानन्द ऋषिः अनुष्टुप् छन्दः । धर्मनन्दनः
श्रीहरिर्देवता । धार्मिक इति बीजम् । बृहद्ग्रतधर इति शक्तिः
भक्तिनन्दन इति कीलकम् चतुर्वर्ग सिद्धयर्थे जपे विनियोगः ।

अथ ध्यानम्

वर्णिवेषरमणीयदर्शनं मन्दहासरुचि राननाम्बुजम् ।

पूजितं सुरनरोत्तमै मुदा धर्मनन्दनमहं विचिन्तये ॥ ४ ॥

श्रीकृष्णः श्रीचासुदेवो नरनारायणः प्रभुः ।

भक्तिधर्मात्मजोऽजन्मा कृष्णो नारायणो हरिः ॥ ५ ॥

हरिकृष्णो घनश्यामो धार्मिको भक्तिनन्दनः ।
 बृहद्ब्रतधरः शुद्धो राधाकृष्णोष्टदैवतः ॥ ६ ॥
 मरुत्सुतप्रियः कालीभैरवाद्यतिभीषणः ।
 जितेन्द्रियो जिताहारस्तीव्रवैराग्य आस्तिकः ॥ ७ ॥
 योगेश्वरो योगकलाप्रवृत्तिरतिधैर्यवान् ।
 ज्ञानी परमहंसश्च तीर्थकृत्तिर्थिकार्चितः ॥ ८ ॥
 क्षमानिधिः सदोन्निद्रो ध्याननिष्ठस्तपःप्रियः ।
 सिद्धेश्वरः स्वतन्त्रश्च ब्रह्मविद्याप्रवर्तकः ॥ ९ ॥
 पाषण्डोच्छेदनपटुः स्वस्वरूपाचलस्थितिः ।
 प्रशान्तमूर्ति निर्दोषोऽसुरगुर्वादिमोहनः ॥ १० ॥
 अति कारुण्य नयन उद्धवाध्यप्रवर्तकः ।
 महाब्रतःसाधुशीलः साधु विप्रप्रपूजकः ॥ ११ ॥
 अर्हिस यज्ञप्रस्तोता साकारब्रह्मवर्णनः
 स्वामिनारायणः स्वामी कालदोषनिवारकः ॥ १२ ॥
 सच्छास्त्रव्यसनः सद्यः समाधिस्थितिकारकः ।
 कृष्णार्चास्थापनकरः कौलद्विद् कलितारकः ॥ १३ ॥
 प्रकाशरूपो निर्दम्भः सर्वजीवहितावहः ।
 भक्तिसम्पोषको वाग्मी चतुर्वर्गफलप्रदः ॥ १४ ॥
 निर्मत्सरो भक्तवर्मा बुद्धिदाताऽतिपावनः ।
 अबुद्धिहृद् ब्रह्मधामदर्शकश्चापराजितः ॥ १५ ॥

आसमुडान्तसत्कीर्तिः श्रितसंसृतिमोचनः ।
 उदारः सहजानन्दः सार्थीयर्मप्रवर्तकः ॥ १६ ॥
 कन्दपर्दपर्दलनो वैष्णवः क्रतु कारकः ।
 पञ्चायतनसन्मानो नैष्ठिकद्रतपोषकः ॥ १७ ॥
 प्रगल्मो निःस्पृहः सत्यप्रतिज्ञो भक्तवत्सलः ।
 अरोधणो दीर्घदर्शी षट्कूर्मिविजयद्रक्षमः ॥ १८ ॥
 निरहुकृतिरद्ग्राह क्रद्गुः सर्वोपकारकः
 नियमक श्चोपशमस्थितिर्विनयवान् गुरुः ॥ १९ ॥
 अजातवैरी निलोभो नहापुरुष आत्मदः ।
 अन्तर्णितार्थमर्यादो व्याससिद्धान्तवोधकः ॥ २० ॥
 मनोनिग्रहयुक्तिज्ञो यमदूतविमोचकः ।
 पूर्णकामः सत्यवादी गुणग्राही गतस्मयः ॥ २१ ॥
 सदाचारप्रियतरः पुण्यश्रवणकीर्तनः ।
 सर्वनंदग्नालसद्गुप्त नानागुणविचेष्टिः ॥ २२ ॥
 इत्येतत्परमं स्तोत्रं जनमद्ग्नालसंज्ञितम् ।
 यः पठेत्तेन पठितं भवेद्दै सर्वमद्ग्नालम् ॥ २३ ॥
 यः पठेद्दृण्युयाद्भवत्या त्रिकालं आवयेच्च वा ।
 एतत्स्य तु पापानि नर्येयुः किल सर्वशः ॥ २४ ॥
 एतत्संसेवभानानां पुरुषार्थं चतुष्टये ।
 दुर्लभं नास्ति किनपि हरिकृष्णप्रसादतः ॥ २५ ॥

भूतप्रेतपिशाचानां डाकिनीब्रह्मरक्षसाम् ।
 योगिनीनां तथा बालग्रहादीनामुपद्रवः ॥ २६ ॥
 अभिचारो रिपुकृतो रागश्चान्योऽप्युपद्रवः ।
 अयुतावर्त्तनादस्य नश्यत्येव न सशयः ॥ २७ ॥
 दशावृत्त्याप्रतिदिनमस्याभीष्टं सुखं भवेत् ।
 गृहिभिस्त्यागिभिश्चापि पठनीयमिदं ततः ॥ २८ ॥
 इति श्रीशतानन्दमुनिविरचितं श्रीजनमंडगलाख्यं
 श्रीहर्यष्टोत्तरशतनामस्तोत्रं संपूर्णम् ॥

श्रीदशावतारधारिणे नमः

सङ्कटहर-दशावतारस्तोत्रम् ।

अभयराजकृतम् ।

मात्स्यं रूपमलौकिकं भुवि दधत्कल्पान्तकाले नृपम् ।
 साकं भूतरणौ महर्षिभिरपात्सत्यव्रतं तोयगः ॥
 तस्मै मत्स्यपुराण माह च हयग्रीवं निहत्या सुरम् ।
 धात्रेऽदान्निगमांश्चयः स हरंतात्कष्टं समग्रं हरिः ॥१॥
 पीयूषाय पयोनिर्धि स्वमहसा देवासुराणामना- ।
 धारं चोन्मथतां तु मन्दरगिरिं मज्जन्तमम्भोनिधौ ॥
 पृष्ठे कूर्मतनुर्दधार सहसा कारुण्यतो यो जगौ ।
 सद्ब्रह्माश्च मुनिभ्य एष हरंतात्कष्टं समग्रं हरिः ॥२॥
 यो वाराहतनू रसातलगतां क्षोणीं क्षणादुद्धौ ।
 दैतेयं च जघान संयति हिरण्याक्षं तनुस्थाध्वरः ॥
 धर्मानाह भुवेऽभवाय च नृणां यज्ञान् वितत्याखिलान् ।
 कल्पादौप्रतिवासरं सहरंतात्कष्टं समग्रं हरिः ॥३॥
 दैत्यानामधिपं हिरण्यकशिपुं हत्वा नृसिंहाकृतिः ।
 प्रह्लादं च ततोऽभिरक्ष्य परमं भक्तं निजं निर्जरान् ॥
 इन्द्राद्रीन् सुरसद्ग्रसौख्यमुदितांश्चक्रे य उग्रेक्षणो ।
 भक्ताभीष्टफलप्रदः सहरंतात्कष्टं समग्रंहरिः ॥४॥

याचित्वा त्रिपदच्छ्लेन च बलि त्रैलोक्यमिन्द्राय यः ।
 प्रादाद्वामनमूर्तिरस्य च पुन दौवारिकत्वं स्वयम् ॥
 चक्रेऽथत्रिदिवस्थितोऽपि च मनोर्वैवस्वतस्यावनम् ।
 सुत्रामावरजः समेऽपहरतात्कष्टं समग्रं हरिः ॥ ५ ॥
 क्षत्रं घोरतरं च कापथगतं त्रिःसप्तकृत्वश्चयो ।
 हत्या सान्वयकार्तवीर्यनृपतिप्राणापहृदभार्गवः ॥
 रामः पर्शुकरो धरामरकरप्रत्ताऽऽसमुद्राक्षितिः ।
 सिद्धर्षिस्तुतसद्यशाः सहरतात्कष्टं समग्रं हरि ॥ ६ ॥
 धर्मात्मा पितुराज्ञया सदयितासौमित्रिराप्तोवनम् ।
 बद्ध्यासेतुमपांनिधौ स्वमहसा लङ्केश्वरं सान्वयम् ॥
 योषाहारिणमाशु यो निहतवान् धर्मेणसर्वाःप्रजाः ।
 रामः स्मावति पुत्रवत्स हरतात्कष्टं समग्रं हरिः ॥ ७ ॥
 कंसादीनसुरान्निहत्य नृपतीन् भारान्भुवो भूरिशो ।
 गोभूसाधुधरामरामरवृषान् पातिस्म यः सर्वतः ॥
 लोकक्षेमकरस्वरूपचरितो विघ्नौघविद्रावणः ।
 श्रीकृष्णः स यदूत्तमोऽपहरतात्कष्टं समग्रं हरि ॥ ८ ॥
 श्रीबुद्धोऽसुरबुद्धिमोहचरितः सद्भर्मसंस्थापकः ।
 पाषण्डादवितात्मभक्तनिकरः कारुण्यवारांनिधिः ॥
 हिंसाहीनमखप्रवर्तनयशा यः शुद्धबुद्धिप्रदः ।
 संसारार्णवतारकः स हरतात्कष्टं समग्रं हरि ॥ ९ ॥
 आरुह्याश्वममर्त्यदत्तमवनौ निस्त्रिशपणिश्वरन् ।
 कल्की पापिनराधिपांश्चबहुशो हत्याऽवसाने कले: ॥

धर्म स्थापयिता विशुद्धमयिलं यः स्वाङ्गसङ्गानिल ।
 स्पर्शोच्छन्नकुबुद्धिरेष हरतात्कष्टं समग्रं हरि ॥ ३० ॥
 स्तोत्रस्य श्रवणादशाकृतिधृतः स्यान्नास्य पाढाच्च भी ।
 स्तोयार्तेनिरयार्तितोऽसुरगणाद्याघ्रादितो दुःस्थलात् ॥
 राजभ्यश्चकदध्वतो रिपुगणादज्ञानतोऽथो कले ।
 देहान्तेसुगति नृणां करुणया स्यादीनबन्धोहरिः ॥ ३१ ॥

इति सङ्कटहर— दशावतारस्तोत्रं समाप्तम् ॥

શ્રી દ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન શાને ભાટે



શ્રી દ્વામિનારાયણ ભગવાનના સર્વજ્ઞવહિતાવહ
સંદેશ અનુસાર ભાનવજાતના શ્રેય અને પ્રેય ભાટે-

- (ક) સેવા-સંદાત્રતના આદર્શો અનુસાર ભેદભાવ
વિના આર્થિક મુંજવડણ અનુભવતાં ભાઈબહેનોને
જરૂરી રાહત પહોંચાડવી;
- (ખ) આરોગ્યપ્રસારની માર્ગદર્શક વ્યવસ્થા અને
એગોપચારનાં સારવાર કેન્દ્રો-ઓષ્ઠધાલયો
દ્યાપવાં-ચલાવવાં, અગાર એવું કાર્ય કરતી
સંસ્થાઓને સહાયરૂપ થવું;
- (ગ) આલ્બિક શાંતિ અને ભાનવતાની લીનાશ એલાવતાં
ભંદિદો, સત્યુદુષોનાં દમારકકેન્દ્રો, વગેણનાં
નિર્માણ-નિભાવ-વિકાસ કરવાં;
- (ધ) જીવનધડતરમાં ઉપયોગી સાહિત્ય અને કલાના
વિકાસકાર્યને ઉત્તેજન આપવું;
- (ચ) સંસ્કૃત અભ્યાસ ભાટે પુસ્તકાલય, સંગ્રહાલય,
સંશોધનકેન્દ્ર દ્યાપવાં-ચલાવવાં અગાર એવા

એકમોને મદદરૂપ થવું;

- (૭) સર્વસમન્વય સધાય એવાં અંસ્કારિક અને તત્ત્વસાનિવિષયક પ્રકાશનો પ્રસિદ્ધ કરવાં અને તે વડે જનસમૃદ્ધાયનો ઉદ્ઘર્બગામી વિકાસ સાધવામાં મદદરૂપ થવું;

અને એ દીતે :

- (૧) સમાજજીવનની આધારશિલાસમાં સદાચાર અને નીતિનાં ધોરણો બળવત્તર થાય એવી પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન કરવું;
- (૨) સમાજમાં સંપ, એકતા અને પરદ્યપર સુહૃદ્ભાવ વૃદ્ધિ પામે, વિશ્વબંધુત્વની ભાવના વિકસે અને વિસંવાદિતા દૂર થાય એવા કાર્યક્રમો આપવા;
- (૩) વિશ્વના ધર્મો અને પક્ષો વચ્ચે સંવાદિતા જળવાઈ રહે એ માટે સર્વધર્મીય પરિષદોનું આયોજન કરતા રહ્યી આધ્યાત્મિક અને સામાજિક ઉત્કર્ષને વેગ આપવો.

આવા સુઆયોજિત કાર્યક્રમો અને પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા પરિપૂર્ણ ભગવત્સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ તરફ માનવસમૃદ્ધાય સર્વાંગી વિકાસ પામી ગતિમાન થાય એવો મિશનનો શુભ આશાય છે.

